

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Российская академия образования
Ассоциация «Народные художественные промыслы России»
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)



**VII Международная
научно-практическая конференция
«Образование. Наука. Культура»
(20 ноября 2015 г.)**

Гжель
2015

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Председатель оргкомитета:

Борис Владимирович Илькевич, ректор ГГУ, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ.

Заместитель председателя оргкомитета:

Наталья Владимировна Соловьева, и. о. проректора по научной работе ГГУ, кандидат филологических наук, доцент.

Члены оргкомитета:

Сергей Дмитриевич Неверкович, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования;

Вячеслав Михайлович Безденежных, заведующий кафедрой анализа рисков и экономической безопасности Финансового университета при Правительстве РФ, доктор экономических наук, профессор;

Алексей Иванович Сеселкин, заведующий кафедрой туризма Российской международной академии туризма, доктор технических наук, профессор;

Галина Петровна Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГУ, Заслуженный художник РФ, доцент;

Ирина Викторовна Алексеева, заведующая кафедрой дизайна ГГУ, доктор педагогических наук, профессор;

Ольга Борисовна Мышляева, заведующая кафедрой общепрофессиональных художественных дисциплин ГГУ, кандидат философских наук, профессор;

Татьяна Борисовна Лисицына, заведующая кафедрой сервиса и туризма ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент;

Вадим Владимирович Блекус, заведующий кафедрой экономики и финансов ГГУ, кандидат экономических наук, доцент.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

№ п/п	Наименование мероприятия	Время
1	Встреча и регистрация участников конференции. Осмотр экспозиции выставки. Экскурсия в музей	9:00 – 10:30
2	Открытие конференции. Пленарное заседание	10:30 – 12:30
3	Кофе-пауза	12:30 – 13:00
4	Работа секций	13:00 – 16:00
5	Подведение итогов конференции	16:00 – 16:30

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Актовый зал (первый этаж)

Приветственное слово

**Бориса Владимировича Илькевича,
ректора ГГУ, доктора педагогических наук, профессора,
Почетного работника высшего профессионального образования РФ**

1. Илькевич Б. В.,

ректор ГГУ, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ.

Система непрерывного профессионально-мотивирующего художественно-промышленного образования в регионе народных художественных промыслов.

2. Канхура де Сентено К.,

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Эль Сальвадор в РФ.

Развитие отношений с Центральной Америкой, роль культуры в этом процессе.

3. Алексеева И. В.,

заведующая кафедрой дизайна ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.

Особенности этапов формирования человеческого капитала средствами изобразительного искусства.

4. Новиков А. А.,

профессор кафедры экономики и финансов ГГУ, доктор экономических наук, доцент.

Актуальные вопросы выравнивания экономического развития регионов России.

5. Коронадо Э. М.,

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Гватемала в РФ.

Культура как элемент объединения народов в борьбе за мир.

6. Дементьева Ю. В.,

заведующая отделом дистанционного обучения ГГУ, доцент кафедры психологии и педагогики ГГУ, кандидат педагогических наук.

Формирование электронного портфолио обучающихся как требование к условиям реализации образовательных программ высшего образования.

7. Грязнова Е. В.,

профессор кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, доктор философских наук, профессор.

Проблемы дистанционной педагогики: теория и практика ГГУ.

8. Киселев А. Г.,

профессор кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, доктор исторических наук, доцент.

Учащиеся Гжельского техникума в 1940 – 1950 гг.

РАБОТА СЕКЦИЙ

Секция «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство, дизайн»

Очное и заочное участие

Актальный зал (первый этаж)

Председатель секции – Галина Петровна Московская, декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГУ, Заслуженный художник РФ, доцент.

1. Андрийовская А. Н.,

аспирант Львовской национальной академии искусств, г. Львов (Украина).

Обзор творческой деятельности украинской художницы Е. Кульчицкой в сфере эстампной графики.

2. Бачурина Т. В.,

преподаватель кафедры информационных технологий в культуре Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Информационные технологии в цифровом искусстве.

3. Бекетов Н. П.,

доцент кафедры декоративно-прикладного искусства ГГУ, Заслуженный художник РФ.

Керамика как материал духовной сферы человека.

4. Богданов А. П.,

магистрант Белорусской государственной академии искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Художественно-образные особенности монументально-декоративного искусства Беларуси современного периода (на примере работ выпускников Белорусской государственной академии искусств 2010 – 2015 гг.).

5. Бородина И. Н.,

преподаватель кафедры менеджмента, истории и теории экранных искусств Белорусской государственной академии искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Творчество мастеров изобразительного искусства в белорусских документальных фильмах 2000 – 2010-х гг.

6. Васюк Т. И.,

Непочелович А. И.,

Белорусский государственный университет культуры и искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Основные принципы орнаментации традиционной белорусской керамики и ткачества.

7. Ветрова Л. М.,

аспирант кафедры народного, декоративно-прикладного искусства и методики обучения Шуйского филиала Ивановского государственного университета, г. Шуя (Ивановская обл.).

Культурно-исторические особенности Савинской деревянной игрушки. (Ивановская область).

8. Водчиц С. С.,

профессор кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин ГГУ, Заслуженный деятель искусств РФ, доцент.

Форматы в творчестве художника.

9. Волошенко В. А.,

ассистент кафедры ландшафтной архитектуры, садово-паркового хозяйства и урбоэкологии Национального лесотехнического университета Украины, г. Львов (Украина).

Использование художественного металла в интерьерах общественных зданий Украины второй половины XX века.

10. Герасимов Г. В.,

аспирант Белорусской государственной академии искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Специфика многофигурной кольцевой композиции в произведениях белорусской живописи второй половины XX – XXI вв., посвященных историческому образу.

11. Графова Е. С.,

преподаватель Талдомского филиала (училища декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) Московского государственного колледжа искусств, г. Талдом (Московская обл.).

Афиша: произведение искусства и объект графического дизайна.

12. Губин И. Н.,

заведующий кафедрой дизайна интерьера и элементов экстерьера Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского, г. Луганск (Украина).

Влияние национального декоративно-прикладного искусства на современную декоративную настенную роспись с применением новых отделочных технологий.

13. Дорошко М. А.,

Белорусская государственная академия искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Стилизация как творческий метод в линогравюре.

14. Дудников А. А.,

доцент кафедры дизайна ГГУ.

Методики преподавания основ художественной обработки дерева при подготовке бакалавров дизайна.

15. Дудникова Г. В.,

старший преподаватель кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин ГГУ.

Особенности выполнения скульптурных произведений в различных материалах.

16. Дядюх-Богатько Н. И.,

доцент, кандидат искусствоведения, Украинская академия печати, г. Львов (Украина).

Дизайн «Остановки» как эстетический фактор среды города.

17. Дроздова Т. И.,

преподаватель колледжа декоративно-прикладного искусства № 36 им. К. Фаберже, г. Москва.

Корогаев А. Н.,

преподаватель колледжа декоративно-прикладного искусства № 36 им. К. Фаберже, г. Москва.

Творческий путь Карла Фаберже и его вклад в развитие ювелирного искусства в России.

18. Кадзова К. С.,

преподаватель Московской государственной специализированной школы акварели Сергея Андрияки, г. Москва.

К проблеме изучения и сохранения памятников монументально-декоративной пластики христианско-языческих представлений осетин в контексте творчества Сосланбека Едзиева.

19. Карпенкова М. Л.,

заведующая кафедрой истории и теории искусств Белорусской государственной академии искусств, кандидат искусствоведения, г. Минск (Республика Беларусь).

Национальная тема в архитектуре Беларуси 1945 – 1950-х гг.

20. Кенигсберг Е. Я.,

начальник отдела международных связей Белорусской государственной академии искусств, кандидат искусствоведения, г. Минск (Республика Беларусь).

Кураторские выставочные проекты Белорусской государственной академии искусств за рубежом в 2015 г.

21. Коровой А. А.,

старший преподаватель кафедры дизайна Института деревообрабатывающих технологий и дизайна Национального лесотехнического университета Украины, г. Львов (Украина).

Творческие объединения Львова второй половины 1990-х гг.

22. Королева М. В.,

преподаватель Талдомского филиала (училища декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) Московского губернского колледжа искусств, г. Талдом (Московская обл.).

Канон как основа традиции народного художественного искусства.

23. Козырева С. И.,

педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек», г. Раменское (Московская обл.).

Художник Павел Филонов и его аналитическое искусство.

24. Котышов А. В.,

профессор кафедры декоративно-прикладного искусства ГГУ, профессор.

Проблема графических стилизаций.

25. Кувшинова Т. Н.,

преподаватель Рузского училища декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (техникума), г. Руза (Московская обл.).

Народная роспись в дизайне кукольного домика.

26. Куманичкина Е. В.,

мастер производственного обучения Талдомского филиала (училища декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) Московского губернского колледжа искусств, г. Талдом (Московская обл.).

Ковроткачество как часть декоративно-прикладного творчества.

27. Левенцева Е. Н.,

старший преподаватель кафедры основ архитектуры Государственного университета по землеустройству, г. Сергиев Посад (Московская обл.).

Материалы и техники, используемые в учебном рисунке.

28. Ленсу Я. Ю.,

заведующий кафедрой теории и истории дизайна Белорусской государственной академии искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Белорусская школа дизайна: история и современность.

29. Лось М. В.,

аспирант Белорусской государственной академии искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Способы плетения и их классификация в традиционном декоративно-прикладном искусстве Беларуси.

30. Максяшин А. С.,

Доцент кафедры арт-дизайна Российского государственного профессионально-педагогического университета, кандидат педагогических наук, доцент, г. Екатеринбург.

К вопросу о научно-теоретических основах народного и декоративно-прикладного искусства.

31. Малик Т. В.,
старший преподаватель кафедры дизайна тканей и одежды Харьковской государственной академии дизайна и искусств, г. Харьков (Украина).

Факторы общественной, политической и культурной жизни, влияющие на формирование модных тенденций в текстильных изделиях.

32. Морозова О. А.,
старший преподаватель кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин ГГУ.

Исследование методов художественного проектирования объектов среды на основе биоформы.

33. Мышляева О. Б.,
заведующая кафедрой общепрофессиональных художественных дисциплин ГГУ, кандидат философских наук, профессор.

Аналитический обзор подготовки бакалавров по направлению Дизайн в российской и французской высшей школе.

34. Московская Г. П.,
декан факультета декоративно-прикладного искусства и дизайна ГГУ, Заслуженный художник РФ, доцент.

Международный фестиваль «Художественная керамика» как отражение направлений в современной художественной керамике.

35. Неклюдова Т. Л.,
старший преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства ГГУ.

Использование современной базы керамических материалов при воспроизведении русских полихромных изразцов.

36. Никишкина Е. И.,
преподаватель кафедры теории искусств и эстетики Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского, г. Луганск (Украина).

К вопросу о проблемах в современной книжной иллюстрации.

37. Нилова А. В.,
преподаватель Рузского училища декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (техникума), г. Руза (Московская обл.).

Игра «Парад Победы» с использованием Мезенской росписи.

38. Олейников С. В.,
доцент кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин ГГУ, Заслуженный художник РФ.

Актуальные вопросы восприятия рельефного изображения и краткая характеристика его основных закономерностей.

39. Первозванская О. А.,
преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства ГГУ.

Декорирование фарфоровых изделий в технике рисового зерна.

40. Платов Е. В.,
доцент кафедры общепрофессиональных художественных дисциплин ГГУ.

Использование мягких графических материалов при изучении дисциплины «Академический рисунок».

41. Прокопчук И. Е.,
ассистент кафедры дизайна Национального лесотехнического университета Украины, кандидат искусствоведения, г. Львов (Украина).

Пластический образ Тараса Шевченко в искусстве украинского авангарда.

42. Ромашкова О. В.,
преподаватель кафедры дизайна ГГУ.

Принципы организации системы непрерывного художественного образования в Гжельском государственном университете.

43. Русачек Е. В.,
искусствовед Гродненского государственного историко-археологического музея,
г. Гродно (Республика Беларусь).

**Станковое изобразительное искусство Гродненщины 1990 – 2000-х гг.:
современные тенденции развития.**

44. Сидоров В. П.,
профессор кафедры декоративно-прикладного искусства ГГУ, Заслуженный
художник РФ, доцент.

**Творческий опыт создания архитектурной керамики для корпуса иностранных
делегаций пионерского лагеря «Артек».**

45. Ситникова О. В.,
педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек»,
г. Раменское (Московская обл.).

Современные направления в графических техниках.

46. Смирнова Т. В.,
педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек»,
г. Раменское (Московская обл.).

**Художественная работа с кожей – одним из видов декоративно-прикладного
искусства.**

47. Ся Лэй,
аспирант кафедры белорусской и мировой художественной культуры
Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск (Республика
Беларусь).

**Развитие белорусско-китайского сотрудничества в области декоративно-
прикладного искусства.**

48. Терещенко М. Д.,
Международный независимый университет Молдовы, г. Кишинев (Республика
Молдова).

Народные традиции и современный костюм.

49. Титов Д. Н.,
старший преподаватель кафедры общепрофессиональных художественных
дисциплин ГГУ.

**Значение наброска как средства выражения идеи произведения в творчестве
русских художников конца XIX – начала XX вв.**

50. Тропина Т. Н.,
доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Института искусств
Новосибирского государственного педагогического университета, кандидат
искусствоведения, доцент, г. Новосибирск.

Становление научного подхода к проблемам цвета в античной Греции.

51. Федоровская Т. Д.,
доцент кафедры декоративно-прикладного искусства ГГУ, Заслуженный
художник РФ.

Традиции и новации в художественном образовании ГГУ.

52. Чень В.,
аспирант Белорусской государственной академии искусств, г. Минск (Республика
Беларусь).

Тибетская тема в творчестве современного китайского живописца Ай Суаня.

53. Чернов А. А.,
доцент кафедры дизайна ГГУ, доцент.

Эко-дизайн: его принципы и составляющие проектирования.

54. Шауро Г. Ф.,

заведующий кафедрой народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств, доктор искусствоведения, профессор, г. Минск (Республика Беларусь).

Малахова Л. О.,

доцент кафедры народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Пути развития художественных промыслов в Беларуси: краткий историко-аналитический экскурс.

55. Шедова Е. В.,

доцент кафедры искусства эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств, кандидат искусствоведения, доцент, г. Минск (Республика Беларусь).

Творческое содружество художника Б. Герлована и режиссера Б. Второва в музыкальном театре Беларуси.

56. Шепеть Т. Н.,

ассистент кафедры дизайна Института деревообрабатывающих технологий и дизайна Национального лесотехнического университета Украины, г. Львов (Украина).

Европейское влияние на искусство графики Украины в период 1990 – 2000-х гг.

57. Шиленко Ю. А.,

главный хранитель фондов Национального музея Т. Шевченко, г. Киев (Украина).

Украинская фарфоровая Шевченкиана: 150 лет творческого поиска.

58. Шунейко Е. Ф.,

профессор кафедры истории и теории искусств Белорусской государственной академии искусств, кандидат искусствоведения, г. Минск (Республика Беларусь).

Темы китайской действительности в советском искусствоведении и искусстве 1950-х гг.: из опыта культурного сближения.

Секция «Актуальные проблемы образования и педагогических наук»

Очное и заочное участие

Аудитория 111 (первый этаж)

Председатель секции – Игорь Николаевич Дубовицкий, декан факультета сервиса и туризма ГГУ, доцент кафедры психологии и педагогики ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент.

1. Алексеева Е. В.,

педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек», г. Раменское (Московская обл.).

Значение развития мелкой моторики рук при работе с полимерной глиной.

2. Артемьева А. М.,

преподаватель детской художественной школы ГГУ.

Традиции и инновации преподавания курса компьютерной графики в детской художественной школе ГГУ.

3. Аниськович Н. Е.,

преподаватель Витебского государственного технологического колледжа Белорусского государственного технологического университета, г. Витебск (Республика Беларусь).

Выставочная деятельность как фактор развития личностного потенциала учащихся.

4. Афанасьева О. В.,

доцент кафедры методики обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству Московского государственного областного университета, г. Москва.

Мультимедийное сопровождение занятий по художественным дисциплинам в вузе.

5. Балашова С. Е.,

учитель русского языка и литературы Речицкой средней общеобразовательной школы, с. Речицы (Раменский р-н, Московская обл.).

Изучение слова-концепта «ремесло» на уроках русского языка.

6. Башкова Э. Р.,

педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек», г. Раменское (Московская обл.).

Выявление новых подходов развития народных художественных промыслов в работе на занятиях творческого объединения «Городецкая роспись».

7. Белова Л.,

студентка гуманитарно-педагогического факультета Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Иванова Т. Б.,

доцент кафедры психолого-педагогических дисциплин Академии «Кокше», кандидат педагогических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Теоретико-методологические основы готовности детей к школьному обучению.

8. Бигатова А. К.,

заместитель директора детского сада № 14 «Чайка», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Профессионально значимые качества учителя как показатель компетентностного подхода в современной системе образования Республики Казахстан.

9. Бобыкина Н. Ю.,

аспирант кафедры психологии и педагогики ГГУ.

Особенности использования дистанционного обучения художественной вышивке на предприятиях строчевышивальных промыслов.

10. Бубнова Ж. Б.,

педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек», г. Раменское (Московская обл.).

Виды и жанры скульптуры, используемые в тестопластике.

11. Варицкий Ю. А.,

доцент кафедры психологии и педагогики ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент.

Личностные особенности эмоционального интеллекта студентов различных специальностей.

12. Волкова Н. В.,

педагог Центра внешкольной работы «Эврика», г. Раменское (Московская обл.).

Русские народные музыкальные игры и их роль в развитии младших школьников.

13. Галисенкова Е. В.,

преподаватель Витебского государственного технологического колледжа Белорусского государственного технологического университета, г. Витебск (Республика Беларусь).

Раскрытие и развитие творческих способностей учащихся путем личностно ориентированного обучения.

14. Голубцова О. В.,

преподаватель кафедры истории и педагогики Белорусской государственной сельскохозяйственной академии, г. Горки (Республика Беларусь).

Гусаревич Н. А.,

педагог-психолог средней школы № 21, г. Могилев (Республика Беларусь).

Исследование ценностной сферы будущих педагогов.

15. Гринько Е. П.,

заведующая кафедрой методики преподавания математики и информатики Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина, г. Брест (Республика Беларусь).

Концептуальные основы подготовки в университете будущих учителей математики к работе с одаренными детьми.

16. Егорычева Е. П.,

аспирант кафедры психологии и педагогики ГГУ.

Развитие креативности в системе непрерывного художественного образования.

17. Егорычева Е. П.,

аспирант кафедры психологии и педагогики ГГУ.

Юркова В. А.,

аспирант кафедры психологии и педагогики ГГУ.

Научные школы в художественном образовании.

18. Дубовицкий И. Н.,

декан факультета экономики и управления ГГУ, доцент кафедры психологии и педагогики ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент.

Сущность и содержание психолого-педагогического анализа социализации личности.

19. Иванова Т. Б.,
доцент кафедры психолого-педагогических дисциплин Академии «Кокше»,
кандидат педагогических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Зулкарнаева Ж. А.,
старший преподаватель кафедры психолого-педагогических дисциплин Академии
«Кокше», кандидат педагогических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Организация работы педагога-психолога с педагогическим коллективом школы.

20. Иванова В. В.,

студентка Омского государственного технического университета, г. Омск.

Иванова Т. Б.,

доцент кафедры психолого-педагогических дисциплин Академии «Кокше»,
кандидат педагогических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

К вопросу о формировании толерантности в начальной школе.

21. Ивчик В. В.,

старший преподаватель кафедры философии и политологии Белорусской
государственной сельскохозяйственной академии, г. Горки (Республика Беларусь).

Кондратова М. В.,

старший преподаватель кафедры философии и политологии Белорусской
государственной сельскохозяйственной академии, г. Горки (Республика Беларусь).

Образовательный потенциал и некоторые аспекты преподавания логики в вузе.

22. Игнатюк Г. Н.,

старший преподаватель кафедры теории и практики английского языка
Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины, г. Гомель (Республика
Беларусь).

**Использование предметно-языковой интеграции при обучении иностранному
языку.**

23. Ильчинская Е. П.,

доцент кафедры иностранных языков и речевой коммуникации ГГУ, кандидат
педагогических наук.

**Некоторые аспекты обучения терминологии сферы туризма в процессе обучения
иностранному языку в вузе.**

24. Казакова Е. В.,

магистрант Белорусского государственного педагогического университета
им. М. Танка, г. Минск (Республика Беларусь).

**Возможности использования интерактивной системы опроса TBVOTING
IR300 на уроках географии.**

25. Карышева Д.,

студентка Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Иванова Т. Б.,

доцент кафедры психолого-педагогических дисциплин Академии «Кокше»,
кандидат педагогических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

К вопросу об эмоциональном выгорании в педагогической деятельности.

26. Крапивина В. В.,

председатель Объединенного совета обучающихся ГГУ, аспирант кафедры психологии и
педагогике ГГУ.

**Студенческое самоуправление в вузе как средство становления
профессиональных качеств специалиста.**

27. Козлова Т. В.,

педагог Центра внешкольной работы «Эврика», г. Раменское (Московская обл.).

**Развитие вокальной одаренности методом моделирования резонансного
голособразования.**

28. Кольцова Е. А.,

старший преподаватель филиала Столичной финансово-гуманитарной академии, г. Волгодонск (Ростовская обл.).

Методы контроля эффективности обучения бакалавров дизайна в контексте компетентностного подхода.

29. Коновалова В. М.,

заведующая технологическим отделением колледжа ГГУ.

Связь науки и производства в системе образования.

30. Коротаев А. Н.,

преподаватель Колледжа декоративно-прикладного искусства № 36 им. К. Фаберже, кандидат технических наук, г. Москва.

Степанова Л. М.,

преподаватель Колледжа декоративно-прикладного искусства № 36 им. К. Фаберже, г. Москва.

Неординарная тема для внеаудиторной самостоятельной работы по цветоведению.

31. Куликова Т. В.,

директор Талдомского филиала (училища декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) Московского губернского колледжа искусств, г. Талдом (Московская обл.).

Особенности обучения студентов колледжа по специальности Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество.

32. Лавишек И. М.,

преподаватель Витебского государственного технологического колледжа Белорусского государственного технологического университета, г. Витебск (Республика Беларусь).

Применение краткосрочных заданий (упражнений) для развития изобразительных (художественных) способностей учащихся на занятиях по учебной дисциплине «Рисунок».

33. Лензон В. М.,

профессор кафедры сервиса и туризма ГГУ, доктор педагогических наук, доктор искусствоведения, профессор.

Об интеграции в учебный процесс специального курса «Гуманитарный час».

34. Леньков С. Л.,

Главный научный сотрудник Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, доктор психологических наук, профессор, г. Москва.

Детерминанты анализа профессионального развития.

35. Логинова П. С.,

преподаватель Абрамцевского художественно-промышленного колледжа им. В. М. Васнецова, д. Хотьково (Сергиево-Посадский р-н, Московская обл.).

Народное искусство как методическая база формирования универсальных учебных навыков на уроках изобразительного искусства.

36. Марасулов А. М.,

заведующий кафедрой компьютерных наук Международного казахско-турецкого университета им. А. Ясави, г. Туркестан (Республика Казахстан).

Профессиональная подготовка будущих специалистов: компетентностный подход.

37. Мусатаева И. С.,

заведующая кафедрой информатики и информационных технологий Государственного университета им. Шакарима, кандидат педагогических наук, г. Семей (Республика Казахстан).

Использование интерактивных методов в подготовке будущего учителя информатики.

38. Нечипоренко Е. М.,
педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек»,
г. Раменское (Московская обл.).

Квиллинг как средство развития творческих способностей ребенка.

39. Низамова Е. С.,
научный сотрудник психологического института Российской академии
образования, кандидат психологических наук, г. Москва.

Кросс-культурное исследование психологического становления личности.

40. Ниязова Г. Ж.,
доцент кафедры компьютерных наук Международного казахско-турецкого
университета им. А. Ясави, г. Туркестан (Республика Казахстан).

Хайтбаева Н.,
магистрант Международного казахско-турецкого университета им. А. Ясави,
г. Туркестан (Республика Казахстан).

Облачные сервисы в образовании.

41. Ниязова Г. Ж.,
доцент кафедры компьютерных наук Международного казахско-турецкого
университета им. А. Ясави, г. Туркестан (Республика Казахстан).

Абдурашидов А. А.,
магистрант Международного казахско-турецкого университета им. А. Ясави,
г. Туркестан (Республика Казахстан).

**Необходимость формирования креативной компетентности будущего
специалиста.**

42. Новикова А. М.,
педагог Центра внешкольной работы «Эврика», г. Раменское (Московская обл.).
Дополнительное образование детей как элемент гражданского общества.

43. Носырева Г. А.,
Московский областной профессиональный колледж, г. Сергиев Посад (Московская
обл.).

**Формирование профессиональной компетентности будущих юристов в
системе среднего профессионального образования.**

44. Павлова С. А.,
доцент кафедры психологии и педагогики ГГУ, кандидат педагогических наук.
**Формирование познавательной мотивации как фактора успешного обучения
студентов в вузе.**

45. Пискарева И. Н.,
преподаватель колледжа ГГУ.
**Значение изучения непространственной и пространственной композиции
студентами художественного отделения колледжа, обучающимися по
специальности Живопись.**

46. Поспелкова Л. Н.,
преподаватель колледжа ГГУ.
Иновации в обучении студентов иностранному языку.

47. Одай А. В.,
преподаватель Миргородского художественно-промышленного колледжа
им. Н. В. Гоголя, г. Миргород (Украина).

Role of game methods in forming English Phonetics for pupils on the English lessons.

48. Одай В. Н.,
преподаватель Миргородского художественно-промышленного колледжа
им. Н. В. Гоголя, г. Миргород (Украина).

Способ реализации творчества педагога – его креативность.

49. Омеляненко Е. В.,

доцент Южного федерального университета, кандидат педагогических наук,
г. Ростов-на-Дону.

Современные проблемы художественного образования высших учебных заведений.

50. Орехов Н. Н.,

преподаватель Московского издательско-полиграфического колледжа им. Ивана Федорова, г. Москва.

Применение принципов гештальтпсихологии в подготовке специалистов в области дизайна.

51. Разумовская К. А.,

аспирант кафедры психологии и педагогики ГГУ.

Возможности использования социальных сетей в педагогическом процессе.

52. Рубцова Н. Е.,

главный специалист Управления координации научных исследований Российской академии образования, доктор психологических наук, доцент, г. Москва.

Факторы, определяющие изменения психологического содержания профессиональной деятельности.

53. Сайфулина Д.,

студентка Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Иванова Т. Б.,

доцент кафедры психолого-педагогических дисциплин Академии «Кокше», кандидат педагогических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Основные причины и особенности развития познавательной активности дошкольников.

54. Сариева Р. Д., Шарипова А. Ш.,

Западно-Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова, г. Уральск (Республика Казахстан).

Теоретико-методологические основы профессионального образования.

55. Сембаев Т. М.,

преподаватель кафедры информатики и информационных технологий Государственного университета им. Шакарима, г. Семей (Республика Казахстан).

Использование метода case-study на уроках по дисциплине «Основы web-дизайна».

56. Сергеева К.,

студентка Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Иванова Т. Б.,

доцент кафедры психолого-педагогических дисциплин Академии «Кокше», кандидат педагогических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Психолого-педагогические условия формирования толерантной культуры в начальной школе.

57. Суходолова Е. М.,

аспирант кафедры психологии и педагогики ГГУ.

Проблемы разработки электронных курсов.

58. Старостин А. С.,

декан факультета интернет-менеджмента Института гуманитарного образования и информационных технологий, кандидат технических наук, г. Москва.

Использование информационных технологий в образовательной деятельности института.

59. Суховарова Л. А.,

доцент кафедры народно-инструментального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств, доцент, г. Минск (Республика Беларусь).

Педагогические методы и основные эстетические принципы музыкальной педагогики.

60. Терещенко Н. А.,

доцент кафедры изобразительного искусства Южного федерального университета, кандидат педагогических наук, г. Ростов-на-Дону.

Межрегиональная олимпиада школьников «Архитектура и искусство» как форма сетевого взаимодействия образовательных учреждений по повышению уровня художественной подготовки в регионе.

61. Толмачева И. А.,

доцент кафедры иностранных языков и речевой коммуникации ГГУ.

Использование текстов художественной литературы на занятиях английского языка у студентов художественных специальностей.

62. Тулегенова А. Г.,

доцент кафедры педагогики Таврической академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского, кандидат педагогических наук, доцент, г. Симферополь.

Авторитет преподавателя современного вуза как условие реализации парадигмы педагогики авторитета.

63. Усманова Л. Т.,

преподаватель колледжа ГГУ.

Особенности мотивации студентов колледжа к изучению философии.

64. Ушакова В. М.,

профессор кафедры психологии и педагогики Белорусского государственного университета культуры и искусств, доктор педагогических наук, профессор, г. Минск (Республика Беларусь).

Текущие проблемы становления системы непрерывного образования.

65. Фарафонтова И. А.,

и. о. проректора по учебной работе ГГУ, доцент кафедры психологии и педагогики ГГУ, кандидат психологических наук.

Инклюзивное обучение как аспект формирования толерантности в современном обществе.

66. Фарафонтова И. А.,

и. о. проректора по учебной работе ГГУ, доцент кафедры психологии и педагогики ГГУ, кандидат психологических наук.

Взаимосвязь творческого мышления и адаптационного потенциала личности у бакалавров по направлению подготовки Психолого-педагогическое образование.

67. Федорович Л. А.,

профессор кафедры естественных и гуманитарных наук филиала «Котельники» Университета «Дубна», Заслуженный художник РФ, доцент, г. Котельники (Московская обл.).

Иллюзорное и абстрактное в обучении изобразительному искусству в художественном образовании.

68. Холупова Л. И.,

профессор кафедры белорусского народного песенного творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Современные педагогические технологии как эффективный фактор процесса обучения.

69. Цуканова О. Ю.,

аспирант кафедры психологии и философии Тверского государственного технического университета, г. Тверь.

Психологическое обеспечение готовности к профессиональной деятельности экономиста.

70. Чепик В. Д.,
профессор кафедры психологии и педагогики ГГУ, доктор педагогических наук,
профессор.

Инновационные разделы профессионального образования бакалавров по направлению Физическая культура.

71. Черноморова Е. И.,
педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек»,
г. Раменское (Московская обл.).

Изотерапия как нетрадиционная форма работы с дошкольниками.

72. Шатравко Н. С.,
заведующая кафедрой истории и педагогики Белорусской государственной
сельскохозяйственной академии, кандидат филологических наук, доцент, г. Горки
(Республика Беларусь).

**К проблеме формирования инновационной направленности личности
специалиста.**

73. Шатравко Н. С.,
заведующая кафедрой истории и педагогики Белорусской государственной
сельскохозяйственной академии, кандидат филологических наук, доцент, г. Горки
(Республика Беларусь).

**Формирование коммуникативной компетентности преподавателя в процессе
педагогической переподготовки.**

74. Шишони́на Н. В.,
доцент кафедры иностранных языков и речевой коммуникации ГГУ, кандидат
педагогических наук, доцент.

Развитие межкультурной коммуникации на занятиях по иностранному языку.

75. Юркова В. А.,
аспирант кафедры психологии и педагогики ГГУ.

Научные концепции образовательных кластеров.

76. Яковук С. Г., Дубинина И. В., Ятченко Л. В.,
Белорусский торгово-экономический университет, г. Гомель (Республика
Беларусь).

Использование возможностей сетевой академии Cisco в учебном процессе.

77. Ястребова Н. В.,
преподаватель кафедры географии и методики преподавания географии
Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка, г. Минск
(Республика Беларусь).

**Использование интерактивной доски во время педагогической практики как
средства формирования информационно-коммуникативных компетенций студентов.**

Секция «Экономика и управление»

Очное и заочное участие

Аудитория 107 (первый этаж)

Председатель секции – Зарема Фаткулбаяновна Байгильдина, доцент кафедры теории и организации управления, кандидат философских наук.

1. Алексеев И. С.,

директор Ликино-Дулевской детской школы искусств, г. Ликино-Дулево (Московская обл.).

Обоснование создания новой системы управления в дополнительном образовании: условия и перспективы.

2. Алтыбаева Ш. М.,

старший преподаватель кафедры учета и финансов Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова, г. Уральск (Республика Казахстан).

Перспективы развития медицинского страхования в Казахстане.

3. Алькина Г. И.,

доцент кафедры экономики и финансов ГГУ, кандидат экономических наук, доцент.

Диагностика финансового состояния предприятия – теоретический аспект.

4. Байгильдина З. Ф.,

доцент кафедры теории и организации управления ГГУ, кандидат философских наук.

Проблемы подготовки профессионалов-управленцев в высшей школе.

5. Баранова Л. Н.,

заведующая строительным отделением колледжа ГГУ, кандидат экономических наук.

Маркетинговые исследования рынка загородного малоэтажного жилья Московской области.

6. Блекус В. В.,

заведующий кафедрой экономики и финансов ГГУ, кандидат экономических наук, доцент.

Чумарин А. Р.,

доцент кафедры экономики и финансов, кандидат экономических наук.

Колесников С.,

доцент кафедры экономики и финансов, кандидат экономических и общественных наук.

Конкуренция как фактор развития малого предпринимательства.

7. Герба В. А.,

доцент кафедры экономики и финансов ГГУ, кандидат экономических наук.

Особые экономические зоны.

8. Голикова Л. Ф.,

начальник отдела менеджмента качества образования Белорусского государственного университета культуры и искусств, кандидат искусствоведения, доцент, г. Минск (Республика Беларусь).

Дедюля Н. Н.,

ведущий специалист отдела менеджмента качества образования Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Механизмы управления качеством образовательных услуг в творческом вузе.

9. Граб О. Г.,

студентка Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина, г. Брест (Республика Беларусь).

Трофимук А. А.,

доцент кафедры алгебры, геометрии и математического моделирования Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина, кандидат физико-математических наук, доцент, г. Брест (Республика Беларусь).

Платежеспособность РУП «Брестское отделение Белорусской железной дороги "Брестгрузтранслогистик"».

10. Грязнова Е. В.,

профессор кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, доктор философских наук, профессор.

Электронное государство: проблемы и перспективы муниципального управления.

11. Давлетшина Л. А.,

старший преподаватель кафедры экономики и финансов ГГУ.

Особенности социально-экономического развития в Республике Татарстан.

12. Егорова Е. Н.,

доцент кафедры теории и организации управления, кандидат экономических наук.

Актуальные вопросы формирования государственного заказа.

13. Завгородняя В. В.,

доцент кафедры теории финансов Финансового университета при Правительстве РФ, кандидат экономических наук, доцент, г. Москва.

Финансовые аспекты реализации программ импортозамещения в России.

14. Исина Г. К.,

старший преподаватель Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Теоретические основы обеспечения конкурентоспособности продукции.

15. Карелин Е. Г.,

профессор кафедры теории и организации управления ГГУ, доктор исторических наук, доцент.

Стратегии развития муниципальных образований Московской области.

16. Карелина А. В.,

старший преподаватель кафедры теории и организации управления ГГУ.

Институциональная модернизация государственной службы.

17. Кириллов А. Н.,

старший преподаватель кафедры теории и организации управления, кандидат политических наук.

Маркетинг 3.0: угроза или инновация?

18. Кривошеева В. С.,

профессор кафедры общеобразовательных дисциплин и ландшафтной архитектуры филиала «Котельники» Университета «Дубна», кандидат технических наук, доцент, г. Котельники (Московская обл.).

Применение логистических технологий для классификации запасов в складском хозяйстве.

19. Кудрявцева Г. Н.,

доцент кафедры экономики и финансов ГГУ, кандидат экономических наук.

Горизонты развития предприятий черной металлургии России.

20. Кудрявцева Г. Н.,

доцент кафедры экономики и финансов ГГУ, кандидат экономических наук.

Оценка инновационной активности отечественных предприятий черной металлургии.

21. Лысенко А. В.,

ассистент кафедры логистики и менеджмента Полоцкого государственного университета, г. Новополоцк (Республика Беларусь).

Изучение зарубежного опыта организации городских пассажирских перевозок.

22. Лысенко А. В.,

ассистент кафедры логистики и менеджмента Полоцкого государственного университета, г. Новополоцк (Республика Беларусь).

Изучение особенностей формирования региональной транспортно-логистической системы.

23. Маслюк С. Г.,

заведующий кафедрой теории и организации управления ГГУ, доктор политических наук, профессор.

Использование информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в государственном управлении: плюсы и минусы.

24. Мустафина А. С.,

Западно-Казахстанский университет им. М. Утемисова, г. Уральск (Республика Казахстан).

Организация управленческого учета в строительной индустрии: состояние и перспективы.

25. Никулин А. А.,

аспирант кафедры психологии и педагогики ГГУ.

Проблемы формирования основ научной культуры в методике обучения преподавателей художественных дисциплин при дистанционной форме обучения.

26. Пенкина Н. М.,

старший преподаватель Академии «Кокшетау», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Управленческий учет как элемент системы бухгалтерского учета.

27. Пушкина Я. М.,

преподаватель Московского областного профессионального колледжа, г. Сергиев Посад (Московская обл.).

28. Тимофеева В. О.,

преподаватель Московского областного профессионального колледжа, г. Сергиев Посад (Московская обл.).

Теоретические основы стимулирования и мотивации персонала на предприятии.

29. Самойлова А. Г.,

старший преподаватель кафедры логистики и менеджмента Полоцкого государственного университета, г. Новополоцк (Республика Беларусь).

Клименко Е. С.,

Полоцкий государственный университет, г. Новополоцк (Республика Беларусь).

Совершенствование стратегии управления складскими запасами готовой продукции на примере ООО Управляющая компания холдинга «Белорусская кожевенно-обувная компания "Марко"».

30. Скок Е. А.,

старший преподаватель кафедры учета и финансов Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова, г. Уральск (Республика Казахстан).

Анализ лизинга в системе воспроизводства основных фондов Республики Казахстан.

31. Сухонос Н. И.,

старший преподаватель кафедры теоретической и прикладной экономики Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина, г. Брест (Республика Беларусь).

Развитие рынка логистических услуг в Республике Беларусь.

32. Сучкова С. Ю.,

*доцент кафедры экономики и финансов ГГУ, кандидат экономических наук.
Логистика как фактор повышения конкурентоспособности предприятий.*

33. Таныгина М. В.,

заведующая бухгалтерским отделением колледжа ГГУ, кандидат экономических наук.

Перспективы внедрения системы контроллинга затрат промышленного предприятия.

34. Турченко А. А.,

Западно-Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова, кандидат экономических наук, г. Уральск (Республика Казахстан).

Бужумова А.

магистрант Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова, г. Уральск (Республика Казахстан).

The specific recognition of derivative financial instruments in accounting.

35. Хамалинский И. В.,

профессор кафедры государственного и муниципального управления Красногорского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, кандидат технических наук, профессор, г. Красногорск (Московская обл.).

Анализ эффективности экономики общественного сектора в современной России.

36. Шабанова Т. С.,

преподаватель колледжа ГГУ.

Менеджмент ипотечного кредитования на современном этапе.

**Секция «Социально-культурная деятельность,
сервис и туризм»**

Очное и заочное участие

Аудитория 202 а (второй этаж)

Председатель секции – Татьяна Борисовна Лисицына, заведующая кафедрой сервиса и туризма ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент.

1. Амамбаева Н. С.,

преподаватель кафедры сервиса и туризма ГГУ.

Научная преемственность социальных институтов в формировании специалиста в социально-культурной сфере.

2. Агаев З. А.,

профессор кафедры сервиса и туризма ГГУ, доктор географических наук, доцент.

Объект и предмет исследования: разночтения формулировки, понимания и использования.

3. Байбардина Т. Н.,

заведующая кафедрой маркетинга Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации, кандидат экономических наук, доцент, г. Гомель (Республика Беларусь).

Мищенко Л. В.,

доцент кафедры маркетинга Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации, кандидат экономических наук, доцент, г. Гомель (Республика Беларусь).

Викторова В. О.,

магистрант кафедры маркетинга Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации, г. Гомель (Республика Беларусь).

Туристические услуги Гомельской области как составная часть туристического потенциала Республики Беларусь.

4. Коржанова А. А.,

доцент кафедры сервиса и туризма ГГУ, кандидат культурологии.

Социально-психологические аспекты развития туризма.

5. Коршунова И. В.,

доцент кафедры сервиса и туризма ГГУ, кандидат педагогических наук.

Фольклор в искусстве мастеров Гжельского народного художественного промысла.

6. Лаврова Е. Н.,

старший преподаватель кафедры сервиса и технологии художественной обработки материалов Южно-Уральского государственного университета, г. Челябинск.

Пятаева О. В.,

доцент кафедры сервиса и технологии художественной обработки материалов Южно-Уральского государственного университета, г. Челябинск.

Анимационная деятельность в национальном парке «Таганай».

7. Лисицына Т. Б.,

заведующая кафедрой сервиса и туризма ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент.

Проблемы и перспективы развития сферы гостиничных услуг Раменского района.

8. Мауль Ю.М.,

старший преподаватель кафедры туризма и спорта Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Сагин Ж. К.,

старший преподаватель кафедры туризма и спорта Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Современное состояние развития рынка услуг ресторанного бизнеса в Республике Казахстан.

9. Никонов В. В.,

доцент кафедры сервиса и туризма ГГУ.

Предпосылки открытия филиала Строгановского училища на Лигачевском народном промысле.

10. Рейстерман Т. В.,

старший преподаватель кафедры сервиса и туризма ГГУ.

Роль туристской информации для потребителей.

11. Сейтиков А. Т.,

старший преподаватель кафедры туризма и спорта Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Евлоева А. С.,

преподаватель кафедры туризма и спорта Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Рекомендации по разработке стратегической маркетинговой программы турфирм.

12. Титова М. А.,

заведующая кафедрой туризма и спорта Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Сейтиков А. Т.,

старший преподаватель кафедры туризма и спорта Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Евлоева А. С.,

преподаватель кафедры туризма и спорта Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Анализ зарубежного опыта в формировании стратегий повышения конкурентоспособности туризма.

13. Цеханович О. М.,

доцент кафедры сервиса и туризма ГГУ, кандидат технических наук, доцент.

Состояние агротуризма в РФ в настоящее время.

14. Цеханович О. М.,

доцент кафедры сервиса и туризма ГГУ, кандидат технических наук, доцент.

Развитие креативности личности в профессиональном туристском образовании.

15. Цуцуцян С. В.,

заместитель директора Иджеванского регионального центра занятости, кандидат экономических наук, г. Иджеван (Республика Армения).

Экотуристические ресурсы заповедных территорий приграничных регионов Армении.

Секция «Актуальные вопросы гуманитарных, социальных и естественных наук»

Очное и заочное участие

Аудитория 305 (третий этаж)

Председатель секции – Риза Мирзаевич Байгильдин, доцент кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, кандидат философских наук.

1. Абенова Г. А.,

заведующая кафедрой истории Казахстана и филологии Казахстанского инновационного университета, кандидат исторических наук, г. Семей (Республика Казахстан).

Из истории золотодобывающей промышленности в Восточном Казахстане (XVIII – начало XX вв.).

2. Байгильдин Р. М.,

доцент кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, кандидат философских наук.

Современные исследования системы потребностей личности.

3. Бакашева Н. С.,

преподаватель Раменского колледжа, г. Раменское (Московская обл.).

Проблемы перевода безэквивалентной лексики.

4. Бакулина А. С.,

доцент кафедры социальной работы и социального права Российского государственного социального университета (филиала), кандидат филологических наук, г. Люберцы (Московская обл.).

Кто такие «новые взрослые»?

5. Басенков Д. В.,

преподаватель колледжа ГГУ.

Басенкова К. Д.,

Медведков В. Д.,

профессор кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.

Особенности экологического загрязнения Гжели – основа для коррекции физического воспитания детей и молодежи.

6. Бордуков В. С.,

доцент кафедры безопасности жизнедеятельности ГГУ, кандидат военных наук.

Проблемы военно-патриотического воспитания студентов.

7. Буктугутова Р. С.,

заведующая кафедрой истории Академии «Кокше», доктор исторических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Актуальные вопросы изучения истории политических репрессии против казахской интеллигенции в 30-е гг. XX в. (на примере Акмолинской области Республики Казахстан и Омской области Российской Федерации).

8. Буктугутова Р. С.,

заведующая кафедрой истории Академии «Кокше», доктор исторических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Киккаринов Е. Б.,

старший преподаватель кафедры истории Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Тлеукунова Ж.А.,

студентка Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

О развитии ярмарочной торговли в Степном крае в конце XIX – начале XX вв. (некоторые аспекты).

9. Буктугутова Р. С.,

заведующая кафедрой истории Академии «Кокше», доктор исторических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Абишева А. М.,

студентка Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Некоторые аспекты изучения истории движения «Алаш».

10. Бут-Гусайн С. Ф.,

доцент кафедры белорусского языкознания и диалектологии Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина, кандидат филологических наук, доцент, г. Брест (Республика Беларусь).

Отражение христианского понимания имени в именованном романе-жития Валентины Ковтун «Призванные».

11. Голубцова О. В.,

преподаватель кафедры истории и педагогики Белорусской государственной сельскохозяйственной академии, г. Горки (Республика Беларусь).

Профессиональная подготовка специалистов социальной сферы по работе с жертвами насилия.

12. Грязнова Е. В.,

профессор кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, доктор философских наук, профессор.

Качество жизни: категориальный подход.

13. Гусарова Г. А.

доцент кафедры истории и педагогики Белорусской государственной сельскохозяйственной академии, кандидат исторических наук, г. Горки (Республика Беларусь).

К вопросу о сохранении традиций аграрной науки.

14. Дин Ш.,

аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск (Республика Беларусь).

Театрализованные действия в Китае и Беларуси: свадебная тематика.

15. Дугарская Т. А.,

доцент кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, кандидат юридических наук, доцент.

Основные направления развития социальной сферы Раменского муниципального района Московской области.

16. Дугарская Т. А.,

доцент кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, кандидат юридических наук, доцент.

Характеристика деятельности комиссий по делам несовершеннолетних и защите их прав в Московской области.

17. Дугарская Т. А.,

доцент кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, кандидат юридических наук, доцент.

Криминологическая характеристика некоторых личностных особенностей несовершеннолетних преступников в Московской области.

18. Жаугашарова Г. Д.,

магистрант Государственного университета им. Шакарима г. Семей (Республика Казахстан).

Математическое моделирование в эндокринологии.

19. Злотникова Л. М.,

доцент Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации, кандидат экономических наук, доцент, г. Гомель (Республика Беларусь).

Культура как институт социализации.

20. Зубанова С. Г.,

профессор кафедры социальной работы и социального права Российского государственного социального университета (филиала), доктор исторических наук, профессор, г. Люберцы (Московская обл.).

Православная семья как основа национальной жизни России.

21. Ивчик Т. В.,

учитель средней школы № 201, г. Минск (Республика Беларусь).

Гуманизм сегодня: ситуация постмодерна в историческом контексте.

22. Илькевич Т. Г.,

старший преподаватель кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ.

Результаты анализа заболеваемости студентов вузов искусств.

23. Илькевич Т. Г.,

старший преподаватель кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ.

Медведкова Н. И.,

профессор кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.

Направленность первичной профилактики заболеваний студентов вузов искусств средствами физической культуры.

24. Илькевич Т. Г., Тейге С. В.,

ГБОУ СПО МО «Люберецкий медицинский колледж», г. Люберцы (Московская обл.).

Основные аспекты практико-ориентированного обучения студентов фармацевтического профиля.

25. Какимов А. Б.,

магистрант государственного университета им. Шакарима, г. Семей (Республика Казахстан).

Информационно-коммуникационная компетентность специалиста.

26. Карамендина А. К.,

преподаватель кафедры психолого-педагогических дисциплин Академии «Кокше», кандидат педагогических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Ценностные ориентации студенческой молодежи.

27. Киккаринов Е. Б.,

старший преподаватель кафедры истории Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Казахстан – надежный тыл Победы.

28. Киселев А. Г.,

профессор кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, доктор исторических наук, доцент.

Журнал «Среднее специальное образование» как исторический источник.

29. Климачев С. А.,

педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек», г. Раменское (Московская обл.).

Сикорский – личность в истории.

30. Костромина Т. А.,

ассистент кафедры дизайна архитектурной среды Белгородского государственного технологического университета им. В. Г. Шухова, г. Белгород.

Эмоциональное воздействие как средство передачи художественного образа.

31. Красильников А. А.,

*старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ.
Современные технологии продвижения информации в сети Интернет.*

32. Кузина О. В.,

*старший преподаватель кафедры иностранных языков и речевой коммуникации
ГГУ.*

Исторический очерк на страницах «Литературной газеты».

33. Куксов М. А.,

*педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек»,
г. Раменское (Московская обл.).*

Шахматы Бобби Фишера: как разучиться играть в шахматы и стать сильнее?

34. Лазарева М. В.,

*доцент кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности,
кандидат педагогических наук.*

Профилактика девиантного поведения студентов средствами конного спорта.

35. Лазарева М. В.,

*доцент кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности,
кандидат педагогических наук.*

Оздоровительные эффекты конного спорта.

36. Леванцевич Л. В.,

*заведующая кафедрой белорусского языкознания и диалектологии Брестского
государственного университета им. А. С. Пушкина, кандидат филологических наук,
доцент.*

Лингвокультурологическое содержание языковой единицы «грязь».

37. Макаров В. В.,

*старший преподаватель кафедры физической культуры и безопасности
жизнедеятельности.*

Медведков В. Д.,

*профессор кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности
ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.*

**Психолого-педагогические и физиологические основы восстановления
работающих стоя трудящихся керамических производств.**

38. Малашенкова Е. А.,

*доцент кафедры социально-педагогической работы Витебского государственного
университета им. П. М. Машерова, кандидат педагогических наук, доцент, г. Витебск
(Республика Беларусь).*

Семенова О. В.,

*студентка Витебского государственного университета им. П. М. Машерова,
г. Витебск (Республика Беларусь).*

**Организация социально-педагогической деятельности с семьями детей-
инвалидов.**

39. Медведков В. Д.,

*профессор кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности
ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.*

Илькевич К. Б.,

*заведующий кафедрой физической культуры и безопасности жизнедеятельности
ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент.*

Медведкова Н. И.,

*профессор кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности
ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.*

Илькевич Т. Г.,

старший преподаватель кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ.

Роль спорта в тренировке мозга (введение в неврологию).

40. Медведков В. Д.,
профессор кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.

Илькевич К. Б.,
заведующий кафедрой физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ, кандидат педагогических наук, доцент.

Медведкова Н. И.,
профессор кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.

Илькевич Т. Г.,
старший преподаватель кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ.

Инновации для повышения активного долголетия.

41. Медведкова Н. И.,
профессор кафедры физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГГУ, доктор педагогических наук, профессор.

Зотова Т. В.,
Волковская средняя общеобразовательная школа, пос. Новый (Республика Удмуртия).

Подготовка школьников 5 – 6 классов к сдаче норм ГТО.

42. Мосейчук О. В.,
заместитель директора колледжа ГГУ по учебной и научной работе.

Проблемы саморегуляции студентов колледжа.

43. Мокляк В. Н.,
доцент кафедры общей педагогики и андрагогики Полтавского национального педагогического университета им. В. Г. Короленко, г. Полтава (Украина).

Автономия высшего учебного заведения как основной фактор качественной подготовки специалиста.

44. Муканов Г. Ж.,
магистрант Казахского гуманитарно-юридического инновационного университета, г. Семей (Республика Казахстан).

Общая характеристика и региональные особенности малых городов Казахстана (вторая половина XX века).

45. Овчинникова В. В.,
преподаватель колледжа ГГУ.

Итоги Всероссийского форума «Знак ГТО – мой знак качества».

46. Панфилова О. И.,
преподаватель колледжа ГГУ.

Технологическая оптика средневековья.

47. Промзелева Т. А.,
преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ.

Методические и технические особенности разработки дистанционного курса высшей математики для нематематических специальностей.

48. Ремизова К. А.,
ассистент кафедры социальной работы и социального права Российского государственного социального университета (филиала), г. Люберцы (Московская обл.).

Способы профилактики эмоционального выгорания социальных работников.

49. Садыков С. Т.,

и. о. профессора Академии «Кокше», кандидат исторических наук, г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Булатов М. Б.,

старший преподаватель Академии «Кокше», г. Кокшетау (Республика Казахстан).

Революция, крестьянская война и голод (1917 – 1921 гг.).

50. Сетько Е. А.,

доцент кафедры фундаментальной и прикладной математики Гродненского государственного университета им. Я. Купалы, кандидат физико-математических наук, доцент, г. Гродно (Республика Беларусь).

Медведева В. Ю.,

студентка Гродненского государственного университета им. Я. Купалы, г. Гродно (Республика Беларусь).

Такая ли элементарная линейная функция?

51. Слиж В. В.,

преподаватель колледжа ГГУ.

Анализ практики применения программно-целевого подхода в жилищной политике Российской Федерации.

52. Сокольчик В. Н.,

доцент кафедры философии и политологии Белорусского государственного медицинского университета, кандидат философских наук, доцент, г. Минск (Республика Беларусь).

Проблема изучения феномена времени и иерархия темпоральностей в концепции времени Дж. Фрейзера.

53. Соловьева Н. В.,

и. о. проректора по научной работе ГГУ, доцент кафедры общеобразовательных дисциплин ГГУ, кандидат филологических наук, доцент.

Влияние графики на творчество У. М. Теккеря.

54. Сотскова С. Ю.,

магистрант Московского областного государственного университета, г. Москва.

Психологическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в системе взаимодействия общеобразовательной школы-интерната с приемными родителями.

55. Старосоцкая Е. В.,

преподаватель кафедры философии и политологии Белорусской сельскохозяйственной академии, г. Горки (Республика Беларусь).

Влияние психоаналитической концепции З. Фрейда на формирование сюрреалистического творчества.

56. Торжок А. Г.,

доцент кафедры теории и практики перевода Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук, доцент, г. Минск (Республика Беларусь).

К вопросу об эпистемической модальности.

57. Тушина А. М.,

педагог Раменского центра развития творчества детей и юношества «Тополек», г. Раменское (Московская обл.).

Современные подходы к театральной деятельности.

58. Швед И. А.,

профессор кафедры белорусского литературоведения Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина, доктор филологических наук, профессор, г. Брест (Республика Беларусь).

Мифосемантика образа ласточки в традиционной культуре белорусов.