

Список фильмов антитеррористической направленности, а также фильмов, формирующих уважительное отношение к представителям других народов и конфессий

Неигровые фильмы:

- №285 – «Лицо кавказской национальности» (о жизни в Москве композитора М. Гагнидзе), 2000 г.
- №516 – «Последний из могикан» (О мастере из аула Кубачи), 2003 г.
- №518 – «Дагестанская мозаика», 2003 г.
- №538 – «Терские казаки» (О казачьих поселениях в Северной Осетии), 2004 г.
- №545 – «Там, где живёт душа» (О жизни вепсов в Карелии), 2003 г.
- №558 – «Франсуа: вид на жительство» (Об уроженце Руанды, живущем в России), 2004 г.
- №570 – «Да будут дни твои длинными...» (О жизни народов Кавказа), реж. Параджаков, 2004 г.
- №597 – «Рома исы Рома» («Цыгане есть цыгане») (О жизни цыган в Смоленской области), 2004 г.
- №658 – «Жан» (Об учителе истории из Саратова Жане Страдзе), 2004 г.
- №659 – «Капля на горячем камне» (О швейцарце Йорге Дуссе, живущем в Тарусе, Калужская область), 2004 г.
- №662 – «Приволжский Федеральный округ», выпуск первый из цикла «Федеральные округа России. День за днём», 2004 г.
- №675 – «Федеральные округа России» (Видеоальманах о Дальневосточном Федеральном округе), 2004 г.
- №691 – «Процесс углубления» (О жителе села Кировка Винницкой области Украины, .И. Цвирко, вырвавшем за свою жизнь более 500 колодцев в родном селе и окрестных деревнях), реж. Б. Криницын, 2004 г. (киновидеостудия «Дорога времени»)
- №697 – «Век. Север. Культура. Любовь» (Об истории, культуре, обычаях, обрядах, народных праздниках Архангельской области) из серии «В ожидании грибной поры», 2004 г.
- №698 – «Век. Север. Культура. Любовь» (Об истории, культуре, обычаях, обрядах, народных праздниках Архангельской области), серия «Ключи от печки», 2004 г.
- №699 – «Век. Север. Культура. Любовь» (Об истории, культуре, обычаях, обрядах, народных праздниках Архангельской области), серия «Последний день мясоеда», 2004 г.
- №700 – «Век. Север. Культура. Любовь» (Об истории, культуре, обычаях, обрядах, народных праздниках Архангельской области), серия «Четыре ветра, четыре вихря», 2004 г.
- №701 – «Век. Север. Культура. Любовь» (Об истории, культуре, обычаях, обрядах, народных праздниках Архангельской области), серия «Каргопольская гостёба», 2004 г.

- №702 – «Век. Север. Культура. Любовь» (Об истории, культуре, обычаях, обрядах, народных праздниках Архангельской области), серия «Летом жарко мне косить, зимой холодно возить», 2004 г.
- №734 – «Остров святых. Легенды и чудеса монастырей Кипра», 2005 г.
- №767 – «Киноальманах «Северный Кавказ», 2004 г. («Нарт-Арт студия»)
- №773 – «Древо жизни. Вепсы» (О малочисленной этнической народности), 2005 г.
- №831 – «Потомки страны утренней свежести» (Российские корейцы), 2004 г.
- №832 – «Явь и таинство земли Тувинской», 2003 г.
- №833 – «Этносфера разумного» (О многонациональной России, самобытной культуре разных народов), 2004 г.
- №834 – «Аварские родники Дагестана», 2003 г.
- №866 – «Граждане Беслана», 2005 г. («Нарт-Арт студия»)
- №915 – «Ближе к небу» (О грузинах, любящих искусство кино), 2005 г.
- №984 – «Человек человеку» (О ненависти, рождённой войной, и христианском прощении врага), 2005 г.
- №1011 – «Индия. В реальном времени», 2005 г.
- №1012 – «Камбоджа. В реальном времени», 2005 г.
- №1013 – «Иерусалим. В реальном времени», 2005 г.
- №1058 – «Разделённый народ» (Северная и Южная Осетия), 2003 г.
- №1238 – «Буряты», 2007 г.
- №1239 – «Ненцы-оленоводы», 2007 г.
- №1240 – «Хакасы-шаманы», 2007 г.
- №1270 – «Лицо ханты-мансийской национальности», 2006 г.
- №1342 – «Легенды Тункинской долины», 2007 г.
- №1378 – «Новеллы об ингушах», 2006 г.
- №1394 – «Замуж за татарина», 2006 г.
- №1415 – «Фазиль Искандер» из цикла «Лица Кавказа», 2005 г.
- №1418 – «Антитеррор. Обеспечение личной безопасности», 2007 г. (ООО «Кино-Безопасность, Защита»)
- №1429 – «Приносил им песни ветер... Ижора», 2006 г.
- №1472 – «Бегство в рай. Русские в Индии», 2007 г.
- №1604 – «Таджикистанцы», 2007 г.
- №1716 – «Карагасы – потомки «чёрных гусей», 2008 г.
- №1730 – «Коми – край северный», 2007 г.
- №1748 – «По заповедным местам Дагестана»: «Шалбуздаг. Восхождение»
- №1749 – «По заповедным местам Дагестана»: «Загадка Сары-Кума»
- №1768 – Альманах «Дальневосточный Федеральный округ. День за днём», 2007 г.
- №1782 – Альманах «Сибирский Федеральный округ. День за днём», 2008 г.
- №1809 – «Последние люди джунглей», 2008 г.
- №1816 – «Родина Олонхо», 2007 г.
- №1818 – «Приволжский Федеральный округ: день за днём. Четверть России», 2008 г.
- №1860 – «Немецкие корни, российские судьбы», 2008 г.

- №1907 – Альманах «Сибиряки», 2008 г.
№1927 – «Территория Родины. Абхазия», 2008 г.
№1928 – «Территория Родины. Крым», 2008 г.
№1999 – «Россия, кровью умытая», фильм шестой: «Беслан. Над пропастью во лжи», 2006 г. (киностудия «Сирин»)
№2000 – «Россия, кровью умытая», фильм седьмой: «Беслан. Право на жизнь», 2006 г. (киностудия «Сирин»)
№2059 – «Терроризм как реклама», 2008 г. (ООО «Интер-классик»)
№2263 – «Италия в реальном времени», 2006 г.
№2264 – «Таиланд в реальном времени», 2006 г.
№2265 – «Испания в реальном времени», 2006 г.
№2296 – «Народы России. Тыва», 2010 г.
№2333 – «Древние аулы Дагестана», фильм первый: «Мекеги», 2010 г.
№2334 – «Древние аулы Дагестана», фильм второй: «Башлы», 2010 г.
№2336 – «Редкие этносы Дагестана», фильм первый: «На семи хуторах»
№2337 – «Редкие этносы Дагестана», фильм второй: «Несгибаемые тукидинцы»
№2338 – «Редкие этносы Дагестана», фильм третий: «Дагестанская Камчатка»
№№2350-2355 – фильмы Сергея Ястржембского о народах Африки.
№№2381-2383 – «Дагестан. Традиции, обычаи, праздники» (Три фильма – религиозные, языческие и свадебные обычаи)
№2384 – «Дорога в Дагестан», фильм первый: «Табасаран»
№2385 – «Дорога в Дагестан», фильм второй: «Горный Дагестан»
№2386 – «Дорога в Дагестан», фильм третий: «Каспийское море»
№2403 – «Аборигены», 2009 г.
- №2510 – «100 белых оленей. Конто Сыку»
№2511 – «100 белых оленей. В согласии с богами»
№2531 – «Чукотка: пять тысяч лет как один день», 2010 г.
№2532 – «Многонациональный Петербург: город толерантности», 2010 г.
№2580 – «Апсны – Абхазия. Страна души», 2010 г.
№2588 – «На Кавказе растут фиалки» (Духоборческая община села Гореловка в Грузии), 2010 г.
№2607 – «ARMENIA. Живые камни», реж. С. Кочарян, 2010 г.
№2626 – «Спецназ. Лекарство от терроризма», 2010 г. (т/к «ВоенТВ»)
№2710 – «Джимми», 2010 г.
№2827 – «Мордовия. Край, обвенчанный с Русью» из цикла «Народы России. Привычки жизни»
№2828 – «Ритм сердца Азии» из цикла «Народы России. Привычки жизни»
№2829 – «Чум восходящего солнца» из цикла «Народы России. Привычки жизни»
№2830 – «Эвенкия. Добрый дух тайги» из цикла «Народы России. Привычки жизни»
№2865 – «О горах Осетии», фильм первый: «Учитель», 2010 г.

- №4424 – «Малые народности Северного Кавказа», фильм второй: «Анди», 2008 г.
- №4425 – «Малые народности Северного Кавказа», фильм третий: «Убыхи», 2008 г.
- №4454 – «Лев Толстой, Чечня и мир», 2008 г.
- №4468-I-IV – «Россия и Сербия. Судеб сплетение», четыре серии, 2008 г.
- №4492 – «Город мира», фильм первый: «Слова», 2008. (ООО «НЭЦКИ»)
- №4670 – «Дербент – маленькая модель мира», 2006 г.
- №4770 – «Ингерманландские финны. Выбор судьбы», 2007 г.
- №4800 – «Неркаги», реж. Е. Головня, 2012 г. (ООО «ДС фильм»)
- №4903 – «Легенда о Пробивающем камне», реж. Е. Головня, 2012 г. (ООО «ДС фильм»)
- №5022 – «Русский способ», реж. А. Никитинских, 2012 г. (ООО Продюсерский Центр «Хорошо Продакшн»)
- №5041 – документальный триптих «Прошедшая через сердца», фильм «Жить, жить – любить...», реж. А. Хамраев, 2005 г. (киностудия «Параджаноф фильм»)
- №5042 – документальный триптих «Прошедшая через сердца», фильм «Вопросы к Богу», реж. А. Андреев, 2005 г. (киностудия «Параджаноф фильм»)
- №5043 – документальный триптих «Прошедшая через сердца», фильм «Великое примирение отца Тимофея», реж. М. Семенцова, 2005 г. (киностудия «Параджаноф фильм»)
- №5093 – «Я с тобой, Россия», реж. Л. Соколова, 2012 г. (ООО «Россфильм»)
- №5161 – «Чёрные русские», 2008 г.
- №5481 – «Без войны», реж. А. Габрильян, 2008 г. (ст. «Остров»)
- №5667 – «Многоконфессиональная Россия», реж. Н. Маркозов, 2013 г. (ООО «Студио-3М»)
- №5717 – «Саамы Кольского полуострова», реж. С. Плотников, 2013 г. (ООО «Творческое объединение «Глобусфильм»)
- №5768 – «Неизвестные караимы», реж. Е. Чумак, 2013 г. (ООО Киностудия «Атлас медиа»)
- №5875 – «Цхинвал. Послесловие», 2010 г. («киностудия «М»-фильм»)
- №№5914-5925 – «Планета православия» (Сербия-Болгария; Сирия-Ливан, Грузия; Япония-Гонконг; Албания-Румыния; Израиль-Синай; США; Турция, Кипр; и т.п.)
- №5960 – «Православие», 2009 г.
- №5961 – «Протестантизм», 2009 г.
- №6102 – «Обычаи и традиции осетин-алан», фильм «Тайны Древнего Иристана»
- №6103 – «Обычаи и традиции осетин-алан», фильм «Хранители древних знаний»
- №6104 – «Обычаи и традиции осетин-алан», фильм «Осетинская свадьба»
- №6949 – «Крым. Путь на Родину», реж. С. Краус, 2015 г. (РОО «Ассоциация «Наше Кино»)

- №2866 – «О горах Осетии», фильм второй: «Перегон», 2010 г.
- №2887 – «Осетия-Алания. Единая и неделимая», 2010 г.
- №3063 – «Диаспора», фильм первый: «Армяне. Акоп партизан», 2005-2006 гг.
- №3064 – «Диаспора», фильм второй: «Корейцы. Группа крови», 2005-2006 гг.
- №3065 – «Диаспора», фильм третий: «Курды. Дети Адама», 2005-2006 гг.
- №3066 – «Диаспора», фильм четвёртый: «Белорусы. Уехал», 2005-2006 гг.
- №3141 – «Кибертерроризм», 2010 г. (ООО «Кино-Защита, Безопасность»)
- №3159 – «Цхинвал. Больше никто не умрёт», 2009 г. («Дикси-ТВ»)
- №3160 – «Вепсский Завет», 2009 г.
- №3167 – «Воспоминания об Армении Н.И. Рыжкова», 2006 г.
- №3168 – «Воспоминания об Армении И. Кобзона», 2006 г.
- №3169 – «Воспоминания об Армении А.Н. Медведева», 2006 г.
- №3170 – «Воспоминания об Армении Н. Фатеевой», 2006 г.
- №3171 – «Воспоминания об Армении Д. Диброва», 2006 г.
- №3176 – «Воспоминания о Казахстане», 2008 г.
- №3190 – «Жемчужина Дагестана»: «Свидетель тысячелетий», 2009 г.
- №3191 – «Жемчужина Дагестана»: «Форпост Российской славы», 2009 г.
- №3192 – «Жемчужина Дагестана»: «Мой город у моря», 2009 г.
- №3193 – «Кавказских гор чарующая сказка», фильм первый: «Сказка седого Эльбруса», 2009 г.
- №3194 – «Кавказских гор чарующая сказка», фильм второй «Чегем – любовь моя», 2009 г.
- №3195 – «Кавказских гор чарующая сказка», фильм третий «Черек – земля заповедная», 2009 г.
- №3212 – «Цхинвал. Могло ли быть иначе...», 2009 г. (НО «Благотворительный фонд имени Валерия Приёмыхова»)
- №3215 – «Торев» (Пр-во Фонда поддержки средствами кино и телевидения образования и творчества национальных меньшинств и коренных народов в местах их компактного проживания, Фонд «Нанук»)
- №3230 – «Другой – друг мой», 2011 г. (Продюсерский центр «Сергей»)
- №3233 – «Ислам в Дагестане», 2011 г.
- №3257 – «Техногенный терроризм. Техногенные катастрофы», 2011 г. (ООО «Кино-Защита, Безопасность»)
- №3270 – «Терроризм без маски», реж. В. Кущинский, 2011 г. (ООО «Гармония»)
- №3284 – «Книга Тундры. Повесть о Вуквукае – маленьком камне», реж. А. Вахрушев, 2011 г. (ООО «Высокие широты»)
- №3307 – «Возьмёмся за руки, друзья! Праздники многонационального Петербурга», реж. Н. Серебрякова, 2011 г. (ООО Киностудия «Этнос»)
- №3318 – «Арийцы Кавказа», 2010 г.
- №4184 – «Русские в еврейской школе. Воспитание толерантности», 2008 г.
- №4423 – «Малые народности Северного Кавказа», фильм первый: «Кубачи», 2008 г.

№б/н – «Сибирский армянин», реж. В. Серов, 2015 г. (АО «Западно-Сибирская киностудия»)

Игровые фильмы:

1. «Побег из Москвабада» (реж. Дарья Полторацкая, 2015 г.)
2. «Иван сын Амира» (реж. Максим Панфилов, 2013 г.)
3. «Старухи» (реж. Геннадий Сидоров, 2004 г.) - фильм классный, но много мата
4. «Гастарбайтер» (реж. Юсуп Разыков, 2009 г.)
5. «Спартак и Калашников» (реж. Александр Прошкин, 2002 г.)
6. «NO COMMENT» (реж. Артем Темников, 2014 г.)
7. «12» (реж. Никита Михалков, 2007 г.)

ДЕТСКИЕ (о дружбе, первой любви и тд):

1. «Частное пионерское» (реж. Александр Карпиловский, 2013 г.)
2. «Мальчики+девочки =>» (реж. Евгений Соколов, 2014 г.)
3. «14+» (реж. Андрей Зайцев, 2014 г.)
4. «Мой папа - Барышников» (реж. Дмитрий Поволоцкий, Марк Другой, 2011г.)
5. «Дневник мамы первоклассника» (реж. Андрей Силкин, 2014 г.)
6. «Потапов, к доске» (реж. Александр Орлов, 2007 г.)
7. «Семицветик» (реж. Елизавета Трусевич, 2013 г.)
8. «Осторожно, дети» (реж. Станислав Лебедев, 2008 г.)
9. «Щенок» (реж. Мария Евстафьева, 2009 г.)