Методическая деятельность

Учебный процесс по направлению Дизайна обеспечен методическими рекомендациями по подготовке к практическим (семинарским) занятиям и выполнению самостоятельной работы по всем дисциплинам учебного плана как: Философия, История, Иностранный язык, Русский язык и культура речи, Психология, Педагогика, Культурология, История гжельского промысла, Правоведение.

Сформирован методический фонд из лучших практических работ студентов по дисциплинам: История искусств, Академический рисунок, Академическая живопись, Академическая скульптура и пластическое моделирование, Технический рисунок, Цветоведение и колористика, Основы архитектуры, История дизайна, науки и техники, Цветная графика, Декоративная пластика.

Преподавателями выпускающей кафедры разработаны программы всех видов практик: учебной, производственной, содержание требований к оформлению отчетов по практике. Сформирован методический фонд из лучших работ студентов по всем заданиям практик. Разработаны методические рекомендации по преддипломной практике. Сформирован методический фонд по дисциплинам: Безопасность жизнедеятельности, Проектирование, Пропедевтика, Основы производственного мастерства, История стилей и орнамента, Эргономика и антропометрия, Дизайн интерьера, Моделирование в дизайне, Искусство ландшафта, Материаловедение, Макетирование.

Разработаны методические рекомендации по выполнению выпускной бакалаврской работы.