

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ГГУ
_____ Б.В. Илькевич
«_____» _____ 2016 г.

ОТЧЕТ
о международной деятельности
за 2015-16 учебный год

Электроизолятор
2016

Отчет по международной деятельности за 2015-16 гг.

За последний год Гжельский государственный университет вышел на новый уровень развития международной деятельности.

Было проведено 76 внешних и внутренних мероприятий, из них 12 встреч с Чрезвычайными и Полномочными послами и представителями посольств и государственных структур Беларуси, Гватемалы, Никарагуа, Сальвадора, Уругвая, Китая, Коста-Рики, Эквадора, Венесуэлы и др.

Значительно возросло количество иностранных участников в таких крупных вузовских мероприятиях как: VII международная научно-практической конференции «Образование. Наука. Культура», VIII международный фестиваль «Художественная керамика», XXXIII международный фестиваль детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели – 2016».

На конференции выступил Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Эль Сальвадор в России Клавдия Канхура де Сентено с докладом «Развитие отношений с Центральной Америкой, роль культуры в этом процессе», а Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Гватемала в России Эрнесто Менесес Коронадо представил доклад «Культура как элемент объединения народов в борьбе за мир».

На фестивале «Художественная керамика» иностранные гости также выступали с докладами: преподаватель Гомельского государственного художественного колледжа Е.Б. Данилова, сотрудник Посольства Сальвадора Хильберто Гонсалес, преподаватель из Франции Жорж Азра, мастер-классы провели художница из Колумбии Мария Долорес Санабрия и художник из Кубы Омар Годинес. Представили своё творчество в разных аспектах представители Кубы, Франции, Чехии, Эстонии, Беларуси. В этом году посольства Коста-Рики, Никарагуа, Сальвадора, Колумбии, Гватемалы и Гомельский государственный художественный колледж оформили экспозиции народных промыслов.

В традиционном международном фестивале детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели – 2016» показали свои танцевальные и вокальные умения 40 студентов из Колумбии, Венесуэлы, Эквадора, Боливии, Мексики, Перу, Китая и Кореи. Возглавил жюри фестиваля народный артист Республики Беларусь, музыкант и композитор Эдуард Ханок.

С большим успехом университет развивает образовательные и культурные связи с Республикой Беларусь, подписано 8 договоров о сотрудничестве с образовательными учреждениями этой страны.

Реализованы такие российско-белорусские проекты:

– совместная выставка ГГУ и Белорусского государственного университета культуры и искусств (БГУКИ) «Гжель – Минск: истоки творчества и мастерства» (январь 2016 г.);

– выставка «Гжель: истоки творчества и мастерства» во Дворце Румянцевых и Паскевичей Гомельского дворцово-паркового ансамбля;

– с целью проведения ознакомительной и агитационно-разъяснительной работы были проведены встречи с руководством и студентами учебных заведений художественного профиля Минска, Могилева и Гомеля.

– в рамках международных обменов между ГГУ и Белорусским государственным университетом культуры и искусств и Белорусской государственной академией искусств семестровое обучение прошли 3 студентки с каждой стороны. На 2016-17 г. по плану международного обмена планируется обучения 4 студенток из БГУКИ.

В Чехии продолжает работать Представительство ГГУ, новый директор Е.А. Рожнова проводит информационную и агитационно-разъяснительную работы по привлечению студентов к участию в международных мероприятиях вуза, проводится нострификация дипломов выпускников.

С целью осуществления совместной деятельности в области науки, образования и культуры в 2015-16 г. подписаны договора с 7 вузами из таких стран как Армения, Абхазия, Белоруссия, Казахстан и Испания.

С каждым годом растет число иностранных студентов. Это студенты из стран СНГ и дальнего зарубежья (Абхазии, Кубы). С декабря 2015 г. в университете приступили к обучению 3 студентки из Гватемалы по дополнительной программе «Основы изобразительной грамоты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов». На основании постановления Правительства РФ от 8 октября 2013 г. № 891 университету выделены 3 квоты для продолжения обучения граждан Гватемалы в 2016-20 гг. по ДПИ по программе СПО и ВПО.

В ГГУ активно функционируют международные клубы, в рамках которых студенты совершенствуют свои знания иностранного языка. В клубе франко-российской дружбы «Амитье» было проведено 11 мероприятий, клубе дружбы со странами ЛА «Амигос» – 7, клубе немецко-российской дружбы «Фройндшафт» – 4, клубе любителей английского языка «Френшип» – 7 мероприятий.

Функционирует английская версия сайта университета, создана китайская версия. Снят ролик о деятельности вуза на русском и китайском языках.

Задачи:

1. Укрепление сотрудничества со странами Латинской Америки. Для решения этой задачи планируется, в том числе, командирование сотрудников университета в Никарагуа, Гондурас, Сальвадор, Гватемалу с целью привлечения иностранных граждан к обучению в ГГУ, подписания договоров о сотрудничестве с вузами и другими образовательными учреждениями, обмена опытом в области декоративно-прикладного искусства, проведения мероприятий с творческой интеллигенцией и молодежью. Увеличение количества иностранных студентов из ЛА до 20 человек.

2. Активизация деятельности по реализации договоров с вузами Республики Беларусь, продолжение деятельности по обеспечению академической мобильности студентов, проведение совместных мероприятий. Осуществление семестрового обмена (не менее шести студентов от каждой стороны) два раза в год.

3. Развитие международных связей с вузами Казахстана для обмена опытом в области декоративно-прикладного искусства, прохождения производственной практики, организации семестрового обмена, участия в международных творческих проектах. Организация практики студентов из Казахстана летом 2017 г. (не менее 15 человек) и семестрового студенческого обмена (не менее 6 обучающихся).

4. Повышение эффективности деятельности Представительства ГГУ в Праге, в том числе, увеличение количества иностранных студентов в международных проектах университета, продолжение практики приглашения зарубежных высоко-квалифицированных деятелей науки, искусства и культуры для чтения лекций в ГГУ, проведение информационной работы в целях пропаганды достижений вуза в научно-образовательном пространстве за рубежом.

5. Развитие сотрудничества с образовательными учреждениями Китая с целью реализации двухсторонних интернациональных программ сотрудничества в области науки, профессионального образования и культуры, а также привлечения иностранных граждан на обучение по основным и дополнительным образовательным программам. Формирование группы абитуриентов из Китая в количестве не менее 15 человек.

6. Активизация работы интернациональных клубов с целью развития интереса обучающихся к изучению иностранных языков, социализации и интеграции обучающихся в международную коммуникативную среду.

7. Создание испанской версии сайта ГГУ, пополнение информацией английской и китайской версий сайта университета.

Поездка в Англию

7 – 16 августа 2015 г. я была в туристической поездке по Великобритании. Целью поездки были языковая практика и знакомство с культурой, традициями и достопримечательностями этой европейской страны.

В аэропорту «Гатвик» в Лондоне меня встретил друг, который помогал мне путешествовать по стране. Очень впечатлили знаменитые символы Лондона: Собор Св. Павла в Вестминстерском аббатстве, башня Биг Бен Парламента Соединенного Королевства, Тауэрский мост. Мы побывали в Букингемском дворце – резиденции королевы Виктории, увидели церемонию смены караула, побывали в одном из старейших королевских парков Лондона – Сент-Джеймсе. Он окружен тремя великолепными дворцами: Букингемским, Вестминстерским и Сент-Джеймса.

Так как я учусь на факультете декоративно-прикладного искусства, мне было интересно посетить Британский музей и познакомиться с произведениями искусства Античной Греции, Рима, Древнего Египта, с изумительными изделиями и коллекциями мастеров Средних веков. Мы побывали и в музее современного искусства «Тейд Модерн».

В столицу Шотландии – Эдинбург добирались междугородним автобусом. Дорога заняла шесть часов. За это время, я смогла посмотреть, как живут люди за пределами города.

В это время в столице Шотландии проходил международный фестиваль культуры. На улицах и в парках, на заранее подготовленных площадках, проводились различные мероприятия. Но основные торжества были устроены на центральной улице «Роял Пауэл» (Королевская миля). Во время проведения фестиваля город особенно хорош. В кафе, ресторанах и пабах можно было попробовать национальные блюда различных народов. Мы поднимались на гору «Трон короля Артура», где находился легендарный замок Камелот, и смотрели оттуда праздничный фейерверк. На закате Эдинбург и его живописные окрестности особенно красивы. Нам повезло с погодой. Было тепло и солнечно. Именно в хорошую погоду видно море.

Путешествие произвело незабываемое впечатление. Есть стимул еще глубже погрузиться в изучение английского языка, чтобы снова побывать в Англии!

Мария Белоус,
студентка факультета
декоративно-прикладного искусства и дизайна



Встреча с представителями посольства Китая

1 сентября 2015 г. заведующая отделом международных связей ГГУ Н. В. Баркалова была приглашена на праздник, посвященный Дню знаний, в Ильинскую среднюю общеобразовательную школу №26, где встретила с полномочным министром-советником по делам образования посольства Китайской народной республики Чжао Гоченом и вторым секретарем посольства госпожой Ли Веньхуа.

На встрече обсуждались перспективы развития сотрудничества в сфере общего и профессионального образования. Чжао Гочен выразил желание посетить Гжельский государственный университет.

Научно-образовательное сотрудничество ГГУ с китайскими коллегами является одним из приоритетных направлений в международной деятельности вуза.

Н.В. Баркалова
заведующая отделом международных связей ГГУ



*Глава Ильинского городского поселения С. В. Демин,
полномочный министр-советник по делам образования
посольства Китайской народной республики Чжао Гочен,
директор Ильинской школы Н. Н. Садкова
и заведующая отделом международных связей ГГУ Н. В. Баркалова*

Встреча с преподавателем из Германии

4 сентября 2015 г. в рамках работы клуба немецко-русской дружбы «Freundschaft» и клуба любителей английского языка «Friendship» состоялась встреча с Нильсом Энгелем, преподавателем английского языка, географии и физкультуры гимназии города Аугсбурга (Германия).

Студенты первых курсов университета и преподаватели кафедры иностранных языков и речевой коммуникации прослушали интересную лекцию на английском и немецком языках об образовании в Германии. Нильс Энгель также поделился впечатлениями о работе в Китае и на российском Дальнем Востоке.

Встреча получилась интересной и познавательной.

Е. П. Ильчинская,
заведующая кафедрой иностранных языков и
речевой коммуникации



На встрече с преподавателем из Германии Нильсом Энгелем

День независимости стран Латинской Америки

11 сентября 2015 г. ректор ГГУ доктор педагогических наук, профессор Б. В. Илькевич и заведующая отделом международных связей кандидат филологических наук Н. В. Баркалова были приглашены на празднование 194-ой годовщины Дня независимости четырех стран Латинской Америки: Гватемалы, Гондураса, Никарагуа, Эль-Сальвадора.

Эти государства прошли нелегкий путь к свободе: пережили военные перевороты, диктатуру, гражданские войны, но сегодня они в числе ведущих стран Центральной Америки.

С приветственной речью перед официальными лицами и гостями выступили Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Эль-Сальвадор Клаудия Канхура де Сентено, Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Никарагуа Хуан Эрнесто Васкес Арайя, директор Latinoамериканского департамента МИДа А. В. Щетинин.

Ректор ГГУ Б. В. Илькевич поздравил послов этих стран со знаменательной датой, пожелал развития и процветания экономической, социальной и культурной сфер. Наш университет плодотворно сотрудничает со странами Латинской Америки, реализуя совместные творческие проекты в образовании и культуре.



*Официальное открытие 194-ой годовщины Дня независимости.
Выступает посол республики Эль-Сальвадор Клаудия Канхура де Сентено*



Представители Гжели на празднике

Международный семинар

14 сентября 2015 г. заведующая отделом международных связей ГГУ Н. В. Баркалова приняла участие в семинаре «Академическое письмо в науке международных отношений: от теории к практике» Российского совета по международным делам.

Задача семинара – выявить проблемные области академического письма в российской гуманитарной науке и обозначить возможные решения этих проблем.

В повестку дня входила лекция ведущего эксперта образовательной программы РСМД «Глобальная наука» Натали Рид, круглый стол «Актуальные проблемы академического письма в российской науке о международных отношениях», и презентации изданий по международным отношениям.

Участники семинара рассказали о различных интерактивных международных образовательных проектах и обменялись мнениями по актуальной теме.



Мастер-класс профессора Алексеевой

18 по 21 сентября 2015 г. заведующая кафедрой дизайна доктор педагогических наук, профессор И. В. Алексеева приняла участие в одном из значимых культурных событий Южного федерального округа – ежегодном международном фестивале искусств «Гуково Art-Fest 2015».

Участниками мероприятия стали школьники, студенты и взрослые более чем из 25 регионов России, Украины и Республики Беларусь. Фестиваль – это прекрасная возможность для обмена опытом и укрепления творческих контактов исполнителей, юных и зрелых художников, мастеров декоративно-прикладного искусства.

И. В. Алексеева провела мастер-классы с детьми и взрослыми по основам проектной графики и композиции в дизайне и декоративно-прикладном искусстве. Состоялась творческая встреча И. В. Алексеевой с участниками и гостями фестиваля. Ирина Викторовна пригласила юных художников продолжить обучение в Гжельском государственном университете.



Открытие ежегодного международного фестиваля искусств «Гучово Art-Fest 2015»



*Заведующая кафедрой дизайна доктор педагогических наук, профессор
И. В. Алексеева с юными участниками фестиваля*

Торжественный вечер в посольстве Уругвая



24 сентября 2015 г. заведующая отделом международных связей ГГУ Н. В. Баркалова и председатель клуба дружбы со странами Латинской Америки «Amigos» И. Ф. Попов были приглашены на торжественный вечер, посвященный 190-летней годовщине независимости Восточной республики Уругвай.

Это один из самых важных национальных праздников в стране. Процесс обретения Уругваем независимости был тяжелым и долгим. В Гжелском университете с особым интересом относятся к истории Уругвая и культуре, большой вклад в которую в свое

время внесли переселенцы из России. Отношения между нашими народами всегда строились и продолжают развиваться сегодня на принципах взаимопомощи и сотрудничества.

Чрезвычайный и полномочный посол республики Уругвай в РФ Анибаль Кабрал Сегалерба впервые побывал в нашем учебном заведении в 2013 г., это стало началом дружественных отношений. Преподаватели и студенты ГГУ неоднократно были гостями праздничных и торжественных встреч, организованных посольством Уругвая в Москве. В нашем университете, в свою очередь, всегда рады участию представителей Уругвая в фестивалях и научных конференциях, которые проводятся в вузе.

Празднование Дня независимости Уругвая также стало одной из вех развития нашего сотрудничества. Оно было насыщено общением, ведь на торжественном приеме присутствовал почти весь дипломатический корпус стран Латинской Америки. Надеемся, что связи университета с представителями образования и культуры Уругвая и других латиноамериканских стран станут еще более плодотворными.

И. Ф. Попов,
председатель клуба дружбы со странами
Латинской Америки «Amigos»



2012 г. Встреча посла Республики Уругвай Анибаля Кабрала Сегалербы с преподавателями университета

Удачный дебют



29 сентября 2015 г. в Торгово-промышленной палате Российской Федерации состоялась торжественная церемония награждения победителей XX Международного студенческого конкурса на лучший дизайн упаковки «Заводной апельсин». В числе лауреатов – студенты ГГУ.

Юбилейный конкурс провели редакция журнала «Тара и упаковка» и Некоммерческое партнерство «Культурно-просветительский центр дизайна упаковки» при поддержке Торгово-промышленной палаты РФ, Национальной конфедерации упаковщиков (НКПак) и Союза дизайнеров России.

Студенты факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Гжельского государственного университета Олег Сенишин, Татьяна Андриевская, Юлия Федина, Мария Крыженкова, Светлана Липина, Ольга Якина, Наталия Ворохиди, Георгий Розновский, Анна Минеева, Елена Балыкина, Елена Ершова, Екатерина Вострикова и Анна Дмитриерко (научный

руководитель студентов – профессор кафедры дизайна ГГУ кандидат технических наук Г. М. Гусейнов) впервые приняли участие в «Заводном апельсине». Дебют в международном конкурсе оказался удачным.

Серебряными дипломами награждены:

Анна Дмитерко за упаковку для гжельской вазы;

Наталья Ворохиди за упаковку для гжельского сувенира.

Бронзовые дипломы получили:

Екатерина Вострикова за упаковку для гжельской посуды;

Елена Балыкина за упаковку для гжельского сувенира.

Награды вручил главный редактор журнала «Тара и упаковка», вице-президент НКПак, председатель оргкомитета конкурса «Заводной апельсин» И. Н. Смиранный.

Почетным дипломом конкурса за высокий уровень подготовки студентов к участию в конкурсе награждена также кафедра дизайна ГГУ.

Поздравляем победителей и желаем творческих побед!

Н. В. Соловьева,
заведующая научно-исследовательским отделом ГГУ,
кандидат филологических наук, доцент



Студенты факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Анна Дмитерко, Екатерина Вострикова, Елена Балыкина – победители международного конкурса «Заводной апельсин» – на церемонии награждения с научным руководителем Г. М. Гусейновым, профессором кафедры дизайна ГГУ, кандидатом технических наук

Торжественный прием в посольстве Китая

29 сентября 2015 г. заведующая отделом международных связей ГГУ Н. В. Баркалова была приглашена на торжественный прием, посвященный 66-ой годовщине образования Китайской народной республики.

Это главный государственный праздник Китая, он отмечается ежегодно 1 октября. Именно в этот день в 1949 году на митинге на площади Тяньаньмэнь в Пекине было провозглашено образование КНР.

Торжественный прием состоялся в посольстве Китайской народной республики в Москве. Н. В. Баркалова от имени преподавателей и студентов ГГУ поздравила Чрезвычайного и Полномочного посла КНР в РФ Ли Хуэя со столь значимым событием. Во время общения с послом и с министром-советником по делам образования посольства КНР Чжао Гоченом речь шла о перспективах двухстороннего сотрудничества в сфере образования, науки и культуры.



Будем развивать сотрудничество! Н. В. Баркалова, посол КНР в РФ Ли Хуэй и учитель китайского языка Ильинской средней школы № 26 О. А. Тимофеев



Н. В. Баркалова, министр-советник по делам образования посольства КНР Чжао Гочен и глава Ильинского городского поселения Раменского района С. В. Демин

Концерт в Посольстве Болгарии

30 сентября 2015 г. кандидат педагогических наук, доцент кафедры сервиса и туризма И. В. Коршунова по приглашению Чрезвычайного и Полномочного посла Республики Болгария в Российской Федерации Бойко Коцева побывала на торжественном концерте, который состоялся в посольстве по случаю Дня независимости Болгарии.

Репертуар концертной программы был очень разнообразен, звучали оригинально аранжированные народные песни и произведения современных композиторов. Выступал Государственный оркестр «Гуслиеры России». С сольными номерами в концерте приняла участие коллега И.В. Коршуновой по Международной творческой школе народной культуры, искусства и ремесел «Славянский путь» (г. Несебр, Болгария) Е. А. Михайлова, лауреат всероссийских и международных конкурсов.



Первые результаты российско-белорусского проекта

1 октября 2015 г. в ГГУ открылась выставка «Минск – Несвиж», которая позволяет оценить результаты пленэрной и музейной практик, выполненных студентами факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна во время поездки в Белоруссию летом 2015 г. Выставка – это часть российско-белорусского проекта по культурному и образовательному обмену.

Гостеприимные хозяева – Белорусский государственный университет культуры и искусств и Белорусская академия искусств – предоставили нам все необходимое для прохождения практики. Одна группа студентов ГГУ, под руководством О. Б. Мышляевой, профессора кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин, кандидата философских наук, отправилась в город Несвиж, знаменитый замком, который входит в список памятников культуры ЮНЕСКО. Практикантам удалось запечатлеть Несвиж и его окрестности в разное время дня и при различной погоде. Работы студентов имеют характер

этюдов и обладают притягательностью для зрителей. Техника и материалы для их выполнения были выбраны различные: акварель, акрил, темпера.

Вторая группа студентов ГГУ проходила музейную практику в Минске под руководством преподавателя кафедры декоративно-прикладного искусства, аспирантки ГГУ О. А. Первозванской. Практиканты побывали в мастерских академии, осмотрели богатый методический фонд, хранящий изделия из стекла, керамики и других материалов. Музеи Минска открыли перед студентами новые направления для исследований и творчества. Особенно удивительным было знакомство с древнебелорусской культурой в музее Белорусской академии наук: экспозиции музея словно погружали посетителей в минувшие столетия.

Студенты Белорусского государственного университета культуры и искусств и Белорусской академии искусств летом 2015 г. прошли практику в ГГУ. Ее результаты были также продуктивными. Это позволяет говорить о перспективах сотрудничества между ГГУ и учебными заведениями Белоруссии.

На открытии отчетной выставки ректор ГГУ доктор педагогических наук, профессор Б. В. Илькевич сделал акцент на планах развития этого интересного российско-белорусского проекта. Будем надеяться, что наши студенты, познакомившись с работами, представленными на выставке, будут совершенствоваться в мастерстве и станут достойными участниками программы обмена. А те, кому уже удалось побывать в Белоруссии, выполняют замечательные творческие работы на основе собранного материала.

О. А. Первозванская,
преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства,
аспирантка ГГУ



Студенты ГГУ в Несвиже во время прохождения практики
Проект «Культура без границ» в Чехии

7 октября 2015 г. в Рыцарском замке Пругонице в рамках проекта «Культура без границ» прошел День культуры России, в котором приняла участие сотрудник представительства ГГУ в Чехии Е. А. Рожнова.

Мероприятие было подготовлено и проведено представительством Россотрудничества в Чехии совместно с Ботаническим институтом Академии наук Чешской Республики при поддержке посольства России.

Гостей приветствовали советник-посланник посольства России в Чехии А. В. Пономарева, руководитель представительства Россотрудничества Л. А. Гамза, директор Ботанического института Академии наук Чешской Республики Мирослав Восатка.

Программа Дня русской культуры была очень разнообразной. Посетители могли познакомиться с различными видами и направлениями русской культуры, принять участие в

мастер-классах по живописи, росписи, резьбе по дереву, вышивке бисером и т. д. Е. А. Рожнова представила экспозицию с изделиями из фарфора, изготовленными студентами ГГУ в мастерских вуза и публикациями преподавателей по истории университета и гжельского промысла. Экспозиция привлекала всеобщее внимание. В Европе известен карловарский фарфор, в росписи которого мастера используют в числе прочих сине-белую гамму, но гжель для многих была открытием.

Отдел международных связей ГГУ



*Сотрудник представительства Гжельского государственного университета в Чехии
Е. А. Рожнова рассказывает о Гжели*

Увлекательная лекция Ж. Азра

16 октября 2015 года члены студенческого клуба франко-российской дружбы "Amitie" прослушали лекцию французского учёного Жоржа Азра. Господин Азра уже не первый раз в этом году выступил перед студентами ГГУ с познавательной и увлекательной лекцией. На это раз любители французского услышали из уст Ж.Азра о системе образования во Франции. Данная тематика привлекла внимание студентов, т.к. многие описанные моменты были актуальны. Члены клуба с интересом сравнивали системы образования Франции и России. Из лекции ребята узнали не только об истории развития образовательной системы Франции, но и её современных реалиях.

Встреча продолжалась около полутора часов, но студенты долго не хотели отпускать господина Азра и засыпали его вопросами по теме.

Следует отметить, что встреча проходила на французском языке, что ещё само по себе было привлекательным для студентов. Ребята не стеснялись выразить свои мысли и задавать вопросы на французском языке носителю языка.

После встречи Жорж Азра подарил художественные книги на французском языке. Члены клуба приняли с большим удовольствием такой подарок и договорились между собой обменяться прочитанными романами позже.

Шишони́на Н.В.



«Интердиалог» в Абхазии

21 – 25 октября 2015 г. в столице Республики Абхазия, городе Сухуме, прошел Международный конгресс студенческой молодежи «Интердиалог: АПСНУ.SU». В нем приняли участие делегации вузов России и Абхазии, общественные и политические деятели, лидеры молодежных организаций. В их числе студентка факультета сервиса и туризма, руководитель сектора межнациональных отношений и интернациональной дружбы объединенного совета обучающихся ГГУ Валентина Цуцура. Она рассказывает:

– Темой встречи стала народная культура абхазского и русского народов. Состоялась научно-практическая конференция, были проведены мастер-классы по русским и абхазским народным ремеслам в форме сюжетно-ролевой игры. Участники конгресса приняли участие в спортивных и творческих мероприятиях, побывали на экскурсии.

Со студенческой молодежью встретились президент Абхазии Рауль Хаджимба, Чрезвычайный и Полномочный посол России в Абхазии С. В. Григорьев и другие официальные лица.

Презентация деятельности ГГУ и перспективы его сотрудничества с Абхазским государственным университетом заинтересовали абхазского политического деятеля, министра финансов Абхазии В. В. Делбу.

Конгресс – это площадка не только для общения и творчества, но и для реализации совместных молодежных инициатив. Участники уверены, что он даст старт реальным проектам.

Отдел воспитательной и социальной работы



Студентка ГГУ Валентина Цуцура на встрече с министром финансов Абхазии В. В. Делбой

«Старая добрая Германия»

28 октября 2015 г. в рамках работы клуба немецко-русской дружбы «Freundschaft» состоялась викторина по немецкому языку «Старая добрая Германия». В викторине приняли активное участие студенты разных групп и проявили огромный интерес к данному мероприятию. Отвечая на вопросы викторины, студенты использовали не только накопленные знания, но и логику, а порой даже смекалку.

Лучшей оказалась студентка группы 2 Д Анастасия Хан, которая будет награждена грамотой за активное участие в викторине. Второе место занял студент группы 2 ПОСО Алексей Хусейнов, а третье место поделили студенты группы 2 ПОСО Дмитрий Горн и Александр Жадин, группа 2 СЭЗС.

Готовясь к викторине, студенты пополнили знания о социокультурном портрете Германии, что является немаловажным фактором при изучении иностранного языка.

И. В. Лялькина,
преподаватель английского и немецкого языков



Беседа об образовании на английском

17 ноября 2015 в рамках клуба любителей английского языка «Friendship» состоялась встреча с французским ученым, старшим преподавателем кафедры общеобразовательных дисциплин Жоржем Азрой.

Ж. Азра на английском языке прочитал лекцию об образовании во Франции, познакомил студентов со структурой образования, которая включает в себя 4 ступени (дошкольное образование – до 6 лет; школьное – с 6 до 11; среднее – с 11 до 18; высшее – с 18 лет). Было дано подробное описание каждой ступени образования во Франции. Студенты задавали французскому ученому вопросы на английском языке, на которые он давал подробные ответы.

Кроме того, была затронута тема о терроризме, т.к. встреча состоялась сразу после террористических актов в Париже. Это также вызвало большой интерес и у студентов, и у преподавателей кафедры иностранных языков и речевой коммуникации университета.

Встреча оказалась очень интересной, присутствующие узнали много нового об образовании и политической обстановке во Франции.

Е.П. Ильчинская, зав. кафедрой ИЯиРК



Встреча с Жоржем Азра

17 ноября студенты ГГУ вновь встретились с г-ном Жоржем Азра.

Г-н Азра прочёл лекцию об особенностях проведения каникулярного времени школьников и студентов во Франции: целью избежать пробок и заторов на дорогах при перемещении огромных масс людей в начале и конце каникул, вся Франция разделена на три зоны - А, В и С - по регионам, с различающимися датами каникул. Всего у французских студентов и школьников пять каникул в год: одна неделя в конце октября на праздник Всех Святых, две недели в декабре-январе на Рождество, две недели в феврале, две недели в апреле на Пасху, и двухмесячные летние каникулы в июле и августе.



Форум «Мы – наследники Великой Победы»

19 ноября 2015 г. при поддержке Министерства образования и науки РФ в ГГУ прошел Межвузовский форум молодежи и студентов «Мы – наследники Великой Победы».

В нем приняли участие более 350-ти человек. Это студенты,



магистранты и аспиранты Гжелского государственного университета, Западно-Казахстанского государственного университета, Абхазского государственного университета, Института иностранных языков Российского университета дружбы народов, делегации Раменского историко-художественного музея, Московского областного медицинского колледжа № 2 и школы № 1 г. Куровское.

Почетными гостями форума были делегации Совета ветеранов Раменского района во главе с председателем А. М. Волковым и общероссийского общественного фонда «Дети Великой Отечественной войны» во главе с вице-президентом А. А. Андреевой, Заслуженным работником культуры, доцентом, заведующей отделом учебно-инновационной работы ГГУ; настоятель храма в селе Гжель о. Иоанн; председатель Московской областной организации Российского союза молодежи Сергей Соколов.

Пленарное заседание открыл ректор ГГУ доктор педагогических наук, профессор Б. В. Илькевич. На форуме работали две секции: «70 лет Победы – история и современность» и «Правовые аспекты военных преступлений» (к 70-летию Нюрнбергского процесса). С заочными участниками – Минской государственной гимназией-колледжем искусств и Центром балкарской культуры им. К. С. Отарова Кабардино-Балкарского государственного университета – были установлены телемосты.

Участники и гости форума могли познакомиться с выставками: «Победа во имя будущего» (плакат), «Семейные реликвии» (фото), «Как это было» (о военно-патриотическом воспитании в Гжелском силикатно-керамическом техникуме в 1960-е – 1980-е гг.), с экспозицией Раменского историко-художественного музея «Забыть нельзя, запомнить!». Поисковые отряды «Облака» (г. Раменское) и «Пересвет» (г. Куровское) оформили выставки артефактов, которые они привезли из экспедиций по местам боев.

Форум был насыщен событиями. Состоялась церемония награждения победителей всероссийского конкурса видеороликов «Во имя памяти и чести», в котором приняли участие 26 студентов различных образовательных учреждений из 10 субъектов Российской Федерации и Украины. Для гостей в этот день были организованы экскурсии по музею декоративно-прикладного искусства ГГУ и мастер-класс гжелской росписи.

Участники форума обменялись мнениями и выработали рекомендации по дальнейшему совершенствованию патриотического воспитания, привлечению студентов к изучению и решению проблем духовно-нравственного становления молодежи. По итогам работы была принята резолюция с рекомендациями органам государственной и муниципальной власти, общественным организациям, образовательным и другим учреждениям.

Форум проводился в рамках реализации программы развития деятельности студенческих объединений «Инициатива. Искусство. Интеллект» и стал частью ежегодного патриотического проекта «Дни воинской славы», который реализуется в университете с 2005 года.

Е. П. Суходолова,
проректор по воспитательной и социальной работе

Мы всегда рады гостям!

19 ноября 2015 г. в Гжелском университете прошел II Межвузовский форум молодежи и студентов «Мы – наследники Великой Победы», организованный в рамках реализации программы развития деятельности студенческих объединений «Инициатива. Искусство. Интеллект» при поддержке Министерства образования и науки РФ. В нем приняли участие более 350 человек, в том числе представители различных организаций и учреждений не только России, но и зарубежных стран.

С докладами и презентациями об актуальных вопросах патриотического воспитания современной молодежи на форуме выступили студенты Абхазского государственного университета Тараш Хутаба, Селма Джинджолия, Астанда Гулария и студент Западно-Казахстанского государственного университета Ербол Ибрашев С заочными участниками – студентами Минской государственной гимназией-колледжем искусств и Центром балкарской культуры им. К. С. Отарова Кабардино-Балкарского государственного

университета – были установлены телемосты. 20 ноября 2015 г. зарубежные студенты стали участниками ежегодной международной научно-практической конференции «Образование. Наука. Культура».

Для гостей была подготовлена специальная культурная программа. Студенты факультета сервиса и туризма Валентина Цуцур и Михаил Комиссаров разработали экскурсионный маршрут и познакомили участников форума из Абхазии и Казахстана с достопримечательностями Красной площади, Кремля, Александровского сада. Гости побывали в Центральном музее Великой Отечественной войны и в Музее военной техники на Поклонной горе, посетили Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

Иностранные студенты поблагодарили руководство университета за радушный прием и высказали пожелание продолжить сотрудничество.

Отдел международных связей



Зарубежные участники форума с ректором ГГУ доктором педагогических наук, профессором Б. В. Илькевичем и заведующей отделом международных связей кандидатом филологических наук Н. В. Баркаловой

VII Международная конференция «Образование. Наука. Культура»



20 ноября 2015 г. в ГГУ состоялась VII Международная научно-практическая конференция «Образование. Наука. Культура».

В мероприятии приняли участие 270 преподавателей, научных работников и аспирантов из 14 стран: России, Абхазии, Армении, Белоруссии, Гватемалы, Казахстана, Китая, Колумбии, Кубы, Молдовы,

Сальвадора, Турции, Украины, Франции.

Открыл конференцию Б. В. Илькевич, ректор ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.

В мероприятии приняли участие заместитель начальника управления РАО М. Е. Кульпединова и главный специалист управления координации научных исследований РАО Н. Е. Рубцова. М. Е. Кульпединова вручила Б. В. Илькевичу благодарственное письмо президента РАО Л. А. Вербицкой за активное участие ГГУ в конкурсе экспериментальных площадок.

Растет интерес к мероприятию со стороны гостей из Латинской Америки. Конференцию посетили: делегация Республики Никарагуа во главе с Чрезвычайным и Полномочным послом республики в России Х. Э. Васкесом Арайей; Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Гватемала в России Э. М. Коронадо; делегация Республики Эль-Сальвадор во главе с Чрезвычайным и Полномочным послом республики в России К. Канхурой де Сентено; представитель Республики Куба, художник О. Годинес.

С приветственным словом к участникам конференции обратились: глава сельского поселения Новохаритоновское Н. А. Ширенина, глава сельского поселения Гжельское Г. Н. Голинкова.

На пленарном заседании были заслушаны доклады и представлены научные разработки, посвященные актуальным проблемам образования, науки и культуры. Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Эль Сальвадор в России К. Канхура де Сентено выступила с докладом «Развитие отношений с Центральной Америкой, роль культуры в этом процессе». Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Гватемала в России Эрнесто Менесес Коронадо представил доклад «Культура как элемент объединения народов в борьбе за мир».

Научные доклады и обсуждения актуальных проблем образования, науки и культуры продолжились на секциях: «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство, дизайн», «Актуальные проблемы образования и педагогических наук», «Экономика и управление», «Социально-культурная деятельность, сервис и туризм», «Актуальные вопросы социальных, гуманитарных и естественных наук».

Конференция вызвала большой интерес у научного и творческого сообщества, ее работа сопровождалась выставкой фотографий и плакатов к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также выставкой скульптуры преподавателей и студентов ГГУ.

На подведении итогов были отмечены лучшие доклады, состоялся обмен мнениями о результатах работы. Ректор Б. В. Илькевич пожелал участникам мероприятия успехов и новых достижений в науке и творчестве.

По итогам конференции планируется издание сборника научных статей с включением в РИНЦ.

Н. В. Соловьева, и. о. проректора по научной работе ГГУ,
кандидат филологических наук, доцент

**Какая она — Франция? Какие они — французы?
Узнать, увидеть, почувствовать эту страну хотят все,
но удается не каждому**

27 ноября 2015 любители Франции приняли участие в викторине «Вся Франция», посвященной этой стране.

Особенностью викторины «Вся Франция», является разнообразие заданий. Наряду с традиционными заданиями участникам предлагались задания, проверяющие аналитические и творческие способности, логическое мышление и академические умения, а также интеллектуальный потенциал и эрудицию студентов. Поэтому при проведении викторины участники не пользовались интернетом.

Общее количество участников – 41 человек. Следует отметить, что в викторине принимали участие не только студенты, изучающие французский язык.

Призёрам вручены грамоты.

Шишони́на Н.В.



Отвечаем на вопросы викторины



О гжели – по-французски

3 декабря 2015 г музей декоративно-прикладного искусства ГГУ посетили ученики французского лицея имени Александра Дюма.

Гжельский университет сотрудничает с лицеем много лет, такие поездки стали традицией. На этот раз студенты подготовили рассказы об экспонатах музея на французском языке. Лицейстов познакомили с историей гжельского промысла, проиллюстрировав экскурс в историю инсценировкой «Беседа о фарфоре», в которой приняли участие студент первого курса отделения правоведения Александр Филиппов и студентка второго курса отделения сервиса и туризма Мария Галкина.

В мастерских ГГУ экскурсанты увидели все этапы изготовления фарфора. Это привело детей в восторг. Затем они приняли участие в мастер-классе и научились уникальной технике гжельской росписи.

В знак благодарности лицеисты спели для организаторов экскурсионной программы заранее подготовленную песню на французском языке.

Н. П. Латыева,
администратор музея декоративно-прикладного искусства ГГУ



Французские лицеисты в музее декоративно-прикладного искусства ГГУ



Ученики лицея имени Александра Дюма на мастер-классе по гжельской росписи

Осваиваем профессию экскурсовода

3 декабря 2015 года к нам приехали на экскурсию ребята из французского лицея им. Александра Дюма, который находится в Москве. Лицеисты шестого класса, углублённо изучающие русский язык, познакомились с гжельскими народными промыслами. Экскурсия проходила на производстве университета, в музее и творческих мастерских.

Следует отметить, что экскурсия для ребят проходила на двух языках: на русском и на французском языках. В роли французских гидов выступили студенты 1 и 2 курса, изучающие французский язык в университете.

Для наших студентов это был большой опыт представлять свой университет, рассказывать об истории Гжели.

Лицейсты очень восторженно приняли своих экскурсоводов и в ответном слове благодарности исполнили песню на французском языке.

Шишони́на Н.В.



Лицейсты в музее ГГУ

Посвященные в тайны майя

8 декабря 2015 г. члены клуба дружбы со странами Латинской Америки ГГУ «Амигос» приняли участие в конференции, посвященной деятельности Юрия Кнорозова, выдающегося русского лингвиста, которому удалось расшифровать письменность индейцев майя.

Конференция проводилась в Институте Сервантеса при поддержке посольств Гватемалы и Мексики. На ней выступила ученица и последовательница Кнорозова Г. Г. Ершова, доктор исторических наук, член Испанского общества по изучению культуры индейцев майя, директор международного научно-образовательного центра в Мексике.

Галина Гавриловна не раз бывала в ГГУ, и в своем выступлении на конференции она тепло отозвалась об университете и о вкладе его сотрудников в обогащение культуры и международное сотрудничество.

В ГГУ сложились дружеские и партнерские отношения со многими странами Латинской Америки. Представители посольств этих стран и латиноамериканские студенты принимают активное участие в научных и творческих проектах вуза. В 2014 г. делегация университета побывала в Сальвадоре и Гватемале. В 2015 г. в ГГУ прошли стажировку художники-керамисты из Сальвадора, а сейчас прибыли на учебу студенты из Гватемалы.

«Гватемала, как известно, является сердцем культуры майя. Мастерство гжелских мастеров и богатое наследие цивилизации майя могут дать новые интересные явления культуры и искусства», – считает Г. Г. Ершова.

Поездки наших студентов в Институт Сервантеса способствуют не только совершенствованию в овладении испанским языком, но и пополнению знаний о самобытной культуре стран Латинской Америки.

И.Ф. Попов,
преподаватель колледжа ГГУ,
председатель клуба «Амигос»



Председатель клуба «Амигос» И. Ф. Попов и члены клуба Надежда Бычкова, Роман Артемов и Вячеслав Гребков с ученицей Кнорозова Г. Г. Ершовой

Туризм и география

10 декабря 2015 г. в ГГУ состоялась 2-я международная научно-практическая конференция «Туризм и общественная география: вчера, сегодня, завтра», организованная кафедрой сервиса и туризма.

Конференция проводилась в режиме онлайн «Россия – Италия». С российской стороны в ней участвовали преподаватели и студенты факультета сервиса и туризма, с итальянской – сотрудники по российскому рынку АРТ, (Региональное агентство туристического развития региона Базиликаты), в том числе Мария-Габриэлла Силео.

С приветственным словом на конференции выступили: и. о. проректора по науке кандидат филологических наук, доцент Н. В. Соловьева; декан факультета сервиса и туризма кандидат педагогических наук, доцент И. Н. Дубовицкий; заведующая кафедрой сервиса и туризма кандидат педагогических наук доцент Т. Б. Лисицына.

В конференции приняли заочное участие вузы Казахстана, Украины, Армении, Саратовского, Чеченского, Елецкого университетов и Гуманитарно-социального университета.

Конференция состоялась в атмосфере научного поиска и дискуссий, все выступления вызывали интерес у слушателей.

Т. Б. Лисицына,
кандидат педагогических наук, доцент заведующая кафедрой сервиса и туризма



Любовь Фецул, студентка третьего курса, отвечает на вопросы Марии-Габриэллы Силео



Мы учимся в России!

10 декабря 2015 г. в ГГУ состоялся Международный фестиваль молодежи и студентов «Мы учимся в России». По традиции его открыл ректор ГГУ доктор педагогических наук, профессор Б. В. Илькевич.

Фестиваль проводится с 2010 г. и становится все более разнообразным и представительным. В нашем университете учатся студенты из многих регионов России: Мордовии, Тывы, Марий Эл, Башкирии, Татарстана, Кабардино-Балкарии, из Ставропольского, Краснодарского и Пермского краев, а также из таких государств, как Белоруссия, Украина, Армения, Молдова, Узбекистан, Киргизия, Казахстан и др. Многие из них выступили в этот день на сцене актового зала, подготовив разнообразные интересные программы.

Гостями фестиваля были студенты из Китая, Кореи, Туркменистана, которые сейчас проходят обучение в Орехово-Зуевском гуманитарно-технологическом университете, а также представители солнечной Кубы – студенты Института русского языка им. А. С. Пушкина и третий секретарь посольства Кубы в Москве Анхель Давид Фернандес.

Гости из Кореи и Китая рассказали о национальных традициях, исполнили песни на родном и русском языках, современные молодежные танцы. Кубинские студенты подготовили зажигательное попурри «Куба – смесь ритмов», Анхель Давид Фернандес рассказал о Гаване – столице республики.

Программа фестиваля состояла из трех этапов: рассказ об истории, традициях и культуре своей родины; исполнение национальных танцев, песен или стихов на родном языке; представление национальной кухни на выставке. Выставка получилась разнообразной: крокеты и десерт «Рис с молоком» (Куба); осетинские пироги, чак-чак (Марий Эл), бануш (Украина), молдавский перец, узбекский плов и многое другое.

В концертной программе ярким и запоминающимся было выступление студентов Маргариты Осиповой, Сергея Смирнова и Александры Мосуновой, которые были одеты в яркие национальные костюмы и исполнили веселый марийский танец.

Затем зрители увидели лирический армянский танец «Узундара», подготовленный для фестиваля студентками художественного отделения колледжа Розой и Кариной Гришкян.

Студентка отделения сервиса и туризма Айлан Монгуш (Тыва) привлекла всеобщее внимание необычным костюмом: она была одета в ярко-красный халат, украшенный подвесками, безрукавку и сапожки, на голове красовалась похожая на высокий шлем шапочка.

Технологическое отделение колледжа ГГУ представило подмосковную Шатуру: Дмитрий Зайцев выступил с презентацией о родном городе, Сергей Белоусов прочитал стихотворение Галины Хемеровой «Шатурский край», а завершил выступление танец в исполнении Анастасии Никитушиной и Антона Мельниченко.

Оценивало выступления авторитетное жюри, в которое вошли: заместитель директора спортивной школы «Раменское» Е. И. Холод; директор центра спорта «Юность» О. Н. Ловкина; директор Раменского историко-художественного музея Л. А. Слизова; преподаватель колледжа ГГУ М. В. Казакова; председатель объединенного совета обучающихся Виктория Крапивина; руководитель театральной студии СТЕП, преподаватель колледжа ГГУ, артист эстрады С. К. Ярр (председатель жюри).

После окончания концертной программы, все участники и гости были приглашены на ужин дружбы, где они продегустировали блюда, которые приготовили конкурсанты.

Итоги фестиваля будут объявлены в январе 2016 г. на церемонии награждения конкурса «Студент года».

Алина Цыбульская,
организатор культурно-массовой работы

Встреча в Центре испанской культуры

Клуб дружбы со странами Латинской Америки Гжелского государственного университета «Amigos» расширяет культурные и образовательные связи и контакты с представительствами и организациями других стран. Первая в этом учебном году встреча членов клуба прошла 16 сентября в Центре изучения испанской культуры, в Москве, на Кузнецком мосту.

Выбор не был случайным: известно, что практически вся Латинская Америка говорит на испанском языке и что объявлен Год испанского языка в России и русского – в Испании.

История создания Центра связана с испанскими «детьми войны». Когда в Испании началась гражданская война, развязанная армейскими генералами во главе с Франко, жизнь десятков тысяч детей оказалась под угрозой. По просьбе республиканского правительства ряд стран согласился временно принять их, в том числе и Советский Союз. СССР стал второй родиной для трех тысяч испанских детей. Здесь они получили образование, работу, создали семьи.

В 1956 году появилась возможность вернуться на родину, и большинство из них ею воспользовались. Те, кто по разным причинам не смог вернуться на Родину, организовали в 1993 году общественную организацию «Испанский центр», переименованный затем в Центр изучения испанской культуры.

Председатель клуба «Amigos» И. Ф. Попов встретился с руководителем испанского культурного центра Касеро Кабалем и ответственной по культуре Марией Тересой. В ходе беседы обе стороны проинформировали о предстоящих мероприятиях. Мария Тереса пригласила членов клуба «Amigos» на мероприятие, посвященное Дню независимости Испании.

Надежда Бычкова,
студентка ГГУ



Мы не прощаемся!

10 декабря 2015 г. председатель клуба дружбы со странами Латинской Америки «Амигос» И. Ф. Попов посетил резиденцию посла Уругвая в Москве по случаю окончания дипломатической миссии Чрезвычайного и Полномочного посла Восточной Республики Уругвай Анибаля Кабрала Сегалербы в России.

Свой пост Анибаль Кабрал исполнял два срока, по законам Уругвая ему теперь необходимо вернуться на родину. Заслуги Анибаля Кабрала Сегалербы были высоко оценены Министерством иностранных дел Российской Федерации. 8 декабря 2015 г. министр иностранных дел России Сергей Лавров вручил ему почетный знак «За содействие». Директор департамента стран Латинской Америки Министерства иностранных дел Российской Федерации Александр Щетинин, присутствующий на приеме в резиденции посла Уругвая, также дал высокую оценку его содействию в деловом сотрудничестве наших стран.

Господин посол не раз бывал в ГГУ и немало сделал для развития дружеских отношений университета с представителями латиноамериканских стран. На память о пребывании в ГГУ в мастерских университета был изготовлен специальный подарок для Анибаля Кабрала – сувенирный штоф в виде скульптуры посла с верительной грамотой. Мы расстаемся с надеждой на дальнейшее сотрудничество: теперь у нас есть друзья и в далеком Уругвае!

Надежда Бычкова,
член клуба дружбы «Амигос»,
студентка факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна



Ректор ГГУ доктор педагогических наук, профессор Б. В. Илькевич знакомит посла Уругвая Анибаля Кабрала Сегалербу с деятельностью университета. Июль 2013 г.

Зарубежные участники фестиваля познакомились с гжелью

Университет развивает образовательные и культурные связи со многими зарубежными странами. Традиционно во всех международных мероприятиях вуза принимают участие иностранные гости: послы зарубежных стран, сотрудники посольств, преподаватели и

студенты. Международный фестиваль «Мы учимся в России», который состоялся в ГГУ 10 декабря 2015 г., не исключение.

Среди его участников третий секретарь посольства Кубы в России Анхель Давид Фернандес и кубинские студенты, обучающиеся в Институте русского языка имени Пушкина. В ГГУ в свое время побывал и посол Кубы в России Эмилио Лосада Гарсиа, благодаря его стараниям сотрудничество активно развивается: кубинская молодежь представляет традиции и культуру своей родины, гжельские студенты и преподаватели принимают участие в мероприятиях, которые организует посольство Кубы.

Не впервые в университете встречали китайских студентов. У нас давно развиваются культурные связи с этой страной, руководители университета обсудили их с Чрезвычайным и Полномочным послом КНР в России Ли Хуэем, с министром-советником по делам образования посольства КНР Чжао Гоченом и вторым секретарем посольства госпожой Ли Веньхуа. В фестивале приняли участие также студенты из Республики Корея, которые обучаются в Государственном гуманитарно-технологическом университете по программе семестрового обмена.

Все иностранные гости изучают русский язык и интересуются историей и культурой России. Им было интересно побывать в Гжельском университете – ведущем российском центре подготовки мастеров керамики и художников, узнать о гжельском промысле, который известен во всем мире. Гостям показали мастерские и познакомили с производством фарфора. Затем они побывали на экскурсии в музее декоративно-прикладного искусства ГГУ, где собраны лучшие выпускные квалификационные работы студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна и художественного отделения колледжа ГГУ. Рассказ об экспонатах и экспозициях дополнила история гжельского промысла и анимационная «Беседа о фарфоре», в которой приняли участие студент первого курса отделения правоведения Александр Филиппов и студентка второго курса отделения сервиса и туризма Мария Галкина. Гости активно задавали вопросы, на которые получили ответы.

В завершении экскурсионной программы был проведен мастер-класс по росписи, который провела студентка шестого курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Ирина Сивова.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Китайские студенты после выступления на форуме
Студентки из Гватемалы приступили к учебе в ГГУ

С 14 декабря 2015 г. в университете приступили к обучению по дополнительной программе «Основы изобразительной грамоты в области декоративно-прикладного

искусства и народных промыслов» прибывшие из Гватемалы Глория Ангрэй Карриджо, Марина Гуадалупэ Перез Корио и Рейна Магали Мэса Ваксэс.

В программу дополнительного образования входят занятия по рисунку, живописи, скульптуре, композиции, гончарному искусству и русскому языку. Девушки попробовали себя уже во всех видах творчества, подружились с русскими студентами. Запланирована большая культурная программа. Гватемальские студентки впервые в России, поэтому, прежде всего, для них организовали экскурсию по университету и в музей декоративно-прикладного искусства ГГУ, показали технологический процесс изготовления фарфора, который девушек очень заинтересовал, ведь цель их приезда – подготовиться к обучению в колледже ГГУ по специальности Декоративно-прикладное искусство.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



На экскурсии в музее декоративно-прикладного искусства ГГУ



Гватемальские студентки изучают народные орнаменты



Фотография — это правда. А кино — это правда 24 кадра в секунду

15 декабря 2015 любители французского кино собрались вместе, чтобы увидеть фильм Романа Полански «Пианист» (Le Pianiste). Картина снята по автобиографической книге выдающегося польского музыканта Владислава Шпильмана. События разворачиваются в 1939 году, когда гитлеровская армия оккупировала территорию Польши. Чтобы изолировать всех евреев, для них в Варшаве создается окруженное стеной гетто. За этой стеной оказался молодой, талантливый музыкант и его семья. Помещенные в нечеловеческие условия, они каждый день вынуждены бороться со смертью. Когда его семья погибает, Шпильман, переживая эту трагедию, вынужден скрываться. Прячась в пустых, разрушенных войной домах, герой встречает немецкого офицера, который помогает ему спастись.

Картина «Пианист» получила премию «Сезар» (2003) в номинации лучший актер (Эдриен Броди), лучший оператор (Павел Эдельман), лучший фильм, лучшая музыка к фильму. А также премию «Оскар» (2003) - лучшая мужская роль (Эдриен Броди), премию «ВАФТА» (2003) - лучший фильм. В 2003 году на Каннском кинофестивале, кинолента получила приз «Золотая пальмовая ветвь».

После просмотра фильма, зрители обсудили проблемы, затронутые в картине Романа Поланского.

Шишониная Н.В.



Просмотр фильма

В университете с особой миссией побывал посол Гватемалы

29 декабря 2015 г. Гжелский университет посетили Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Гватемала Эстуардо Менесес Коронадо и консул посольства Дорис Кесада Гусман.

С посольством Гватемалы нас связывают давние дружественные отношения: его сотрудники принимают участие во многих международных конференциях и фестивалях,

которые проводит университет, господин посол выступает с лекциями по искусству майя на факультете декоративно-прикладного искусства и дизайна. В 2014 г. в Гватемале побывала делегация ГГУ, которая посетила ведомства и учебные учреждения для установления деловых контактов в области профессионального образования.

14 декабря 2015 г. к обучению в университете приступили три студентки из Гватемалы. Сегодня Глория Ангрэй Карриджо, Марина Гуадалупэ Перез Корио и Рейна Магали Мэса Васкэс делают успехи в живописи, рисунке, скульптуре и других профессиональных дисциплинах. Эстуардо Менесес Коронадо и Дорис Кесада Гусман приехали, чтобы побеседовать с девушками, побывать на занятиях, посмотреть, как они устроились на новом месте. Господин посол общался с гватемальскими студентками в учебно-производственных мастерских, где они в это время отливали и обрабатывали керамические работы, затем он побывал в студенческом общежитии. Визит завершила встреча с ректором ГГУ Б. В. Илькевичем.

Эстуардо Менесес Коронадо не раз отмечал, что с удовольствием бывает в Гжельском университете и высоко оценивает уровень профессионализма преподавателей, качество знаний студентов. Господин посол считает важной для себя задачей курирование обучения и проживания гватемальских студентов и был рад возможности еще раз побывать для этого в университете, потому что сотрудничество в области образования является важной ступенью развития российско-гватемальских отношений и служит дальнейшему укреплению дружбы между нашими народами.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Эстуардо Менесес Коронадо и Дорис Кесада Гусман со студентками из Гватемалы

Лучше один раз увидеть

Деятельность Гжельского университета как центра подготовки художников в области декоративно-прикладного искусства вызывает все больший интерес у представителей стран Латинской Америки.

В международных мероприятиях научного и творческого плана постоянно принимают участие послы и сотрудники посольств таких стран, как Гватемала, Никарагуа, Панама, Парагвай, Сальвадор, Уругвай, Куба. В нашем университете обучаются 140 студентов из зарубежных стран, в том числе двое из Кубы: Йоандри Санчес Пасуэло – на факультете заочного обучения по направлению Психолого-педагогическое образование, Регла де ла Каридад Матос Чаппотин – на отделении сервиса и туризма колледжа ГГУ.

29 декабря 2015 г. наш университет посетила кубинские гости, в числе которых – профессор университета науки и информатики в Гаване Оскар Хулиан Вильярд Барросо и преподаватель испанского языка Сусана Чаппотин Арангурен. Как рассказали гости, они много слышали о гжельском промысле, и поэтому хотелось поближе познакомиться с производством фарфора.

Заведующая музеем декоративно-прикладного искусства ГГУ Н. П. Латыева провела экскурсию по учебно-производственным мастерским, где полностью представлен процесс изготовления изделий из фарфора и майолики. Осмотрев лучшие работы студентов факультета декоративно-прикладного искусства в музее университета, кубинцы были едины во мнении, что ГГУ – это особый творческий центр, в котором готовят художников и мастеров керамики, сохраняя и приумножая знания и умения гжельских умельцев.

Самым интересным моментом оказался мастер-класс по росписи, который помог раскрыть творческие таланты гостей.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Мастер-класс по гжельской росписи

Они мечтали об этом в Гватемале

Гватемальские студентки Рейна Магали Мэса Васкес, Глория Ангрэй Карриджо и Марина Гуадалупэ Пэрэс Корио, обучающиеся в Гжельском университете, впервые встречают Новый год в России.

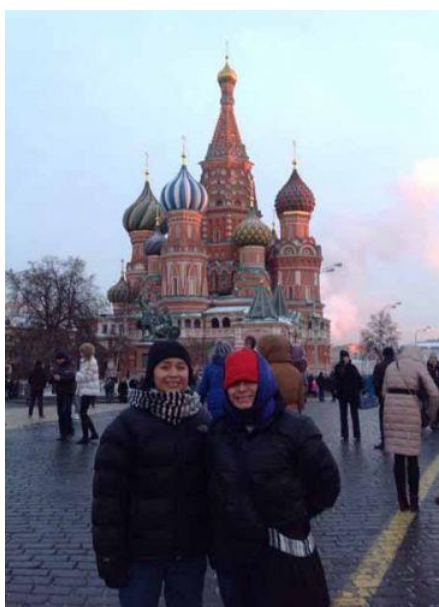
Еще в Гватемале они мечтали побывать на Красной площади в Москве. В зимние каникулы было достаточно времени для того, чтобы познакомиться с достопримечательностями столицы, и девушки отправились в Москву. Мечта сбылась!

«Это было похоже на новогоднюю сказку: сияние и блеск огней, пушистый снег. Москва была очень красиво украшена к Новому году! На Красной площади мы были поражены красотой собора Василия Блаженного, здания ГУМа, Кремлевских башен – поделилась впечатлениями Глория, когда девушки возвратились из Москвы.

В университете студентки из Гватемалы изучают декоративно-прикладное искусство, поэтому им было интересно посетить Музей изобразительных искусств им. Пушкина, в котором собраны большие коллекции произведений живописи, скульптуры, графики и декоративно-прикладного искусства античности, средневековья и эпохи Возрождения.

Студентки из Гватемалы уже привыкли к русской зиме и решили для себя, что мороз прогулкам не помеха. В новогодние каникулы они с удовольствием гуляли по Александровскому саду, побывали на катке.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Мечта девушек из Гватемалы побывать на Красной площади в Москве сбылась



Первый раз на катке

Каникулы в Шотландии

На зимних каникулах удалось совершить туристическую поездку по Шотландии. Целью путешествия было знакомство с культурой, традициями и достопримечательностями.

В первый же день мы с друзьями отправились знакомиться с достопримечательностями Эдинбурга, такими, как: Шотландская национальная галерея современного искусства, замок, капелла св. Матфея (позднего готическая церковь), мидлотланская деревня Рослин (в этом историческом месте снимали фильм Дэна Брауна «Код да Винчи»).

Затем мы отправились по Атлантическому океану на острова северной части Шотландии. На пароме добрались до острова Льюис и попали в город Страновой. За три дня мы посетили на островах замок Льюис, большой центральный парк и Калланиш – крестообразно установленные в 3000 г. до н. э. камни – один из самых зрелищных памятников Шотландии. Существуют разные версии предназначения этой постройки: место обрядов и жертвоприношений, световой календарь и т.д. На соседнем острове Барра можно видеть белоснежный песок и множество разнообразных ракушек и водорослей. Недалеко от пляжа – древние постройки, напоминающие небольшие холмики из сказок и рассказов про хоббитов. Внутри каждого холмика, уходя неглубоко под землю, хорошо укрепленное жилище, правда без окон, но с отверстием в потолке, видимо, для выхода дыма от костра.

На следующий день мы поехали в Глазго – крупнейший в Шотландии и четвертый по численности населения в Великобритании город. В центре города сосредоточены не только театры, музеи и галереи, но и множество ресторанов, кафе и торговых центров, что делает эту часть города привлекательным местом для шопинга и досуга. В Глазго мы посетили Кафедральный собор – замечательный памятник шотландской готической архитектуры, художественную галерею и оснащенный современной техникой музей Келвингроув, в котором регулярно проводятся временные выставки и мероприятия для посетителей всех возрастов.

Путешествие подходило к концу. Оно произвело незабываемое впечатление, появилось желание побывать здесь еще раз.

Мария Белоус,
студентка факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна



Партнерские встречи на белорусской земле

Гжельский университет успешно развивает международные связи с белорусскими вузами, в 2014 г. заключены договоры о сотрудничестве с Белорусским государственным университетом культуры и искусств (БГУКИ) и Белорусской государственной академией искусств (БГАИ). Первые результаты сотрудничества – это участие в совместных международных вузовских проектах, а также летняя производственная и пленэрная практика студентов.

Важным проектом российско-белорусского сотрудничества стала совместная выставка работ преподавателей и студентов Гжельского государственного университета и Белорусского государственного университета культуры и искусств «Гжель – Минск: истоки творчества и мастерства» в Минске. Выставка открылась 18 января 2016 г. Ее подготовкой и организацией занималась делегация Гжельского государственного университета под руководством ректора Б. В. Илькевича, в которую вошли заведующая отделом международных связей Н. В. Баркалова, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Г. П. Московская, заведующая кафедрой общехудожественных дисциплин О. Б. Мышляева, доцент кафедры сервиса и туризма И. В. Коршунова, студентки Ирина Фролова и Екатерина Глущенко.

16 января в Белорусском государственном университете культуры и искусств состоялось обсуждение дальнейшей реализации образовательных программ и совместных культурных проектов, направленных на сохранение и популяризацию национальных художественных промыслов. Сотрудничество между вузами выходит на новый уровень.

19 января 2016 г. в Белорусской государственной академии искусств состоялась встреча нашей делегации с деканом факультета декоративно-прикладного искусства О. Г. Васильевой и начальником отдела международных связей Е. Я. Кенигсберг по разработке совместной программы студенческого обмена, способствующего дальнейшему укреплению межкультурных отношений в области образования и культуры.

Народные традиции, ремесла, такие, как соломоплетение, изготовление батика, керамики, бережно сохраняются и развиваются в Минской государственной гимназии-колледже искусств, которую мы посетили 20 января. На базе колледжа работают керамическая и художественная мастерские, выставочный зал, где представлены лучшие дипломные работы и проекты. Во время беседы с директором колледжа Л. А. Мицура были намечены направления совместной деятельности, в том числе презентация вуза как центра подготовки керамистов в области декоративно-прикладного искусства.

Гжельский университет продолжает развивать сотрудничество с белорусскими партнерами, планируя совместные проекты, участие в научных и творческих мероприятиях, стажировки преподавателей и обучение студентов.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международного сотрудничества



Круглый стол в Белорусском государственном университете культуры и искусств
Новый российско-белорусский проект

18 января 2016 г. в столице Республики Беларусь г. Минске, в художественной галерее «Университет культуры» (Дворец Республики) состоялось торжественное открытие совместного выставочного проекта Гжелского государственного университета (ГГУ) и Белорусского государственного университета культуры и искусств (БГУКИ) «Гжель – Минск: истоки творчества и мастерства».

В церемонии открытия приняла участие делегация Гжелского государственного университета во главе с ректором Б. В. Илькевичем, в состав которой вошли заведующая отделом международных связей Н. В. Баркалова, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Г. П. Московская, заведующая кафедрой общехудожественных дисциплин О. Б. Мышляева, доцент кафедры сервиса и туризма И. В. Коршунова.

С белорусской стороны в открытии выставки приняли участие министр информации Беларуси А. И. Бутевич, заместитель министра культуры В. М. Черник, ректор БГУКИ Ю. П. Бондарь, первый проректор А. А. Корбут, проректор по научной работе В. Р. Языкович, декан факультета традиционной белорусской культуры и современного искусства Н. Е. Шелупенко, кинорежиссер лауреат Государственной премии СССР В. А. Никифоров, народный артист Беларуси, режиссер Б. И. Луценко, народный артист Беларуси Э. С. Ханок, председатель Белорусского фонда культуры В. А. Гилеп и др.

С приветственным словом выступили заместитель министра культуры Республики Беларусь В. М. Черник, ректор БГУКИ Ю. П. Бондарь, ректор ГГУ Б. В. Илькевич, советник по культуре посольства Российской Федерации в Республике Беларусь М. О. Новодворская. По случаю открытия выставки коллектив кафедры этнологии и фольклора БГУКИ продемонстрировал музыкальное и танцевальное искусство, доцент кафедры сервиса и туризма ГГУ И. В. Коршунова провела мастер-класс гжелской росписи.

На выставке экспонируются лучшие работы педагогов и студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГУ (керамика, живопись, графика, дизайн). Белорусская часть экспозиции представлена работами студентов кафедры народного декоративно-прикладного искусства (живопись, графика, ткачество, керамика, соломоплетение, народные деревянные духовые инструменты, реконструированные преподавателем кафедры этнологии и фольклора А. Сурбой.

Выставка вузов-партнеров впервые демонстрируется в Минске и, несомненно, представляет большой интерес для творческого и научного сообщества Белоруссии.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международного сотрудничества



Организаторы проекта
Встреча в лицее имени Дюма

28 января 2016 г. группа студентов университета, изучающих французский язык, побывала в лицее имени Александра Дюма при посольстве Франции в Москве. Это не первая встреча, университет сотрудничает с лицеем Александра Дюма в рамках договора, который заключен между учебными заведениями. Лицейсты – частые гости в университете, а студенты ГГУ принимают участие во многих мероприятиях, которые проводят в лицее имени Дюма.

Работу лицея курирует французское Агентство по образованию за рубежом, он был открыт для детей французских граждан, проживающих или работающих в Москве. Преподавание осуществляется на французском языке по программам, разработанным Министерством образования Франции.

Куратор культурологических проектов лицея Марина Панкратова провела экскурсию на французском языке. Мы увидели кабинеты, в которых учатся лицеисты, побывали в библиотеке, познакомились с историей этого учебного заведения. Но самое главное, конечно, это – общение. Все экскурсанты не только расширили свой кругозор, но смогли попрактиковаться в языке.

Студентка третьего курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Елена Клочкова провела для лицеистов мастер-класс гжельской росписи. Тереза Делобье, директор лицея имени Александра Дюма, поблагодарила за радушный прием, который всегда оказывают лицеистам при посещении университета.

Н. В. Шишона,
заведующая кафедрой иностранных языков и речевой коммуникации



Мастер-класс гжельской росписи для французских лицеистов

О научной дискуссии «Об особенностях преподавания дисциплины «Информационные технологии» с применением технологий «1С»

2 февраля 2016 года состоялась XVI международная научно-практическая конференция «Новые информационные технологии в образовании» (Применение технологий «1С» в условиях модернизации экономики и образования) в гостинице «Космос» г. Москва.

В ходе работы конференции была проведена научная дискуссия об особенностях преподавания дисциплины «Информационные технологии» с применением технологий «1С» студентам, обучающимся по специальностям: «Туризм», «Гостиничное дело» и «Социально-культурная деятельность» с коллегами - преподавателями экономического факультета Кыргызского национального университета им. Ж. Баласагына. На фото доцент кафедры «Сервиса и туризма» ГГУ доцент Цеханович Ольга Михайловна (в центре) и коллеги из Кыргызского национального университета им. Ж. Баласагына. Слева на фото декан экономического факультета КНИ д.э.н. проф. Кулова Эркин Усеналиевна.



Цеханович О,М. и сотрудники Кыргызского национального университета им. Ж. Баласагына

Встреча со студентками из Гватемалы

18 февраля 2016 г. гостями клуба дружбы со странами Латинской Америки «Amigos» были студентки из Гватемалы, обучающиеся в нашем колледже.

Председатель клуба «Amigos» преподаватель колледжа ГГУ И.Ф. Попов представил Глорию Ангрэй Карриджо, Рейну Магали Мэса Васкэс и Марину Гвадалупэ Пэрэс Корио. Он рассказал о их далекой родине и привел ряд интересных фактов из жизни гватемальцев. Например, о том, что Гватемала занимает первое место среди стран Латинской Америки по уровню рождаемости, имеет низкий показатель уровня смертности и находится на шестом месте среди 38 стран, жители которых были опрошены социологами в 2010 г., по числу людей, которые считают себя счастливыми.

Объяснение феномена кроется, очевидно, в природном оптимизме жителей этой страны. Подтверждением может быть общение с гватемальскими студентками, которые с большим старанием обучаются в колледже, а в свободное время с удовольствием знакомятся с достопримечательностями Москвы и Московской области и, действительно, считают себя счастливыми, потому что учатся в России, в Гжельском государственном университете!

О национальных особенностях своей родины – традициях, обычаях, верованиях гватемальцев – на встрече рассказала Глория Ангрэй Карриджо. Представить страну ей помог в качестве переводчика преподаватель испанского языка ГГУ Вилсон Герреро Манчай.

На память о встрече гости вручили каждому участнику мероприятия сувениры.

Надежда Бычкова,
студентка ГГУ,
член клуба «Амигос»





Сувениры Гжельского университета на ВДНХ

Одним из направлений учебной деятельности университета является разработка и изготовление в мастерских ГГУ сувенирной продукции и призов для выставок, конкурсов и фестивалей.

С 24 по 28 февраля 2016 г. на ВДНХ, на стенде постоянного партнера нашего вуза «Дипломатического клуба охотников и рыболовов», была представлена сувенирная продукция, изготовленная в ГГУ для юбилейной выставки «Охота и рыболовство на Руси» и для вручения призов лауреатам III международных соревнований по рыбалке, которые проводятся в рамках выставки на территории ВДНХ, на прудах «Рыбачья деревня».

Н. В. Баркалова,
и. о. проректора по международному сотрудничеству ГГУ



На выставке «Охота и рыболовство на Руси»



*Председатель «Дипломатического клуба охотников и рыболовов»
Ю. Г. Кукушкин вручает призы победителю соревнований*

**Студенты отделения правоведения колледжа ГГУ –
участники IV Международного юридического IP Форума**

26 февраля 2016 г. студенты отделения правоведения колледжа ГГУ Ариз Таптыгов, Юлия Крутовских, Кирилл Мичугин под руководством преподавателя А. М. Заметты приняли участие в IV Международном IP Форуме «Правовая защита интеллектуальной собственности: проблемы теории и практики», который состоялся в Московском государственном юридическом университете имени О. Е. Кутафина.

В форуме приняли участие российские ученые, юристы, журналисты, представители творческой интеллигенции, а также аспиранты и студенты вузов различных регионов России. Его почетными гостями стали советник Президента Российской Федерации В. Ф. Яковлев, председатель Совета Федерации Федерального Собрания В. И. Матвиенко, солистка Мариинского театра, депутат Государственной Думы М. П. Максакова и другие государственные и общественные деятели.

Студенты отделения правоведения участвовали в работе круглого стола, дискуссионной площадки, посвященной вопросам правового регулирования в сфере кинематографии и шоу-бизнеса, в практических семинарах по вопросам охраны интеллектуальной собственности и практики патентования.

Благодаря участию в таких мероприятиях, как IP Форум «Правовая защита интеллектуальной собственности: проблемы теории и практики», студенты обогащаются новыми знаниями и приобретают практические навыки.

О. В. Мосейчук,
заместитель директора колледжа по методической и научной работе



Студенты ГГУ готовятся к работе на дискуссионной площадке



Работа секции

Члены клуба латиноамериканской дружбы «Амигос» побывали в посольстве Венесуэлы

2 марта 2016 г. члены клуба латиноамериканской дружбы «Амигос» Гжельского государственного университета побывали в посольстве Республики Венесуэла на просмотре документального фильма «Мой друг – Уго Чавес» голливудского режиссера Оливера Стоуна, который был организован в рамках мероприятий, посвященных памяти экс-президента Венесуэлы.

Американский режиссер, проявлявший симпатию к Уго Чавесу, через интервью и документальные съемки передал масштабность личности яркого харизматичного лидера, снискавшего симпатию и любовь не только своих граждан, но и многих людей во всем мире, при котором были заложены прочные основы делового сотрудничества Венесуэлы и России.

После просмотра фильма председатель клуба «Амигос» ГГУ И. Ф. Попов поблагодарил первого секретаря посольства Республики Венесуэла в РФ, директора латиноамериканского культурного центра имени Симона Боливара Марию Габриэлу Руис Флорес за приглашение и вручил гжельский сувенир – символ наступившего года. Мария Габриэла Руис Флорес, в свою очередь, высказала заинтересованность в сотрудничестве с Гжельским университетом в культурном и образовательном аспектах.

Отдел международных связей ГГУ



Члены клуба «Амигос» Екатерина Пущинская, Мария Дмитриева, Вероника Левина, Анна Кустова и руководитель клуба И. Ф. Попов с первым секретарем посольства Республики Венесуэла в РФ, директором латиноамериканского культурного центра имени Симона Боливара Марией Габриэлой Руис Флорес

Открытие выставки «Гжель: истоки творчества и мастерства» в Гомеле

11 марта 2016 г. состоялось торжественное открытие выставки работ преподавателей и студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Гжельского государственного университета «Гжель: истоки творчества и мастерства» в одной из главных достопримечательностей г. Гомеля (Республика Беларусь) Дворце Румянцевых и Паскевичей дворцово-паркового ансамбля.

Дворцово-парковый ансамбль создавался в период с 1777 г. до второй половины XIX века известными общественными и политическими деятелями Российской империи Румянцевыми и Паскевичами, по своей историко-культурной значимости он не имеет аналогов в Беларуси.

На открытии выставки выступили директор музея Оксана Валерьевна Торопова, начальник отдела искусств и охраны историко-культурного наследия Главного управления по культуре и делам молодежи Гомельского облисполкома Елена Юрьевна Мармо, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Гжельского государственного университета Галина Петровна Московская, главный художник Добрушевского фарфорового завода Анна Григорьевна Волкова. Искусствовед Елена Петровна Куртенюк во вступительном слове рассказала об истории промысла и художественного образования в Гжели. Доцент кафедры сервиса и туризма ГГУ кандидат педагогических наук Ирина Викторовна Коршунова провела мастер-класс по гжельской росписи.

На открытии выставки присутствовали председатель Гомельской областной организации Белорусского профсоюза работников местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий Юрий Алексеевич Корж, художники, специалисты Добрушевского

фарфорового завода, преподаватели и студенты колледжей, ученики художественных школ, любители прекрасного, почитатели гжели.

Мы выражаем благодарность генеральному директору Гомельского дворцово-паркового ансамбля Александру Викторовичу Гостеву, директору музея Оксане Валерьевне Тороповой, сотрудникам музея за помощь и организацию выставки в интерьерах уникального дворца.

Г. П. Московская,
Заслуженный художник Российской Федерации,
декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна



Открытие выставки. Искусствовед Е. П. Куртенок и начальник отдела охраны историко-культурного наследия Главного управления по культуре и делам молодежи Е. Ю. Мармо

В Китае оценили сувенир преподавателя Гжельского университета



Преподаватель художественного отделения колледжа ГГУ Д. В. Дубровина стала лауреатом Всемирного конкурса по дизайну, который проходил в Китае в преддверии года Красной Огненной Обезьяны и был посвящен этому знаку зодиака.

Конкурс был организован Управлением культуры Пекина, при поддержке Пекинского центра культуры по работе с зарубежными странами и музея искусства «Сегодня». В нем приняли участие художники из 334 городов 119 стран мира, в том числе студенты и преподаватели 70-ти художественных вузов.

Дарья Дубровина в свое время с отличием окончила Абрамцевский художественно-промышленный колледж имени Васнецова по специальности Художественная обработка дерева и решила освоить производство керамики, поэтому поступила в Гжельский университет, где сразу проявила себя как человек творческий и ответственный.

Подтверждение тому – награды за работы, которые она представила на конкурсы и фестивали в студенческие годы:

– диплом лауреата второй степени в номинации «Декоративная пластика» (панно), диплом за третье место в номинации «Изобразительное искусство. Живопись» (пейзаж) Международного фестиваля «Художественная керамика» в 2012 г.;

– диплом за второе место в номинации «Живопись» и два диплома за третье место – в номинации «Проект художественной керамики» и в номинации «Скульптура», в конкурсе научно-исследовательских и творческих работ студентов «Надежда науки и творчества» в 2014 г.;

– диплом первой степени в международном фестивале «Художественная керамика» в номинации «Скульптура» в 2014 г.;

– диплом за второе место в международном конкурсе ART WEEK «Дни славянского искусства в Берлине» в номинации «Декоративная скульптура» в 2014 г.;

– диплом за первое место в номинации «Художественная керамика» и в конкурсе научно-исследовательских и творческих работ студентов «Надежда науки и творчества» в 2015 г.;

– диплом за первое место в номинации «За сохранение традиций народного искусства» конкурсной программы XIX выставки-ярмарки народных художественных промыслов России «Ладья. Зимняя сказка – 2015» и др.

В колледже ГГУ Д. В. Дубровина работает первый год. Окончив факультет декоративно-прикладного искусства и дизайна университета в 2015 г., она преподает скульптуру, занимается творчеством в производственных мастерских. Почерк Дубровиной проявляется не только в ее собственных изделиях, но и в работах учеников.

Поздравляем Дарью Васильевну с победой в международном конкурсе и желаем новых творческих успехов!

Н. В. Баркалова,
и. о. проректора по международному сотрудничеству



Работы преподавателя художественного отделения колледжа ГГУ Д. В. Дубровиной, которым присуждено третье место во Всемирном конкурсе по дизайну в Китае

Международное сотрудничество: мы учимся в Беларуси



Благодаря программе международного сотрудничества между Гжельским государственным университетом и белорусскими вузами мы приехали в Минск, чтобы в течение семестра пройти обучение в Белорусском государственном университете культуры и искусств на факультете традиционной белорусской культуры и современного искусства.

Группа, в которой мы учимся с Катей Глущенко, сформирована из выпускников художественного колледжа, это студенты с более основательной художественной подготовкой. Обучаемся гончарному делу и работаем с красной глиной. Выполнено два изделия: копия архаичного сосуда и авторский сосуд, в основе которого также архаика. Есть время и для того, чтобы дополнительно заниматься в мастерской и создавать собственные изделия. Нужно признать, эта мастерская сильно уступает по размерам и другим параметрам мастерской ГГУ. Тем не менее работа приносит удовольствие. На секционных занятиях в одной аудитории собираются все вторые курсы. Лекции очень интересные. Очень четко видна разница двух художественных школ. У нас обучают конструктивному видению, а здесь – больше внимания светотеневому. Думаю, знание двух методов обогащает, теперь я могу смотреть на собственную работу с двух точек зрения. Очень много работаем и в общежитии, делая эскизы, наброски и зарисовки.

18 марта в университете состоялась международная научная студенческая конференция «Национальная культура глазами молодых», в которой мы приняли участие под руководством декана факультета традиционной белорусской культуры и современного искусства кандидата культурологии, доцента Н. Е. Шелупенко. Я выступила с докладом «Искусство гжельской керамики: традиции и современность» и провела мастер-класс по росписи. Катя Глущенко подготовила доклад «Гжельская роспись как феномен народного искусства в России». Работать на конференции было интересно.

В свободное время мы стараемся познакомиться с достопримечательностями Минска. Можно сказать, наши путешествия по культурным центрам начались с выставки «Гжель – Минск: истоки творчества и мастерства», которая демонстрировалась в столице Беларуси в январе 2016 г. Мы до сих пор встречаем людей, которые посетили ее, и принимаем благодарности за такую прекрасную возможность познакомиться с русскими народными традициями и современной гжелью. В художественной галерее «Университет культуры», где проходила выставка, нам любезно предоставляют приглашения на мероприятия, которые проводятся в различных художественных центрах Минска.

Мы побывали на открытии выставки современной эстонской графики «MINIPRINT Таллин – Минск 2016» и познакомилась с послом Эстонии Майтом Мартинсоном.

По приглашению посольства Японии в Республике Беларусь посетили лекцию Рюсукэ Нанки (известный дизайнер) в Минской городской ратуше и открытие «Недели японского кино», посвященной пятилетию землетрясения и аварии на атомной электростанции «Фукусима» и 30-летней годовщине аварии на Чернобыльской АЭС.

Мы были на открытии персональной выставки Дениса Барсукова «ПРОСПЕКТ» в Национальном центре современных искусств Республики Беларусь, посетили международную книжную выставку в Экспоцентре, познакомилась с творчеством художницы Натальи Табушевой в музее Янки Купалы, с экспозицией работ «Посвящение театру» Анджея Струмилы в Национальном центре современных искусств и др.

Благодаря развитию международного сотрудничества в ГГУ, мы с Екатериной Глущенко получили возможность обучаться по программе международной академической мобильности студентов в Белорусском государственном университете культуры и искусств, Ирина Каляшина – в Белорусской академии искусств, а студентки этих белорусских вузов Мария Николайчик, Анастасия Корнелюк и Алина Шумякова – в Гжельском университете.

Спасибо за эту возможность!

Ирина Фролова, студентка второго курса
факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГУ

Музыкальное путешествие в Латинскую Америку

20 марта 2016 г. члены клуба «Амигос» Гжельского государственного университета были приглашены в московский Центр культуры и искусства «Меридиан» на праздник «Музыкальное путешествие по Латинской Америке». Событие было организовано Народным ансамблем России «Гренада» и ЦКИ «Меридиан» при поддержке Российского комитета сотрудничества с Латинской Америкой, Института Латинской Америки Российской академии наук, посольств стран Латинской Америки в РФ.

Мы пригласили принять участие в празднике Глорию Ангрэй Карриджо, Марину Гуадалупэ Перез Корио и Рейну Магали Мэса Васкэс, студенток, которые приехали учиться к нам из Гватемалы. Программа праздника была разнообразной. Участники ансамбля «Гренада» провели мастер-классы исполнения популярных латиноамериканских танцев, игры на национальных музыкальных инструментах, испанского языка. Затем состоялся концерт ансамбля «Гренада», на котором прозвучала живая музыка и прекрасное сольное и многоголосное пение. Ведущие в увлекательной манере рассказывали о каждой стране Латинской Америки, представляя национальные костюмы и музыкальное искусство. Для изучающих испанский язык такие поездки представляют ценность, способствуя обогащению знаний самобытной культуры стран Латинской Америки, а для гватемальских студенток это был незабываемый праздник, подаривший встречу с Родиной и новых друзей.



Фото на память.

Студентки из Гватемалы Рейна Магали Мэса Васкэс, Марина Гваделупе Перес Корио, Глория Ангрэй Карриджо и студентка отделения сервиса и туризма колледжа ГГУ Валентина Сурова

Круглый стол с представителем Германии

21 марта 2016 г. в университете состоялся круглый стол на тему «Информационное страноведческое пространство Германии», в котором принял участие председатель правления общества ИКАРУС (Межкультурная коммуникация и русский язык), полномочный представитель Российского агентства информационного общества в Германии Томас Хенчель.

За круглым столом обсуждались различные аспекты истории, лингвистики, социологии, и студенты проявили большой интерес к этим темам.

Университет развивает связи с Германией в различных областях, в том числе – культурной и образовательной. В рамках работы клуба немецко-русской дружбы «Freundschaft» для расширения сотрудничества с зарубежными странами и совершенствования уровня владения немецким языком студентов в университете постоянно организуются встречи с деятелями культуры и искусства из Германии. Кроме этого студенты принимают активное участие во многих мероприятиях Гете-Института и Немецкого культурного центра в Москве, способствующих знакомству с культурой и образованием в Германии.

Многие работы студенты художественных специальностей получили высокие оценки на ежегодном международном фестивале «Art Week» в Берлине, а немецкие художники и

керамисты являются постоянными участниками Международного фестиваля «Художественная керамика», который проводится в университете.

Сотрудничество с зарубежными коллегами в университете продолжает развиваться.

И. В. Лялькина,
преподаватель кафедры иностранных языков и речевой коммуникации,
руководитель клуба немецко-русской дружбы «Freundschaft»



Участники круглого стола

20 марта отмечается Международный день французского языка

22 марта состоялось заседание студенческого клуба франко-русской дружбы "Amitie", посвященное Международному дню франкофонии - праздник не только сотен миллионов человек, говорящих по-французски, но также всех, изучающих и любящих французский язык.

Заседание клуба проходило в форме диспута.

Были приведены интересные факты о французском языке:

1. Акт английского парламента об обязательном использовании английского языка в государственных судах был написан на французском.

2. По-французски «assiette» — это и тарелка, и настроение, состояние. Предположительно, ошибочный перевод французского выражения стал причиной появления фразеологизма «не в своей тарелке».

3. В 1969 году вышел роман французского писателя Жоржа Перека «La disparition». Одной из ключевых особенностей романа стало то, что в нём не было ни одной буквы е — самой употребляемой буквы во французском языке. По такому же принципу — без буквы е — книга была переведена на английский, немецкий и итальянский языки. В 2005 году роман

вышел на русском в переводе Валерия Кислова под названием «Исчезание». В этом варианте нельзя встретить букву о, так как именно она является самой частой в русском языке.

4. Французский язык был официальным языком в Англии на протяжении более чем 600 лет.

5. Самое длинное предложение на французском языке состоит из 823 слов и содержится в романе Виктора Гюго «Отверженные».

6. Слово «водка» во французском языке имеет двойное написание: русская водка пишется как «vodka», а польская «wodka».

7. Во время Отечественной войны 1812 года в ночное время российские солдаты нередко принимали своих офицеров за врага из-за привычки тех говорить на французском языке.

8. В переводе с французского «эрмитаж» означает «место уединения».

9. На гербе Великобритании есть надпись на французском языке («Бог и мое право») «Dieu et mon droit».

10. Вариант французского языка, на котором говорят в провинции Квебек, настолько отличается от литературного французского языка, что жители Франции не всегда могут его понять.

11. Слова «суфле» и «суфлер» происходят от одного французского слова «souffle» (выдох, дуновение).

Просмотр видеofilmа завершил заседание клуба, посвященное Дню французского языка.



С 22 по 27 марта 2016 года в кинотеатре «Иллюзион» в рамках Дней франкофонии прошёл Кинофестиваль франкофонии-2016.

С 22 по 27 марта 2016 года в кинотеатре «Иллюзион» в рамках Дней франкофонии прошёл Кинофестиваль франкофонии-2016. Нашим студентам, в качестве зрителей, стали участниками кинофестиваля.

Франкомания - все-таки в крови у россиян. И хотя английский уже давно стал языком международного общения, любовь ко всему французскому – языку, литературе, музыке, кино – не исчезает. Открылся фестиваль премьерным показом ленты Жан-Поля Раппно «Образцовые семьи». Комедия – редкий жанр для кинофестиваля «Франкофония».

У зрителей появится возможность пообщаться с гостями фестиваля — выдающимся французским режиссером и сценаристом Жаном-Полем Раппно (призером мировых кинофестивалей) и сценаристом из Швейцарии Антуаном Жаккуда, обладателем нескольких наград европейских кинофестивалей.

В афише смотра, в основном, были ленты, затрагивающие серьёзные проблемы. Например, драма «Тимбукту» мавританского режиссёра Абедаррахмана Сиссако рассказывает о том, как меняется жизнь простых людей после государственного переворота.

Всего в программе фестиваля – было показано восемь фильмов. Все они демонстрировались на языке оригинала с субтитрами.



Семинар по теме «Инновационные методы преподавания английского языка в сфере профессиональной коммуникации»

23. 03. 2016 прошёл семинар для преподавателей кафедры ИЯРК по теме «Инновационные методы преподавания английского языка в сфере профессиональной коммуникации». Томас Хенчель представил различные методики по обучению иностранному языку, используемые за рубежом. Особое внимание уделялось эффективным приемам активного, коммуникативного и интенсивного обучения, а также игровому моделированию.

У преподавателей появилась замечательная возможность обмена опытом в преподаваемой области. Участники мероприятия выразили желание как можно чаще проводить такого рода семинары с представителями зарубежных стран, с целью совершенствования навыков преподавательской деятельности в вузе.



Партнеры из Абхазии в ГГУ

30 марта 2016 г. в рамках договора о международном сотрудничестве с Абхазским государственным университетом (г. Сухум) Гжелский университет посетили преподаватели кафедры изобразительного искусства, кафедры дизайна и костюма АГУ и студии живописи «Айнар». Делегацию возглавлял доцент АГУ А. Р. Сакания, реставратор Министерства культуры Республики Абхазия.

Во время экскурсии по университету абхазские коллеги познакомились с коллекцией музея университета и с проектной деятельностью студентов, обучающихся по направлению Дизайн, приняли участие в мастер-классе по традиционной гжелской росписи. Большой интерес они проявили к работе керамических мастерских.

В рамках встречи был организован круглый стол, на котором ректор ГГУ доктор педагогических наук, профессор Б. В. Илькевич познакомил гостей с историей университета, обсуждались перспективы дальнейшего сотрудничества в образовательной и творческой сфере.



Фотография на память



Круглый стол

Поездка в театр

31 марта 2016 г. для студентов, принимающих активное участие в жизни университета, и студентов из Белоруссии и Гватемалы, обучающихся в ГГУ, была организована поездка в Московский художественный академический театр им. Горького на спектакль «Пигмалион». Университет регулярно устраивает подобные поездки, и каждый раз это праздник, погружение в мир искусства.

Праздничное настроение появляется еще в автобусе. Несмотря на то, что дорога заняла более двух часов, усталости никто не чувствовал. Перед спектаклем у нас еще оставалось свободное время, которое каждый потратил по своему усмотрению. Кто-то отправился гулять по городу, а кто-то направился в театр, чтобы поближе познакомиться с творчеством артистов. Ведь МХАТ – старейший театр, один из самых известных в России и за рубежом, его спектакли были своего рода эталоном в театральном мире, для него писали самые известные русские драматурги. Перед началом спектакля нам удалось прогуляться по фойе,

познакомиться с труппой театра и наиболее известными актерами, материал о которых был размещен на стендах.

Но вот медленно гаснет свет, и открывается занавес. Сюжет пьесы многим знаком, это одно из наиболее известных произведений Бернарда Шоу. Спектакль начинается, и зрителей поглощают удивительные превращения...

Три часа представления пролетели как одно мгновение, а его обсуждение продолжалось еще долго. Все были под впечатлением от спектакля.

Марина Орищенко,
студентка отделения сервиса и туризма



В фойе театра

Мы учимся в Гжельском университете

Прошло два месяца с того дня, когда мы, студентки Белорусского государственного университета культуры и искусств и Белорусской государственной академии искусств, прибыли из Минска в Гжельский государственный университет по программе студенческого обмена. Нам предстояло здесь учиться в течение семестра по направлению Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

В университете нас встретили радушно. Порадовали очень хорошие условия в общежитии: в нашем распоряжении целая квартира с ванной и кухней. Очень приятным было знакомство с соседями по общежитию и однокурсниками: такая готовность в любую минуту помочь, если нужно, такое радушие и общительность! В общежитии мы много рисуем – жизнь кипит, а значит, лень остается на потом.

Раньше никому из нас не приходилось бывать в России, но слышали, что Гжель – крупнейший керамический центр русской культуры, в котором из поколения в поколение

передаются мастерство и традиции. Конечно, нам были интересны, прежде всего, дисциплины, связанные с историей гжельского промысла и производством керамики, декоративной пластики, но мы с удовольствием изучаем здесь и рисунок, живопись, историю искусств и множество других профильных предметов. Белорусский университет культуры и искусств более разнопрофильный в обучении специальностям для сферы искусства и культуры. Гжельский университет профилируется на керамике. И там, и там свои плюсы.

Гжельский университет находится в непосредственной близости от Москвы – всего час на пригородной электричке. Впервые побывав в столице, мы неразрывно связали эти впечатления с Гжельским университетом, российской атмосферой творчества, доброты и жизнелюбия. Особенно впечатляет активность руководства университета и студентов: работа ведется во всех направлениях, проводится много мероприятий, концертов, выставок.

В апреле здесь состоялся XXXIII Международный фестиваль детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели», на который в университет приезжает молодежь из многих российских регионов и зарубежных стран, чтобы посмотреть работы сверстников и, конечно же, поучаствовать самим. В холле первого этажа учебного корпуса была организована большая выставка декоративно-прикладного искусства, в актовом зале проводились конкурсы коллективов и солистов художественной самодеятельности.

А в мае в университете состоится международный фестиваль художественной керамики, в котором могут участвовать все желающие, и мы с нетерпением ждем этого очень интересного и захватывающего события.

В Москве мы посетили Третьяковскую галерею, Пушкинский музей, Музей современных искусств, Исторический музей, частные выставки и такие достопримечательности, как Красная площадь и Старый Арбат. Исследуя московские достопримечательности и архитектуру, вдохновлялись и набирались сил на творческую работу в университете. Впечатляющим событием для нас стал спектакль по пьесе Бернарда Шоу «Пигмалион» в Московском художественном театре им. Горького. Замечательная постановка зарядила всех положительными эмоциями.

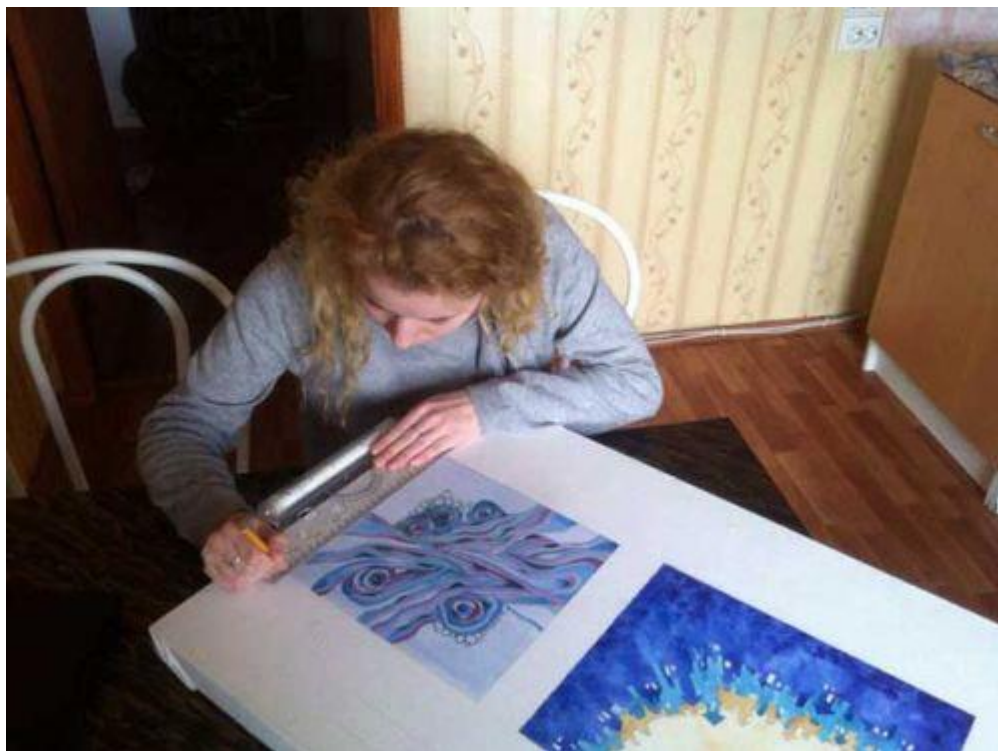
За время обучения в Гжельском университете мы многое узнали, обучились гжельской росписи, основам производственного мастерства, проектированию керамических изделий, выполнили множество заданий и получили бесценные отзывы преподавателей, которые, конечно же, учтем. Этот опыт пригодится и в нашей профессии, и в жизни. Гжель навсегда останется в памяти!

Хочется поблагодарить за возможность обучения в ГГУ администрацию наших университетов, в том числе декана факультета традиционной белорусской культуры и современного искусства БГУКИ Н. Е. Шелупенко и декана факультета декоративно-прикладного искусства БГАИ О. Г. Васильеву, и администрацию Гжельского университета – за теплый прием, заботу и поддержку.

Мария Николайчик, студентка БГУКИ,
Анастасия Корнелюк, студентка БГУКИ
Алина Шумякова, студентка БГАИ



*Студентки Белорусского государственного университета культуры и искусств
Мария Николайчик и Анастасия Корнелюк на Красной площади*



*Студентка Белорусской государственной академии искусств Алина Шумякова
готовится к занятиям*

Творческая встреча преподавателей иностранного языка

В Гжельском университете работают квалифицированные преподаватели из Франции, читая лекции и проводя семинары на различные темы. А после занятий они нередко встречаются с коллегами и студентами в клубе франко-российской дружбы «Амитель» и беседуют о насущных проблемах молодежи, рассказывают об особенностях французского образования, о традициях и культуре своей страны.

Не исключением стала и очередная творческая встреча преподавателей иностранных языков с преподавателем из Франции Сержем Колесниковым, которая состоялась 1 апреля 2016 г.

Серж Колесников познакомил коллег с традициями и праздниками Лазурного берега, где он проживает. Он поделился впечатлениями о фестивале лимонов в Ментоне, который проходил с 13 по 28 февраля 2016 г. Серж впервые стал участником этого красочного и удивительного праздника.

Коллеги смогли обменяться мнениями о фестивале и обсудить проблемы образования в России и во Франции.

Н. В. Баркалова,
и. о. проректора по международному сотрудничеству



Международный конгресс студенческих объединений

12 – 14 апреля 2016 г. председатель сектора межнациональных отношений и интернациональной дружбы объединенного совета обучающихся ГГУ Валентина Цуцура и члены этого сектора Каринэ Гришкян и Роза Гришкян стали делегатами Международного конгресса студенческих объединений, организованного Национальным исследовательским технологическим университетом МИСиС и Всероссийским межнациональным союзом молодежи при поддержке Министерства образования и науки России и Росмолодежи.

Основными целями МКСО является развитие сетевой системы взаимодействия студенческих объединений и консолидация опыта различных университетов России и стран зарубежья.

Работа конгресса проводилась по таким направлениям, как гармонизация межнациональных отношений в студенческой среде (международная площадка); социальная адаптация иностранных студентов (международная площадка); студенческое самоуправление (для вузов Москвы и Московской области); развитие молодежного предпринимательства (для вузов Москвы и Московской области).

Работая на площадках, мы узнали много нового о национальных традициях. Особенно интересными были выступления экспертов в области межнациональных отношений и фарсайт-сессия.

Участники конгресса посетили главные достопримечательности столицы и фестиваль с участием международных творческих коллективов российских университетов, посвященный Дню национальностей.

Валентина Цуцура,
студентка факультета сервиса и туризма



Студентки ГГУ Валентина Цуцура, Каринэ Гришкян и Роза Гришкян на Международном конгрессе студенческих объединений

«Синяя птица» набирает высоту



15 – 17 апреля 2016 г. в университете состоялся XXXIII Международный фестиваль детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели – 2016», посвященный Году российского кино.

Фестиваль проводился под девизом: «Россия – наша жизнь и слава!» В нем приняли участие представители 110 общеобразовательных учреждений и учреждений культуры Раменского, Орехово-Зуевского, Воскресенского, Шатурского, Талдомского, Звенигородского, Люберецкого, Сергиево-Посадского, Ногинского, Коломенского районов Московской области, а также участники из Москвы, Тверской, Владимирской и Свердловской областей и Кабардино-Балкарии, зарубежные конкурсанты из Белоруссии, Боливии, Венесуэлы, Гватемалы,

Казахстана, Китая, Колумбии, Мексики, Перу, Чехии, Южной Кореи, Эквадора.

Юные дарования выступали в номинациях: «Художественное слово», «Театральное творчество», «Хоровое и вокальное пение», «Авторская песня», «Музыкальное исполнение», «Хореография» и представили творческие работы на выставке декоративно-прикладного и изобразительного творчества, дизайн-проектов.

Исполнительское мастерство конкурсантов концертной программы оценивало жюри под председательством Народного артиста Республики Беларусь, композитора Эдуарда Ханка.

В жюри вошли:

- поэт и композитор, руководитель хора «Синеокая сторона» Лариса Сергеевна Чернова;
- поэт, член Клуба егорьевских литераторов им. Есенина Игорь Валентинович Селиванов;
- заведующая отделом учебно-экспериментальных работ Гжелского университета, Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, лауреат Государственной премии РФ Алла Александровна Андреева;
- главный эксперт отдела дополнительного образования комитета по образованию Раменского района Ирина Игоревна Макеева;
- руководитель молодежного центра г. Раменское Егор Юрьевич Мартынов;
- заведующая культурно-массовым отделом ДК им. Воровского, ассистент балетмейстера образцового коллектива современного танца «Экспрессия» Ольга Александровна Лизякина;
- лауреат всероссийских и международных хоровых и вокальных конкурсов, заместитель директора и руководитель образцового коллектива хоровой школы «Юность России» (г. Раменское) Ольга Владимировна Голубкова;
- педагог-хореограф, участница шоу-балета Аллы Духовой, победитель всероссийских и международных конкурсов Анна Александровна Громова;
- лауреат всероссийских и международных вокальных конкурсов, руководитель мастер-класса по вокалотерапии Московского международного салона образования – 2016 Татьяна Валентиновна Козлова;
- специалист по связям со СМИ Гжелского университета, член Союза журналистов России, Почетный работник общего образования РФ Валентина Васильевна Семенова;
- заместитель директора спортивной школы г. Раменское журналист, редактор «Молодежного обозрения» газеты «Родник» Елена Ивановна Холод;
- директор колледжа Гжелского университета Заслуженный учитель Российской Федерации Тамара Гейдаровна Колонина;
- и. о. проректора по международному сотрудничеству, заведующая отделом международных связей ГГУ, кандидат филологических наук Наталья Валерьевна Баркалова;
- руководитель театрального коллектива «Звучащее слово» ДК им. Воровского, финалистка конкурса на соискание премии губернатора Московской области «Лучший по профессии» в номинации «Творческий прорыв» Варвара Георгиевна Золотухина.



На сцене актового зала университета выступили талантливые вокалисты, танцоры, артисты театральных коллективов разных возрастов. Зрителей не оставили равнодушными выступления практически всех конкурсантов, но особенно понравились вокальные и хореографические номера в исполнении Григория Дулина из Воскресенского района, Василисы Крыловой из Егорьевска, фольклорного ансамбля «Росынька» из Раменского района, коллектива эстрадного танца

«Граффити» из Звенигорода, оркестра баянистов-аккордеонистов из Рошалья, китайских студентов из Орехова-Зуева, а также театральной студии «Гармония» Воскресенского района, юных чтецов Александры Кирилловой, Анны Дойниковой, Маргариты Кротыновой из Орехово-Зуевского района.

Конкурсные работы выставочной программы оценивало жюри в составе:

- Заслуженный художник Российской Федерации декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, профессор Галина Петровна Московская;
- Заслуженный художник Российской Федерации, лауреат международных и всероссийских конкурсов преподаватель ГГУ Сергей Вячеславович Олейников;
- генеральный директор ООО «Керамика Гжели» Сергей Александрович Акентьев;
- член Творческого союза художников России, участник региональных, всероссийских, международных выставок заведующая художественным отделением колледжа ГГУ Елена Борисовна Фрис;
- лауреат областных, союзных, международных выставок, Почетный работник среднего профессионального образования преподаватель художественного отделения колледжа ГГУ Нина Александровна Некрасова;
- Заслуженный художник РФ профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Владислав Петрович Сидоров;
- заместитель управляющего Палатой народных ремесел и промыслов Влада Владимировна Мартемьянова;
- профессор кафедры дизайна ГГУ, кандидат технических наук Георгий Мудунович Гусейнов.

По мнению председателя жюри выставочной программы Г. П. Московской, хорошие работы в номинации «Декоративно-прикладное творчество» представили юные керамисты Дома детского творчества Звенигорода. В номинации «Изобразительное творчество» отмечены работы учащихся Детской школы искусств из Ногинского района, Давыдовской детской школы искусств Орехово-Зуевского района и др.

В этом году в фестивале значительно выросло число международных участников, что, несомненно, разнообразило и украсило конкурсную программу.

Следует отметить, что и в концертной и выставочной программе конкурсанты старались раскрыть тему и идеи фестиваля. Больше половины вокальных номеров были представлены песнями из советских и российских художественных и мультипликационных фильмов. Танцевальные композиции, стихотворения, театральные постановки отражали художественный репертуар гражданской героико-патриотической тематики.

Кинематографические образы и мультипликационные герои были представлены и на выставке художественного творчества.

Фестиваль показал, что советское и российское кино представляет интерес для детей и подростков. Знакомство молодого поколения с идеалами кинематографических произведений способствует развитию культуры молодежи, воспитанию национального самосознания, гражданственности, патриотизма.

Жюри и организаторы фестиваля подводят итоги конкурсной программы.

Награждение лауреатов и дипломантов фестиваля состоится 19 мая 2016 г. в 15:00 в актовом зале университета.

Г. И. Христенко,
заместитель директора колледжа ГГУ
по воспитательной работе

В фестивале «Синяя птица Гжели» приняли участие китайские студенты

Китайские студенты, обучающиеся в государственном гуманитарно-технологическом университете приняли активное участие в XXXIII Международном фестивале детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели – 2016»

В этом году фестиваль, давно перешагнувший региональные рамки, стал настоящим международным творческим форумом, собрав более 1000 молодых дарований из самых разных российских регионов и зарубежных стран.

Председателем жюри фестиваля стал известный белорусский композитор Эдуард Ханок, который поприветствовал участников и выступил с презентацией своего творчества.

Китайские студенты выпали в трех номинациях: юноши (Цай Хэнцзянь, Лиу Минцзе, Мэн Фанчжи, Фэн Чжэндун) представили музыкальную композицию по фильму «В бой идут одни «старики». В номинации «Художественное слово» участвовал студент Яньчэнского педагогического института Цай Хэнцзянь со стихотворением «К Толстому, в Ясную Поляну...»

Русскую народную песню «Валенки» исполнила студентка из Цицикарского университета Ху Хань. Девушки из педагогического института Яньчэня исполнили танец «Бело-голубой фарфор», где звучала тема близкая Гжели. Завершал выступления китайской молодежи на фестивале современный танец «Как стать привлекательным».

С большим удовольствием китайские студенты познакомились с производством фарфора в учебно-производственных мастерских. Затем побывали на экскурсии в музее декоративно-прикладного искусства ГГУ, где собраны лучшие выпускные квалификационные работы студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна и художественного отделения колледжа ГГУ.

Мы продолжаем сотрудничать с ГГТУ, в том числе в совместных мероприятиях, которые объединяют и сближают молодых людей разных стран.

Н. В. Баркалова,
и. о. проректора по международному сотрудничеству



Молодежная дипломатия

С 17 по 19 апреля 2016 г. мне, студенту факультета сервиса и туризма Михаилу Комиссарову, довелось принять участие в Международном форуме творческой молодежи «Культурная дипломатия в 21 веке: новые вызовы, новые решения», который проводился в Калужской области, в этнографическом парке-музее «Этномир».

Чтобы попасть на форум, предстояло пройти отборочный тур. Желающих оказалось намного больше, чем рассчитывали организаторы. Из 80 российских кандидатов приглашение получили, как потом выяснилось, 20. А вместе с приглашением – и домашнее задание. Мы должны были взять интервью у коллег из команды на тему: «Культурная дипломатия в стране», таким образом, мы познакомились и узнали друг о друге много интересного еще до того, как встретились.

Целью форума была провозглашена активизация потенциала творческой молодежи разных стран в культурной дипломатии и международном молодежном сотрудничестве. Участники были объединены в проектные группы. Всего на форуме образовалось девять команд, которые в дальнейшем должны были составить совместные проекты.

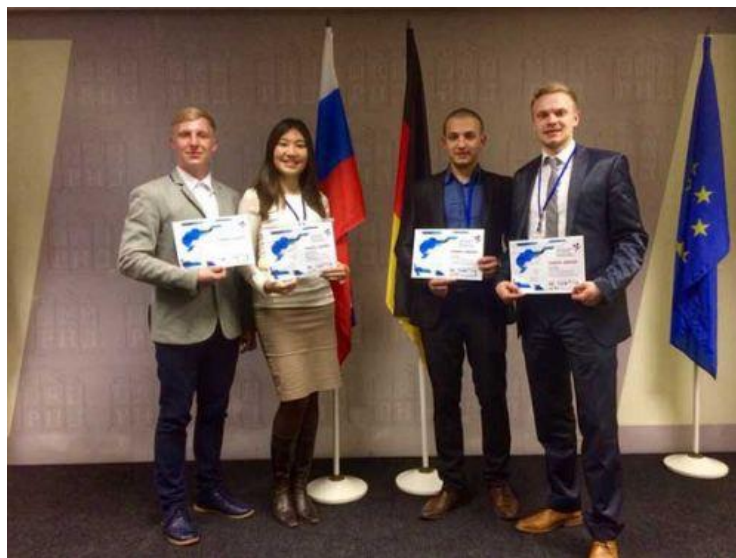
В нашу команду вошли представители России, Германии, Кыргызстана, которых объединил не только командный дух, но и общие интересы: управление, бизнес, менеджмент и культурный обмен.

Экспертами стали известные люди: бельгийская театральная художница, дочь немецкого художника Юргена Бертельсманна, погибшего во время Второй мировой войны в России, Дитлинд Бертельсманн; дипломат, в прошлом – посол России в Германии (1997 – 2004 г.), постоянный представитель России в отделении ООН в Женеве С. Б. Крылов; Чрезвычайный и Полномочный посол Федеративной Республики Германия в Российской Федерации в 2002 – 2005 гг., Постоянный представитель Германии в Совете НАТО Ханс Фридрих фон Плетц и многие другие.

За неделю было организовано не менее десятка мастер-классов, демонстрирующих современные эффективные методики для самореализации в профессиональной сфере и для составления качественных проектов.

Финальным этапом форума стала защита проектов в Российско-немецком доме в Москве. Мы представили проект «Refugees for Refugees» (беженец для беженца), в котором предлагалось образовать единый контент, объединяющий мигрантов, и создать анимационное видео о традициях и обычаях стран, в которые они направляются. Наша команда не завоевала призового места, но главное – обмен опытом и информацией.

Михаил Комиссаров,
студент факультета сервиса и туризма



Заккрытие форума. Группа №5: Михаил Комиссаров, Жибек Тургунбекова (Кыргызстан), Роберт Шилиреф, Фильгельм Бикетов (Германия)

Зарубежные участники фестиваля «Синяя птица Гжели – 2016»

На XXXIII Международном фестивале детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели – 2016», который состоялся в Гжелском университете 15 – 17 апреля, выступили не только зарубежные студенты, обучающиеся в ГГУ, но и гости: студенты Российского университета дружбы народов, прибывшие из Колумбии, Венесуэлы, Эквадора, Боливии, Мексики и Перу, китайские юноши и девушки, обучающиеся в Государственном гуманитарно-технологическом университете.

Латиноамериканские студенты исполнили веселые карнавальные танцы и колумбийскую сальсу, современные хореографические композиции и национальные песни под аккомпанемент гитары. Китайская молодежь также выступила в нескольких номинациях. Юноши (Цай Хэнцзянь, Лиу Минцзе, Мэн Фанчжи, Фэн Чжэндун) представили музыкальную композицию по фильму «В бой идут одни старики». Студент Яньчэнского педагогического института Цай Хэнцзянь прочитал стихотворение «К Толстому, в Ясную Поляну». Студентка Цицикарского университета Ху Хань вышла на сцену в красном сарафане и валенках – костюм дополнял исполнение русской народной песни «Валенки». Девушки из педагогического института Яньчэня показали хореографическую композицию «Бело-голубой фарфор». Во время танца на экране демонстрировались искусные работы древних китайских мастеров, впечатление дополняли платья танцовщиц – в бело-голубых тонах. Завершил программу китайских студентов современный танец «Как стать привлекательным».

После выступления для гостей организовали экскурсию по университету, и они поделились впечатлениями. Студент первого курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Влад Голубин продемонстрировал мастерство гончарного дела. Когда за считанные минуты на глазах у экскурсантов из куска глины появился кувшин, их восхищению не было предела. Латиноамериканских студентов особенно поразили дипломные работы выпускников университета из фарфора, майолики, шмота, фаянса и полуфаянса, представленные в музее декоративно-прикладного искусства ГГУ.

Завершил экскурсионную программу мастер-класс по гжельской росписи, где каждый смог составить композицию, у большинства это была роза.

Н. В. Баркалова,
и. о. проректора по международному сотрудничеству,
Н. П. Латыева,
заведующая музеем декоративно-прикладного искусства ГГУ



Фотография на память
**Студентка колледжа ГГУ Александра Шутова победила
в международном конкурсе**

Работы студентки художественного отделения колледжа ГГУ Александры Шутовой признаны лучшими в III Международном конкурсе «Изобразительное искусство» фестиваля «Таланты России».

В номинации «Лучшая студенческая работа» Александра представила «Портрет подруги», «Натюрморт с гипсовой маской», натюрморт «Охотничий», выполненные в технике а ля прима гуашевыми красками. Александра показала хороший уровень подготовки, увлеченность и любовь к живописи. Было отмечено удачное композиционное и колористическое решение.

Александра Шутова награждена дипломом I степени, руководителю ее конкурсных работ преподавателю художественного отделения колледжа ГГУ Е. А. Ванюшкиной вручен сертификат, подтверждающий подготовку победителя в Международном конкурсе.

О. В. Мосейчук,
заместитель директора колледжа по методической и научной работе



Студентка художественного отделения колледжа ГГУ Александра Шутова и ее педагог Е. А. Ванюшкина



Натюрморт «Охотничий»



«Портрет подруги»

Встреча с представителем языковой школы на Кипре

20 апреля 2016 г. в ГГУ состоялась встреча студентов университета и колледжа с куратором языковой школы Malvern House (Кипр) Н. Дикитис, которая на английском языке рассказала о новой программе летнего лагеря и представила презентацию университета, который находится в деревне Пила, одном из старейших поселений на Кипре, расположенном на территории округа Ларнака.

Университетский академический лагерь позволит студентам улучшить знание английского языка, посетить лекции и принять участие в широком спектре мероприятий. Программа разработана школой Malvern House совместно с первым Британским университетом на Кипре - Университетом Центрального Ланкашира (University of Central Lancashire, UCLan Cyprus) и проводится на базе кампуса университета. Недельная программа включает: одну экскурсию на целый день, ежедневную программу культурно-развлекательных и спортивных мероприятий на английском языке.

Эмоциональный рассказ Н. Дикитис вызвал большой интерес у студентов. Они интересовались условиями обучения и проживания в лагере, обменивались контактами, а самое главное – была возможность общения на английском языке, что несомненно способствует укреплению и развитию разговорной речи.



Студенты ГГУ приняли участие в фестивале «Открытая нация»

22 апреля 2016 г. студенты ГГУ приняли участие в V международном фестивале студенческого творчества «Открытая нация», который состоялся в Государственном гуманитарно-технологическом университете (г. Орехово-Зуево).

Студентки из Гватемалы Рейна Магали Мэса Васкес, Марина Гуадалупэ Пэрэс Корио и Глория Ангрэй Карриджо, обучающиеся в ГГУ, исполнили песню о своей родине, продемонстрировали видео-презентацию о достопримечательностях Гватемалы и подготовили выставку народного творчества.

Студентки из Армении Роза и Карина Гришкян также привезли на фестиваль предметы народного быта, а в концертной программе они исполнили армянский народный танец «Узундара».

Мария Сельдюкова представила на фестивале Гжель, прочитав стихотворение Виктора Степановича Бырдина, кандидата технических наук, Почетного работника среднего профессионального образования, поэта, который много лет преподавал в ГГУ.

Представители ГГУ организовали мастер-классы по гжельской росписи и изготовлению сувениров, и каждый мог собственноручно сделать гжельский сувенир.



Участники фестиваля «Открытая нация»

Гжель – Могилев – Гомель: новые направления сотрудничества

Гжельский университет активно развивает связи с образовательными учреждениями Республики Беларусь.

В целях творческого обмена опытом в области художественного образования и знакомства граждан Белоруссии с художественными промыслами России в январе 2016 г. состоялся совместный выставочный проект Гжельского государственного университета и Белорусского государственного университета культуры и искусств «Гжель – Минск: истоки творчества и мастерства». Затем выставка была представлена во Дворце Румянцевых и Паскевичей Гомельского дворцово-паркового ансамбля.

В апреле 2016 г. состоялась очередная рабочая поездка представителей ГГУ в Могилев и Гомель. С целью развития дальнейшего межкультурного диалога были запланированы встречи в Могилевском государственном колледже искусств, Могилевской детской школе изобразительных искусств, Гомельском государственном художественном колледже и Гомельском государственном профессионально-техническом колледже народных художественных промыслов.

Очень плодотворно прошли встречи с руководителями этих учреждений. Во время общения со студентами декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна

Заслуженный художник Российской Федерации Г. П. Московская представила всестороннюю деятельность ГГУ, рассказала о сохранении и преумножении традиций гжельского народного промысла в контексте непрерывного образования вуза.

Такое общение с белорусскими коллегами будет способствовать взаимообогащению культур, раскрытию творческого потенциала молодежи в совместных мероприятиях, в том числе в ежегодном международном фестивале «Художественная керамика», который состоится в Гжельском университете 25 мая 2016 г.

Н. В. Баркалова,
и.о. проректора по международному сотрудничеству



Мастер-класс в Могилевской детской школе изобразительных искусств

Международный научный форум «Молодежь в науке и творчестве»

27 апреля 2016 г. в ГГУ состоялся международный научный форум обучающихся «Молодежь в науке и творчестве» – ежегодное научно-творческое мероприятие для аспирантов, студентов и школьников.

В форуме приняли очное и заочное участие более 500 представителей учебных заведений Москвы, Московской области, городов России и зарубежных стран – Белоруссии, Грузии, Гватемалы, Казахстана, Китая, Сербии, Украины.

С приветственным словом к участникам мероприятия обратилась проректор по учебной работе ГГУ кандидат психологических наук И. А. Фарафонтова. Доклады пленарного заседания были посвящены актуальным проблемам декоративно-прикладного искусства и дизайна, народных художественных промыслов, педагогики профессионального образования, сервиса и туризма, государственного управления. Состоялась церемония награждения студентов университета и колледжа, ставших лауреатами вузовского конкурса научных и творческих работ обучающихся «Надежда науки и творчества», чьи работы экспонировались на выставке в холле университета.

Форум продолжил свою работу на секциях: «Декоративно-прикладное искусство» (руководитель О. Б. Мышляева, заведующая кафедрой общепрофессиональных

художественных дисциплин ГГУ, кандидат философских наук, профессор); «Дизайн» (руководитель И. В. Алексеева, заведующая кафедрой дизайна ГГУ, доктор педагогических наук, профессор); «Сервис и туризм в контексте культуры» (руководитель Т. Б. Лисицына, заведующая кафедрой сервиса и туризма ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент); «Экономика и управление в условиях кризиса» (руководитель З. Ф. Байгильдина, доцент кафедры теории и организации управления ГГУ, кандидат философских наук); «Актуальные проблемы гуманитарных наук» (руководитель Т. А. Дугарская, доцент кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, кандидат юридических наук, доцент); «Актуальные проблемы социальных и естественных наук» (руководитель И. Н. Дубовицкий, доцент кафедры психологии и педагогики ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент). Впервые в истории мероприятия работала секция «Педагогика и психология в практике современного образования» (руководитель И. А. Фарафонтова, проректор по учебной работе ГГУ, кандидат психологических наук).

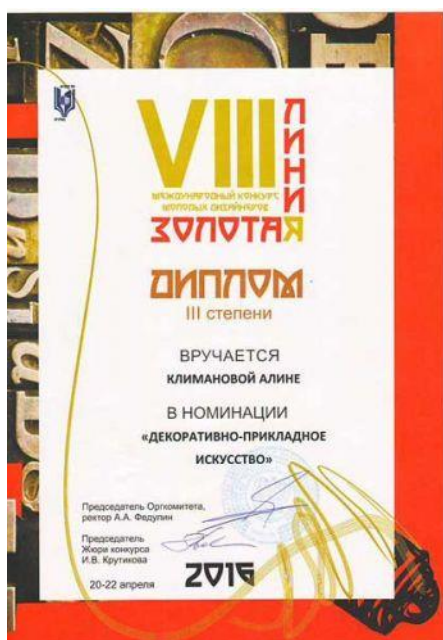
Выступления докладчиков носили, преимущественно, дискуссионный характер, включали исследовательскую составляющую, сопровождались презентациями, видеороликами и вызвали большой интерес у слушателей. На итоговом заседании были подведены итоги форума, выступили руководители секций, отметившие лучшие доклады. По итогам мероприятия планируется издание сборника научных работ.

Н. В. Соловьева,
и. о. проректора по научной работе кандидат филологических наук, доцент



Награждение лауреатов вузовского конкурса научных и творческих работ обучающихся «Надежда науки и творчества»

Международный конкурс молодых дизайнеров «Золотая линия»



В апреле 2016 г. в Российском государственном университете туризма и сервиса состоялся VIII Международный конкурс молодых дизайнеров «Золотая линия» под девизом: «Отечество славлю, которое есть, но трижды – которое будет». Студенты Гжелского университета стали лауреатами и участниками конкурса.

Мероприятие проводилось при поддержке Совета Федерации РФ, Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры РФ, Министерства спорта РФ, Федерального агентства по туризму, Правительства Москвы, Правительства Московской области и других организаций. В состав жюри вошли известные российские и зарубежные дизайнеры, руководители творческих союзов и профессиональных объединений в области дизайна, изобразительного искусства и архитектуры, ведущие

специалисты вузов, представители профильных предприятий.

В конкурсе приняли участие студенты факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна: Алиса Ибатулина, Алина Климанова, Василина Куташ, Ксения Навроцкая, Елена Чередова, Анастасия Юрьева, которые представили дизайн-проекты среды и интерьеров, разработки фирменного стиля.

Лауреатами конкурса третьей степени стали: Алина Климанова, Василина Куташ, Ксения Навроцкая за дизайн-проекты витражей для интерьера столовой ГГУ (научный руководитель А. В. Катасонова, доцент кафедры дизайна); Анастасия Юрьева за разработку фирменного стиля международного фестиваля «Художественная керамика» (научный руководитель Г. М. Гусейнов, профессор кафедры дизайна, кандидат технических наук, профессор).

Поздравляем победителей! Желаем творческих успехов!

и. о. проректора по научной работе Н. В. Соловьева,
кандидат филологических наук, доцент



*Алина Климанова, дизайн-проект витража для интерьера столовой ГГУ
«Декоративно-прикладное искусство»
Дружеский визит в Армению*

Представители кафедры сервиса и туризма ГГУ – зав. кафедрой СТ, к.п.н., доцент Т.Б.Лисицына, доцент кафедры, к.п.н. И.В. Коршунова и доцент кафедры СТ к.к. А.А.Коржанова по приглашению Ереванского государственного университета и его филиала в Иджеване посетили Армению с 29 апреля по 2 мая. Цель визита – заключение договора о сотрудничестве, информирование учащихся и преподавателей Армении об учебном процессе в ГГУ. Со стороны филиала Иджеванского ЕГУ, который возглавляет директор Господин Самвел Аршавирович Аракелян. Доцентов кафедры сервиса и туризма ГГУ встречали Худавердян Нелли Бабкеновна, декан факультета к.т.н. доцент, Асилбекян Павел Норикович, зам кафедры культурологии, Маркарян Алексан Шамилович, декан факультета прикладного искусства к.ф.м.н., Смбаг Володяевич Цуцулян, зам директора Иджеванского регионального центра занятости, старший преподаватель факультета менеджмента Ереванского университета Галик, к.э.н. Состоялась встреча со студентами и преподавателями. Лисицына Т.Б. и Коржанова А.А. провели презентацию о ГГУ о факультете сервиса и туризма, Коршунова И.В. рассказала о народном художественном промысле Гжель, провела мастер-класс по традиционной гжельской росписи. Нас

ознакомили с учебным процессом в университете. Все присутствующие преподаватели и студенты заинтересованно слушали информацию, задавали вопросы.

Была проведена ознакомительная экскурсия по городу Иджеван. Представители Иджеванского филиала ЕГУ и представители ГГУ возложили цветы к памятнику жертвам геноцида.

Кафедра сервиса и туризма ГГУ



Делегация кафедры сервиса и туризма ГГУ в Иджеванском филиале ЕГУ

В знак солидарности с народом Эквадора

7 мая 2016 г. студенты и преподаватели ГГУ побывали на благотворительном концерте народного ансамбля России «Гренада» в Москве.

Весна в этом году насыщена событиями и, к сожалению, не только радостными. Благотворительный концерт народного ансамбля «Гренада» был посвящен пострадавшим от землетрясений в Эквадоре.

На эту беду откликнулись практически все страны, в том числе и Россия. Специалист международного отдела Гжелского университета, председатель Российского комитета солидарности со странами Латинской Америки М. В. Васильева перед началом концерта рассказала об инициативах, которые проявляют общественные организации и дипломатические миссии для сближения континентов, стран и народов.

Секретарь ансамбля «Гренада» Татьяна Вяткина поблагодарила студентов ГГУ за посильную помощь и участие в мероприятии.

Концерт «Гренады» прошел, как всегда, на высоком уровне и оставил в памяти приятные воспоминания.

И. Ф. Попов,
преподаватель ГГУ, председатель клуба «Амигос»



Студенты ГГУ и участники народного ансамбля «Гренада» с министром-советником посольства Эквадора Эриком Мединой и сотрудником международного отдела ГГУ, председателем Российского комитета солидарности со странами Латинской Америки М. В. Васильевой

Искусство объединяет страны

25 мая 2016 г. Гжельский государственный университет открыл свои двери для проведения ежегодного международного фестиваля «Художественная керамика», в котором студенты художественных вузов, талантливые художники и керамисты разных стран продемонстрировали свое творчество на выставке-конкурсе и персональных выставках. Каждая из них отличалась своей новизной и неповторимостью, разнообразием образов, техник и материалов. В восьмой раз фестиваль объединил на своей площадке более двухсот мастеров и студентов из России, Белоруссии, Чехии, Франции, Узбекистана, Украины, Эстонии и представителей посольств стран Латинской Америки и Китая.

Почетными гостями фестиваля стали Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Гватемала в России Эстуардо Менесес Коронадо, временно исполняющий обязанности Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Коста-Рика в России Поль Кристиан Чен Вендорф, советник-министр Посольства Республики Колумбия в России Рубен Дарио Флорес, консул Посольства Республики Никарагуа в России Селия Моран, 1-й секретарь Посольства Республики Никарагуа в России Альба Асусена Торрес, 3-й секретарь посольства

Эквадора в России Патрисио Муньос Кайседо, министр-советник по делам образования посольства Китайской Народной Республики в России Чжао Гочэн, третий секретарь Посольства Китайской Народной Республики в России Ван Хуэй, 1-й секретарь посольства Боливарианской республики Венесуэла в России, директор Латиноамериканского Культурного Центра им. Симона Боливара Мария Габриэла Руис Флорес, сотрудник посольства Республики Эль-Сальвадор в России Хильберто Хосе Гонзалес Ореяна и др.

Посетители смогли познакомиться с уникальной выставкой-экспозицией культуры и быта, ткачеством Гватемалы, а также никарагуанской керамикой, одеждой, изделиями из кожи и дерева. Украшениями всего фестиваля стали работы сальвадорского художника Фернандо Льорта и керамистов, прошедших переподготовку в ГГУ Умберто Орландо Васкеса, Даниэля Элиаса Кампоса Рамоса и Роналя Адильо Васкеса Гусмана. Для любителей путешествий были предложены красочные страноведческие материалы о Колумбии и Эквадоре. Гомельский государственный художественный колледж (Республика Беларусь) представил в холле университета выставку студенческих работ из текстиля: гобелены, ручное ткачество.

Большой интерес вызвал мастер-класс по ксилографии и персональная выставка кубинского художника Омара Годинеса. На круглом столе во время дискуссии зарубежных гостей со студентами и преподавателями факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГУ обсуждались доклады с презентациями преподавателя спецдисциплин Гомельского государственного художественного колледжа, члена Союза художников Республики Беларусь Даниловой Ирины Николаевны («Народные промыслы Белоруссии»), сотрудника посольства Республики Эль-Сальвадор в России Хильберто Хосе Гонзалеса Ореяна («Искусство Сальвадора в 20 в.»), художницы из Колумбии Марии Долорес Санабрии («Латиноамериканский пейзаж эпохи Льва Толстого»), видеоролик преподавателя из Франции Жоржа Азра («Искусство фотографии»).

Для гостей была подготовлена насыщенная программа. Всех экскурсантов познакомили с богатой историей Гжельского промысла и университета, в производственных мастерских показали секреты изготовления фарфора. Многие иностранные участники приняли участие в мастер-классах по гжельской росписи и майолике, лепке из шамота, гончарному мастерству. Музей декоративно-прикладного искусства поразил красотой и профессионализмом представленных дипломных работ выпускников ГГУ.

Иностранные гости выразили благодарность за возможность принять участие в фестивале и отметили, что проведение творческих мероприятий способствует сохранению и развитию национальных культур, повышению профессионального мастерства педагогов, установлению новых контактов между участниками и укреплению международного сотрудничества через творчество.

Искусство не знает границ!

Н. В. Баркалова,
и. о. проректора по международному сотрудничеству

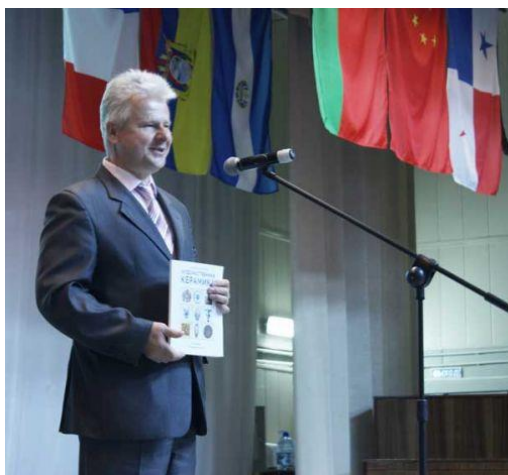


Ректор ГГУ Б. В. Илькевич вместе с иностранными гостями открывает выставку конкурсных работ фестиваля



Гости на III Международном фестивале студенческого творчества Art Students

VIII Международный фестиваль «Художественная керамика»



25 мая 2016 г. в Гжелском государственном университете состоялся восьмой международный фестиваль «Художественная керамика», в котором приняли участие более 200 художников и студентов из России и зарубежных стран – Белоруссии, Узбекистана, Украины, Эстонии, Чехии, Франции, стран Латинской Америки (Венесуэлы, Гватемалы, Коста-Рики, Колумбии, Кубы, Никарагуа, Панамы, Сальвадора, Эквадора).

Открыл фестиваль ректор ГГУ Б. В. Илькевич, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ. К участникам мероприятия обратилась

Л. Г. Савенкова, член-корреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор, заместитель директора Института художественного образования и культурологии Российской академии образования, которая зачитала приветствие Президента РАО доктора филологических наук, профессора, академика РАО Л. А. Вербицкой ректору ГГУ, организаторам и участникам фестиваля.

На церемонии открытия также выступили:

Э. М. Коронадо – Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Гватемала в России;

Р. Д. Флорес – советник-министр посольства Республики Колумбия в России;

А. А. Торрес – 1-й секретарь посольства Республики Никарагуа в России;

Ч. Гочэн – министр-советник по делам образования посольства Китайской Народной Республики в России;

Х. Х. Г. Ореяна – сотрудник посольства Республики Эль-Сальвадор в России;

И. Н. Данилова – преподаватель Гомельского государственного художественного института (Республика Беларусь).

В мероприятии приняли участие главы сельских поселений Новохаритоновское – Н. А. Ширенина и Гжелское – Г. Н. Голикова, а также представители бизнес-сообщества – генеральный директор ООО «Керамика Гжели» С. А. Акентьев и генеральный директор ООО «Арт-Модерн Керамика» Е. О. Ефимов.

Программа фестиваля охватывала широкий спектр научных и творческих мероприятий в сферах искусства, художественно-промышленного образования, межкультурной коммуникации, образовательной практики. Состоялось открытие выставки-конкурса творческих работ в категориях «Профессионал», «Студент вуза», «Студент колледжа» по номинациям: «Традиционная керамика (майолика, фаянс)»; «Традиционная керамика (фарфор)»; «Декоративная пластика (скульптура)»; «Декоративная пластика (рельеф)»; «Декоративная пластика (панно)»; «Декоративная керамика (шамот)»; «Дизайн в керамике».

В рамках деятельности экспериментальной площадки РАО на базе ГГУ состоялся круглый стол «Духовно-нравственное развитие личности средствами народной культуры» совместно с Институтом художественного образования и культурологии РАО. Работой круглого стола руководила Н. В. Севрюкова, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник Центра культурологии образования Института художественного образования и культурологии РАО, член Творческого союза художников России. К участникам круглого стола обратилась заместитель председателя Комитета по культуре Раменского муниципального района М. Г. Рогатина. В мероприятии приняли участие более 30 человек, большая часть из них – сотрудники института РАО.

Работали персональные выставки: А. В. Котышова, профессора кафедры декоративно-прикладного искусства ГГУ (графика); Г. В. Дудниковой, доцента кафедры дизайна ГГУ (скульптура); И. Н. Пискаревой, преподавателя колледжа ГГУ (гобелен); кубинского художника О. Годинеса (графика). Факультет декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГУ представил экспозиции творческих работ студентов: скульптуры, живописи, графики, дизайн-объектов.

Мастер-классы показали российские и зарубежные художники: О. Годинес (Куба) – по графике; А. А. Геннадьева (Санкт-Петербург) – по лепке из шамота; О. А. Первозванская и В. В. Неделина (ГГУ) – по росписи; С. Н. Никулин, В. В. Голубин (ГГУ) – по гончарному мастерству.

Завершился фестиваль церемонией награждения победителей выставки-конкурса в категориях «Профессионал», «Студент вуза», «Студент колледжа». Дипломы и призы лауреатам конкурса вручили ректор ГГУ профессор Б. В. Илькевич и декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Г. П. Московская, Заслуженный художник РФ, доцент.

Поздравляем победителей! Желаем новых творческих побед!

Н. В. Соловьева,
заведующая научно-исследовательским отделом
кандидат филологических наук, доцент

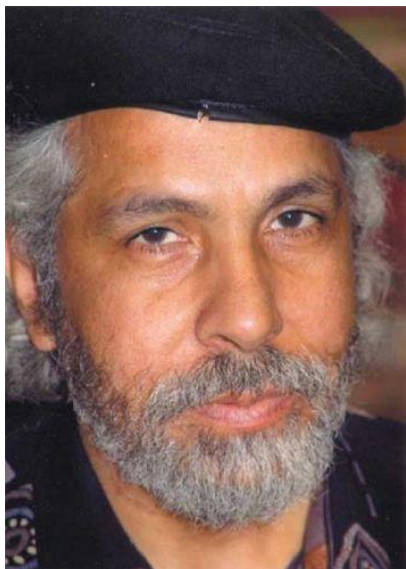


Ректор ГГУ Б. В. Илькевич и глава сельского поселения Новохаритоновское Н. А. Ширенина присутствуют на мастер-классе по гончарному искусству студента факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна В. В. Голубина



Ректор ГГУ Б. В. Илькевич и декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Г. П. Московская с лауреатами международного фестиваля «Художественная керамика» в категориях «Студент вуза» и «Студент колледжа»

Кубинская графика Омара Годинеса украсила фестиваль



25 мая 2016 г. в рамках VIII Международного фестиваля «Художественная керамика» в университете была открыта персональная выставка графических работ «Корни» кубинского художника Омара Годинеса.

Омар Годинес родился в Гаване, но своей второй родиной называет Россию, потому что получил образование в Московском художественном институте им. Сурикова, давно живет и работает в нашей стране.

Кубинский художник – частый гость нашего университета, участник многих творческих проектов, выставок, мастер-классов. На этот раз Омар Годинес представил свое творчество в графике. На красном картоне углем прорисованы образы. Через доминирующий красный цвет проступают желтые и зеленоватые оттенки. Картины наполнены экспрессией, характерной для культуры народов стран Латинской Америки. В самобытных работах Годинеса причудливые, мифологические образы, исторические и социальные сюжеты кубинского общества. Их можно долго рассматривать, открывая для себя все новые образы и мысли автора. Выставка вызвала особый интерес и оживленное обсуждение художников и студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна.

На VIII Международном фестивале «Художественная керамика» Омар не только представил графические работы на персональной выставке, но и провел мастер-класс по ксилографии.

Руководство университета выражает благодарность Омару Годинесу за участие в фестивале. Надеемся, что творческие связи художника с нашим университетом будут развиваться.

Н. П. Латыева,
администратор музея декоративно-прикладного искусства ГГУ



Омар Годинес проводит мастер-класс по ксилографии

Студенты колледжа ГГУ на конкурсе в Гомеле

24 – 26 мая 2016 г. по приглашению Гомельского государственного художественного колледжа студентки второго курса художественного отделения колледжа ГГУ Алена Семенюк, Мария Буханова и Оксана Рябова под руководством преподавателя О. М. Сысоевой приняли участие в областном конкурсе «Майстар».

На открытии конкурса О. М. Сысоева представила команду студентов колледжа ГГУ белорусским коллегам и поздравила участников и организаторов с замечательным событием, ведь творческий конкурс – это, прежде всего, встреча единомышленников, общение и обмен опытом. Это свидетельство того, что для искусства нет границ и расстояний.

Конкурс проходил в два этапа. Первое задание – в рамках исполнительского мастерства: рисунок головы и портрет натурщика на нейтральном фоне.

Второе задание заключалось в разработке и выполнении тематической композиции с использованием элементов ландшафтного или городского пейзажа и фигуры человека.

Хотя конкурс и подразумевает соревновательность, его участники трудились, как одна команда, в дружеской атмосфере полного взаимопонимания и помощи.

Напряженный график работы над портретной постановкой (восемь часов в день) не помешал нам познакомиться с достопримечательностями города, посетить музей-усадьбу графов Паскевичей в живописном предместье Гомеля.

Несмотря на то, что соревноваться студенткам второго курса нашего колледжа пришлось не только со сверстниками, но и со старшекурсниками, они успешно справились с этой задачей. Алена Семенюк была награждена дипломом третьей степени за оригинальный подход к выполнению заданий по рисунку и живописи. Мария Буханова и Оксана Рябова – дипломами участников. Организаторы конкурса направили также благодарственное письмо в адрес педагогического коллектив ГГУ.

Но главное – это возможность попробовать свои силы, познакомиться с культурой другой страны, расширить профессиональный кругозор.

Спасибо руководству университета за эту возможность!

О. М. Сысоева,
преподаватель художественного отделения



Студентка художественного отделения колледжа ГГУ Мария Буханова выполняет конкурсное задание по живописи

Диалог культур: Россия – Япония

26 мая 2016 г. в культурном центре Коломны «Дом Озера» открылась выставка «Диалог двух культур. Россия – Япония» с участием кандидата педагогических наук доцента кафедры сервиса и туризма ГГУ члена Союза художников России И. В. Коршуновой.

Выставочный проект приурочен к празднованию Дней славянской письменности и культуры и организован при поддержке японского фонда «Japan Foundation». На выставке представлены изделия российских народных промыслов и традиционное японское искусство. Гжельский промысел представлен выполненными Ириной Викторовной традиционными произведениями из фарфора с подглазурной кобальтовой росписью и шелковым платьем из коллекции «Благоуханный цвет» с ручной росписью в гжельском стиле.

Об искусстве Японии рассказывают произведения живописи, графики и каллиграфии художников Кейко Кобаяси, Минако Ота и Каори Исидзима.

Программа открытия выставки была насыщена музыкальными номерами: прозвучали русские и народные японские песни.

Информация факультета сервиса и туризма



Открытие выставки «Диалог двух культур. Россия – Япония» в культурном центре Коломны «Дом Озера»



Кандидат педагогических наук доцент кафедры сервиса и туризма ГГУ член Союза художников России И. В. Коршунова и ее изделия

Международная научно-практическая конференция в РУДН

26 мая на базе Российского университета дружбы народов состоялась Международная научно-практическая конференция «Модернизация профессионального образования: история, проблемы, современное состояние и прогноз развития».

Организаторами конференции выступили: кафедра социальной педагогики Института иностранных языков РУДН, Центр социально-гуманитарного образования Института стратегии развития образования Российской академии образования, кафедра менеджмента факультета управления и социологии Тверского государственного университета, Тверской колледж транспорта и сервиса. Международный статус конференции подтвердился участием ученых из Белоруссии, Эстонии, Украины.

Наш университет представляли студенты факультета сервиса и туризма первого и второго курсов: Логинова Елизавета, Морозова Татьяна, Шмелев Роман. Татьяна Морозова выступила с докладом на тему «Воспитание уверенности в себе у детей-спортсменов» (руководитель С. А. Павлова, кандидат педагогических наук); Елизавета Логинова представила доклад: «Психологические особенности акцентуаций характера у первокурсников ГГУ» (руководитель Ю А. Варицкий, кандидат педагогических наук); Роман Шмелев рассказал в своем докладе о жизни иностранных студентов в России (руководитель Е. П. Ильчинская, кандидат педагогических наук).

В рамках конференции обсуждались проблемы профессионального образования и опыт их решения на разных уровнях управления. Российским университетом дружбы народов будет выпущен сборник материалов по итогам конференции, в который войдут доклады и наших студентов.

Л. А. Кузнецова, специалист по социально-культурной работе



*Выступление студентки второго курса факультета сервиса и туризма
Елизаветы Логиновой*

«Время действовать». Гжельский университет в пятерке сильнейших

26 мая 2016 г. закончился первый тур проекта «Время действовать» международной программы развития молодежного предпринимательства под патронажем Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по делам молодежи. В программе приняли участие 114 университетов России и 20 тысяч студентов.

«Время действовать» – это программа дистанционного обучения студентов предпринимательским навыкам. Проект позволяет дать качественное предпринимательское образование в каждом учебном заведении России и СНГ. Студенты Гжельского государственного университета проявили живой интерес к бизнес-вебинарам, которые проводили эксперт фонда «Сколково» Максим Киселев, основатель ГК «Колизей технологий» Денис Кузнецов и другие молодые успешные бизнесмены. Ребята приняли участие в вебинарах по таким темам, как «Зачем развивать предпринимательство», «Чем отличается бизнес от работы», «Какие виды бизнеса бывают», «Как найти свое дело», «С чего начать бизнес», «Что самое главное в бизнесе».

По результатам первого тура Гжельский государственный университет вошел в пятерку лучших вузов России. Автор и руководитель проекта Д. Э. Боровиков выразил благодарность куратору программы «Время действовать» в ГГУ – кандидату экономических наук заведующему кафедрой экономики и финансов В. В. Блекусу.

В организации занятий по дистанционному обучению приняли активное участие начальник ИВЦ университета А. И. Белов, заведующая бухгалтерским отделением кандидат экономических наук М. В. Таныгина, сотрудник деканата факультета экономики и управления М. В. Грибкова и специалист по связям с общественностью К. А. Разумовская.

Дистанционное обучение в рамках проекта возобновится в сентябре. Надеемся, что студенты получат новые знания и смогут применить их на практике.

Е. П. Суходолова,
проректор по воспитательной и социальной работе,
кандидат педагогических наук



В актовом зале университета во время вебинара

Преподаватели ГГУ стали лауреатами международной выставки-конкурса портретного искусства

В мае 2016 г. в Центральном доме художника (г. Москва) состоялась международная выставка-конкурс ART PORTRAIT CLUB International Festival, организованная Всемирным Фондом Искусств, в которой приняли участие художники из России и зарубежных стран.

Целью конкурса является привлечение внимания к портретному жанру со стороны профессионалов и широкой аудитории. На выставке экспонировались работы в различных номинациях, отражающие многообразные аспекты портретных изображений.

Представители Гжелского университета приняли активное участие в мероприятии. Первое место в международном конкурсе декоративно-прикладного портрета (номинация «Керамика») занял В. П. Сидоров, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, Заслуженный художник РФ, доцент, который представил портрет художника «Гений». Второе место в международном конкурсе графического портрета (номинация «Академический портрет») занял старший преподаватель кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин Е. В. Платов за работу «Портрет Никиты Платова».

Поздравляем победителей!

Желаем дальнейших творческих успехов!

Н. В. Осипова,
заведующая научно-исследовательским отделом ГГУ,
кандидат филологических наук, доцент



Лауреат международного конкурса портретного искусства В. П. Сидоров, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, Заслуженный художник РФ, доцент

В кругу друзей посольства Никарагуа

21 июня 2016 г. заведующая отделом международных связей ГГУ Н. В. Баркалова и специалист отдела М. В. Васильева посетили посольство Республики Никарагуа в Москве, пригласившего друзей и партнеров на традиционный никарагуанский завтрак.

Мероприятие было посвящено реорганизации и укреплению ассоциации «Россия – Никарагуа», которая создана для развития сотрудничества в культурной, образовательной и экономической сферах.

Гжельский университет успешно развивает сотрудничество с Никарагуа в культурной и образовательной сферах. Представители посольства Республики Никарагуа – частые гости и участники многих международных мероприятий ГГУ. Разрабатывается новый совместный проект по обучению в университете никарагуанских студентов по направлению подготовки Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

В университете уже обучаются по различным направлениям и специальностям студенты из Латинской Америки и таких стран, как Абхазия, Армения, Беларусь, Казахстан, Кыргызстан, Молдова, Таджикистан, Туркменистан, Узбекистан, Украина и др. Надеемся, что студенты из Никарагуа вольются в эту интернациональную семью.

Во время делового завтрака с приветственным словом выступил Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Никарагуа в России Хуан Эрнесто Васкес Арайя, он поблагодарил присутствующих за личный вклад в развитие сотрудничества. Гости обменялись мнениями по перспективам дальнейшего развития сотрудничества, отведали блюда и напитки национальной никарагуанской кухни.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Посол Никарагуа Х. Э. Васкес в музее декоративно-прикладного искусства ГГУ

Развиваем сотрудничество с немецкими вузами

22 июня 2016 г. университет посетил профессор Государственного института ранней педагогики (г. Мюнхен, ФРГ) Вильфред Грибель в сопровождении заместителя начальника международного отдела Государственного гуманитарно-технологического университета М. В. Овчинниковой и координатора международных проектов издательства «Национальное образование» А. Ю. Гапоновой.

Это не первый визит педагогов из Германии. Университет развивает сотрудничество с зарубежными учебными заведениями и учреждениями в сфере науки, образования и культуры. В ГГУ неоднократно выступал председатель правления общества ИКАРУС (Межкультурная коммуникация и русский язык), полномочный представитель Российского агентства информационного общества в Германии Томас Хенчель. Интересную лекцию прочитал Нильс Энгель, преподаватель английского языка, географии и физкультуры из Аугсбурга. Студенты и педагоги участвовали в мероприятиях, организованных Службой академических обменов Германии и посольством ФРГ в России.

Для совершенствования знаний в немецком языке студенты и педагоги участвуют в мероприятиях, организованных Гете институтом и посольством ФРГ в России. Преподаватели немецкого языка Н. В. Баркалова и И. В. Лялькина – члены международной ассоциации преподавателей немецкого языка, принимают участие в научно-методических форумах и проходят стажировки в европейских странах.

После обсуждения планов сотрудничества гостей пригласили на экскурсию по университету. Они посетили учебно-производственные мастерские, где студенты имеют возможность работать со всеми необходимыми материалами (глиной, шамотом, глазурью, эмалями, красками), затем посетили музей декоративно-прикладного искусства ГГУ.

Профессор Грибель высоко оценил работы выпускников, выполненные в различных техниках, отметил высокий профессионализм преподавателей, под руководством которых созданы уникальные экспонаты музея.

Н. В. Баркалова,
заведующая отделом международных связей



Заведующая отделом международных связей Н. В. Баркалова, координатор международных проектов издательства «Национальное образование» А. Ю. Гапонова, заместитель начальника международного отдела ГГТУ М. В. Овчинникова, профессор Государственного института ранней педагогики (г. Мюнхен) Вильфред Грибель и администратор музея декоративно-прикладного искусства ГГУ Н. П. Латыева

На празднике Дня независимости в посольстве Венесуэлы

2 июля 2016 г. представители Гжелского государственного университета были приглашены в посольство Боливарианской Республики Венесуэла на праздник по случаю 205-й годовщины независимости Венесуэлы. Университет активно сотрудничает со странами Латинской Америки. Вместе со студенткой отделения сервиса и туризма Валентиной Суровой и руководителем клуба «Амигос», преподавателем И. Ф. Поповым на праздник отправились гватемальские студентки Глория Ангрэй Карридйо и Рейна Магали Мэса Васкес, которые обучаются в ГГУ.

Так как мероприятие планировалось во второй половине дня, субботний уикенд в столице начался для гватемальских студенток с обзорной экскурсии на ВДНХ, которую провел для них Игорь Филиппович. День выдался жарким, поэтому передвижение по выставке происходило от фонтана к фонтану, где была относительная прохлада. Девушек впечатлили размеры территории выставки, красота аллей и конечно же аттракционы.

На торжественном мероприятии, организованном в честь Дня независимости, председатель клуба «Амигос» И. Ф. Попов обсудил с временно поверенным в делах Венесуэлы, советником-посланником посольства Хоглисом Мартнесом перспективы дальнейшего развития сотрудничества в сфере образования и культуры, ведь Гжелский университет активно участвует в мероприятиях, которые проводит посольство Венесуэлы и Латиноамериканский культурный центр имени Симона Боливара.

Гости посольства Венесуэлы в этот день могли насладиться национальной музыкой и кухней. Глория Ангрэй Карридйо и Рейна Магали Мэса Васкес во время праздничного застолья, организованного в честь Дня независимости Венесуэлы, рассказали об учебе в университете, обсудили события в стране, пообщавшись с земляками и на время погрузившись в латиноамериканскую культуру.

Как правило, такие мероприятия остаются надолго в памяти, и каждая новая встреча – это новая веха в укреплении сотрудничества и дружбы.

Отдел международных связей



Фото на память с временно поверенным в делах Венесуэлы, советником-посланником посольства Хоглисом Мартинесом

Российская неделя дизайна

Студенты Гжельского государственного университета стали победителями международной выставки-конкурса «Российская неделя дизайна».

В июле 2016 г. были подведены итоги международной выставки-конкурса «Российская неделя дизайна», состоявшейся в Москве в апреле 2016 г. Экспозиция работала в музейно-выставочном комплексе Российской академии художеств «Крымский Вал – Арт Центр». Студенты ГГУ приняли активное участие в мероприятии.

На конкурс были представлены работы студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Анны Бут (дизайн-проект игровой комнаты в детском саду); Виктории Егоровой (дизайн-проект интерьера кафе в русском стиле); Марии Крыженковой (фирменный стиль для туристической компании «Азия микс»); Ангелины Молякко (фирменный стиль для творческой мастерской «Облако мечты»); Александры Назаровой (дизайн-проект осветительного прибора для городского парка); Ольги Прокопенко (фирменный стиль магазина этнической музыки «Дети солнца»); Анны Теребикиной (упаковка для гжельской посуды).

По итогам конкурса лауреатами стали Александра Назарова, автор дизайн-проекта осветительного прибора для городского парка, которая заняла первое место в номинации «Световой дизайн», и Виктория Егорова (дизайн-проект интерьера кафе в русском стиле), получившая первое место в номинации «Интерьерный дизайн».

Поздравляем победителей международного конкурса!
Желаем творческих успехов!

Н. В. Соловьева,
заведующая научно-исследовательским отделом,
кандидат филологических наук,
доцент



Александра Назарова – студентка факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна, лауреат международной выставки-конкурса «Российская Неделя Дизайна»



Диплом Александры Назаровой за 1 место в номинации «Световой дизайн»

До встречи в Латинской Америке!



2 августа 2016 г. в рамках подготовки к визиту в Центральную Америку в университете состоялась встреча с советником посольства Российской Федерации в Никарагуа и Сальвадоре В. А. Поповичем, в которой приняли участие также глава Гжелского поселения Г. Н. Голинкова и генеральный директор ООО «Керамика Гжели» С. А. Акентьев.

В. А. Попович занимается вопросами образования и культуры, в том числе направлением на обучение граждан

Сальвадора в вузы России, поэтому ему было интересно познакомиться с деятельностью Гжелского университета, условиями обучения и проживания студентов.

Сальвадор – одна из первых стран Латинской Америки, с которой университет начал развивать международные связи в области образования и культуры. Благодаря Чрезвычайному и Полномочному послу Сальвадора в России Клавдии Канхура де Сентено и ректору ГГУ доктору педагогических наук, профессору Б. В. Илькевичу были реализованы уникальные международные проекты.

Так, в 2014 г. известный сальвадорский художник-керамист Фернандо Льорт принял участие в международном фестивале «Художественная керамика», который ежегодно проводится в университете. Была организована персональная выставка Фернандо Льорта, он выступил с лекциями, провел мастер-класс. Итогом визита мэра сальвадорского г. Панчималько Марио Мелендес Портильо в ГГУ стало трехстороннее соглашение о сотрудничестве между университетом, г. Панчималько и Гжелским поселением. Делегация ГГУ побывала в Сальвадоре с целью презентации деятельности университета и установления деловых контактов в области профессионального образования.

В 2015 г. четыре керамиста из Панчималько прошли в университете курсы повышения квалификации по программе «Производство и роспись художественной керамики» и переняли опыт изготовления гжелских изделий.

Дружеские отношения и плодотворное сотрудничество успешно развиваются и с другими латиноамериканскими странами. Делегации во главе с послом Республики Гватемала в России Эстуардо Месесесом Коронадо и послом Республики Никарагуа в России Хуаном Эрнесто Васкес Арайя принимают участие во многих международных проектах университета. С 2015 г. в ГГУ обучаются декоративно-прикладному искусству три студентки из Гватемалы.

В конце сентября 2016 г. планируется поездка делегации университета в Никарагуа, Сальвадор, Гватемалу. В программу пребывания включены встречи с министрами образования и руководством центров производства традиционной керамики – Сан Хуан дель Орьенте и Каролина (Никарагуа), Панчималько (Сальвадор), Аматитлана (Гватемала), посещение центров искусств, учебных заведений, презентации деятельности университета и демонстрации работ студентов факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна. Планируется заключение договоров о сотрудничестве с образовательными учреждениями и муниципальными округами.

Предстоящая поездка по латиноамериканским странам еще больше укрепит и расширит международные культурно-образовательные связи Гжелского университета, который стал международным центром подготовки высококвалифицированных кадров в области художественно-промышленного образования.

Н. В. Баркалова,
кандидат филологических наук,

III Международный конкурс научно-методических и выпускных квалификационных работ «Гнозис»

Дипломная работа студентки колледжа Натальи Ковальчук признана лучшей в рамках III Международного конкурса научно-методических и выпускных квалификационных работ «Гнозис».

10 августа 2016 г. были объявлены итоги III Международного конкурса научно-методических и выпускных квалификационных работ [«ГНОЗИС»](#). Среди 150 участников из Республики Армения, Республики Беларусь, Республики Казахстан и Российской Федерации, представивших на конкурс курсовые работы, дипломные, бакалаврские и магистерские проекты, выполненные в 2015/16 учебном году на базе высших и средних учебных заведений, в номинации «Юриспруденция» победителем стала выпускница отделения правопедения колледжа ГГУ Наталья Ковальчук. На конкурс была представлена выпускная квалификационная работа на тему «Повышение эффективности работы учреждений социальной защиты населения посредством организации сурдокоммуникаций», руководитель – преподаватель колледжа ГГУ С. С. Шеморакова.

Работа посвящена вопросу организации сурдокоммуникации в органах социальной защиты населения как необходимого условия для интеграции инвалидов по слуху в обществе. На итоговой государственной аттестации в 2015/16 учебном году ВКР была защищена Натальей на оценку «отлично».

За время обучения Наталья Ковальчук неоднократно являлась участником и победителем конкурсов различной направленности: «Моя будущая профессия», «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», «От профессии к мастерству» и др.

Отделение правопедения колледжа ГГУ выпускает квалифицированных специалистов, что подтверждается многочисленными достижениями обучающихся. Поздравляем с победой и благодарим за хорошую работу!

О. В. Мосейчук,
заместитель директора
колледжа по МНР



Защита выпускной квалификационной работы Натальи Ковальчук **В туристическом бизнесе ждут таких специалистов**

Выпускница отделения сервиса и туризма колледжа ГГУ Марина Орищенко стала победителем VIII фестиваля международных и всероссийских конкурсов «Таланты России» в номинации «Студенческая работа».

На конкурс был представлен дипломный проект Марины – разработка детской экскурсионной программы «В гости к любимым героям» для туристической фирмы «Горячие путевки» (руководитель диплома – преподаватель колледжа, председатель цикловой комиссии победитель профессиональных конкурсов М. В. Казакова). Защита дипломной работы Марины Орищенко была оценена на отлично.

Это не исключение. Как отметила председатель государственной экзаменационной комиссии директор туристической фирмы «Час тревел» Н. А. Рыкова, дипломные работы выпускников отличаются актуальностью и практической значимостью для предприятий сферы туризма и сервиса. Многие из них реализуются на практике и способствуют повышенному спросу на специалистов, которых готовит ГГУ.

Члены жюри конкурса «Таланты России» в числе прочего отметили в работе Марины Орищенко «актуальность проведенного исследования, творческий подход» и присудили ей первое место на всероссийском и на международном уровнях, наградив выпускницу ГГУ двумя дипломами I степени.

Поздравляем Марину Орищенко и руководителя работы преподавателя колледжа ГГУ М. В. Казакову с победой в конкурсе!

О. В. Мосейчук,
заместитель директора
колледжа по МНР



Выпускники отделения сервиса и туризма колледжа ГГУ после защиты дипломных проектов



*Награды Марины Орищенко в номинации «Студенческая работа»
VIII фестиваля международных и всероссийских конкурсов «Таланты России»*

VI Международный фестиваль гончаров



С 17 по 21 августа 2016 г. студент второго курса факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна Владислав Голубин и преподаватель колледжа С. Н. Никулин приняли активное участие в VI Международном фестивале гончаров, который состоялся в г. Скопин Рязанской области на базе Центра народных художественных промыслов и ремесел.

Этот представительный форум собирает на Рязанской земле лучших мастеров гончарного дела из многих регионов России и стран ближнего и дальнего зарубежья раз в три года. В программе фестиваля выставки; конкурсы на лучшую творческую работу, выполненную на гончарной основе, на лучшую технологию декоративного обжига; мастер-классы по гончарному искусству; экскурсии по местам традиционного бытования народных художественных промыслов; семинары; выступления фольклорных коллективов; ярмарка и многое другое.

Владислав Голубин и С. Н. Никулин приняли активное участие в конкурсах по созданию гончарных

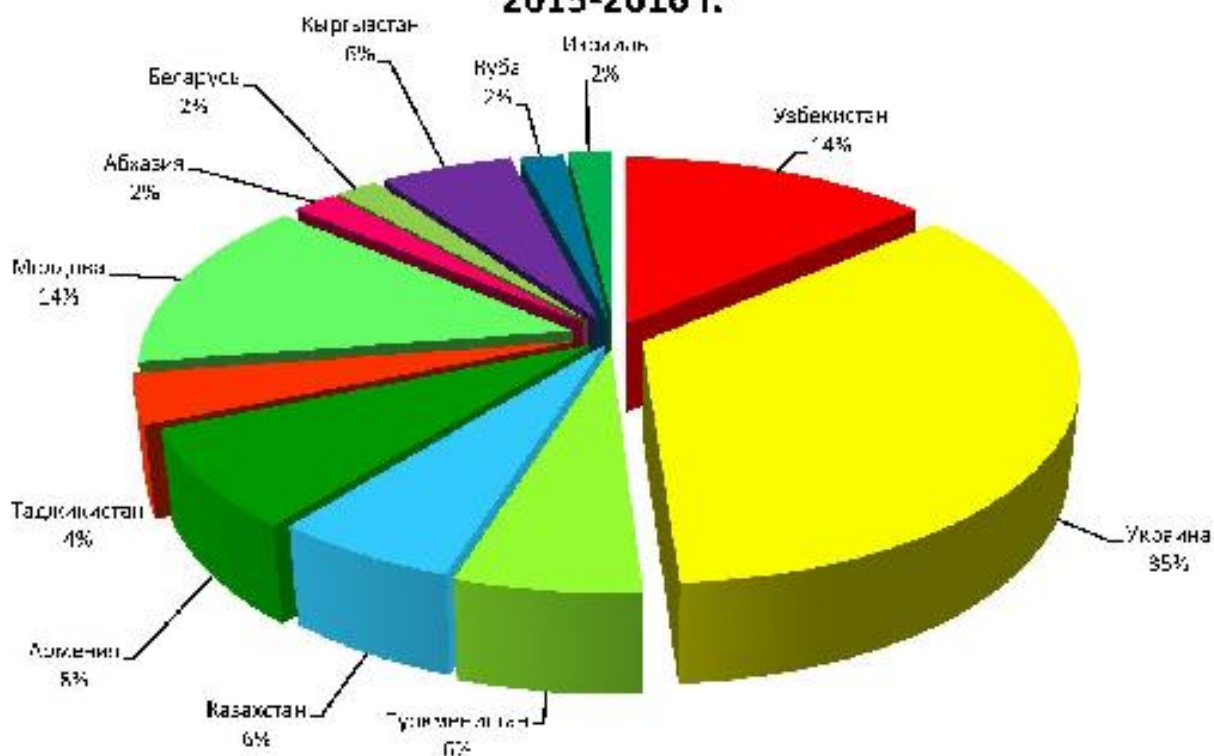
изделий и мастер-классах.

Н. В. Осипова,
заведующая научно-исследовательским отделом ГГУ,
кандидат филологических наук, доцент

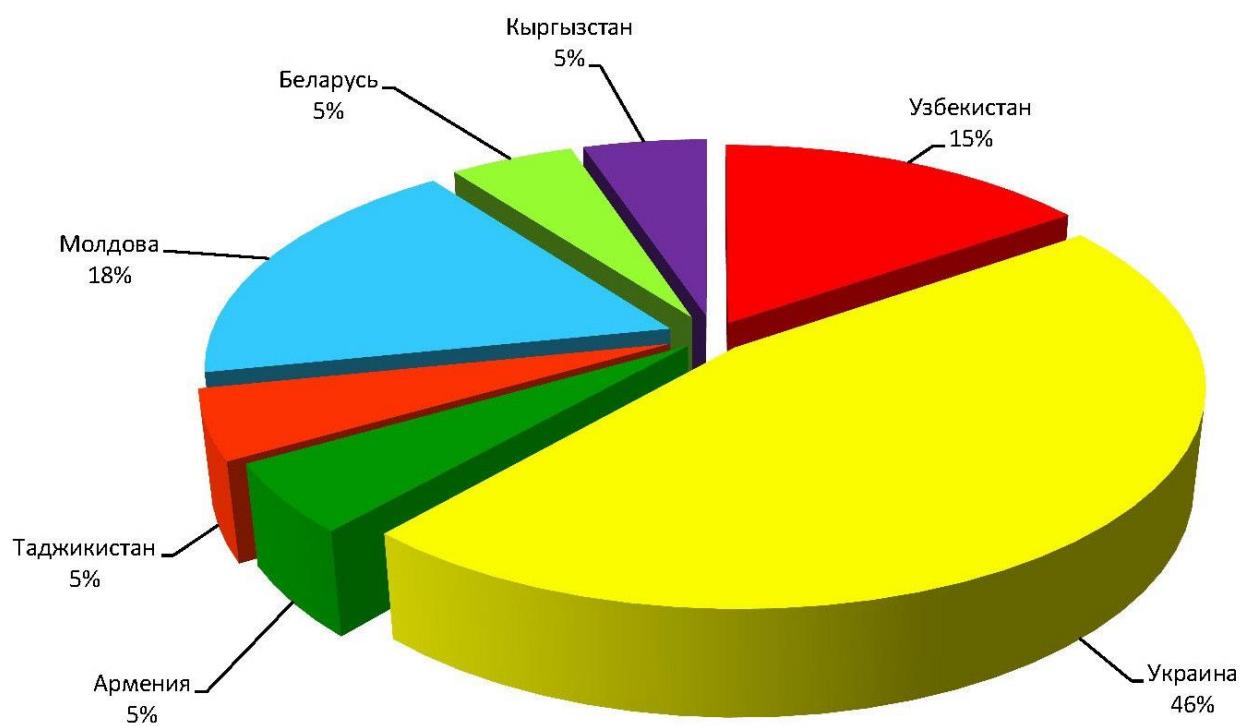


Торжественная церемония открытия VI Международного фестиваля гончаров в г. Скопин Рязанской области

Контингент иностранных студентов в университете 2015-2016 г.



Контингент иностранных студентов в колледже 2015-2016 г.



География международного сотрудничества в рамках реализации договоров и соглашений

