

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ГГУ
_____ Б.В. Илькевич
«_____» _____ 2015 г.

ОТЧЕТ
о международной деятельности
за 2014-15 учебный год

Электроизолятор
2015

Отдел международных связей (ОМС) является структурным подразделением Гжелского государственного университета, который выполняет комплекс организационных мероприятий по установлению и развитию внешних связей и сотрудничества с зарубежными партнерами.

В 2014-15 году ГГУ с официальными визитами посетили чрезвычайные и полномочные послы Боливии, Гватемалы, Кубы и Сальвадора. Сотрудники ОМС приняли участие в 20 внешних мероприятиях, организованных посольствами и др. организациями уже вышеперечисленных стран ЛА, а также Венесуэлы, Колумбии, Уругвая, а также стран Европы: Германии, Ирландии, Франции.

В ноябре-декабре 2014 г. наша делегация в составе 3-х человек посетила Сальвадор и Гватемалу с целью подготовки двухсторонних интернациональных программ сотрудничества в области науки и профессионального образования.

С 22 мая по 6 июля 2015 г. 4 художника-керамиста из Сальвадора прошли повышение квалификации в университете по теме «Производство и роспись художественной керамики» с целью создания производства майолики.

Представительство ГГУ в Праге проводит информационную деятельность в целях пропаганды достижений вуза в научно-образовательном пространстве. Сотрудники представительства организуют нострификацию дипломов выпускников вуза в Чехии, оказывает помощь зарубежным студентам, преподавателям, деятелям культуры и науки в установлении контактов и участии в научных и творческих проектах университета и т.д.

В ГГУ активно функционируют международные клубы, в рамках которых студенты совершенствуют свои знания иностранного языка. Клуб франко-русской дружбы «Амитье» (12 мероприятий), клуб дружбы со странами ЛА «Амигос» (11 мероприятий), клуб немецко-русской дружбы «Фройндшафт» (8 мероприятий), с марта 2015 г. работает клуб любителей английского языка «Френшип» (2 мероприятия).

Значительными событиями научной и творческой деятельности ГГУ являются международные проекты, в которых расширилась география участников.

21 ноября 2014 г. в вузе состоялась ежегодная международная научно-практическая конференция «Образование. Наука. Культура». В мероприятии приняли участие более 200 преподавателей, научных работников и аспирантов, в том числе около 140 представителей вузов, колледжей, школ, детских домов творчества и других учебных заведений из Подмосковья, Москвы, России, Белоруссии, Украины, Казахстана, Хорватии, Франции, Кубы, Китая.

В декабре 2014 г. в актовом зале состоялся традиционный международный фестиваль «Мы учимся в России». Студенты представляют культуру, традиции и кухню своей родной страны. На этом фестивале присутствовала кубинская делегация во главе с госпожой Анной Сесилией Гонсалес, атташе по вопросам культуры посольства Республики Куба в России. 5 кубинских студентов исполнили кубинский танец. В числе почетных гостей фестиваля был Хорхе Петино Мартинес, кубинский музыковед и журналист информационного агентства «Пренса Латина».

В XXXII Международном фестивале детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели» участвовало около 40 студентов из Республики Беларусь, Казахстана и Китайской народной республики.

В ежегодной апрельской научной конференции «Молодежь в науке и творчестве» приняли очное и заочное участие около 600 представителей учебных заведений России, а также зарубежных стран (Республики Беларусь, Республики Казахстан, Украины).

В VII Международном фестивале «Художественная керамика» участвовали 140 художников из России, Белоруссии, Гватемалы, Германии, Колумбии, Кубы, Никарагуа, Сальвадора, Украины, Чехии и Эстонии. Почетными гостями фестиваля стали 25 иностранцев: делегации Республики Гватемала во главе с послом Эстуардо Менесесом Коронадо и Республики Никарагуа с послом Хуаном Эрнесто Васкесом, посол Республики Уругвай Анибаль Кабрал Сегалерба с супругой, министр-советник посольства Республики Эль-Сальвадор Юрий Павел Санта Круз, супруга Поверенного в делах посольства Панамы в РФ Анай-анси Мартинес де Кастильо, колумбийский преподаватель Вильсон Герреро Манчай и др. Свое мастерство на фестивале продемонстрировали: кубинский художник Омар Годинес, колумбийская художница Мария Долорес Санабрия и делегация художников-керамистов из Сальвадора (Марио Эдуардо Лопес Вега, Даниэль Элиас Кампос Рамос, Умберто Орландо Васкес, Рональ Адильо Васка Гусман).

Студенты ГГУ участвовали не только в университетских международных мероприятиях, но и во внешних: в международной выставке «Ладья. Зимняя сказка – 2014», Московском международном форуме «Одаренные дети – 2015», VII Международном фестивале молодых дизайнеров «Золотая линия», международной выставке «Российская Неделя Искусств» в Берлине и др.

Были заключены договора о сотрудничестве с 7 зарубежными учебными заведениями: Западно-Казахстанским гос. университетом им. М.Утемисова, Казахстанским инновационным университетом, Академией Кокше (Казахстан), Минской гос. гимназией-колледжем искусств, Витебским гос. университетом им. П.М. Машерова, Белорусской гос. академией искусств и Белорусским гос. университетом культуры и искусств.

В июне 2015 г. на основании договора о сотрудничестве были заключены договора о прохождении практик с Белорусской гос. академией искусств и Белорусским гос. университетом культуры и искусств. В результате 6 студентов из ГГУ прошли практику в Белоруссии, а 8 студентов белорусских вузов прошли практику в ГГУ.

Задачи на 2015-16 гг.

1. Продолжать сотрудничество с посольствами латиноамериканских стран и стран Европы с целью привлечения иностранных граждан на обучение в ГГУ, повышения квалификации студентов и преподавателей.
2. Координировать работу с зарубежными вузами по развитию партнерских отношений в области искусства, культуры, науки и образования.
3. Привлекать студентов, магистрантов, выпускников и молодых преподавателей к участию в творческих международных конкурсах, фестивалях и выставках;
4. Организовать семестровый студенческий обмен с художественными вузами Белоруссии и продолжить прохождение производственных практик в вузе-партнере.
5. Заключить соглашение с Россотрудничеством для проведения совместных комплексных мероприятий по расширению международной деятельности вуза за рубежом в различных сферах.
6. Участвовать в рекламно-выставочных мероприятиях в области образования, начать работу по созданию постоянно действующих стендов-экспозиций ГГУ в зарубежных представительствах России для активизации академической мобильности студентов и преподавателей.
7. Активизировать деятельность Представительства ГГУ в Праге по привлечению иностранцев на обучение в ГГУ и нострификации дипломов выпускников ГГУ в Чехии.
8. Систематизировать работу факультетов и подразделений для реализации перспективных образовательных и культурных проектов, которые помогут представить Гжель как один из народных промыслов России, занимающий исключительное место в истории русского декоративно-прикладного искусства.

«Славянский путь»



Летом 2014 года И.В. Коршунова, доцент кафедры сервиса и туризма, член союза художников РФ и международной ассоциации пластических искусств ЮНЕСКО участвовала в работе международной творческой школы народной культуры и искусств «Славянский путь» в городе Несебр (Болгария).

Ирина Викторовна провела творческую встречу с участниками школы, рассказала об истории Гжельского промысла и провела мастер-классы по традиционной гжельской росписи.

За активное участие в работе школы И.В.Коршунова была награждена почетным дипломом.



Презентация книги о Хосе Марти

9 сентября в Российской государственной библиотеке состоялась презентация книги гватемальского публициста Марко Винисио Мехиа Давила «Гватемала в Хосе Марти», приуроченная к 193-й годовщине Дня независимости Гватемалы и других стран Латинской Америки, на которую были приглашены представители Гжельского института.

Хосé Марτί (1853 – 1895) – кубинский поэт, писатель и публицист, философ, лидер освободительного движения Кубы от Испании. Но его считают национальным героем, называют «апостолом независимости» и в других странах Латинской Америки, в том числе в Гватемале, где он несколько лет жил и проводил освободительную революционную политику.

Посол Гватемалы Эстуардо Менесес – истинный сын своей страны, увлеченный ее историей и культурой, стал инициатором публикации этой книги. Посол Кубы Эмилио Лосада Гарсиа, который также приложил усилия к выходу этой книги, выступил с благодарностью за инициативу посла Гватемалы, собрать материал и опубликовать новые факты о жизни и борьбе кубинского политика и революционера, который отдал свою жизнь за освобождение отечества.

После мероприятия удалось обменяться впечатлениями и побеседовать с послами и представителями посольств, что, несомненно, способствует укреплению дружбы между нашими странами.

Н.В. Баркалова,
зав. отделом международных связей



Немецкий в кубе



Для всех любителей немецкого языка 13 и 14 сентября 2014 года в Москве, в саду «Эрмитаж», проводился фестиваль «Немецкий в кубе» под девизом «Читай, учись, действуй», он открыл Год немецкого языка и литературы в России. На празднике побывали преподаватели немецкого языка и студенты факультета сервиса и туризма Михаил Комиссаров, Юлия Калинина, Ирина Хибачева, Алина Цыбульская, Анна Ячменева, Анастасия Давыдова, Екатерина Михайленко.

Год немецкого языка и литературы в России начался ярко и празднично. Как отметил посол ФРГ в России Рюдигер фон Фрич, немецкий и русский - это языки с самым большим числом носителей в Европе. Поэтому особенно важно общение и сотрудничество в сфере культуры и искусства. Год русского языка и литературы в Германии начался еще раньше, его старт был приурочен к 6 июня, в день рождения Александра Сергеевича Пушкина и Томаса Манна. В его открытии, как и в открытии фестиваля «Немецкий в кубе», принимали участие российские и немецкие деятели культуры и искусства.

В Москве гостей и участников фестиваля приветствовал на русском языке генеральный секретарь Гете-Института Йоханнес Эберт, пригласив всех желающих изучать немецкий язык. А организаторы праздника запланировали «Самый массовый урок немецкого языка в мире» с телеведущим Александром Пушным. «Урок» стал одним из центральных событий. Фестиваль также украсили театральные представления на немецком языке, лекции по немецкой культуре российских специалистов, мастер-классы, конкурсы, книжная ярмарка, детский лекторий, шоу «Телемышка»...

На фестивале каждый смог найти для себя увлекательное занятие, поучаствовать в конкурсах, мастер-классах, послушать произведения немецких писателей, посмотреть театральные представления, - словом, окунуться в атмосферу современного искусства и культуры Германии. Особенно потрясло воображение яркое выступление цирка «Кабаре АнтикварЪ».

Мы прекрасно провели время на фестивале. Узнали, как образовались немецкие слова, которые сейчас в обиходе, поучаствовали в викторине на знание немецкого, собственноручно изготовили значки с изображением Берлина, - получили массу ярких впечатлений и открыли для себя много нового.

Анна Ячменева,
студентка 4-го курса факультета сервиса и туризма



Празднование Дня независимости стран Латинской Америки

15 сентября в посольстве Никарагуа состоялось празднования дня независимости Эль Сальвадора, Гватемалы, Никарагуа и Гондураса, на которое были приглашены посольский корпус стран Латинской Америки, официальные лица и многочисленные друзья, в том числе и представители Гжельского института.

Эти страны прошли нелегкий путь к свободе: пережили многочисленные военные перевороты, диктатуру, гражданские войны... но сегодня они в числе ведущих стран Центральной Америки.

Мероприятие началось с приветственных речей послов, перед гостями выступил заместитель министра иностранных дел РФ С.А. Рябков. Речь шла о развитии плодотворных взаимоотношений в политической, экономической и культурных сферах, ведь политика на латиноамериканском пространстве стала самым эффективным направлением международной деятельности России в последние годы.

Зав. отделом международных связей ГГХПИ Н.В. Баркалова от имени преподавателей и студентов института поздравила юбиляров со столь знаменательной датой, пожелав процветания экономической, социальной и гуманитарной областей их стран. А также успехов в дальнейшем сотрудничестве с Гжельским институтом, которое будет способствовать сближению культур наших государств.

Н.В. Баркалова,
зав. отделом международных связей



Посол Гватемалы Герберт Эстуардо Менесес Коронадо с супругой – поклонники гжели и друзья ГГХПИ



Встреча с послом Уругвая Анибалем Сегалерба на праздновании Дня независимости.

Мы словно побывали во Франции!

15 и 16 сентября французский путешественник, ученый-астрофизик Жорж Азра проводил занятия на факультете сервиса и туризма. Студенты узнали много нового для себя из истории государства, о развитии современного туризма в Европе.

16 сентября он также выступил на классном часе для студентов первых и вторых курсов туристского, бухгалтерского и художественного отделений колледжа в актовом зале института. Тема занятий со студентами и выступления на классном часе - «Замки Франции».

Жорж Азра сам посетил все замки, о которых так увлеченно рассказывал. Его рассказ сопровождала интересная презентация. Прекрасных снимков, которые сделал путешественник, набралось на многосерийный красочный фильм, он так и называется: «Замки Франции».

В мечтах участников встречи зарождались идеи побывать во Франции самому: художнику - для того чтобы рисовать прекрасные пейзажи, будущим работникам турбизнеса – для удовлетворения своего профессионального и познавательного интереса.

Для наших студентов открыты все дороги и пути, главное – учиться. Проект «Мир без границ», в рамках которого проводятся подобные встречи, тому подтверждение.

Г.И.Христенко,
зам. директора колледжа по воспитательной работе



20-ая международная туристская выставка ОТДЫКН 2014.

19 сентября студенты Гжельского государственного художественно-промышленного института стали свидетелями грандиозного праздника: 20-ой международной туристской выставки ОТДЫКН 2014.

Значение этой выставки для Российского туристического бизнеса трудно переоценить. Вот уже двадцать лет ее знают, как крупнейший и продуктивный международный проект. В этом году этот уникальный проект отметил двадцатилетний юбилей. Традиционно высокий статус выставки подтверждается солидным количеством участников, большой заинтересованностью профессионалов туристического бизнеса не только России, но и стран ближнего и дальнего зарубежья. Для участников и гостей ОТДЫКН 2014 это не только работа, но и праздник: встреча со старыми друзьями, знакомство с новыми партнерами. Где еще можно услышать так много интересного о самых разнообразных туристических маршрутах - от пешеходных экскурсий по Индии до поездок в самые экзотические страны. Где можно узнать не только о традиционных, но и самых новых туристических направлениях.

Конечно, в первую очередь это встреча профессионалов, тех, кто зарабатывает на туристах, на извечном нашем желании «мир посмотреть и...». Но есть среди посетителей и те, кто приезжает сюда в свободное время, на досуге, как это сделали студенты ГГХПИ, посмотреть, что предлагают туркомпании Москвы, регионов России и зарубежья для частного клиента, – будь он VIP или приехал на метро из Мякинино. Чтобы «быть в курсе».

Впечатления остались неизгладимые, всё было на высшем уровне, ждём 21-ую туристскую выставку ОТДЫКН 2015 в Москве!



Художники о войне и мире

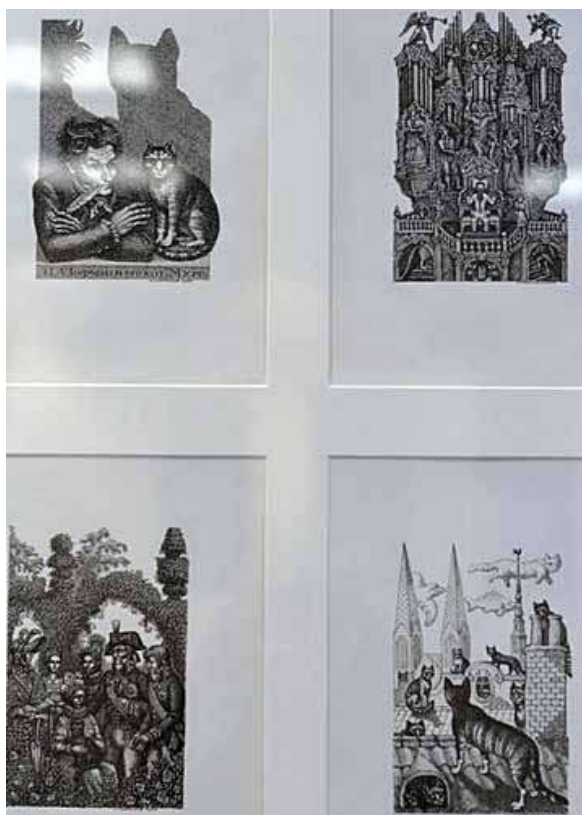
23 сентября студентки факультета декоративно-прикладного искусства Елена Чередова и Елена Шукалова посетили выставку работ художников – иллюстраторов, которая открылась в Москве, в российско-немецком Доме.

Выставка посвящена Году немецкого языка и литературы в России и русского языка и литературы в Германии. На ней представлено много интересных иллюстраций к различным произведениям немецкой классики, выставлено более 100 работ, выполненных в различных художественных техниках, в том числе таких великих мастеров, как: П. Перевезенцева, Б. Заберохина, братьев Трауготов. Несмотря на то, что формат иллюстраций небольшой, можно увидеть точную проработку всех деталей.

Параллельно в российско-немецком Доме открылась художественная выставка "Кистью о войне и мире", которая приурочена к 100-летию со дня начала Первой мировой войны. На этой выставке представлены работы, выполненные в различных жанрах: живопись, скульптура, графика. На ней можно познакомиться с творчеством таких художников, как: М. Шуб, Н. Лохтачева, Р. Хартман и многих других.

Эта выставка производит очень сильное впечатление, особенно скульптуры, они передают динамику, страх и ужас перед жестокой войной. Не меньшую смысловую нагрузку несут и живописные работы, которые через цветовую палитру, сложность мазка и особенности сюжета, создают яркие образы времен Первой мировой войны.

Михаил Комиссаров,
ГД-3



Привет из дальних стран

Моя стажировка проходит на острове Маврикий в пятизвездочном отеле "Constance Le Prince Maurice". Это одна из гостиниц цепи "Constance", признанной во всем мире на островных курортах Сейшел, Маврикия, Филиппин и т.д.

Я здесь уже третью неделю, а в общей сложности практика продлится пять месяцев. Стажировка разбита на несколько этапов, в каждом из которых я поработаю в разных отделах отеля. Первый месяц - на ресепшене. Обязанности администратора в этом отделе заключаются в контроле счетов гостей и выписки гостя в конце проживания.

После этого три месяца практики в отделе Guest Relation, где меня будут учить, как правильно встречать гостей, проводить регистрацию. Также в обязанности будет входить общение с гостями и помощь в резервировании любого места, о котором попросит отдыхающий.

Последний месяц разбит на два этапа: первый - FnB (работа в ресторанах и барах гостиницы), второй - House Keeping (уборка в номерах, контроль качества обслуживания в номерах). По итогам стажировки мне будет предоставлена характеристика из каждого отдела, где я работала, с рекомендациями для моего будущего места работы. Страна небольшая, но здесь проживают очень дружелюбные люди, готовые помочь каждому. Одна из особенностей в том, что каждый здесь живущий свободно владеет тремя языками: английским, французским и криольским. Криольский является родным языком населения (очень схож с французским, можно назвать его диалектом).

Туристический сезон начинается у них в октябре и продолжается до конца февраля. Большая нагрузка выпадает на декабрь и начало января, так как почти во всем мире в этот период проходят праздники. Поэтому на это время отель полностью забронирован. В основном сюда приезжают отдыхать из Европы, Китая и Японии. Необходимо отметить, что Le Prince Maurice не очень большой отель - у него всего 89 номеров, каждый из которых представляет собой отдельный домик. Есть номера с видом на море и есть, такие, фасады которых развернуты в противоположную сторону. Также имеется королевский номер, он совмещает в себе три обычных номера и имеет личный охраняемый пляж. В свободное время я путешествую по острову и изучаю культуру страны. Здесь живет много наций со своими религиями, традициями и обычаями. Поэтому скучать не приходится.

Дарья Иванова,
выпускница факультета сервиса и туризма



Начинаем диалог с Германией

23 сентября наш институт посетил Томас Хенчель - представитель Российского агентства развития информационного общества (РАРИО) в ФРГ, а также председатель правления общественной культурно-образовательной организации ИКаРус (межкультурная коммуникация и русский язык).

Эта встреча состоялась при содействии председателя общественной организации скаутов-разведчиков Шатурского муниципального района «Боч-1» Александра Будана.

В наш вуз гости приехали не случайно. Как оказалось, Томас – не только опытный руководитель, неравнодушный к воспитанию и образованию подрастающего поколения в многоязычном поликультурном мире, но и еще увлеченный любитель живописи и керамики. Он много читал о гжельском промысле, известном с середины 18 века, когда гжельские мастера освоили технику майолики, позволяющую изготавливать посуду с многоцветной росписью по белой эмали, потом полуфаянса, фарфора.

Заведующая музеем С.Н. Соловьева познакомила гостей с историей института, уникальным собранием керамики, показала технологический процесс изготовления фарфора в производственных мастерских.

Декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, заслуженный художник РФ Г.П. Московская рассказала об учебной деятельности студентов, о мероприятиях, проводимых в институте, который сохраняет и продолжает традиции истинного русского искусства.

Участники встречи обсудили перспективы сотрудничества в образовательной и культурной сферах.

Н.В. Баркалова,
зав. отделом международных связей



Необыкновенный концерт

Преподаватели и студенты ГГХПИ были приглашенными посольством Восточной республики Уругвай на выступление уругвайского коллектива "Мурга Агаррате Каталина", которое проходило 25 и 26 сентября 2014 года в Москве, в концертном зале имени Гнесиных, в рамках мирового турне.

За 15 лет творческой деятельности "бродячие музыканты" стали популярными, признанными и узнаваемыми артистами в мире карнавала. Гуманизм, тонкая ирония и юмор, удивительная живость и яркость образов позволили им прочно закрепиться в числе лидеров мировых шоу.

Великолепное слияние ритмов, мощная игра ударных инструментов и типично уругвайский стиль хорового многоголосья поражают воображение зрителей. Костюмы, грим, драматургия шоу - все это родилось на улицах Монтевидео и развилось до истинно профессионального уровня.

После выступления на сцене участники шоу, сняв маски, под звуки барабана направились в фойе, увлекая за собой зрителей. И тут началось что-то невообразимое: зрители пускались в пляс вместе с артистами под завораживающие ритмы барабанов.

Открытость участников коллектива притягивала к себе, все хотели сфотографироваться с ними на память, чтобы запомнить эти ритмы карнавала до следующей встречи.

И.Ф. Попов,
преподаватель ГГХПИ



Гжельский подарок самобытным артистам из Уругвая вручает президент клуба «Амигос», преподаватель ГГХПИ И.Ф. Попов.

Русское слово в Институте Латинской Америки

5 октября 2014 г. члены клуба дружбы со странами Латинской Америки "Амигос" по приглашению народного ансамбля "Гренада" посетили Институт Латинской Америки. Здесь был объявлен цикл лекций о русской культуре, которые будут проводиться в необычной манере: с музыкальным и поэтическим сопровождением. Автором этого проекта стал историк, культуролог, член ансамбля "Гренада" В.В. Горохов.

Несмотря на дождливую погоду, наши студенты все же приехали в Москву, на Большую Ордынку, для того чтобы послушать и посмотреть необычное выступление. Первая лекция называлась "Русское слово", в ней лектор говорил о формировании литературного русского языка, его развитии, о смысловых значениях некоторых слов и сопровождал свой рассказ исполнением музыкальных произведений и чтением стихов. Помогали автору проекта члены ансамбля "Гренада", исполняя вместе с Виктором Викторовичем старинные русские романсы.

Институт Латинской Америки Российской академии наук – это открытая площадка для взаимодействия русской культуры с представителями самобытных культур стран Латинской Америки. Отрадно, что все больше наших студентов привлекают образовательные и познавательные проекты не только в стенах института, но и за его пределами.



Члены клуба «Амигос» с корреспондентами кубинского агентства "Пренса Латина", историком, этнографом Одалис Бускарон и музыковедом, членом ассоциации корреспондентов Кубы Хорхе Петино.



Выступает ансамбль «Гренада».

14 октября

14 октября декан факультета сервиса и туризма, кандидат педагогических наук, доцент Т. Б. Лисицына посетила Международный Азиатский колледж по туризму (АИСТ), который находится в крупнейшем туристическом центре Турции – Анталье.

Студенты факультета сервиса и туризма не первый год проходят летнюю практику в отелях Турции. Работая аниматорами, они участвуют в развлекательных программах для туристов, организуют досуг с детьми. И тем самым получают практические навыки в области сервиса и туризма, совершенствуют знание иностранных языков.

В сентябре на факультет пришло приглашение из Международного Азиатского колледжа по туризму предложением принять участие в летней практике, которую этот колледж организует для студентов таких направлений подготовки, как «Туризм» и «Гостиничное дело».

Приглашение было принято, после знакомства с условиями обучения в Международном Азиатском колледже по туризму и с условиями прохождения практики в Анталье было подписано соглашение о сотрудничестве. В рамках этого соглашения предусмотрен обмен студентами для продолжения обучения и прохождения практики, участие в научно-практических конференциях, ознакомительных турах и пр.



*Декан факультета сервиса и туризма, кандидат педагогических наук
Т. Б. Лисицына с сотрудниками международного
азиатского колледжа по туризму в Анталье*

Вечер памяти в посольстве Венесуэлы

22 октября 2014 года в рамках визита межпарламентской группы дружбы и сотрудничества «Венесуэла – Россия» посольство Боливарианской Республики Венесуэла в России и Латиноамериканский культурный центр имени Симона Боливара пригласили членов клуба дружбы со странами Латинской Америки «Амигос» на вечер памяти депутата-социалиста Роберта Серры.

27-летний Роберт Серра, юрист по образованию, был самым молодым и многообещающим членом правящей Единой социалистической партии Венесуэлы. Он был убит в Каракасе 1 октября. Для гостей вечера был показан документальный фильм о жизни и деятельности Роберта Серры.

На вечере памяти присутствовали представители различных общественных и государственных организаций России – те, кто искренне сочувствует потере столь молодого и одаренного политика, погибшего от рук террористов. Все выступающие выразили солидарность с венесуэльским народом в его стремлении отстоять завоевания революции и жестко осудили любые попытки США установить свой миропорядок в Латинской Америке.

Контакты посольства Венесуэлы с нашим институтом установлены давно, студенты ГГХПИ побывали на встрече в посольстве. На этот раз состоялась встреча заведующей отделом международных связей ГГХПИ Н.В. Баркаловой и председателя клуба «Амигос» И.Ф. Попова с послом Венесуэлы сеньором Хуаном Висенте Паредесом Торреальбой и министром-советником посольства Венесуэлы в РФ сеньором Хосе Г. Эскалоной Брисеньо о дальнейшем сотрудничестве.



На снимке студент ГГХПИ Михаил Комиссаров, зав. отделом международных связей ГГХПИ Н. В. Баркалова, посол Венесуэлы Хуан Висенте Паредес Торреальба, студентка ГГХПИ Ольга Шевченко и руков

Визит посла Кубы в ГГХПИ

31 октября наш институт посетил Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Куба Эмилио Лосада Гарсиа.

В рамках встречи обсуждались перспективы сотрудничества, реализации совместных творческих проектов и возможность обучения в институте студентов из Кубы.

Гость познакомился с учебным и производственным процессом, посетил музей декоративно-прикладного искусства ГГХПИ. Для него был организован мастер-класс гжельской росписи и экскурсия по достопримечательностям Гжели.

В интервью представителям прессы Эмилио Лосада Гарсиа отметил уникальность института, высокий уровень художественного мастерства преподавателей и студентов.

Визит господина Эмилио Лосада Гарсиа будет способствовать реализации творческих проектов в образовательной и культурной сферах, поможет расширить рамки совместного сотрудничества между нашими странами.

Н.В. Баркалова,
зав. отделом международных связей



Участники встречи с послом Республики Куба Эмилио Лосада Гарсиа – проректор по воспитательной и социальной работе Е.П. Суходолова, глава Новохаритоновской сельской администрации Н.А. Ширенина, ректор Б.В. Илькевич, заведующая отделом международных связей Н.В. Баркалова, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Г.П. Московская.

Традиционный концерт хора им. Жоржа Брассенса

Уже стало традицией, что каждый год в последнюю субботу октября члены клуба франко-русский дружбы «Амитье» ездят на концерт хора имени Жоржа Брассенса в «Театральный центр на Страстном».

В этом году на концерте побывали 26 студентов разных факультетов. Приехали и те, кто уже окончил институт, но остается верными нашему клубу любителей французского языка. Ребята смогли пообщаться в фойе перед началом концерта с французами, встретили уже знакомых авторов учебников, по которым занимаются в институте.

Было приятно узнавать на сцене певцов, которые уже выступали в концертах. Коллектив основан в 1990-ом году при Центре «Россия молодая», его состав пополняется, программа радует мастерством исполнения.

На этот раз спектакль шел на русском языке, а все песни артисты исполняли на французском. Репертуар был очень обширным: от «Марсельезы» до произведений современных авторов. Основатель и художественный руководитель коллектива Александр Аванесов, кавалер французского ордена Академических пальм (награды, которая вручается за заслуги в образовании и науке), предстал в роли ведущего. Атмосфера в зале была радушной, а концерт – интересным.

С. В. Тишкова,
преподаватель французского языка



Выступает хор имени Жоржа Брассенса



*Студентки ГТХПИ и преподаватель французского языка
С. В. Тишкова перед началом концерта*

Все об образовании и карьере

7–9 ноября в Гостином дворе проходила 40-ая Московская международная выставка «Образование и карьера». Она была посвящена условиям обучения и стажировок за рубежом.

На выставке работали представители многих зарубежных институтов. Развитие международных отношений остается актуальным в деятельности любого вуза, поэтому заведующая отделом международных связей Н. В. Баркалова побывала на этой образовательной ярмарке и познакомилась с условиями обучения студентов, стажировками и практиками, учебными программами представленных вузов.

Несомненно, что общение с представителями учебных заведений может быть полезным опытом в расширении международного сотрудничества, а совместные проекты будут способствовать дальнейшему профессиональному росту студентов и их совершенствованию в знании иностранных языков.



Визит посла Республики Гватемала

13 ноября 2014 года в нашем институте вновь побывал Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Гватемала Эстуардо Менесес Коронадо.

При первом визите в июле 2014 года состоялось обсуждение перспектив сотрудничества, были намечены конкретные планы. На этот раз обсуждалась программа поездки делегации ГГХПИ в Гватемалу с 26 ноября по 1 декабря. Декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, заслуженный художник России Г. П. Московская и другие члены делегации будут иметь возможность встретиться с Министром образования Гватемалы Синтией-дель Агиллой, руководством Технического университета ИНТЕКАП, Института туризма Гватемалы и других учреждений образования и культуры. В рамках визита планируется обсуждение программы студенческого обмена и других видов сотрудничества.

Для того чтобы участники встреч смогли составить более полное впечатление о деятельности института, наша делегация представит выставку студенческих работ, презентации и видеофильмы о ГГХПИ.

Н.В. Баркалова,
зав. отделом международных связей



Ректор ГГХПИ, доктор педагогических наук, профессор Б. В. Илькевич демонстрирует гостю новые работы студентов



В мастерских института господина посла особенно интересовала технология производства фарфора

Кубинский тележурналист в гостях у института

21 ноября в нашем институте на VI Международной научно-практической конференции «Образование. Наука. Культура» побывал Хорхе Петино Мартинес, кубинский тележурналист, сотрудник информационного агентства Пренса Латина.

Хорхе посетил музей декоративно-прикладного искусства ГГХПИ, где познакомился с историей гжельского промысла, а также с дипломными работами студентов.

Хорхе Петино отметил, что давно хотел побывать в Гжели – знаменитом центре керамического производства, поскольку сине-белый фарфор хорошо известен не только на территории России, но и в Латинской Америке. Он отметил бережность, с которой ГГХПИ относится к сохранению традиций народного ремесла. Хорхе был поражен мастерством художников, создающих истинные шедевры из различных видов глин, которыми богата гжельская земля.

В рамках этого визита также состоялась встреча Хорхе Петино Мартинеса с И. Ф. Поповым, руководителем клуба «Амигос».

Н.В. Баркалова – зав. отделом международных связей



Международная научно-практическая конференция «Образование. Наука. Культура»

21 ноября 2014 г. в ГГХПИ состоялась ежегодная международная научно-практическая конференция «Образование. Наука. Культура».

В мероприятии приняли участие более 200 преподавателей, научных работников и аспирантов, в том числе около 140 представителей вузов, колледжей, школ и других учебных заведений из Подмосквья, Москвы, России, Белоруссии, Украины, Казахстана, Хорватии, Франции, Кубы, Китая.

Конференция вызвала большой интерес у научного и творческого сообщества, ее работа сопровождалась выставкой живописи и скульптуры преподавателей и студентов ГГХПИ. Состоялось открытие выставки фоторабот «Новый год в Европе» О. Б. Мышляевой, профессора кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин, кандидата философских наук, профессора.

Открыл конференцию Б. В. Илькевич, ректор ГГХПИ, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ.

На пленарном заседании были заслушаны доклады и представлены научные разработки, посвященные актуальным проблемам образования, науки и культуры: З. А. Атаева, профессора кафедры сервиса и туризма ГГХПИ, доктора географических наук, профессора; Х. П. Мартинеса (Куба), музыкального критика и журналиста кубинского агентства «Пренса Латина»; Н. В. Соловьевой, заведующей научно-исследовательским отделом ГГХПИ, кандидата филологических наук, доцента; П. Г. Иванова, заведующего кафедрой теории и организации управления ГГХПИ, доктора педагогических наук, профессора; Сержа Колесникова (Франция), доцента кафедры экономики и финансов ГГХПИ; Д. А. Рябушкина, председателя комитета по делам молодежи администрации Раменского муниципального района, аспиранта ГГХПИ; В. В. Никонова, старшего преподавателя кафедры сервиса и туризма, старшего научного сотрудника ГГХПИ.

Выступления с докладами, обсуждения актуальных проблем продолжились на секциях: «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство, дизайн», «Педагогика профессионального образования», «Экономика и управление», «Социально-культурная деятельность, сервис и туризм», «Актуальные вопросы социальных, гуманитарных и естественных наук».

На подведении итогов конференции были отмечены лучшие доклады, состоялся обмен мнениями о результатах работы. Ректор Б.В. Илькевич пожелал участникам мероприятия успехов и новых достижений в науке и творчестве.

По итогам конференции планируется издание сборника научных статей.

Н. В. Соловьева,
заведующая научно-исследовательским отделом ГГХПИ,
кандидат филологических наук, доцент



Визит делегации ГГХПИ в Республику Эль-Сальвадор

С 21 ноября по 03 декабря 2014 г. представители нашего института: декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Г. П. Московская, специалист отдела международных связей М. В. Васильева и студентка пятого курса факультета экономики и управления ГГХПИ Дарья Сивова посетили Республику Эль-Сальвадор и Республику Гватемала. Цель командировки – презентация ГГХПИ, установление деловых контактов в области профессионального образования.

В аэропорту столицы Республики – Сан-Сальвадоре – нашу делегацию встречала посол Сальвадора в России Клаудиа Канхура с сотрудниками мэрии города Панчималько.

В рамках официальной части визита в Эль-Сальвадоре состоялся ряд встреч с участием представителей различных государственных учреждений Республики. В частности, с министром иностранных дел Уго Мартинесом члены делегации обсудили перспективы развития культурного сотрудничества между нашими странами.

Принимающей стороной была организована встреча с министром образования Карлосом Канхурой, вице-министром науки и технологий Эрмендой Ансаль и с вице-министром иностранных дел Карлосом Кастаньедой, на которой обсуждалась возможность обучения иностранных студентов в ГГХПИ. В разговоре принял участие посол России в Никарагуа Н. М. Владимир.

С представителями муниципального комитета по работе с детьми и молодежью в области культуры и спорта состоялся обмен опытом в организации воспитательной работы.

В ходе поездки состоялось посещение города-побратима поселения Гжельское – Панчималько, где члены делегации познакомились с традиционными промыслами Сальвадора, а также визит в керамическую мастерскую известного художника Фернандо Льорта, ранее посетившего наш институт. В рамках встречи мэров городов-побратимов Г. Н. Голиковой и Марио Мелендеса Портильо состоялось открытие выставки работ студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГХПИ.

Делегация института побывала в музее скульптуры под открытым небом, который организовал художник Мануэль Анхель. Мануэля заинтересовал наш фестиваль «Художественная керамика», и он выразил желание принять в нем участие.

24 ноября в резиденции президента состоялась встреча с первой леди Республики Эль-Сальвадор – Маргаритой Вильянто Санчес, на которой была представлена выставка работ студентов и преподавателей института. Работы были переданы в музей президентского дворца для дальнейшего экспонирования.

Г. П. Московская, заслуженный художник РФ,
декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна



На приеме у первой леди Республики Эль-Сальвадор. Декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Г. П. Московская, специалист отдела международных связей ГГХПИ М. В. Васильева

Визит делегации ГГХПИ в Республику Гватемала

С 21 ноября по 03 декабря 2014 г. представители нашего института: декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Г. П. Московская, специалист отдела международных связей М. В. Васильева и студентка пятого курса факультета экономики и управления ГГХПИ Дарья Сивова посетили Республику Эль-Сальвадор и Республику Гватемала. Цель командировки – презентация ГГХПИ, установление деловых контактов в области профессионального образования.

26 ноября 2014 г. наша делегация, после шестидневного пребывания в Республике Эль-Сальвадор, отправилась в Гватемалу, где были организованы встречи с представителями министерства образования и министерства культуры республики. В частности, с министром образования Гватемалы Сантией Каролиной дель Агилой, с секретарем отдела планирования образования Екатериной Параей, заместителем министра культуры Кларисой Кастеланос при участии старшего советника посольства РФ в Гватемале А. И. Дмитриева. Стороны обсудили программу организации студенческого обмена.

На встрече с заместителем директора Института туризма госпожой Мару Асеведо была достигнута предварительная договоренность об обмене студентами для прохождения практики.

27 ноября посольством РФ в Республике Гватемала был организован прием для представителей бизнеса и деятелей культуры, в рамках которого состоялась Международная конференция о русском искусстве. В приветственном слове посол РФ в Республике Гватемала Н. Е. Бабич рассказал о важности культурного диалога между нашими странами. Г. П. Московская выступила с докладом «История гжельской керамики и современное художественное образование».

28 ноября состоялась встреча с куратором образовательного центра «Киналь» господином Альдо Эрнандесом. Данный центр занимается подготовкой керамистов, а также механиков, электриков, наладчиков холодильного оборудования. В ходе встречи был рассмотрен вопрос о возможности сотрудничества между нашим институтом и образовательным центром.

Культурная программа поездки включала в себя посещение православного Свято-Троицкого монастыря, который расположен на берегу озера Атитлан; древней столицы Гватемалы – Антигуа, включенной в список Всемирного наследия ЮНЕСКО; высокогорного поселка Чичикастенанго, на рынках которого можно встретить подлинную керамику майя.

Следует отметить, что подобные визиты являются чрезвычайно важными для развития сотрудничества в области образования между нашими странами, а также для укрепления культурных связей между народами России и Гватемалы.

Г. П. Московская, заслуженный художник РФ,
декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна



Министерство культуры Республики Гватемала.

Подарок посла Кубы

27 ноября 2014 г. в посольстве Республики Куба представителям института был вручен подарок – произведения художественной литературы на испанском языке.

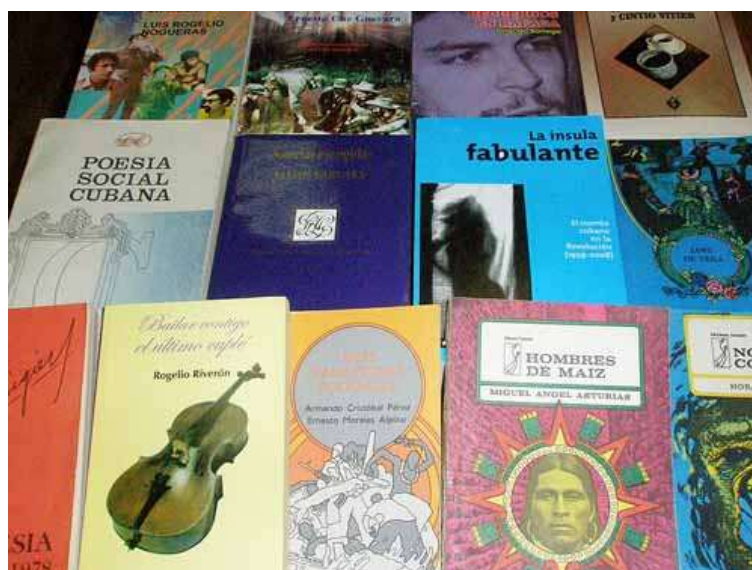
Решение сделать такой подарок для студентов принял посол Республики Куба Эмилио Лосада Гарсиа, познакомившись с учебной и творческой деятельностью вуза во время визита в институт в октябре [этого](#) года.

Благодаря развитию сотрудничества со странами Латинской Америки испанский язык становится все более популярным, поэтому многие студенты выбирают его для изучения. Теперь они имеют возможность знакомиться с культурой и историей латиноамериканских стран по произведениям, подаренным нашими кубинскими друзьями.

Н.В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Атташе по вопросам культуры посольства Республики Куба Ана Гонсалес передала книги заведующей отделом международных связей ГГХПИ Н. В. Баркаловой



Книги, пополнившие библиотеку испанской литературы в институте

Встреча в посольстве

4 декабря 2014 г. представители латиноамериканского клуба «Амигос» Гжельского института были приглашены в посольство Республики Куба.

Они встретились с кубинским режиссером Пабло Массипом и посмотрели его документальный фильм «Мое имя – Куба» о незаконно осужденных в США кубинских революционерах. Студенты МГУ, также приглашенные на эту встречу, поделились впечатлениями о поездке на Кубу.

Членам клуба удалось пообщаться с Пабло Массипом, фильм которого произвел на них сильное впечатление.

И. Ф. Попов,
преподаватель ГГХПИ, председатель клуба «Амигос»



Представители клуба с режиссером Пабло Массипом и советником посольства Натачей Диас



Участники встречи в кубинском посольстве

Французский лицей имени А. Дюма

4 декабря 2014 г. в ГГХПИ побывали учащиеся Французского лицея имени Александра Дюма (г. Москва), с которым нас связывает давняя дружба.

Заведующая музеем декоративно-прикладного искусства С. Н. Соловьева провела для лицеистов экскурсию по институту. Ребята с интересом слушали рассказ о развитии гжельского промысла и задавали много вопросов. Особенно оживленно было в мастерских, ведь французские школьники впервые побывали на производстве фарфора. В музее их поразили работы студентов, выполненные в керамике. Преподаватель колледжа Н. А. Некрасова провела с ребятами мастер-класс по гжельской росписи.

Учителя истории и русского языка, сопровождавшие лицеистов, предложили организовать в нашем институте для своих воспитанников производственную практику. Для наших студентов это стало бы прекрасной возможностью пообщаться на французском языке.

С.В. Тишкова, старший преподаватель
кафедры иностранных языков и и речевой коммуникации



В мастерских института французские дети знакомятся с производством гжельского фарфора



Мастер-класс для французских лицеистов

Международный фестиваль молодежи и студентов «Мы учимся в России»

8 декабря 2014 г. в актовом зале ГГХПИ состоялся традиционный фестиваль «Мы учимся в России». В нашем институте обучается молодежь из 46 российских регионов и стран ближнего зарубежья: Белоруссии, Украины, Армении, Казахстана, Молдовы, Абхазии.

Участники фестиваля подготовили презентации о культуре и истории своей родины: Анна Ячменева – о республике Коми; Анастасия Шалькова, Ольга Степанова, Виктория Грызлова – о Башкирии; Ирина Петрова – о Татарстане; Мария Лизогубова и Татьяна Сухорукова – о Крыме; Мирмалик Ташметов – об Узбекистане; Арпине Аброян – об Армении. Многие из ребят исполнили народные песни и танцы в национальных костюмах.

Жюри фестиваля оценивало «визитную карточку» (презентацию о малой Родине), фольклорный концертный номер, выставку блюд национальной кухни и предметов декоративно-прикладного искусства.

На фестивале присутствовала кубинская делегация во главе с госпожой Анной Сесилией Гонсалес, атташе по вопросам культуры **посольства Республики Куба** в России. Анхель Давид Фернандес, Анабель Альварес, Карлос Алонсо, Айлем Суарес, Дайана Бейра (студенты подготовительных курсов МГИМО и Российского университета нефти и газа) представили свою страну, исполнили кубинский танец. В числе почетных гостей фестиваля был Хорхе Петино Мартинес, кубинский музыковед и журналист информационного агентства «Пренса Латина».

После окончания концертной программы гостей и участников фестиваля пригласили на традиционный ужин дружбы, на котором состоялась дегустация национальных блюд, приготовленных студентами: чак-чака, ахиак криольо (сладкой кубинской похлебки), кыстыбья (башкирской лепешки [с пшенной кашей](#)) и многих других.

Итоги международного фестиваля молодежи и студентов «Мы учимся в России» будут подведены 17 декабря на церемонии вручения премии «Студент года».

Виктория Крапивина,
председатель ОСО



Участники фестиваля на сцене актового зала

Международный форум ректоров университетов России и Кубы

8 декабря 2014 г. в Департаменте международного сотрудничества Министерства образования и науки РФ прошел Международный форум ректоров университетов России и Кубы. От нашего института в нем приняли участие декан факультета декоративно-прикладного искусства Г. П. Московская, декан факультет сервиса и туризма Т. Б. Лисицына и заведующая отделом международных связей Н. В. Баркалова.

Целью форума стало обсуждение комплексных проблем развития систем образования России и Кубы, в том числе вопросов формирования программ сетевого взаимодействия между вузами, организации совместных научных исследований и студенческого обмена.

Открыли форум заместитель министра образования и науки РФ. В. Ш. Каганов и заместитель министра высшего образования Кубы Рамон Гонзалез. В рамках форума представители российских и кубинских вузов поделились опытом работы и перспективами совместных образовательных и научных проектов. Декан нашего института Г. П. Московская выступила с докладом о развитии программ сотрудничества ГГХПИ с профильными вузами Кубы.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Представители ГГХПИ с кубинской делегацией



*Г. П. Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства ГГХПИ
и Рамон Гонзалез, заместитель министра высшего образования Кубы*

Выставки в ГМИИ им. А.С. Пушкина

В декабре 2014 г. студенты 1-го курса направления «Педагогическое образование» факультета сервиса и туризма, члены клуба англо-русской дружбы «Friendship» посетили две выставки, организованные в ГМИИ им. А.С. Пушкина.

В рамках Перекрестного Года культуры Великобритании и России в ГМИИ им. А. С. Пушкина проходит выставка Московского музея дизайна «Британский дизайн: от Уильяма Морриса к Цифровой революции». Камерная по составу, но фундаментальная по содержанию выставка – диалог искусства дизайна XIX и XXI веков. В экспозиции представлены 12 экспонатов знаменитых художников и дизайнеров XIX века из коллекции Музея Виктории и Альберта (Лондон) и 20 работ современных дизайнеров.

Переосмысляя актуальные задачи времени, каждая эпоха создает свою эстетику, на которую влияет как мировоззрение человека, развитие его творческого мышления, так и технологический прогресс.

Вторая выставка «Оскар Уайльд. Обри Бердслей. Взгляд из России», подготовленная также в рамках Перекрестного года культуры Великобритании и России, продолжает знакомство российского зрителя с искусством Великобритании. Новый кураторский проект музея посвящен двум ярким представителям английского «эстетического движения», взгляды и творчество которых олицетворяли наступление эпохи модерна.



Гжельский институт принял активное участие в работе международной выставки «Ладья. Зимняя сказка – 2014»



С 17 по 21 декабря 2014 г. в Москве (ЦВК «Экспоцентр») работала международная выставка «Ладья. Зимняя сказка – 2014», которую ежегодно проводит Ассоциация «Народные художественные промыслы России».

«Ладья» включает комплекс инновационных мероприятий, посвященных актуальным проблемам народных художественных промыслов: встречи представителей предприятий НХП, учебных заведений, готовящих кадры для НХП, конференции, выставки, форумы, творческие конкурсы, выступления фольклорных коллективов, мастер-классы.

По традиции Гжельский государственный художественно-промышленный институт при поддержке Ресурсного центра мастеров народных художественных промыслов России принял активное участие в работе выставки и был награжден дипломом Ассоциации «Народные художественные промыслы России».

В рамках деловой программы 18 декабря 2014 г. состоялась ежегодная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы народных художественных промыслов и художественно-промышленного образования».

На стенде ГГХПИ работала экспозиция творческих работ студентов и преподавателей, представлены изделия в гжельских традициях: сервизы, наборы, вазы, панно, мелкая пластика.

Студенты факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Виктория Неделина, Мария Белоус, Евгения Жучкова, Анна Антонова показали мастер-классы по традиционной гжельской росписи в «Городе мастеров».

В рамках «Ладьи» состоялись творческие конкурсы, на которые были заявлены дипломные работы выпускников факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна 2014 г. На конкурс «Православие в произведениях народных мастеров промыслов» представлены вазы «Дивеево» Раисы Хачатурян. На конкурс «За сохранение традиций народного искусства» – набор для окрошки «Летние встречи» Веры Шимбиревой и скульптурная композиция «Зимние забавы» Родиона Артамонова, которую конкурсная комиссия отметила дипломом.

Ежегодная выставка «Ладья. Зимняя сказка» интересна студентам, преподавателям и аспирантам, занимающимся проблемами декоративно-прикладного искусства и художественно-промышленного образования с профессиональной точки зрения: мероприятие обогатило их представления об особенностях и многообразии народных художественных промыслов.

Н. В. Соловьева, заведующая научно-исследовательским отделом ГГХПИ,
кандидат филологических наук, доцент



Скульптурная композиция «Зимние забавы», дипломная работа студента факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Родиона Артамонова, представленная на конкурс «За сохранение традиций народного искусства», награждена дипломом Ассоциации «Народные художественные промыслы России».

Российская Неделя Искусств в Берлине

В декабре 2014 г. в Берлине состоялась международная выставка «Российская Неделя Искусств». Студенты и преподаватели ГГХПИ приняли в ней активное участие и стали лауреатами конкурса декоративно-прикладного искусства.

В номинации «Иконы и иконопись» второе место занял Валерий Борисович Ощепков, преподаватель художественных дисциплин колледжа, за работу «Господь Вседержитель» (дерево, темпера, масло).

В номинации «Декоративная скульптура» первое место получил студент 6 курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Дмитрий Шалимов за скульптуру «Мамонт» (шамот); второе место заняла студентка 6 курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Дарья Дубровина за скульптуру «Ворон» (шамот); третье место получила студентка 5 курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Дарья Демченко за светильник «Рогатый ворон» (шамот). Руководитель студентов-лауреатов – Г.П. Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, Заслуженный художник РФ, доцент.

В номинации «Декоративная живопись» второе место заняла студентка 3 курса художественного отделения колледжа Антонина Юрьева за работу «Натюрморт» (картон, масло), руководитель – заведующая художественным отделением колледжа Е.Б. Фрис.

Поздравляем победителей! Желаем дальнейших творческих успехов!

Заведующая научно-исследовательским отделом
кандидат филологических наук, доцент Н.В. Соловьева



Д.С. Шалимов. «Мамонт». Первое место в номинации «Декоративная скульптура»



А.О. Юрьева. «Натюрморт». Второе место в номинации «Декоративная живопись»

Встреча с биографом Фиделя Кастро

8 января 2015 г. члены клуба «Амигос» были приглашены на встречу с Николаем Сергеевичем Леоновым, доктором исторических наук, депутатом Государственной думы, автором биографической книги о Фиделе Кастро.

Встреча прошла в живой атмосфере. Сама жизнь Н.С. Леонова в каком то смысле является легендой: он был разведчиком, дослужился до чина генерал-лейтенанта, еще в молодости познакомился, а потом и подружился с Раулем Кастро, младшим братом Фиделя Кастро, был знаком с Че Геварой. Николай Сергеевич рассказывал о своей жизни и его рассказ иногда был похож на детектив. По просьбе кубинских лидеров он стал переводчиком во время поездок Фиделя и Рауля Кастро и Че Гевары в нашу страну, был в составе советской делегации на Кубе.

В конце встречи многие хотели узнать мнение Николая Сергеевича и о непростых сегодняшних взаимоотношениях России со странами Запада и США, он отвечал на вопросы, которые задавали слушатели. Встреча была познавательной.

И.Ф. Попов,
руководитель клуба "Амигос"



Фильм без перевода

23 января 2015 г. члены клуба немецко-российской дружбы «Freundschaft» Михаил Комиссаров, Ирина Хибачева и Юлия Калинина посетили библиотеку-читальню им. И. С. Тургенева для просмотра фильма Арнда Агте «Лето сокола» (Der Sommer des Falken).

Для того чтобы хорошо знать иностранный язык и грамотно им пользоваться, недостаточно занятий в институте. Иностранными языками нужно уметь пользоваться на практике. Наш немецкий клуб ведет активную работу в этом направлении. Мы часто посещаем мероприятия, на которых можно применить знание языка, в том числе и просмотры фильмов. В прошлый раз мы побывали в кинотеатре «Эльдар» (Москва) на фильме «Лето на балконе» (Sommer vorm Balkon). Тогда картина была с субтитрами на русском языке, но на этот раз пришлось положиться на свои знания.

В фильме «Лето сокола» речь идет о приключениях подростка по имени Рик, который отправился на летних каникулах к дедушке в горы. Все были в восторге от захватывающего сюжета. Теперь мы с нетерпением ждем, когда снова выпадет возможность оценить немецкий кинематограф и в очередной раз проверить и применить свои знания.

Юлия Калинина,
факультет сервиса и туризма



Праздник в посольстве Республики Куба

28 января 2015 г. в посольстве Кубы состоялся праздник по случаю 56-й годовщины победы кубинской революции. На это мероприятие были приглашены представители ГГХПИ.

Торжественную часть открыли Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Куба в РФ Эмилио Лосада Гарсия и заместитель министра иностранных дел РФ Сергей Алексеевич Рябков.

Заведующая отделом международных связей ГГХПИ Н. В. Баркалова по поручению ректората и коллектива института поздравила сотрудников посольства Кубы со знаменательной датой и поблагодарила за совместные творческие проекты, которые способствуют сближению культур народов России и Кубы.



Поздравление Посла Кубы Эмилио Лосады Гарсия от коллектива ГГХПИ



На празднике звучала кубинская музыка

Встреча с Рубеном Дарио Флорес Арсилой

29 января 2015 г. члены латиноамериканского клуба «Амигос» ГГХПИ были приглашены на встречу с Рубеном Дарио Флорес Арсилой, известным поэтом, переводчиком, президентом Института культуры им. Льва Толстого в Боготе (Колумбия), министром-советником посольства Колумбии в РФ.

Встреча проходила в Государственном музее Льва Толстого в рамках перекрестного Года испанского языка и литературы в России. Рубен Дарио рассказал о том, как появился в Колумбии особый интерес к русской культуре и литературе. Знаменательно, что Институт культуры имени Льва Толстого открылся в Боготе 9 мая 1945 г., в день Победы советского народа над фашисткой Германией. Этот колумбийский центр русской культуры 9 мая 2015 г. будет отмечать сразу две знаменательные даты.

Члены клуба «Амигос» передали для Рубена Дарио и его супруги Марии Долорес, колумбийской художницы, участницы VI Международного фестиваля «Художественная керамика», приглашение побывать в ГГХПИ.

И.Ф. Попов,
председатель клуба «Амигос»



Председатель клуба «Амигос» И. Ф. Попов, студентки ГГХПИ Ольга Шевченко, Татьяна Морозова и президент Института культуры им. Льва Толстого в Боготе, министр-советник посольства Колумбии в РФ Рубено Дарио Флорес Арсила

Поздравляем Российский университет дружбы народов с 55-летним юбилеем!

В 2015 г. Российский университет дружбы народов отмечает 55 лет со дня основания. Этому важному событию в жизни учебного заведения была посвящена международная научно-практическая конференция «Интернациональный университет – стратегия и тактика развития», которая состоялась в РУДН 6 февраля 2015 г. под эгидой ЮНЕСКО.

РУДН поздравили с юбилеем представители российских министерств и ведомств, ректоры вузов, послы государств, а также выпускники и друзья университета.

Конференция объединила людей разных национальностей – ученых и педагогов из многих стран мира, которые обсудили вопросы интернационализации и глобального образования.

От лица ректората Гжельского института Н.В. Баркалова, заведующая отделом международных связей, кандидат филологических наук, поздравила коллектив и ректора РУДН со знаменательным событием в жизни университета.

Наши вузы уникальны в своей специфике и самобытности. Российский университет дружбы народов имеет многопрофильную структуру и многолетний опыт подготовки специалистов для иностранных государств. Гжельский институт – единственное высшее учебное заведение в России, которое находится в месте традиционного бытования народного художественного промысла и является центром подготовки художников-керамистов для отрасли.

Оба вуза позиционируют Россию на международной арене как государство с богатым культурным и историческим наследием, объединяющее народы разных стран и национальностей.

Заведующая отделом международных связей
Н. В. Баркалова, кандидат филологических наук



Визит посла Боливии в ГГХПИ

Гжельский институт 12 февраля 2015 г. посетила делегация из Многонационального Государства Боливия во главе с чрезвычайным и полномочным послом Боливии в России Марией Луисой Рамос Урсагасте.

По русской традиции гостей встретили с хлебом-солью. Обсуждение актуальных вопросов сотрудничества продолжилось за чаепитием. Ректор ГГХПИ профессор Б.В. Илькевич познакомил представителей Боливии с основными вехами истории Гжельского института. Декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Заслуженный художник РФ Г.П. Московская рассказала об особенностях учебного процесса на факультете. Иностранная делегация во главе с послом посетила занятия студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна по академическому рисунку, живописи и проектированию. В учебно-производственных мастерских преподаватели и студенты провели для гостей мастер-класс по гончарному искусству.

Во время экскурсии по институту, которую провела заведующая музеем С.Н. Соловьева, делегация посетила музей декоративно-прикладного искусства. Самой увлекательной частью культурной программы стал мастер-класс по гжельской росписи, когда посол Боливии и сопровождающие ее лица самостоятельно расписали керамические изделия.

В ходе визита посла были намечены перспективы сотрудничества в культурной и образовательной сферах, которые будут способствовать развитию и укреплению дружбы между Россией и Боливией.

Заведующая отделом международных связей
Н.В. Баркалова, кандидат филологических наук



*Б.В. Илькевич, ректор ГГХПИ, доктор педагогических наук, профессор,
Почетный работник высшего профессионального образования РФ,
вручает послу Боливии гжельские сувениры*

Спектакль о Людовике IX Святом



В воскресенье, 15 февраля в 16.00 в актовом зале средней школы 1216, где французский язык изучается углублённо, французские учащиеся лицея имени А.Дюма представили на суд зрителей свой спектакль по названию «Святой Людовик IX». Автор, режиссер и постановщик преподаватель истории и географии лицея господин Беттон Жан Стефан, который исполнял в этом спектакле роль рассказчика. Он был у нас в институте и колледже не один раз, выступал с лекциями о Наполеоне, и он лично нас пригласил на повторный показ спектакля в Москве. На сцене играли 70 детей разных возрастов, сцены быстро сменялись одна за другой, так же как костюмы и декорации, точно подчёркивая эпоху, в которой происходило действие. Очень много в спектакле звучало песен французского фольклора, поэтических произведений. Так как пьеса игралась французами и на французском

языке, естественно возникли трудности с пониманием. Я заранее немного подготовила студентов, поработав с биографическим текстом о святом Людовике. Я очень рада, что мои туристы и управленцы, смогли услышать настоящий литературный французский язык, с историческими терминами, описывающими события и датами, насладиться музыкой той эпохи, увидеть замечательные костюмы и даже мозаику из собора Нотр Дам на большом экране в качестве декорации. В зале русские были только мы..... остальные зрители - французские семьи, родители артистов, которые играли спектакль. Было такое впечатление, что все французы, живущие в Москве, собрались в зале, настолько их было много. Обстановка была очень приятной, все хлопали, смеялись, даже подпевали известные исторические песенки. Господин Беттон Жан Стефан после спектакля пообещал приехать ко мне на занятия, чтобы ещё раз рассказать на французском языке про святого Людовика, но уже с адаптированным текстом для моих студентов.

Людовик IX Святой — король Франции в 1226—1270 годах. Своим нравственным влиянием Людовик поддерживал христиан в Палестине, заводил отношения с азиатскими государствами. Он совершил множественные крестовые походы. Людовик не враждовал с системой феодализма и уважал права вассалов. Много сделал Людовик для реформы суда и судебного производства. Этот король внушал неограниченное доверие. Сохранился рассказ о том, как Людовик после обедни выходил из дворца, садился под дубом и выслушивал жалобы всех. Людовик любил книги и искусство. Его называют Периклом средневекового зодчества. Он усердно воздвигал храмы: к его времени относится собор в Реймсе, церковь Сент-Шапель в Париже. Спустя 27 лет после смерти его провозгласили святым под именем св. Людовика Французского; он стал первым святым среди французских королей. Именем св. Людовика названо множество католических храмов как во Франции, так и за её пределами, в том числе Храм Святого Людовика Французского в Москве.



Жорж Азра провел общий классный час

24 февраля 2015 г. на общем классном часе студенты колледжа встретились с французским ученым и путешественником, старшим преподавателем кафедры общеобразовательных дисциплин Жоржем Азрой.

Он поделился своими впечатлениями о Вьетнаме. Сегодня это небольшое по площади государство в Юго-Восточной Азии с населением более 90 миллионов человек, развитым сельским хозяйством, судостроением, электронной промышленностью.

Больше всего во время путешествий по Вьетнаму Жоржа Азра поразили не достижения народа этой маленькой страны в экономике, не экзотическая природа, а свидетельства войны, которую вели во Вьетнаме в шестидесятые – семидесятые годы прошлого столетия Соединенные Штаты Америки. Жорж продемонстрировал зверства американских военных, запечатленные на фотографиях и плакатах тех лет.

Н.В. Баркалова,
зав. отделом международных связей



Жорж Азра, французский ученый и путешественник, старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин ГГХПИ рассказывает о войне во Вьетнаме

Поздравляем победителей фотоконкурса!

Подведены итоги Второго международного конкурса фотографии «Природа России», организованного Гжельским государственным художественно-промышленным институтом.

Конкурс проводился с 29 сентября 2014 г. по 29 февраля 2015 г., в нем приняли участие как профессиональные, так и начинающие фотографы из восьми государств (России, Украины, Казахстана, Киргизстана, Армении, Белоруссии, Молдовы и Абхазии). В конкурсных номинациях было представлено более 200 работ.

Победителями признаны:

1 место – Мария Белоус, Дмитрий Носов;

2 место – Феликс Закиров, Пелагея Нильская;

3 место – Алина Мухаметгалеева, Ирина Заболотная.

Елена Чередова награждена дипломом за серию фотографий.

Благодарим всех участников конкурса за проявленный интерес и стремление запечатлеть красоту российской природы. Поздравляем победителей и желаем всем новых творческих достижений!

Оргкомитет конкурса



Студенты ГГХПИ на выставке «Английский завтрак в России»

2 марта 2015 г. студенты факультета сервиса и туризма вместе с заведующей кафедрой иностранных языков и речевой коммуникации кандидатом педагогических наук, доцентом Е. П. Ильчинской побывали в Государственном историческом музее на выставке «Английский завтрак в России. Конец XVIII – XIX век».

В экспозиции были представлены изделия английских и российских керамических производств: заказные сервизы для российских императорских дворцов и павильонов, посуда с эмблемой московского Английского клуба, недорогая посуда для повседневного пользования.

Экспозиция позволяет наглядно сопоставить английские оригинальные изделия и их интерпретации, выполненные на Императорском фарфоровом заводе, заводах Гарднера, Кузнецова и другими производителями фарфора. Многие экспонаты демонстрируются впервые. Выставку фарфора дополняет графика и живопись: портреты представителей царствующих домов Англии и России, фабрикантов и купцов.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международного сотрудничества



Марафон памяти

20 марта 2015 г. представители Гжельского института приняли участие в открытии марафона памяти национальных героев – лидеров Пасхального восстания 1916 года за независимость Ирландии, организованного Ирландским Культурным Клубом совместно с Венгерским культурным центром

На встрече присутствовали Чрезвычайный и Полномочный посол Ирландии в России Оуэн О'Лири и советник посольства Венгрии в РФ, директор венгерского культурного центра Андраш Бараньи.

Господин посол выступил с приветственным словом, в котором отметил важность сохранения национальной исторической памяти Ирландии за пределами страны. Он дал высокую оценку дружеским связям России и Ирландии.

Заведующая отделом международных связей ГТХПИ Н. В. Баркалова обсудила с послом Ирландии господином Оуэном О'Лири планы дальнейшего сотрудничества, был намечен официальный визит посла Ирландии в Гжельский институт – уникальный центр подготовки специалистов в области декоративно-прикладного искусства.



Гжельский сувенир послу Ирландии на память о встрече



Участники марафона памяти

Студенты ГГХПИ – участники научной конференции РУДН

21 марта 2015 г. студенты факультета сервиса и туризма Валентина Цуцура и Михаил Комиссаров приняли участие в VII международной научно-методической конференции «Актуальные проблемы современной лингвистики и гуманитарных наук», посвященной 55-летию Российского университета дружбы народов.

Студенты ГГХПИ выступили в секции «Актуальные проблемы гуманитарных наук» с докладами «Речевое мастерство специалиста по сервису и туризму» (Валентина Цуцура) и «Проблемы межкультурных коммуникаций» (Михаил Комиссаров).

В рамках конференции были организованы мастер-классы. Один из них, «Роль искусства в межкультурном диалоге», проводила Мария Долорес Санабрия, член жюри конкурса быстрой живописи (Колумбия). Работы Марии были представлены на VI Международном фестивале «Художественная керамика», который ежегодно проводит ГГХПИ, и сама она не раз бывала в нашем институте.

Межкультурный диалог Гжельского института и деятелей науки и культуры латиноамериканских стран успешно развивается.

Отдел международных связей



Во время работы секции «Актуальные проблемы гуманитарных наук»



Выступает директор Института иностранных языков РУДН профессор Н. Л. Соколова

Серж Колесников о русской культуре во Франции

30 марта 2015 г. клуб франко-русской дружбы «Амитье» собрал всех интересующихся русской литературой и культурой на встречу с гражданином Франции Сержем Колесниковым, кандидатом экономических и общественных наук, доцентом кафедры экономики и финансов нашего института. Тема его выступления – «Русская интеллигенция в Ницце: люди и судьбы».

Так сложилось исторически, что многие поколения русских интеллигентов жили и работали на юге Франции, а после Гражданской войны эта страна приняла самый большой поток эмигрантов из России. Обосновавшись на французской земле, русские открывали учебные и социальные заведения, культурные центры и православные храмы.

По мнению Сержа Колесникова, потомка эмигрантов первой волны, русская культура продолжает развиваться во Франции и в наше время. Созданы различные общественные организации, основная цель которых состоит в том, чтобы сохранять и распространять русскую культуру. Это способствует взаимообогащению культур двух народов и развитию дружеских связей между Францией и Россией.

С. В. Тишкова,
старший преподаватель кафедры
иностраннных языков и речевой коммуникации



Серж Колесников, потомок эмигрантов первой волны, рассказывает о развитии российской культуры во Франции



После беседы снимок со студентами

Студенты ГГХПИ – победители форума «Одаренные дети – 2015»!

3 апреля 2015 г. подведены итоги Московского международного форума «Одаренные дети – 2015», который организован общероссийским общественным движением «Одаренные дети – будущее России» при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации. Студенты Гжельского института ежегодно принимают участие в форуме и становятся его победителями.

В этом году два первых места в номинации «Декоративно-прикладное искусство» были присуждены студентам художественного отделения колледжа Илье Формалину и Максиму Леонтьеву (руководитель Н.А. Некрасова).

В номинации «Режиссерское и операторское искусство» победителем стал студент колледжа Вадим Осипенко (руководитель В.Л. Аверкиев). Вадим представил мультипликационный фильм «Баллада о королевском бутерброде».

В номинации «Союз юных журналистов» на первом месте – студентка художественного отделения колледжа ГГХПИ Оксана Рябова (руководитель В.В. Семенова). Оксана представила на суд жюри очерк о людях, детство которых пришлось на военные годы.

В номинации «Декоративно-прикладное искусство» впервые участвовала детская художественная школа ГГХПИ (руководитель Н.Б. Мичугина). Дебют был успешным: скульптурная композиция, выполненная в технике гжельской майолики, «Храним в сердце Великую Победу» получила Гран-при.

Следует отметить, что с 2012 г. ГГХПИ является региональным представителем общероссийского общественного движения «Одаренные дети – будущее России» в Раменском районе. В институте ежегодно проводятся международный фестиваль детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели» и молодежный фестиваль «Студенческая весна».

Воспитательный отдел



Директор детской художественной школы ГГХПИ Н.Б. Мичугина с воспитанницами

Международный круглый стол

9 апреля 2015 г. представители ГГХПИ приняли участие в заседании круглого стола «Научно-образовательное сотрудничество России и Турции: ресурс для развития и интернационализации университетов двух стран», организованного Международным институтом развития научного сотрудничества при поддержке Российского совета по международным делам.

Обсуждалось развитие торгово-экономических отношений между нашими странами и перспективы сотрудничества в образовательной сфере: совместные образовательные модули, программы двух дипломов, академическая мобильность студентов, аспирантов и профессорско-преподавательского состава.

ГГХПИ успешно сотрудничает с учебными заведениями Турции: реализует проекты по обмену педагогическим опытом, направляет студентов на производственную практику и т.д. Наш институт заинтересован в укреплении и развитии международных связей, чему способствовал круглый стол.

Н.В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Выступление представителя Россотрудничества А.А. Маркаряна

Мастер-класс Сержа Колесникова

13 апреля господин Серж Колесников пригласил всех желающих в актовъй зал, чтобы научиться танцевать МАДИСОН, танец, ставший очень популярным в европейских странах. Сам Серж является лауреатом нескольких конкурсов бальных танцев на юге Франции и три раза в неделю тренируется в танцевальных клубах. Сначала он рассказал историю развития массовой культуры в Европе, об огромном американском влиянии на музыку и на массовую культуру вообще. На большом экране студенты увидели эстрадных французских исполнителей, певцов, танцоров и музыкантов, начиная с тридцатых годов. Прослушав и посмотрев объяснения, все с удовольствием встали в несколько рядов и стали разучивать танец МАДИСОН. Было очень весело, дружно, забавно смотреть друг на друга!!!! Серж объяснял на двух языках – русском и французском, что вызывало ещё больший интерес у тех, кто не учил никогда французский язык! Под конец все устали, но расходиться никто не хотел! В следующий приезд Серж обещал разучить со студентами другой популярный массовый танец.



Встреча, посвященная Году литературы и испанского языка в России

15 апреля 2015 г. в институте побывал Рубен Дарио Флорес, адъюнкт-профессор Национального университета Колумбии, министр-советник посольства Колумбии в Российской Федерации. Встреча была посвящена Году литературы и испанского языка в России.

Доцент кафедры сервиса и туризма И.В. Коршунова организовала для гостя экскурсию по институту. Рубен Дарио Флорес встретился с деканом факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна заслуженным художником РФ Г.П. Московской и с заведующей кафедрой сервиса и туризма Т.Б. Лисицыной. В библиотеке института для студентов, изучающих испанский язык, была организована лекция Рубена Дарио Флореса «Испанский язык в контексте культуры Колумбии».

И.Ф. Попов, преподаватель ГГХПИ,
председатель клуба дружбы с латиноамериканскими странами «Амигос»



Рубен Дарио Флорес, адъюнкт-профессор Национального университета Колумбии, министр-советник посольства Колумбии в РФ читает лекцию студентам ГГХПИ

Московский международный салон образования

С 15 по 18 апреля 2015 г. представители ГГХПИ приняли участие в мероприятиях Московского международного салона образования (ММСО), организованного Министерством образования и науки РФ.

Московский международный салон образования собрал в Экспоцентре отечественных и зарубежных педагогов, руководителей образовательных учреждений, представителей федеральных и региональных министерств и ведомств, общественных и коммерческих организаций, а также школьников, абитуриентов, студентов и их родителей.

Общение было полезным для всех участников мероприятия. Специалисты, в том числе представители нашего института, обсудили проблемы образования и обменялись опытом работы в рамках семинара «Создание и развитие ассоциаций российских и зарубежных вузов» и конференции «Экспорт образовательных услуг. Привлечение иностранных студентов».



Вице-премьер России Ольга Голодец и руководители ведомств на Московском международном салоне образования



*Заведующая отделом международных связей ГГХПИ кандидат филологических наук
Н.В. Баркалова с венгерскими коллегами из Печского и Мишкольцкого университетов
на Московском международном салоне образования*

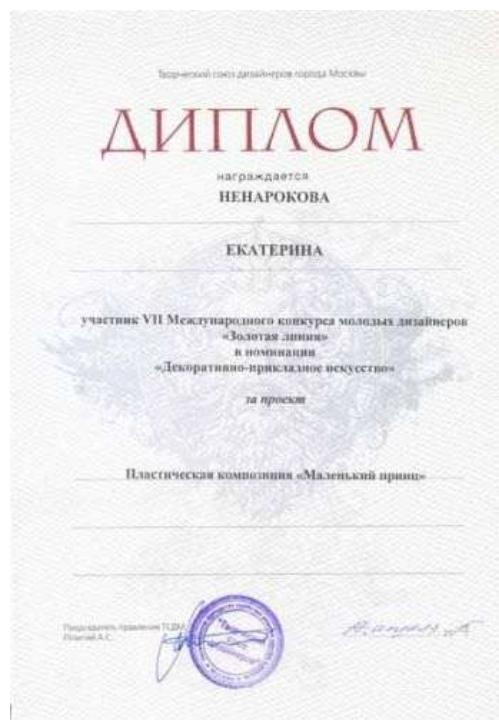
Итоги VII Международного фестиваля молодых дизайнеров «Золотая линия»

17 апреля 2015 г. были подведены итоги VII Международного фестиваля молодых дизайнеров «Золотая линия». Лауреатом фестиваля стала Екатерина Ненарокова, выпускница факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГХПИ. Ее работа – декоративно-пластическая композиция «Маленький принц» (руководитель Г.П. Москвская) – отмечена дипломом I степени.

Работы студентов нашего института, обучающихся по направлению «Дизайн», Анастасии Юрьевой, Елены Чередовой и выпускниц 2014 г. Людмилы Кельциной и Марины Шумейко отмечены сертификатами участников VII Международного фестиваля молодых дизайнеров «Золотая линия».



Работа Екатерины Ненароковой «Маленький принц»



Фестиваль «Синяя птица» подводит итоги



С 17 по 19 апреля 2015 г. в институте проводился XXXII международный фестиваль детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели», посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В фестивале приняли участие около тысячи юных музыкантов, художников, танцоров, певцов, любителей поэзии и театра из Калининградской, Рязанской, Свердловской, Воронежской областей, Москвы и девяти районов Московской области, городов Жуковского и Звенигорода, из Республики Беларусь, Казахстана, Китайской народной республики.

Конкурс проводился по девяти номинациям: «Изобразительное творчество», «Декоративно-

прикладное творчество», «Дизайн», «Вокал», «Авторская песня», «Хореография», «Театральное творчество», «Художественное слово», «Музыкальное исполнение». Фестиваль открылся выставкой керамики, технического и художественного творчества, в которой приняли участие юные художники из 64 домов культуры, студий, художественных и общеобразовательных школ, детских садов. В холлах и фойе института было размещено более двухсот работ. Выставку открыли: Е.П. Суходолова, председатель оргкомитета фестиваля «Синяя птица Гжели», проректор по воспитательной и социальной работе ГГХПИ, Заслуженный учитель РФ; Г.П. Московская, Заслуженный художник России, член Союза художников РФ, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна; Л.В. Логвинова, член Творческого союза художников РФ, председатель жюри номинации «Народное творчество» общероссийского общественного движения «Одаренные дети – будущее России»; А.А. Андреева, Заслуженный работник культуры, кандидат педагогических наук, заведующая отделом учебно-инновационной работы ГГХПИ; Е.И. Холод, начальник отдела организационно-массовой работы администрации Раменского района.

По мнению жюри всех номинаций, представленных на фестивале, уровень работ конкурсантов в этом году значительно вырос. В числе победителей: Коломенский народный театр, Дергаевская средняя общеобразовательная школа № 23, Центр внешкольной работы «Гармония» из поселка Белозерского Воскресенского района, Раменский центр развития творчества детей и юношества, Егорьевская детская музыкальная школа, Бронницкая детская школа искусств, Детская школа искусств города Рошаль, Ильинская музыкальная школа, Образцовый детский коллектив «Мечта» Орехово-Зуевского района, культурно-досуговый центр «Сатурн» г. Раменское и другие.

В дни проведения фестиваля в рамках реализации военно-патриотического проекта «Мы помним! Мы гордимся!», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, в фойе института студенты ГГХПИ проводили акцию «Блокадный хлеб – горький вкус долгожданной Победы!» Участникам и гостям фестиваля предлагали попробовать кусочек хлеба, испеченного по «ленинградскому рецепту» декабря 1941 г.

Впервые в этом году в программу фестиваля были включены мастер-классы гжельской росписи, гончарного искусства, изготовления народных кукол. Посетить мастер-классы могли все желающие.

Награждение победителей конкурса по традиции будет проводиться 14 мая в актовом зале ГГХПИ.

Г.И. Христенко,

заместитель директора колледжа ГГХПИ
по воспитательной и социальной работе

День учителя французского языка

Ежегодно газета «1 сентября» проводит марафон учебных предметов и 14 апреля состоялся День учителя французского языка! Как и в прошлом году, я пригласила своих студентов, и мы вместе с господином Колесниковым Сержем отправились на это мероприятие в московский государственный педагогический университет. Мы прослушали лекции о великом французском писателе Ромэне Роллане, об использовании ТСО при обучении французскому языку и значении видео на уроке. Посетили книжную ярмарку. В конце как всегда был концерт французской песни. Выступал руководитель хора имени Ж. Брассенса Александр Аванесов и Максим Исаков, который является солистом этого хора и также часто выступает в Москве как самостоятельный певец. Студенты остались очень довольные, так как для них это было выездное занятие, на котором они полностью погрузились во французский язык, а яполнила свой багаж знаний по педагогике и методике преподавания французского языка, встретила с коллегами и авторами учебников.



У нас в гостях китайские студенты

В Гжельском государственном художественно-промышленном институте побывала группа студентов китайского университета Нинбо. Они стали гостями XXXII Международного фестиваля детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели».

Ребята осмотрели выставку декоративно-прикладного и художественного творчества и побывали на концерте участников фестиваля. Для них была организована экскурсия по институту.

Китайские студенты с большим интересом участвовали в мастер-классе гжельской росписи, который провели студентки факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Анастасия Кулакова и Надежда Бычкова, и в мастер-классе по изготовлению народной куклы-оберега под руководством преподавателя отделения сервиса и туризма М. В. Казаковой и студентки Виктории Хабаровой.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Китайские студенты – гости Международного фестиваля «Синяя птица Гжели»



Участники встречи

**В ГГХПИ 22 апреля 2015 г. состоялась
Международная научно-практическая конференция обучающихся
«Молодежь в науке и творчестве»**

Конференция «Молодежь в науке и творчестве» – это ежегодное инновационное научно-творческое мероприятие для школьников, студентов и аспирантов, которое по традиции в апреле проводится в ГГХПИ.

В 2015 г. конференция состоялась 22 апреля. В ней приняли очное и заочное участие около 600 представителей учебных заведений Московской области (Выксы, Дмитрова, Егорьевска, Коломны, Ликино-Дулева, Орехово-Зуева, Раменского, Люберец, Сергиева Посада, Талдома, Федоскина, Химок); городов России (Барнаула, Волгограда, Ельца, Ижевска, Курска, Нижнего Новгорода, Обнинска, Омска, Санкт-Петербурга, Саратова, Смоленска, Ставрополя, Воронежа, Твери, Тулы, Уфы, Чайковского, Чебоксар, Челябинска, Шуи), а также зарубежных стран (Республики Беларусь, Республики Казахстан, Украины).

Открытие конференции состоялось в актовом зале ГГХПИ. На пленарном заседании выступила и. о. проректора по научной работе ГГХПИ Н. В. Соловьева, кандидат филологических наук, доцент, которая сделала сообщение о результатах научной и творческой деятельности обучающихся ГГХПИ в 2014 г.

С приветственным словом к участникам конференции обратилась В. В. Крапивина, председатель объединенного совета обучающихся, аспирантка ГГХПИ.

На пленарном заседании были заслушаны доклады, отражающие актуальные проблемы современности: становление виртуальной среды вуза (К. А. Разумовская, аспирантка ГГХПИ); сохранение традиций декоративно-прикладного искусства (Е. А. Тен, студентка факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГХПИ); экономическую политику России в условиях глобального кризиса (В. Ю. Колесникова, студентка факультета экономики и управления ГГХПИ); развитие малого предпринимательства в туризме (Ю. А. Калинина, студентка факультета сервиса и туризма ГГХПИ) и многие другие.

Завершилось пленарное заседание выступлением Антона Ли, ученика 4 класса Прогимназии № 48, посвященным теме Победы в Великой Отечественной войне.

Работа конференции продолжилась на секциях: «Декоративное искусство и дизайн» (руководитель Г. П. Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГХПИ, Заслуженный художник РФ, доцент); «Сервис и туризм» (руководитель Т. Б. Лисицына, заведующая кафедрой сервиса и туризма ГГХПИ, кандидат педагогических наук, доцент); «Экономика и управление» (руководитель Е. А. Чепкасова, декан факультета экономики и управления ГГХПИ, кандидат экономических наук); «Актуальные проблемы гуманитарных наук» (руководитель Е. В. Грязнова, профессор кафедры общеобразовательных дисциплин ГГХПИ, доктор философских наук, профессор); «Актуальные проблемы социальных и естественных наук» (руководитель Р. М. Байгильдин, заведующий кафедрой общеобразовательных дисциплин ГГХПИ, кандидат философских наук).

Впервые в ГГХПИ работала секция «Иностранные языки и межкультурная коммуникация» (руководитель Е. П. Ильчинская, заведующая кафедрой иностранных языков и речевой коммуникации ГГХПИ, кандидат педагогических наук), что свидетельствует о возросшем интересе участников конференции к данному научному направлению.

Выступления докладчиков имели преимущественно дискуссионный характер. Сообщения сопровождались презентациями, видеороликами и вызвали интерес у слушателей. На секциях выступили школьники, студенты институтов и колледжей Москвы и Московской области, студенты и аспиранты ГГХПИ.

Мероприятие сопровождалось выставкой творческих работ студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, а также художественного отделения колледжа ГГХПИ, которые стали лауреатами конкурса «Надежда науки и творчества», состоявшегося в ГГХПИ в апреле 2015 г. Выставка вызвала большой интерес у гостей и участников конференции.

На итоговом заседании выступили руководители секций, отметившие лучшие доклады.

И. о. проректора по научной работе Н. В. Соловьева наградила дипломами победителей конкурса «Надежда науки и творчества», а также победителей конкурса на лучший доклад в рамках межвузовской конференции «Механизмы антикризисного управления в России и в мире», состоявшейся на факультете экономики и управления ГГХПИ в феврале 2015 г.

Конференция «Молодежь в науке и творчестве» с каждым годом растет по количеству участников, география мероприятия расширяется, усиливается интерес со стороны учебных заведений различного уровня.

По итогам конференции планируется издание сборника научных работ.

Н. В. Соловьева,
и. о. проректора по научной работе
кандидат филологических наук, доцент.



Участники конференции «Молодежь в науке и творчестве» на пленарном заседании в актовом зале ГГХПИ (22 апреля 2015 г.)



Работа секции «Актуальные проблемы гуманитарных наук»

«Знаете ли Вы Францию и её регионы? Её Величество Женщина»

Вот уже не в первый раз мне посчастливилось работать членом жюри вместе с коллегами из Франции в традиционном Всероссийском конкурсе «Знаете ли Вы Францию и её регионы? Её Величество Женщина», который проходил с 3 по 6 мая 2015 года в Москве. Вот уже шестнадцатый раз Ассоциация преподавателей французского языка при поддержке Посольства Франции в России проводит это великолепное и масштабное мероприятие, на которое съезжаются лучшие студенты и школьники со всей России, изучающие французский язык.

Конкурс проводился для учащихся 9-11 классов школ, гимназий, лицеев и студентов высших учебных заведений. Программа Конкурса предусматривала проведение устных и письменных предварительных этапов (для всех участников Конкурса) и финальной части (по результатам предварительных этапов). Кроме того, для участников Конкурса и сопровождающих преподавателей были организованы ателье по различным интересным темам: «Лексический минимум для написания сказки», «Жизнь и творчество Эдит Пиаф», «А не поехать ли нам в Лотарингию?», «Художники импрессионисты – женщины». Победителей Конкурса были награждены бесплатными лингвострановедческими поездками во Францию!

Преподаватель французского языка кафедры
иностраннных языков и межкультурной коммуникации
Тишкова Светлана Владимировна



Тематическая встреча в клубе Freundschaft

14 мая 2015 г. в клубе российско-немецкой дружбы ГГУ состоялась тематическая встреча членов клуба «Социокультурный портрет Швейцарии».

Давыдова Анастасия (Т-3) рассказала о туристско-рекреационном потенциале, Хибачёва Ирина (Т-3) об известном швейцарском поэте Карле-Фридрихе Шпиттелере, Комиссаров Михаил (ГД-2) познакомил студентов с обычаями и традициями, а Калинина Юлия (Т-3) продемонстрировала презентацию о национальных блюдах Швейцарии.

Участники мероприятия внимательно выслушали выступающих, после чего задали вопросы на немецком языке.

Встреча оказалась очень интересной, присутствующие узнали много нового о замечательной европейской стране – Швейцарии. Необходимо чаще проводить подобные мероприятия, поскольку изучение страны дает возможность лучше освоить её язык.

Ирина Хибачёва,
студентка факультета сервиса и туризма



Эжён Анри Поль Гоген — французский живописец, скульптор-керамист и график

18 мая в 18.00 во французском институте я слушала лекцию профессионального музейного гида Софи Рок на тему «Эжён Анри Поль Гоген — французский живописец, скульптор-керамист и график», куда были приглашены все желающие французы и русские, говорящие на французском языке. Госпожа Рок начала своё повествование с краткой биографии художника. Испытывая с детства, проведённого в Перу (на родине матери), тягу к экзотическим местам и считая цивилизацию «болезнью», Гоген, жаждущий «слиться с природой», в 1891 году уезжает на Таити, где проживал в Папэте и пишет целых 80 полотен. После кратковременного возвращения во Францию, из-за болезни и отсутствия средств он навсегда уезжает в Океанию — сначала на Таити, а потом на остров Хива-Оа, где берёт себе в жены молодую таитянку и работает в полную силу: пишет пейзажи, рассказы, работает журналистом. На этом острове он и умирает. Несмотря на болезни, бедность и депрессию, приведшую его к попытке самоубийства, лучшие свои работы Гоген написал именно там. Слава пришла к художнику после смерти, когда в 1906 году в Париже было выставлено 227 его работ.

Далее Софи перешла к подробному описанию картины «Забава». Цвет на картинах Гогена выполняет роль, не столько изобразительную, сколько декоративную, символическую, поэтому можно увидеть красный песок, розовых лошадей, синие деревья, оранжевую собаку.... Как и все живописцы XIX века, Гоген научился воссоздавать солнечное сияние, выделяя светлое на светлом. Он перешёл к применению чистых красок, используя эффекты оптического смешения цветов, больше внимания уделяя цветовым контрастам.

Я пригласила госпожу Рок на свои занятия по французскому языку, где она могла бы поделиться своими знаниями со студентами.



«Как заставить говорить студентов с первых занятий французским языком»

20 мая с 16.00 до 18.30 во Французском институте (бывший французский культурный центр при посольстве Франции в Москве) состоялась лекция Гаеля Крепье (Gaël Crépieux) педагогического директора языковой школы Азюрлингва (Azurlingua à Nice) на тему «Как заставить говорить студентов с первых занятий французским языком». В аудитории собрались коллеги из разных вузов Москвы. Господин Крепье рассказал, как в его международной школе на Лазурном берегу обучают грамматике в разговорном аспекте. Это, пожалуй было самым интересным и вызвало много обсуждений в зале. Он показал на экране видеосюжеты работы преподавателей в многонациональных группах, виды исправления ошибок у обучающихся, этапы работы с текстом без перевода на родной язык. Закончил лекцию представлением своей школы и пригласил всех преподавателей на повышение квалификации в Ниццу.



VII международный фестиваль «Художественная керамика»



22 мая 2015 г. в Гжельском государственном университете состоялся седьмой международный фестиваль «Художественная керамика», в котором приняли участие 140 художников и студентов из России: Москвы, Подмосковья, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Мосальска, Нижнего Новгорода, Твери, Тулы, Тюмени, Челябинска; зарубежных стран: Белоруссии, Гватемалы, Германии, Колумбии, Кубы, Никарагуа, Сальвадора, Украины, Чехии, Эстонии.

Открыл фестиваль ректор ГГУ Б. В. Илькевич, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ. С приветственным словом к гостям и участникам обратились главы сельских поселений Новохаритоновское (Н. А. Ширенина) и Гжельское (Г. Н. Голикова).

Большой интерес мероприятие вызвало у зарубежных гостей из Латинской Америки. На церемонии открытия фестиваля выступили Чрезвычайные и Полномочные послы в Российской Федерации: Гватемалы – господин Э. М. Коронадо; Никарагуа – господин Х. Э. Васкес; на церемонии также присутствовал посол Уругвая, господин А. К. Сегалебра. К гостям и участникам обратились: первый секретарь посольства Никарагуа А. А. Торрес; министр-советник посольства Сальвадора Ю. П. Санта Круз; кубинский художник О. Годинес.

Ю. П. Санта Круз представил группу художников-керамистов из Сальвадора, приехавших в Гжельский университет для прохождения курсов повышения квалификации на тему: «Производство и роспись художественной керамики».

С презентацией материалов о командировке в Центральную Америку в 2014 г. выступила Г. П. Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, Заслуженный художник РФ, доцент. Российские керамические предприятия представил генеральный директор ООО «Керамика Гжели» С. А. Акентьев.

Программа фестиваля охватывала широкий спектр научных и творческих мероприятий в сферах искусства и искусствоведения, истории художественно-промышленного образования, межкультурной коммуникации, практики.

Состоялось открытие выставки-конкурса творческих работ в категориях «Профессионал», «Студент вуза», «Студент колледжа» по номинациям: «Традиционная керамика (майолика, фаянс)»; «Традиционная керамика (фарфор)»; «Декоративная пластика (скульптура)»; «Декоративная пластика (рельеф)»; «Декоративная пластика (панно)»; «Декоративная керамика (шамот)»; «Дизайн в керамике».

В категории «Профессионал» приняли участие: 3 предприятия; 68 художников, из них 16 преподавателей и сотрудников ГГУ, 39 из Подмосковья, Москвы и городов России, 6 из Украины, 4 из Белоруссии, 1 из Эстонии, 2 из Сальвадора.

В категории «Студент вуза» приняли участие 57 студентов, из них 30 студентов ГГУ, 21 из Подмосковья, Москвы и городов России, 2 из Белоруссии, 2 из Украины, 2 из Чехии.

В категории «Студент колледжа» приняли участие 13 студентов, из них 5 студентов ГГУ, 8 из Подмосковья, Москвы и городов России.

Работали персональные выставки: В. П. Сидорова, профессора кафедры декоративно-прикладного искусства, Заслуженного художника РФ, доцента (художественная керамика); А. В. Котышова, профессора кафедры декоративно-прикладного искусства (живопись); Е. В. Платова, доцента кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин (живопись); А. А. Дудникова, доцента кафедры дизайна (художественная обработка дерева). Открылась персональная выставка И. Н. Пискаревой, преподавателя колледжа ГГУ (графика).

Состоялось открытие выставки-конкурса творческих работ студентов из России и зарубежных стран в рамках международного фестиваля ART STUDENTS, на котором выступили глава городского округа Бронницы В. В. Неволин и председатель комитета по культуре и искусству администрации Раменского муниципального района О. Б. Егорова.

Экспозиция творческих работ зарубежных участников из Белоруссии, Гватемалы, Германии, Никарагуа, Сальвадора, Украины, Чехии, Эстонии включала произведения художественной керамики (фарфор, майолика, шамот) и живописи.



Художники из Сальвадора, приехавшие в ГГУ для повышения квалификации, представили выставку керамики «Декоративно-прикладное искусство Республики Эль-Сальвадор»; также была представлена экспозиция, творческих работ, иллюстрирующих различные грани народного искусства Никарагуа.

Состоялись мероприятия, организованные в истории фестиваля впервые. На территории ГГУ работали выставки произведений студентов и преподавателей университета: ландшафтной керамики (руководитель Г. П. Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, Заслуженный художник РФ, доцент); арт-объектов (руководитель А. А. Дудников, доцент кафедры дизайна). В колледже ГГУ работала выставка живописи студентов (руководитель Е. Б. Фрис, заведующая художественным отделением колледжа).

Факультет декоративно-прикладного искусства и дизайна представил экспозиции творческих работ студентов: скульптуры (руководитель С. В. Олейников, заведующий кафедрой общепрофессиональных художественных дисциплин, заслуженный художник РФ); живописи (руководитель О. Б. Мышляева, профессор кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин, кандидат философских наук, профессор); графики (руководитель Д. Н. Титов, старший преподаватель кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин); дизайн-объектов (руководитель Г. М. Гусейнов, заведующий кафедрой дизайна, кандидат технических наук, профессор).

В рамках фестиваля состоялась встреча чрезвычайного и полномочного посла Гватемалы, господина Э. М. Коронадо, со студентами факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, на которой он выступил с презентацией «Искусство керамики майя». Выступление посла вызвало большой интерес у слушателей, а также обсуждение актуальных вопросов сохранения традиций в современном латиноамериканском и российском декоративно-прикладном искусстве.

Мастер-классы показали зарубежные художники: О. Годинес (Куба) – по живописи; М. Д. Санабрия (Колумбия) – по графике. Преподаватели и студенты ГГУ показали мастер-классы по художественной росписи (исполнители: О. А. Первозванская, преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства; И. В. Куликова, Н. А. Темникова, студенты третьего курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна); по гончарному искусству (исполнители: С. Н. Никулин, преподаватель колледжа ГГУ; В. В. Голубин, студент четвертого курса художественного отделения колледжа ГГУ).

В рамках фестиваля работал круглый стол «Актуальные проблемы художественно-промышленного образования» (ведущая: Г. П. Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, Заслуженный художник РФ, доцент). Выступили преподаватели и аспиранты ГГУ, обсуждались вопросы истории художественно-промышленного образования в Гжели, актуальные проблемы преподавания дисциплин в учебных заведениях художественно-промышленного образования.

Завершился фестиваль церемонией награждения победителей выставки-конкурса в категориях «Профессионал», «Студент вуза», «Студент колледжа». Ректор ГГУ Б. В. Илькевич, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ; Г. П. Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, Заслуженный художник РФ, доцент, вручили победителям дипломы и ценные подарки.

Поздравляем победителей выставки-конкурса!

Приглашаем на VIII Международный фестиваль «Художественная керамика», который состоится в мае 2016 г.!

Н. В. Соловьева, заведующая научно-исследовательским отделом,
кандидат филологических наук

Зарубежные гости VII Международного фестиваля «Художественная керамика»

22 мая 2015 г. в Гжелском государственном университете состоялся VII Международный фестиваль «Художественная керамика», в котором приняли участие 140 художников из России, Белоруссии, Гватемалы, Германии, Колумбии, Кубы, Никарагуа, Сальвадора, Украины, Чехии и Эстонии.

Свое мастерство на фестивале продемонстрировали: кубинский художник Омар Годинес, колумбийская художница Мария Долорес Санабрия и делегация художников-керамистов из Сальвадора (Марио Эдуардо Лопес Вега, Даниэль Элиас Кампос Рамос, Умберто Орландо Васкес, Рональ Адильо Васка Гусман).

Почетными гостями фестиваля стали: делегации Республики Гватемала во главе с послом Эстуардо Менесесом Коронадо и Республики Никарагуа с послом Хуаном Эрнесто Васкесом, посол Республики Уругвай Анибаль Кабрал Сегалерба с супругой, министр-советник посольства Республики Эль-Сальвадор Юрий Павел Санта Круз, супруга Поверенного в делах посольства Панамы в РФ Анайанси Мартинес де Кастильо, колумбийский преподаватель Вильсон Герреро Манчай и др.

Ректор ГГУ Б. В. Илькевич обсудил с гостями перспективы дальнейшего сотрудничества в сфере образования и культуры, возможность обучения в Гжелском университете молодежи из стран Латинской Америки.

И. В. Коршунова познакомила иностранных гостей с историей ГГУ и музеем декоративно-прикладного искусства, с выставкой-конкурсом творческих работ художников и студентов, персональными выставками преподавателей. Зарубежные участники фестиваля отметили профессионализм преподавателей университета и высокий уровень студенческих работ, представленных на выставке.

Для представителей зарубежных делегаций был организован мастер-класс по гжелской росписи. В свою очередь кубинский художник Омар Годинес показал мастер-класс по живописи, а художница из Колумбии М. Д. Санабрия – по графике. Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Гватемала Эстуардо Менесес Коронадо рассказал об искусстве керамики майя и представил красочную презентацию.

Хочется отметить, что VII Международный фестиваль «Художественная керамика» прошел в творческой атмосфере. Впервые на нашей сцене выступила кубинская музыкальная группа Naife, исполнившая известные испанские песни. Музыкантам подпевал весь зал!

Международный фестиваль «Художественная керамика» способствует не только сохранению традиций народных промыслов, но и создает условия для обмена опытом и развития творческого потенциала студентов, преподавателей, мастеров и художников разных стран.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Беседа в неформальной обстановке с ректором ГГУ Б. В. Илькевичем, доктором педагогических наук, Почетным работником высшего профессионального образования

Наши гости знакомятся с Россией

В этом году в Гжельском государственном университете проходят стажировку художники-керамисты из Сальвадора: Марио Эдуардо Лопес Вега, Умберто Орландо Васкес, Даниель Элиас Кампос Рамос и Рональ Адильо Васка Гусман.

Их приезд совпал с проведением VII Международного фестиваля «Художественная керамика», участником которого стал Умберто Орландо Васкес. Его работы получили высокую оценку: Умберто стал победителем конкурса в номинации «Традиционная керамика (майолика, фаянс)».

В рабочие дни наши гости стараются постичь особенности гжельской росписи и производства различных видов керамики, а в выходные осматривают достопримечательности Москвы и Раменского района.

В субботу, 30 мая, они посетили Гжельскую и Речицкую церкви, службу в Игнатьевском храме, побывали на источнике Федоровской Божьей матери.

В воскресенье состоялась поездка в Москву, в которой наших гостей сопровождали председатель клуба «Амигос» И.Ф. Попов, студентка факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Надежда Бычкова и специалист по работе с молодежью администрации Гжельского поселения Дарья Сивова.

Знакомство со столицей началось с обзорной экскурсии по мемориальному комплексу в честь победы в Великой Отечественной войне на Поклонной горе.

Гости посетили также Римско-католический собор на Малой Грузинской, где прошла месса на испанском языке по случаю канонизации архиепископа Оскара Ромера, убитого в Сан-Сальвадоре правыми экстремистами в 1980 г. Отдать дань уважения мужественному человеку и духовному наставнику многих верующих пришли послы латиноамериканских стран и члены их семей. После окончания мессы наши гости поделились своими впечатлениями о Москве с послом Республики Эль-Сальвадор Клаудией Канхура де Сентено и сотрудниками посольства.

Прогулка от католического храма к метро с М. В. Васильевой, специалистом отдела международных связей ГГУ, председателем Российского комитета сотрудничества со странами Латинской Америки, превратилась в небольшую пешую экскурсию по памятным местам столицы. Затем наши гости побывали на Измайловском вернисаже. В следующие выходные экскурсионная программа будет продолжена.

И.Ф. Попов,
председатель клуба «Амигос»



На Кутузовском проспекте

Экс-президент Франции Валери Жискар д'Эстен выступил с лекцией в Москве

29 мая 2015 года мне посчастливилось побывать в Московском государственном университете имени Ломоносова на лекции экс-президента Французской Республики, члена Конституционного совета Франции, почетного члена Ассоциации «Франко-российский диалог» Валери Жискар д'Эстена на тему: «Взаимоотношения Европейского Союза с ключевыми соседними государствами». В зале собрались студенты с разных факультетов МГУ и преподаватели. Среди приглашённых гостей было много журналистов, члены правительства РФ и представители посольства Франции. После лекции ректор МГУ Садовничий А.Н. предоставил право всем желающим задать вопросы.

Валери Жискар д'Эстен заявил, что политика Евросоюза в отношении России не должна сводиться к украинскому вопросу. Накануне ситуацию на Украине Валери Жискар д'Эстен обсудил с президентом РФ Владимиром Путиным. «Владимир Путин сказал мне вчера, что Россия не собирается менять государственные границы Украины — но в мире никто этого не знает» — рассказал студентам экс-президент Франции.

В своем выступлении он не стал критиковать присоединение Крыма к России. «Нужно изучать историю — призвал Валери Жискар д'Эстен. — Крым никогда не был украинским».

«Россия никогда не станет членом Евросоюза — такой вопрос никогда не стоял на повестке», — напомнил экс-президент, подчеркнув при этом, что Москва остается «наиболее важным естественным партнером Евросоюза». «Евросоюз должен противостоять попыткам ужесточить санкции против России», — заявил господин Жискар д'Эстен, призвав попытаться отойти от санкционного противостояния между Россией и Западом до конца 2015 года.



В клубе «Амигос» гости

2 июня 2015 г. в клубе «Амигос» побывали художники-керамисты Марио Эдуардо Лопес Вега, Умберто Орландо Васкес, Даниель Элиас Кампос Рамос и Рональ Адильо Васка Гусман, которые приехали в университет на стажировку из сальвадорского города Панчималько.

Желающих познакомиться с сальвадорскими художниками было очень много. Студенты рассказали гостям о России, продемонстрировав знание испанского языка, и расспросили о стажировке и впечатлениях от пребывания в нашей стране. Сальвадорцы рассказали о Панчималько: о быте горожан, их традиционной одежде и национальной кухне. Затем Рональ исполнил народные песни, а Марио – музыкальную композицию.

В новом учебном Году первое заседание клуба «Амигос» будет посвящено Испании в рамках года испанского языка в России.

И. Ф. Попов,
председатель клуба дружбы с зарубежными странами «Амигос»



Участники встречи с сальвадорскими художниками



*Сальвадорские художники Умберто Орландо Васкес и
Даниель Элиас Кампос Рамос в клубе «Амигос»*

Торжественный вечер, посвященный 70-летию установления дипломатических отношений между Россией и Гватемалой

4 июня 2015 г. заведующая международным отделом ГГУ Н. В. Баркалова, председатель клуба дружбы со странами Латинской Америки «Амигос» И. Ф. Попов и студенты факультета сервиса и туризма были приглашены в Общественную палату РФ, где состоялся торжественный вечер, посвященный 70-летию установления дипломатических отношений между Россией и Гватемалой.

С приветственной речью на вечере выступил посол Республики Гватемала Герберт Эстуардо Менесес Коронадо. Затем был представлен фильм о визите в Гватемалу министра иностранных дел России Сергея Лаврова, прозвучали поздравления председателя наградного комитета Национального Экологического Фонда при президенте РФ Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР Игоря Волка и других гостей.

На торжественном вечере присутствовали представители многих государств, в том числе посол Испании Хосе Игнасио Карбахаль, посол Чили Хуан Эдуардо Эгигурен Гусман, посол Парагвая Рамон Диас Перейра, посол Боливии Мария Луиса Рамос Урсагасте, посол Эквадора Патрисио Альберто Чавес Савала, посол Никарагуа Хуан Эрнесто Васкес Арайя, посол Гондураса Кармен Элеонора Ортес Вильямс, посол Сальвадора Клаудия Иветте Канхура де Сентено.

По окончании официальной части состоялся праздничный концерт, на котором выступил ансамбль «Гренада».

С Республикой Гватемала, как и с другими странами Латинской Америки, наш вуз связывают давние дружеские связи. Посол Гватемалы Герберт Эстуардо Менесес Коронадо не раз был гостем ГГУ. В ноябре 2014 г. представители университета побывали в Гватемале и Сальвадоре. Целью визита стало установление контактов и развитие сотрудничества в области образования и культуры.

В настоящее время в университете проходят стажировку художники из Сальвадора. Надеемся, что вслед за ними приедут стажеры и студенты из Гватемалы и других латиноамериканских стран.

Михаил Комиссаров,
студент факультета сервиса и туризма



Фотография на память о встрече. Посол Гватемалы Герберт Эстуардо Менесес Коронадо с супругой и представители ГГУ

В Гжельском институте делегация из Гватемалы

23 июня 2015 г. наш институт посетила делегация из Гватемалы во главе с первым секретарем посольства Гватемалы в РФ Дорис Кесадой Гусман и игуменьей Свято-Троицкого православного монастыря, директором приюта для сирот, основательницей Института междисциплинарных исследований Инес Айяу Гарсиа.

Деятельность Инес Айяу Гарсиа высоко оценена в России, она награждена орденом Дружбы народов и медалью Министерства образования РФ «За милосердие и благотворительность».

Представители университета познакомились с матушкой Инес во время деловой поездки в Гватемалу в ноябре 2014 г. Выяснилось, что она много слышала о гжельском промысле, хотела бы побывать в Гжели, познакомиться с деятельностью университета, в котором готовят художников-керамистов.

Вместе с делегацией из Гватемалы в университет приехала Г. Г. Ершова, доктор исторических наук, директор Мезоамериканского центра имени Ю. В. Кнорозова, – ученого, которому удалось расшифровать письма индейцев майя. С Г. Г. Ершовой гжельцы познакомились тоже в Свято-Троицком монастыре, она снимала в Гватемале телевизионный фильм. И вот новая встреча, теперь уже в нашем университете.

Декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, Заслуженный художник РФ, профессор Г. П. Московская познакомила гостей с историей вуза, с технологическим процессом изготовления керамики в производственных мастерских, с коллекцией музея декоративно-прикладного искусства ГГУ. Ректор университета профессор Б. В. Илькевич обсудил с гостями из Гватемалы перспективы сотрудничества в области образования и развития культурных связей.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



День Колумбии в Москве

27 июня 2015 г. члены клуба дружбы со странами Латинской Америки «Амигос» были приглашены на День Колумбии в Москве. В этом году исполняется 80 лет установления дипломатических отношений между нашими странами. Праздник был приурочен к этому событию и к Году испанского языка и литературы в России.

В программе Дня Колумбии был урок испанского языка, дегустация настоящего колумбийского кофе. Художница Мария Долорес Санабрия, участвовавшая в VII Международном фестивале «Художественная керамика», который состоялся в нашем университете в мае 2015 г., провела мастер-класс по живописи. Еще один известный в ГГУ человек – Рубен Дарио Флорес, министр-советник посольства, выступил в роли ведущего.

Руководитель университетского клуба «Амигос» И. Ф. Попов принял участие в мастер-классе, который дали чемпионы мира по сальсе Нильсон Кастро, Рубен Дарио Солис, Инесса Ортега Кастро и Лизет Пас, специально прилетевшие на День Колумбии в Москву. Их выступление стало самой яркой частью праздника.

Надежда Бычкова,
студентка ГГУ, член клуба «Амигос»



Участники праздника

Новая страница в сотрудничестве с Сальвадором

29 июня 2015 г. в университете побывали Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Эль-Сальвадор Клаудиа Канхура де Сентено и министр-советник Юрий Павел Санта Круз.

В производственных мастерских они встретились с художниками-керамистами из Панчималько. Марио Эдуардо Лопес Вега, Умберто Орландо Васкес Даниель Элиас Кампос Рамос и Рональ Адильо Васка Гусман проходят в ГГУ стажировку по программе «Производство и роспись художественной керамики». Гости увидели финальный этап выполнения индивидуальных проектов – декорирование изделий и подготовку к обжигу. Госпожа де Сентено отметила, что каждая работа по-своему оригинальна и отражает любовь сальвадорцев к истории и культуре их страны.

На встрече с деканом факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, Заслуженным художником РФ Г. П. Московской Клаудиа Канхура де Сентено обсудила перспективы обучения молодых художников в магистратуре ГГУ. Это могло бы стать новой страницей в сотрудничестве, которое в последние годы активно развивается между нашими странами в области культуры и образования. В 2014 г. сальвадорцы принимали активное участие в VI Международном фестивале «Художественная керамика». Затем был подписан договор о сотрудничестве с фондом известного художника Фернандо Льорта, заключено трехстороннее соглашение между Гжелским государственным университетом, мэрией города Панчималько и администрацией Гжелского поселения, в рамках которого в ноябре 2014 г. делегация университета посетила Сальвадор.

Впереди новые проекты сотрудничества.

Н. В. Баркалова,
кандидат филологических наук,
заведующая отделом международных связей



*Декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна,
Заслуженный художник РФ Г. П. Московская и Чрезвычайный
и Полномочный посол Республики Эль-Сальвадор Клаудиа Канхура де Сентено
со стажерами и преподавателями ГГУ Т. Ю. Простяковой и О. А. Первозванской*

Программа практики была насыщенной



С 21 июня по 7 июля 2015 г. в Гжельском государственном университете проходили летнюю учебную практику студенты из Белорусского государственного университета культуры и искусства.

Декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГУ Заслуженный художник РФ Г. П. Московская показала гостям (руководителю учебной практики БГУКИ профессору Г. Ф. Шауро и студенткам Наталье Сухубаевской, Алине Аврамовой, Анне Герасимёнок) музей и производственные мастерские университета, обсудила с ними насыщенную и разнообразную по содержанию программу практики.

Начали с пленэров, которые проходили у церкви Георгия Победоносца в Игнатъеве и церкви Успения Пресвятой Богородицы в Гжели. Затем побывали в музее-усадьбе «Кусково» – красивейшем дворцово-парковом комплексе, уникальном памятнике культуры XVIII века.

Студентки пятого курса Гжельского университета Ирина Сивова и Мария Леонтьева сопровождали практикантов из Белоруссии в поездке в Коломну, показали главную достопримечательность города – Коломенский Кремль.

Затем наши гости работали в Государственном музее-заповеднике Сергея Есенина на родине поэта в Константинове. Они посетили величественный монастырь Иоана Богослова в Пощупово, церковь Архангела Михаила и святой источник в Радонеже.

Завершением был пленэр в Сергиевом Посаде и посещение Троице-Сергиевой Лавры. Такая насыщенная и интересная программа не могла никого оставить равнодушным. Результатом практики стало большое количество этюдов и набросков, выполненных в поездках.

Сотрудничество с Белорусским государственным университетом культуры и искусства будет иметь продолжение.

И. Н Белоусова.
старший специалист по воспитательной работе



Во время поездки в Коломну
Гжельский опыт пригодится в Сальвадоре



3 июля 2015 г. состоялся открытый просмотр итоговых квалификационных работ художников-керамистов из Республики Эль-Сальвадор: Марио Эдуардо Лопеса Вега, Умберто Орландо Васкеса, Даниэля Элиаса Кампоса Рамоса и Роналя Адильо Васкеса Гусмана, обучавшихся в университете на курсах повышения квалификации по программе «Производство и роспись художественной керамики».

Авторы работ заметно волновались, представив их на общее

обозрение. Перед началом просмотра они поделились своими впечатлениями об обучении в Гжельском университете.

– Это бесценный опыт, – считает Умберто Орландо Васкес, – мы благодарны университету, всегда будем хранить в своих сердцах теплоту, которую здесь ощутили. Каждый из нас мечтает вернуться сюда, чтобы продолжить учебу.

Даниэль Элиас Кампос Рамос надеется, что общение с преподавателями и студентами продолжится в Интернете, и появится еще немало интересных идей и проектов. На светильниках, которые создал Даниэль, под тропическими пальмами растут гжельские цветы.

Рональ Адильо Васкес Гусман, социальный работник муниципалитета Панчималько, керамикой занимается в свободное время. Ему это всегда нравилось, не смотря на то, что недовостало знаний и технических средств. Но теперь появилось мастерство – Рональ многому научился во время стажировки. Кувшины, которые он изготовил и расписал на курсах повышения квалификации, высоко оценили специалисты.

Марио Эдуардо Лопес Вега – профессиональный художник-керамист особенно воодушевлен поездкой в Россию:

– Я просто влюбился в эту страну, в университет, где мы так интересно и плодотворно работали, в людей, с которыми здесь познакомился. Хочется надеяться на продолжение сотрудничества!

Изделия, представленные комиссии, выполнены в майолике в соответствии с колоритными традициями Южной Америки, декорированы рельефом, расписаны пигментами и ангобами. В программу стажировки был включен также курс по освоению гончарного мастерства. Преподаватели отметили профессионализм и высокий художественно-исполнительский уровень работ сальвадорских керамистов.

После просмотра ректор ГГУ профессор Б. В. Илькевич, доктор педагогических наук, Почетный работник высшего профессионального образования на сцене актового зала вручил выпускникам курсов повышения квалификации удостоверения и высказал пожелание, чтобы они продолжили обучение в магистратуре.

Сальвадорцы поблагодарили руководство и преподавателей университета за внимание и теплый прием, за те знания, которые они получили во время стажировки.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей

Пленэр у стен старого замка

С 30 июня по 16 июля 2015 г. мы, студентки факультета декоративно прикладного искусства и дизайна, Татьяна Дорошенко, Ирина Куликова и Виктория Неделина проходили практику под руководством профессора кафедры общепрофессиональных дисциплин нашего университета О. Б. Мышляевой в Белорусском государственном университете культуры и искусств.

В день прибытия в Минск мы посетили главный корпус университета, а затем, вечером того же дня, вместе с группой белорусских студентов отправились на две недели в Несвиж, небольшой старинный городок в 112 км к юго-западу от Минска. Нам представилась возможность погрузиться в историю и культуру Белоруссии. Даже жили в здании, признанном памятником архитектуры! За время прохождения практики наша группа посетила знаменитый дворцово-парковый ансамбль «Несвиж» и костел Божьего Тела, внесенные в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, а также ратушу, Слуцкую браму, Мирский замок. Все эти памятники архитектуры и истории мы старались зарисовать.

Каждый день с самого утра уходили писать этюды и возвращались только к закрытию общежития. Старались «поймать» состояние природы, изобразить памятники архитектуры в самую разную погоду (к слову, она не утомляла однообразием, то погружая в летний зной, то окатывая холодным дождем, чередуя ясные и пасмурные дни). Чтобы не тратить времени, мы даже решили брать с собой обед. Это была удачная идея, ведь приятный отдых на природе под пение птиц способствует творческому настрою.

Руководство Белорусского университета культуры и искусств предоставило нам возможность познакомиться со столицей республики, и последние два дня мы провели в Минске. Побывали в Национальном художественном музее, музеях современного искусства и выставочных залах, осмотрели архитектурные памятники.

Каждый день поездки в Белоруссию был наполнен впечатлениями и событиями. Это была необыкновенная практика!

Татьяна Дорошенко,
студентка факультета декоративно-прикладного искусства





Практика в Белоруссии



С 6 по 15 июля 2015 г. студентки факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Мария Белоус, Евгения Жучкова и Анастасия Кулакова вместе с преподавателем кафедры декоративно-прикладного искусства, аспиранткой ГГУ О. А. Первозванской прошли музейную практику в Белорусской академии искусств. Они поделились впечатлениями о поездке в Минск.

Нас очень хорошо приняли в Минске, преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства А. Е. Медведева, курировавшая нашу

практику, составила интересную и насыщенную программу. В первый же день мы окунулись в творческую атмосферу мастерских по живописи, реставрации, мозаике, керамике, изделий из дерева, металла. Все напоминало процесс обучения в нашем вузе, но имело свою специфику. В академии есть фонд студенческих работ, который формировался почти 50 лет. Это очень интересное собрание. А в нашем университете есть музей декоративно-прикладного искусства, в котором представлены наиболее интересные работы выпускников. Мы не раз рассказывали о нем во время поездки, показывали фотографии.

В знакомстве с музейными коллекциями Минска первым был Национальный художественный музей Республики Беларусь, в котором представлена богатая коллекция скульптуры, живописи и изделий декоративно-прикладного искусства. На следующий день мы побывали в музее Белорусского народного искусства в Раубичах, где зарисовали керамику и национальные костюмы начала XX века.

Изучению столицы Белоруссии тоже было отведено время. И хотя Минск в этот день решил вести себя по-питерски, ясная погода то и дело менялась на ненастную, все же удалось зарисовать широкие современные улицы и великолепную архитектуру старинной части города.

Мы побывали в Несвижском дворцово-парковом ансамбле, внесенном в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Сегодня в замке знатного рода Радзивиллов располагается историко-культурный музей-заповедник «Несвиж». В этом замке сохранилось 15 каминов, украшенных кафлями (вид изразца), которые были сделаны мастерами Белоруссии, Германии и других стран в XIX веке. В Несвиже мы встретили группу студентов нашего университета, которые тоже приехали на практику в Минск, они работали на плэнере. Встреча была радостной и оживленной, мы обменялись впечатлениями.

Белорусские коллеги сделали нам замечательный подарок: предоставили возможность поработать в музее древнебелорусской культуры при академии наук, где представлены отреставрированные костюмы, керамика (бытовая и изразцы), иконопись, изделия из металла и дерева. Вот где мы порисовали всласть! Когда время работы подошло к концу, совершенно не хотелось уходить.

Практика продолжилась в усадебно-парковом комплексе «Лошица». Рисовали здания и окрестности, внутреннее убранство, в том числе серию уникальных каминов и печей.

Собираясь в обратный путь, сошлись во мнении, что поездка была удачной. Мы выполнили творческие работы, обогатились новыми впечатлениями и знаниями. Огромное спасибо руководству и сотрудникам Белорусской академии искусств, руководству нашего университета за интересную практику!

Анастасия Кулакова,
студентка третьего курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна,
О. А. Первозванская,
преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства.

Сотрудничество будет развиваться

С 15 по 21 июля 2015 г. в рамках договора о сотрудничестве с Белорусской государственной академией искусств в университете прошли практику студенты второго курса специальности «Декоративно-прикладное искусство» Белорусской академии Максим Коробкин, Анна Маршева, Ирена Мистюкевич, Екатерина Михнюк и Александра Юркевич.

Белорусские студенты познакомились с традиционной гжельской росписью кобальтом по фарфору, поработали с шамотированной массой и расписали майоликовые изделия по сырой эмали. Ребята очень старались, и по окончанию практики им удалось обжечь изделия, которые они смогут продемонстрировать в академии.

В культурную программу практикантов были включены посещения исторического центра Москвы, Государственного музея изобразительного искусства им. Пушкина и Музея Востока.

Руководитель практики, преподаватель БГАИ А. Е. Медведева обсудила результаты практики и перспективы сотрудничества с ректором университета доктором педагогических наук, профессором Б. В. Илькевичем; заведующей отделом международных связей университета кандидатом филологических наук Н. В. Баркаловой; деканом факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Заслуженным художником России Г. П. Московской.

Подводя итоги, А. Е. Медведева отметила, что для белорусских студентов производственная практика в Гжельском университете – это неоценимый практический опыт и возможность познакомиться с уникальными обычаями и традициями Гжельского промысла.

Начало сотрудничества между нашими вузами положено, и оно будет развиваться.

Отдел международных связей ГГУ





Представители ГГУ на международном фестивале

22 августа 2015 г. представители Гжельского государственного университета приняли участие в IV Международном детском фестивале «Русский язык и современные коммуникации», который проходил на территории лагеря «КОМПЬЮТЕРиЯ» в Тверской области.

На фестиваль приехали преподаватели и школьники из 16 государств: Германии, Чехии, Испании, Италии, России, Южной Кореи, Ливана, Словении и др. Наш университет успешно развивает международное сотрудничество, в рамках которого в прошлом году было открыто представительство ГГУ в Праге. Оно организует нострификацию дипломов выпускников вуза в Чехии, оказывает помощь зарубежным студентам, преподавателям, деятелям культуры и науки в установлении контактов и участии в научных и творческих проектах университета и т.д. Специалист представительства ГГУ в Праге Е. А. Рожнова работала в составе делегации нашего вуза на фестивале «Русский язык и современные коммуникации».

Главной темой фестиваля было объявлено общение, и, благодаря участию в фестивале преподавателей и студентов нашего университета, оно стало более интересным и содержательным. Преподаватель специальных художественных дисциплин Т. Ф. Платова и студентка третьего курса Мария Белоус провели мастер-классы гжельской росписи. Студентки 46-ой группы рассказали участникам и гостям фестиваля об истории становления художественного образования в Гжели и об университете.

Надеемся, что это была не последняя встреча с участниками фестиваля, которые заинтересовались условиями обучения в нашем вузе и колледже. Ждем в гости всех желающих!

Алина Цыбульская,
организатор культурно-массовой работы



*Специалист представительства Гжельского государственного университета в Праге
Е. А. Рожнова участвует в мастер-классе вместе с зарубежными участниками фестиваля*