МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«Гжельский государственный университет»**

(ГГУ)

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДЕНО |
| протоколом Ученого совета |
| от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_ |
| И.о. ректора ГГУ |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.В. Илькевич |

*Кафедра социально-культурной деятельности и туризма*

**ПРОГРАММА**

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

|  |  |
| --- | --- |
| *Направление подготовки* | 51.03.03 Социально-культурная деятельность |
| *Направленность (профиль)* | Организация и управление технологическими процессами в сфере социально-культурной деятельности |
|  |  |
| *Квалификация выпускника* | бакалавр |

пос. Электроизолятор

2019 г.

## 

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.03 – Социально-культурная деятельность.

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социально-культурной деятельности и туризма: протокол № \_\_\_\_\_« » \_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_\_ г.

Зав. кафедрой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ к.г.н., доц. Мечковская О.А.

## Аннотация

Программа предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 – Социально-культурная деятельность. В программе обозначены цели и задачи Государственной итоговой аттестации (далее – ГИА), место ГИА в структуре Основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО). Указаны требования к уровню подготовки обучающегося, виды итоговых аттестационных испытаний в соответствии с ФГОС ВО. Приведена тематика выпускных квалификационных работ (далее – ВКР) и порядок их утверждения, указан порядок предоставления выполненной ВКР на кафедру.

**1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

## 1.1. Общие положения о государственной итоговой аттестации

Настоящая программа разработана в соответствии с требованиями:

* Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «Об образовании в Российской Федерации»;
* ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 –социально-культурная деятельность (уровень бакалавриата). Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 11 августа 2016N 995;
* Приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
* Приказа Минобрнауки России от 12.09.2013 N 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования»;
* Приказа Минобрнауки России от 29.06.2015 N 636 (ред. от 28.04.2016) "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры"
* Локальных нормативных актов университета.

## 1.2. Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Целью ГИА является установление уровня подготовки выпускников университета к выполнению профессиональных задач и определение соответствия результатов освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, соответствующим требованиям ФГОС ВО.

Задачи ГИА:

* оценка уровня полученных знаний, умений и навыков;
* оценка степени овладения выпускником общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций;
* оценка степени готовности выпускника к решению профессиональных задач в соответствии с ФГОС ВО;
* принятие решения о присвоении выпускнику степени бакалавра по направлению подготовки и выдаче диплома.

Государственная итоговая аттестация проводится после освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы, включающей теоретическое обучение и прохождение соответствующих практик.

К итоговым аттестационным испытаниям допускается лицо, завершившее теоретическое и практическое обучение по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 51.03.03 – Социально-культурная деятельность.

## 1.3. Место ГИА в структуре ОПОП

ГИА в полном объеме относится к базовой части ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность и завершается присвоением квалификации «бакалавр», указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемом Министерством образования и науки Российской Федерации.

ГИА является завершающим этапом подготовки бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельностьи относится к учебному блоку – «Б3. Государственная итоговая аттестация». Общая трудоемкость ГИА составляет 9 зачетных единиц (324 часа).

**Объем ГИА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Виды учебной работы*** | | ***Формы обучения*** | |
| ***Очная*** | ***Заочная*** |
| **Общая трудоемкость**: зачетные единицы/часы | | 324 (9 ЗЕТ) | 324 (9 ЗЕТ) |
| **Контактная работа с преподавателем** (всего): | | 17 | 17 |
|  | Индивидуальные и групповые консультации | 8 | 8 |
| Итоговая аттестация: экзамен | 9 | 9 |
| **Самостоятельная работа** (СРС) | | 307 | 307 |

## 1.4. Требования ФГОС ВО к уровню профессиональной подготовки выпускника

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими *универсальными компетенциями:*

способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);

способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими *общепрофессиональными компетенциями:*

способностью применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-2);

способностью соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики (ОПК-3);

способностью ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации (ОПК-4).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать *обязательными профессиональными компетенциями*, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

*тип задач профессиональной деятельности: технологический*

готовностью использовать технологии социально- культурной деятельности для проведения культурно просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально культурных инициатив, патриотического воспитания (ПКО-1);

*тип задач профессиональной деятельности: педагогический*

готовностью осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения (ПКО-2);

готовностью осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально культурной деятельности (ПКО-3);

*тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий*

способностью к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности (ПКО-4);

готовностью к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решение (ПКО-5);

*тип задач профессиональной деятельности: проектный*

готовностью осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп (ПКО-6);.

*тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий*

способностью к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры (ПКО-7);

готовностью к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально- культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готовностью к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте (ПКО-8).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать *профессиональными компетенциями*, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

*тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий*

способностью к продюсированию и постановке культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с учетом безопасности организации процесса проведения мероприятий (ПКВ-1).

## 1.5. Виды итоговой аттестации

К видам государственной итоговой аттестации обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность согласно ФГОС ВО и учебному плану относится защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защите и процедуру защиты.

# 

# **2.ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ**

**2.1 Примерная тематика выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 51.03.03 –Социально-культурная деятельность**

1. Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста (на примере учреждения или организации культуры).
2. Организация досуговой деятельности молодежи (на примере учреждения или организации культуры).
3. Организация досуговой деятельности детей школьного возраста (на примере учреждения или организации культуры, общеобразовательных учреждений).
4. Организация досуговой деятельности трудоспособного населения (на примере учреждения или организации культуры).
5. Организация досуговой деятельности пожилых людей(на примере учреждения или организации культуры).
6. Организация досуговой деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья (на примере учреждения или организации культуры).
7. Организация и проведение событийных мероприятий (на примере учреждения или организации социально-культурного сервиса, общеобразовательных учреждений).
8. Технологические инновации в социально-культурной деятельности (на примере учреждения или организации культуры, общеобразовательных учреждений).
9. Организационные инновации в социально-культурной деятельности (на примере учреждения или организации культуры, общеобразовательных учреждений).
10. Организация социально-культурной деятельности на курортах различного типа (на примере).
11. Организация социально-культурной деятельности в санаторно-курортных комплексах (на примере).
12. Организация социально-культурной деятельности в рекреационно-оздоровительных учреждениях (на примере).
13. Использование объектов природного и культурного наследия в социально-культурной деятельности (на примере учреждения или организации культуры, рекреационного учреждения, санаторно-курортного комплекса, общеобразовательных учреждений).
14. Анимации и аттракции в социально-культурном сервисе (на примере учреждения или организации культуры).
15. Анимационное сопровождение экскурсионной деятельности (на примере учреждения или организации культуры).
16. Анимационное сопровождение туристско-рекреационной деятельности (на примере учреждений и организаций туристско-рекреационного профиля).
17. Качество услуг в социально-культурной деятельности (на примере учреждения или организации культуры).
18. Маркетинговая деятельность учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
19. Маркетинговые коммуникации в деятельности учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
20. Маркетинговая среда учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
21. Организационная культура и имидж учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
22. Разработка рекламной кампании учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
23. Стратегическое планирование деятельности учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
24. Организация выставочно-ярмарочной деятельности учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
25. Формирование бренда учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
26. Управление персоналом учреждения (организации) социально-культурного сервиса
27. Организация деятельности учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
28. Управление деятельностью учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
29. Организация досуговой деятельности на объектах социально-культурного сервиса (на примере музея, библиотеки, тематического парка и др.).
30. Организация социокультурных мероприятий в общеобразовательных учреждениях (на примере).

## Руководство и консультирование

Для подготовки выпускной квалификационной работы каждому обучающемуся назначается руководитель ВКР.

В обязанности руководителя ВКР входит:

- составление задания на ВКР;

- рекомендации по подбору и использованию источников и литературы по теме ВКР;

- оказание помощи в разработке структуры (плана) ВКР;

- консультирование по вопросам выполнения ВКР;

- анализ текста ВКР и рекомендации по его доработке (по отдельным главам, разделам, подразделам);

- помощь в анализе отчетов системы «Антиплагиат» на наличие заимствований;

- информирование о порядке и содержании процедуры защиты ВКР (в т.ч. предварительной);

- консультирование (оказание помощи) в подготовке выступления и подборе наглядных материалов к защите (в т.ч. предварительной);

- содействие в подготовке ВКР на внутривузовский или иной конкурс студенческих работ (при необходимости);

- составление письменного отзыва о работе студента над выполнением ВКР.

Выпускные квалификационные работы подлежат обязательной проверке в системе «Антиплагиат». Рубежные показатели определены в Порядке применения системы «Антиплагиат». При отсутствии отчета о проверке и подписи руководителя на отчете, ВКР к защите не допускается.

## 2.3. Требования к объему, структуре и оформлению

## выпускной квалификационной работы

ВКР должна представлять собой законченную разработку на заданную тему, написанную автором под руководством руководителя, свидетельствующую об умении автора работать с литературой, обобщать и анализировать фактический материал, используя теоретические знания и практические навыки, полученные при освоении профессиональной образовательной программы, содержащую элементы научного исследования.

Выпускная квалификационная работа должна иметь два раздела, посвящённых обзору литературы, анализу изучаемого явления действительности и формулировке проблемы на его основе, характеристике предлагаемого автором решения. Рекомендуемый объём выпускной квалификационной работы - 50-60 страниц печатного текста без приложений. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы указаны в «Методических указаниях по написанию ВКР».

## ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЩИТЕ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

**3.1. Предварительная защита ВКР**

С целью контроля качества выполнения ВКР и подготовке студентов к официальной защите проводится заседание кафедры, где студент в присутствии руководителя ВКР проходит предварительную защиту ВКР.

К предварительной защите студент представляет задание на ВКР и полный непереплетенный (несброшюрованный) вариант ВКР.

В обязанности членов кафедры входит:

* оценка степени готовности ВКР;
* рекомендации по устранению выявленных недостатков работы (при их наличии);
* рекомендация о допуске ВКР к официальной защите;
* рекомендация лучших ВКР на внутривузовский или иной конкурс студенческих работ и для участия в научных конференциях.

**3.2. Защита ВКР**

Выпускник защищает ВКР в государственной экзаменационной комиссии.

Защита ВКР проводится в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.Подготовленная и переплетенная ВКР представляется студентом на кафедру не менее чем за два дня до ее защиты по расписанию. В случае, если ВКР не представлена студентом в установленный срок по уважительным причинам, декан факультета может изменить дату защиты распоряжением по факультету.

Отрицательный отзыв руководителя ВКР, не влияет на допуск ВКР к защите.

Автор ВКР имеет право ознакомиться с отзывом руководителя о его работе не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Защита ВКР проводится на заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

Обязательные элементы процедуры защиты:

* выступление автора ВКР;
* вопросы членов ГЭК по выполненному исследованию (в рамках темы и предмета исследования);
* оглашение отзыва руководителя.

Для сообщения по содержанию ВКР студенту отводится, как правило, не более 7 минут.

При защите могут представляться дополнительные материалы, характеризующие научную и практическую ценность выполненной работы, использоваться технические средства для презентации материалов ВКР.

Общая продолжительность защиты ВКР не должна превышать 0,5 часа.

По результатам защиты ВКР государственная экзаменационная комиссия выставляет коллегиальную оценку на закрытом заседании.

Оценка по итогам защиты ВКР объявляется комиссией в день защиты после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии.

Лицам, не подтвердившим соответствие подготовки требованиям ФГОС ВО при защите ВКР, а также не явившимся на защиту ВКР, при восстановлении в Университете назначается повторная защита ВКР.

Обучающийся может восстановится в Университет для повторной защиты ВКР не ранее чем через десять месяцев и не более чем через пять лет после зашиты ВКР впервые. Повторная защита ВКР не может быть назначена более двух раз.

Лица, завершившие освоение основной образовательной программы и не подтвердившие соответствие подготовки требованиям ГОС и ФГОС при защите ВКР, а также не явившимся на защиту ВКР по неуважительной причине, отчисляются из Университета с выдачей справки об обучении, как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

Лицам, не защитившим ВКР по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), предоставляется возможность защитить ВКР без отчисления из Университета в течение срока работы ГЭК (на дополнительном заседании ГЭК либо во время заседания другой комиссии в соответствии с календарным учебным графиком), но не позднее шести месяцев после подачи заявления студентом, не проходившим защиту ВКР по уважительной причине.

**3.3. Критерии оценивания защиты ВКР**

Критерии оценивания защиты ВКР указаны в фонде оценочных средств по государственной итоговой аттестации

**3.4. Порядок подачи и рассмотрения апелляций по ГИА**

По результатам государственной итоговой (итоговой) аттестации обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление об апелляции по вопросам, связанным с процедурой проведения государственной итоговой (итоговой) аттестации выпускников Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Гжельский государственный университет» (далее – университет).

Апелляционная комиссия Университета в своей работе руководствуется нормативными правовыми актами Российской Федерации: Конституцией Российской Федерации; Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ «Об образовании в Российской Федераций»; рекомендациями Министерства образования и науки РФ по основным процедурным вопросам функционирования апелляционных комиссий; иными нормативными актами Министерства образования и науки Российской Федерации; локальными нормативными актами: Уставом Университета; решениями Ученого совета Университета; приказами и распоряжениями ректора; Положением о государственной итоговой аттестации выпускников и другими локальными нормативными актами Университета.

Состав апелляционной комиссии утверждается приказом ректора.

Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее пяти человек из числа профессорско-преподавательского состава, научных работников Университета, не входящих в данном учебном году в состав государственных экзаменационных комиссий.

Председателем апелляционной комиссии является ректор. В случае отсутствия ректора председателем является лицо, исполняющее обязанности ректора на основании соответствующего приказа.

Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление об апелляции по вопросам, связанным с процедурой проведения государственных аттестационных испытаний, не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

Для рассмотрения вопросов, связанных с процедурой проведения государственного экзамена, секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, письменные ответы обучающегося (при их наличии) и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного экзамена.

Для рассмотрения вопросов, связанных с процедурой проведения защиты выпускной квалификационной работы, секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию выпускную квалификационную работу, отзыв руководителя, рецензию, протокол заседания государственной экзаменационной комиссии и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию обучающегося.

Апелляция рассматривается в срок не позднее двух рабочих дней со дня ее подачи.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее половины состава апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию.

Решение апелляционной комиссии утверждается простым большинством голосов. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии, подписанное ее председателем, доводится до сведения, подавшего апелляцию обучающегося (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

По решению апелляционной комиссии может быть назначено повторное проведение государственных аттестационных испытаний для обучающегося, подавшего апелляцию.

Повторное проведение государственных аттестационных испытаний проводится в присутствии одного из членов апелляционной комиссии.

Повторное прохождение государственного экзамена должно быть проведено в срок не позднее 3 дней до установленной Университетом даты защиты выпускной квалификационной работы обучающегося, подавшего апелляцию, а в случае ее отсутствия - не позднее даты истечения срока обучения обучающегося, подавшего апелляцию, установленного в соответствии с образовательным стандартом.

Повторное прохождение защиты выпускной квалификационной работы должно быть проведено не позднее даты истечения срока обучения обучающегося, подавшего апелляцию, установленного в соответствии с образовательным стандартом.

Апелляция на повторное прохождение государственных аттестационных испытаний не принимается.

**4.ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

***Основная учебная литература***

1. Берестова Л.И. Основы технологии социального прогнозирования и проектирования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Берестова Л.И.— Электрон.текстовые данные.— М.: Юриспруденция, Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации, 2015.— 103 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48784.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Зворыкина Т.И. Совершенствование управления предоставлением населению досуговых услуг (на примере г. Москвы) [Электронный ресурс]: монография/ Зворыкина Т.И., Литвинова Е.В., Литвинова Т.П.— Электрон.текстовые данные.— М.: Российский новый университет, 2012.— 280 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21314.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Культура как стратегический ресурс. Предпринимательство в культуре. Том 1 [Электронный ресурс]: монография/ Е. Глазкова [и др.].— Электрон.текстовые данные.— М.: Русайнс, 2015.— 333 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48923.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Культура как стратегический ресурс. Предпринимательство в культуре. Том 2 [Электронный ресурс]/ С.В. Архипова [и др.].— Электрон.текстовые данные.— М.: Русайнс, 2015.— 197 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48909.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
5. Теоретические основы управления социально-культурной сферой [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений культуры и искусств специальностей 080507 «Менеджмент организации», 071401 «Социально-культурная деятельность»/ — Электрон.текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2008.— 195 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22109.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
6. Теория и методика социокультурного проектирования. Часть I [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методика социокультурного проектирования» по направлению подготовки 033000.62 «Культурология», профилю подготовки «Социокультурное проектирование», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр»/ — Электрон.текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.— 64 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55264.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

***Дополнительная учебная литература:***

1. Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Боголюбова Н.М.— Электрон. текстовые данные -СПб: Издательство СПбКО, 2009 - 416 c. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11255>- ЭБС «IPRbooks» по паролю
2. Ермоленко А.А. Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ермоленко А.А., Захарова И.Ю.— Электрон.текстовыеданные.— Краснодар: Южный институт менеджмента, 2011.— 490 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/9590.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3***.*** Артемьева Т.В., Тульчинский Г.Л. Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования: Учебное пособие. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2010. – 288 с.

4. Марков А. П., Бирженюк Г. М. Основы социокультурного проектирования. – Спб, С.-Петерб. гуманитар. ун-т профсоюзов, 1998.

5. Переверзев М.П. Менеджмент в сфере культуры и искусства: Учеб.пособие.- М.: ИНФРА – М, 2017.- 191 с.

6. Социально-культурная деятельность: поиски, проблемы, перспективы : труды лаборатории социально-культурного проектирования кафедры СКД МГУКИ / сост. и науч. ред. Н. Н. Ярошенко. - М. : МГУКИ, 2011. - 99 с.

7. Тульчинский Г. Л. Менеджмент в сфере культуры : учебное пособие / Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб. : Лань ; СПб. : Планета музыки, 2009. – 528 с.

8. Тульчинский Г. Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры: учебное пособие / Г. Л. Тульчинский, С. В. Герасимов, Т. Е. Лохина. – СПб.: Планета музыки; СПб.: Лань, 2010. - 381 с.

9. Чижиков В.М., Чижиков В.В. Теория и практика социокультурного менеджмента: Учебник. – М.: МГУКИ, 2008. - 608 с.

10. Экономика и менеджмент культуры: учебное пособие. Гриф УМО / научн. ред.: Е.В. Галаева, И.В. Чарная. – М.: МГУКИ, 2011.

11. Юдина А.И. Социальный менеджмент [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов специальностей / Юдина А.И.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.— 231 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22095.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

***Периодические издания***

1. Известия Уральского Федерального университета. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры. Издательство: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ Год основания: 2006 ISSN: 2227-2291
2. [Наука-2020](http://www.iprbookshop.ru/47481.html)Издательство: Межрегиональная Академия безопасности и выживании. Год основания: 2012 ISSN: 2413-6379
3. Социологические исследования. Институт социологии РАН. Ежемесячный журнал. <http://www.isras.ru/socis.html>
4. Социологический журнал. <http://www.isras.ru/Sociologicalmagazine.html>
5. [Жизнь без опасностей. Здоровье. Профилактика. Долголетие](http://www.velt-media.ru/life_without_danger)»: Велт Год основания: 2009 <http://www.ns-mbz.ru/publishing/journals/71-ns-mbz.html>
6. [В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии](http://www.iprbookshop.ru/48744.html). Издательство: Сибирская академическая книга. Год основания: 2011. - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29715.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
7. Журнал «[Культурология». Дайджест. Серия Теория и история культуры](http://www.iprbookshop.ru/23237.html" \t "_blank). Издательство: Институт научной информации по общественным наукам РАН. Год основания: 1997. ISSN: 2073-5588
8. Вестник Московского университета. Серия 24. Менеджмент.Издательство: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. Год основания: 2009 ISSN: 2075-5996 Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59557 — ЭБС «IPRbooks», по паролю

***Интернет-ресурсы:***

1. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека http://www.rospotrebnadzor.ru

2. Федеральное агентство по образованию http://www.ed.gov.ru

3. Министерство экономического развития и торговли Российской Федерации http://www.economy.gov.ru

4.Российская газета http://www.rg.ru/

5. Официальная Россия http://www.gov.ru/

6. Электронная Россия http://government.e-rus.ru

7. Центр стратегических разработок http://www.csr.ru/

8. Портал «Право» http://www.pravo.ru

Приложение

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Направление подготовки 51.03.03 – Социально-культурная деятельность

1. **Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УК-1 |  | способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
| УК-2 |  | способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
| УК-3 |  | способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |
| УК-4 |  | способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| УК-5 |  | способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
| УК-6 |  | способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни |
| УК-7 |  | способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |
| УК-8 |  | способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций |
| ОПК-1 |  | способностью применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике |
| ОПК-2 |  | способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности |
| ОПК-3 |  | способностью соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики |
| ОПК-4 |  | способностью ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации |
| ПКО-1 |  | готовностью использовать технологии социально- культурной деятельности для проведения культурно просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально культурных инициатив, патриотического воспитания |
| ПКО-2 |  | готовностью осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения |
| ПКО-3 |  | готовностью осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально культурной деятельности |
| ПКО-4 |  | способностью к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности |
| ПКО-5 |  | готовностью к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения |
| ПКО-6 |  | готовностью осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп |
| ПКО-7 |  | способностью к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры |
| ПКО-8 |  | готовностью к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально- культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готовностью к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте |
| ПКВ-1 |  | способностью к продюсированию и постановке культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с учетом безопасности организации процесса проведения мероприятий |

1. **Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания.**

Показатели оценивания компетенции в процессе написания и защиты выпускной квалификационной работы

|  |  |
| --- | --- |
| Компетенции | Показатели оценивания |
| способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1) | Обоснована актуальность темы, практическая и теоретическая значимость работы, использованы различные методы исследования, логичность структуры ВКР, анализ результатов и выводов |
| способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2) | При рассмотрении основных вопросов темы использованы исторические методы исследования, прослеживаются межпредметные связи, присутствует анализ нормативно-правовых документов |
| способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3) | Полученные данные свидетельствуют о способности работать с научным руководителем, а также специалистами в ходе сбора эмпирического материала. |
| способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4) | Выдержаны стиль и логика изложения, владеет навыками логически верного и аргументированного построения письменного текста и своего устного ответа в процессе защиты ВКР |
| способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5) | При рассмотрении основных вопросов темы использованы исторические методы исследования, прослеживаются межпредметные связи |
| способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6) | Умение студента составить адекватный график написания ВКР, четко ему следовать. Способность самостоятельно без рекомендаций научного руководителя искать и изучать новые источники информации. Правильность оформления работы, выдержаны стиль и логика изложения, логичность структуры ВКР, анализ результатов и выводов |
| способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7) | Умение в процессе написания и защиты ВКР применять основы здорового образа жизни для обеспечения оптимального состояния работоспособности и полноценной деятельности. |
| способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8) | Умение в процессе написания и защиты ВКР применять создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для обеспечения оптимального состояния работоспособности и полноценной деятельности. |
| способностью применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы |
| способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-2) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы. Использование информационно-коммуникационных технологий для выполнения задач, поставленных в исследовании. |
| способностью соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики (ОПК-3) | Умение в процессе написания и защиты ВКР соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики для обеспечения оптимального состояния работоспособности и продуктивной деятельности. |
| способностью ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации (ОПК-4) | При рассмотрении основных вопросов темы использованы правовые знания в области государственной культурной политики Российской Федерации, прослеживаются межпредметные связи. |
| готовностью использовать технологии социально- культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально культурных инициатив, патриотического воспитания (ПКО-1) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы, качество научно-категориального аппарата, глубина и обстоятельность аналитической части ВКР, соответствие содержания работы заявленной теме. |
| готовностью осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения (ПКО-2) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы, глубина и обстоятельность аналитической части ВКР, соответствие содержания работы заявленной теме. |
| готовностью осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально культурной деятельности (ПКО-3) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы в области осуществления педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования. Научная новизна исследования, основанная на современных достижениях современной науки в области педагогического сопровождения социально-культурной деятельности. |
| способностью к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности (ПКО-4) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы. |
| готовностью к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения (ПКО-5) | Практическая часть работы основана на маркетинговом анализе, выявлении и изучении культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, что позволило сформулировать обоснованные выводы, раскрывающие современные тенденции развития социально-культурной сферы и позволяющие принимать правильные управленческие решения. |
| готовностью осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп (ПКО-6) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы, качество научно-категориального аппарата, глубина и обстоятельность аналитической части ВКР, соответствие содержания работы заявленной теме. |
| способностью к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры (ПКО-7) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, соответствие содержания работы заявленной теме, анализ результатов и выводов |
| готовностью к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально- культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готовностью к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте (ПКО-8) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы, качество научно-категориального аппарата, глубина и обстоятельность аналитической части ВКР, соответствие содержания работы заявленной теме. |
| способностью к продюсированию и постановке культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с учетом безопасности организации процесса проведения мероприятий (ПКВ-1) | Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемых решений по теме работы, практическая и теоретическая значимость работы, качество научно-категориального аппарата, глубина и обстоятельность аналитической части ВКР, соответствие содержания работы заявленной теме. |

Критерии оценки и шкалы оценивания

|  |  |
| --- | --- |
| **Шкала оценивания** | **Критерии оценки** |
| **Отлично** | **Обоснование актуальности тематики работы:**  Тема полностью отражает актуальную проблему  Во введении полно обоснован выбор данной темы |
| **Качество научно-категориального аппарата**  Правильно определены объект и предмет исследования  Цель ВКР соответствует проблеме исследования  Адекватно сформулированы задачи, позволяющие достичь цель исследования |
| **Логичность структуры ВКР**  Теоретическое обоснование выполнено системно и логично  Язык и стиль изложения содержания соответствует жанру НИР  Высокий уровень навыка работы со специальной литературой |
| **Глубина и обстоятельность аналитической части ВКР**  Продемонстрирован высокий уровень ретроспективного анализа литературы и источников по проблеме  Представлен полный обзор состояния проблемы  Имеются ссылки на зарубежных авторов и/или новейшую литературу по теме исследования  Продемонстрирован высокий уровень критической оценки концепций различных авторов  Четко прослеживается личностная позиция автора |
| **Соответствие содержания работы заявленной теме**  Полностью соответствует целевой установке и задачам исследования  В полной мере отражает реализацию целей исследования  Полностью отражает готовность к решению задач вида/ов профессиональной деятельности |
| **Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемого решения**  Показан высокий уровень умения выбрать и обосновать методы и средства решения проблемы  Предлагаемое решение полностью соответствует выбранной теоретической концепции  ВКР содержит новые подходы к решению исследуемой проблемы |
| **Анализ результатов и выводов**  Продемонстрирован высокий уровень умения формулирования выводов после каждой главы  Заключительные выводы и результаты обоснованы и опираются на содержание работы/исследования  В выводах теоретические положения логично связаны с практическими рекомендациями |
| **Правильность оформления работы**  Внешний вид полностью соответствует предъявляемым требованиям  Рубрикация разделов и подразделов полностью соответствует предъявляемым требованиям  Оформление цитат полностью соответствует предъявляемым требованиям  Оформление таблиц и иллюстративного материала полностью соответствует предъявляемым требованиям  Оформление списка использованных источников полностью соответствует предъявляемым требованиям |
| **Качество публичного выступления**  Содержание выступления соответствует заявленным теме, целям и задачам  Приведены необходимые примеры и аргументы  Свободное изложение материала с опорой на план или тезисы  Отчётливое произношения, отбираются необходимых речевых средств  Соблюдение рамок регламента  Оратор правильно реагирует на вопросы слушателей, дает развернутые ответы |
| **Хорошо** | **Обоснование актуальности тематики работы:**  Тема полностью отражает недостаточно актуальную проблему  Во введении недостаточно полно обоснован выбор данной темы |
| **Качество научно-категориального аппарата**  В определении объекта и предмета исследования допущены незначительные ошибки  Цель исследования сформулирована недостаточно корректно  Задачи недостаточно корректно сформулированы по отношению к цели исследования |
| **Логичность структуры ВКР**  Теоретическое обоснование выполнено логично, но не системно  Допущены незначительные языковые и стилистические ошибки в изложении материала  Уровень навыка работы со специальной литературой на хорошем уровне |
| **Глубина и обстоятельность аналитической части ВКР**  Продемонстрирован достаточный уровень ретроспективного анализа литературы и источников по проблеме  Представленный обзор состояния проблемы имеет недостатки  Недостаточно представлены ссылки на зарубежных авторов и/или новейшую литературу по теме исследования  Продемонстрирован средний уровень критической оценки концепций различных авторов  Не четко прослеживается личностная позиция автора |
|  | **Соответствие содержания работы заявленной теме**  Не в полной мере соответствует целевой установке и задачам исследования  Не в полной мере отражает реализацию целей исследования  Не в полной мере отражает готовность к решению задач вида/ов профессиональной деятельности |
| **Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемого решения**  Показан средний уровень умения выбрать и обосновать методы и средства решения проблемы  Предлагаемое решение частично соответствует выбранной теоретической концепции  Предложены конкретные технологии в области профессиональной деятельности |
| **Анализ результатов и выводов**  Продемонстрирован средний уровень умения формулирования выводов после каждой главы  Заключительные выводы и результаты обоснованы, но не в полной мере опираются на содержание работы/исследования  В выводах теоретические положения недостаточно логично связаны с практическими рекомендациями |
| **Правильность оформления работы**  Внешний вид не в полной мере соответствует предъявляемым требованиям  Рубрикация разделов и подразделов не в полной мере соответствует предъявляемым требованиям  Оформление цитат не в полной мере соответствует предъявляемым требованиям  Оформление таблиц и иллюстративного материала не в полной мере соответствует предъявляемым требованиям  Оформление списка использованных источников не в полной мере соответствует предъявляемым требованиям |
| **Качество публичного выступления**  Содержание выступления в целом соответствует заявленным теме, целям и задачам  Приведены некоторые примеры и аргументы  Изложение материала осуществляется с опорой на текст  Отчётливое произношения, отбор необходимых речевых средств  Не в полной мере соблюдаются рамки регламента  Оратор правильно реагирует на вопросы слушателей, старается дать развернутые ответы |
| **Удовлетворительно** | **Обоснование актуальности тематики работы:**  Тема частично отражает актуальную проблему  Во введении частично обоснован выбор данной темы |
| **Качество научно-категориального аппарата**  В определении объекта и предмета исследования допущены ошибки  Цель исследования сформулирована некорректно  Задачи некорректно сформулированы по отношению к цели исследования |
| **Логичность структуры ВКР**  Теоретическое обоснование выполнено не системно и недостаточно логично  Допущены языковые и стилистические ошибки в изложении материала  Уровень навыка работы со специальной литературой на удовлетворительном уровне |
| **Глубина и обстоятельность аналитической части ВКР**  Продемонстрирован низкий уровень ретроспективного анализа литературы и источников по проблеме  Представленный обзор состояния проблемы имеет значительные недостатки  Практически не представлены ссылки на зарубежных авторов и/или новейшую литературу по теме исследования  Продемонстрирован низкий уровень критической оценки концепций различных авторов  Не прослеживается личностная позиция автора |
| **Соответствие содержания работы заявленной теме**  Частично соответствует целевой установке и задачам исследования  Частично отражает реализацию целей исследования  Частично отражает готовность к решению задач вида/ов профессиональной деятельности |
| **Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемого решения**  Показан удовлетворительный уровень умения выбрать и обосновать методы и средства решения проблемы  Предлагаемое решение частично соответствует выбранной теоретической концепции  Имеются рекомендации по использованию материалов исследования в практической деятельности |
| **Анализ результатов и выводов**  Продемонстрирован удовлетворительный уровень умения формулирования выводов после каждой главы  Заключительные выводы и результаты обоснованы, частично опираются на содержание работы/исследования  В выводах теоретические положения частично связаны с практическими рекомендациями |
| **Правильность оформления работы**  Внешний вид частично соответствует предъявляемым требованиям  Рубрикация разделов и подразделов частично соответствует предъявляемым требованиям  Оформление цитат частично соответствует предъявляемым требованиям  Оформление таблиц и иллюстративного материала частично соответствует предъявляемым требованиям  Оформление списка использованных источников частично соответствует предъявляемым требованиям |
| **Качество публичного выступления**  Содержание выступления в целом соответствует заявленным теме, целям и задачам  Не приведены примеры и аргументы  Материал полностью читается  Не соблюдаются рамки регламента  Оратор в целом правильно реагирует на вопросы слушателей, но не дает развернутые ответы |
| **Неудовлетворительно** | **Обоснование актуальности тематики работы:**  Тема не отражает актуальную проблему  Во введении практически не обоснован выбор данной темы |
| **Качество научно-категориального аппарата**  В определении объекта и предмета исследования допущены грубые ошибки  Цель исследования сформулирована некорректно  Задачи сформулированы с грубыми ошибками по отношению к цели исследования |
| **Логичность структуры ВКР**  Теоретическое обоснование выполнено на крайне низком уровне  Допущены грубые языковые и стилистические ошибки в изложении материала  Уровень навыка работы со специальной литературой на низком уровне |
| **Глубина и обстоятельность аналитической части ВКР**  Продемонстрирован низкий уровень ретроспективного анализа литературы и источников по проблеме  Представленный обзор состояния проблемы имеет грубые ошибки  Не представлены ссылки на зарубежных авторов и/или новейшую литературу по теме исследования  Отсутствует критическая оценка концепций авторов  Не прослеживается личностная позиция автора |
| **Соответствие содержания работы заявленной теме**  Частично соответствует целевой установке и задачам исследования  Частично отражает реализацию целей исследования  Частично отражает готовность к решению задач вида/ов профессиональной деятельности |
| **Логичность, обоснованность и степень проработанности предлагаемого решения**  Показан крайне низкий уровень умения выбрать и обосновать методы и средства решения проблемы  Предлагаемое решение частично соответствует выбранной теоретической концепции  Практически не представлены рекомендации по использованию материалов исследования в профессиональной деятельности |
| **Анализ результатов и выводов**  Продемонстрирован низкий уровень умения формулирования выводов после каждой главы  Заключительные выводы и результаты частично обоснованы, но не опираются на содержание работы/исследования  В выводах теоретические положения практически не связаны с рекомендациями |
| **Правильность оформления работы**  Внешний вид частично соответствует предъявляемым требованиям  Рубрикация разделов и подразделов частично соответствует предъявляемым требованиям  Оформление цитат частично соответствует предъявляемым требованиям  Оформление таблиц и иллюстративного материала частично соответствует предъявляемым требованиям  Оформление списка использованных источников частично соответствует предъявляемым требованиям |
| **Качество публичного выступления**  Не соответствует предъявляемым требованиям |

1. **Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы**

***Рекомендуемые типовые темы для выпускных квалификационных работ:***

1. Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста (на примере учреждения или организации культуры).
2. Организация досуговой деятельности молодежи (на примере учреждения или организации культуры).
3. Организация досуговой деятельности детей школьного возраста (на примере учреждения или организации культуры, общеобразовательных учреждений).
4. Организация досуговой деятельности трудоспособного населения (на примере учреждения или организации культуры).
5. Организация досуговой деятельности пожилых людей(на примере учреждения или организации культуры).
6. Организация досуговой деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья (на примере учреждения или организации культуры).
7. Организация и проведение событийных мероприятий (на примере учреждения или организации социально-культурного сервиса, общеобразовательных учреждений).
8. Технологические инновации в социально-культурной деятельности (на примере учреждения или организации культуры, общеобразовательных учреждений).
9. Организационные инновации в социально-культурной деятельности (на примере учреждения или организации культуры, общеобразовательных учреждений).
10. Организация социально-культурной деятельности на курортах различного типа (на примере).
11. Организация социально-культурной деятельности в санаторно-курортных комплексах (на примере).
12. Организация социально-культурной деятельности в рекреационно-оздоровительных учреждениях (на примере).
13. Использование объектов природного и культурного наследия в социально-культурной деятельности (на примере учреждения или организации культуры, рекреационного учреждения, санаторно-курортного комплекса, общеобразовательных учреждений).
14. Анимации и аттракции в социально-культурном сервисе (на примере учреждения или организации культуры).
15. Анимационное сопровождение экскурсионной деятельности (на примере учреждения или организации культуры).
16. Анимационное сопровождение туристско-рекреационной деятельности (на примере учреждений и организаций туристско-рекреационного профиля).
17. Качество услуг в социально-культурной деятельности (на примере учреждения или организации культуры).
18. Маркетинговая деятельность учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
19. Маркетинговые коммуникации в деятельности учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
20. Маркетинговая среда учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
21. Организационная культура и имидж учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
22. Разработка рекламной кампании учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
23. Стратегическое планирование деятельности учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
24. Организация выставочно-ярмарочной деятельности учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
25. Формирование бренда учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
26. Управление персоналом учреждения (организации) социально-культурного сервиса
27. Организация деятельности учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
28. Управление деятельностью учреждения (организации) социально-культурного сервиса.
29. Организация досуговой деятельности на объектах социально-культурного сервиса (на примере музея, библиотеки, тематического парка и др.).
30. Организация социокультурных мероприятий в общеобразовательных учреждениях (на примере).

***Типовые вопросы на защите ВКР:***

1. Какова практическая значимость Вашего исследования в современных условиях?
2. Какие методы исследования были применены в процессе работы над ВКР?
3. Как Вы можете охарактеризовать динамику социально-экономических показателей деятельности предприятия (учреждения, органа власти) за рассматриваемый период?
4. Какие методы анализа были применены в процессе исследования?
5. Назовите основные проблемы, выделенные в работе.
6. Охарактеризуйте пути решения выделенных проблем.
7. Какие политические, экономические, технологические и социальные факторы воздействуют на деятельность предприятия, организации, учреждения?
8. Привлечение каких ресурсов потребуется для реализации рекомендаций, предложенных в работе?
9. Как изменятся показателя деятельности предприятия, организации, учреждения в результате реализации рекомендаций, предложенных в работе?
10. Какие методы управленческой диагностики были применены в процессе исследования?
11. Какие количественные методы были применены в исследовании?
12. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы**.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы. Итоговая аттестация осуществляется экзаменационными комиссиями, в состав которых включено не менее 50% представителей работодателей.

Процедуру, формы, порядок организации итоговой аттестации, порядок подачи апелляций, а также особенности проведения итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья определяет Положение об итоговой аттестации.

Общие требования к содержанию и структуре выпускной квалификационной работы обучающегося и порядку её защиты определяет Положение о выпускной квалификационной работе, Программа государственной итоговой аттестации.

В качестве показателей результатов освоения образовательной программы выступает уровень сформированности компетенций у выпускника. Структуру формирования компетенции можно представить в виде следующих четырех последовательных уровней:

Пороговый уровень формирования компетенции в процессе восхождения к мастерству в профессиональной области. Это начальный уровень обучения, который называют уровнем знакомства.

Продвинутый уровень формирования компетенции в процессе восхождения к мастерству в профессиональной области. На этом уровне студент способен воспроизводить по памяти ранее усвоенную информацию и применять усвоенные алгоритмы деятельности (без помощи извне) для решения типовых профессиональных практических задач. Никакой новой информации на этом уровне деятельности не создаётся.

Повышенный уровень формирование компетенции – это этап квалифицированной профессиональной деятельности, достижение которого позволяет решать широкий круг нетиповых (реальных) задач. Нетиповые задачи требуют комбинирования известных алгоритмов и приёмов деятельности, эвристического (комбинаторного) мышления, которое позволяет необычным образом использовать известную информацию при решении неизвестных ранее задач. Эвристические решения, как правило, сопровождаются развёрнутым обсуждением возможных альтернатив и экспериментированием. Деятельность на этом уровне обогащает личный опыт студента новой только для него информацией, повышая его профессиональное мастерство.

Высокий уровень формирования компетенций предполагает способность студента добывать объективно новую информацию благодаря эффективной подготовке к профессиональному виду деятельности. Данный уровень (этап) формирования компетенции может быть продемонстрирован в процессе написания и защиты выпускной квалификационной работы.

В процессе защиты ВКР, на основе представленного отзыва, члены комиссии определяют по шкале оценивания, с использованием показателей, дескрипторов и критериев оценки компетенций уровень освоения образовательной программы.

|  |  |
| --- | --- |
| Итоговая оценка | Уровень освоения  образовательной программы |
| «5» (отлично) | Высокий |
| «4» (хорошо) | Продвинутый |
| «3» (удовлетворительно) | Базовый |
| «2» (неудовлетворительно) | Программа не освоена |