

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)



**Материалы
международного научного
форума обучающихся
«Молодежь в науке и творчестве»
8 апреля 2020 г.**

Сборник научных статей

**Часть 1
Международная научно-практическая конференция
«Этот День Победы...»: 75-летию Победы в Великой Отечественной
войне посвящается**

Гжель
2020

М 34 **Материалы международного научного форума обучающихся «Молодежь в науке и творчестве» (8 апреля 2020 г.).** В 6 ч. Ч. 1. Международная научно-практическая конференция «"Этот День Победы...": 75-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается» [Электронный ресурс]: сборник научных статей / Отв. ред. Н. В. Осипова. – Гжель: ГГУ, 2020. – 101 с. // ГГУ: [сайт]. – Режим доступа: <http://www.art-gzhel.ru/>

В настоящее научное издание вошли материалы международной научно-практической конференции «"Этот День Победы...": 75-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается», состоявшейся в рамках международного научного форума обучающихся «Молодежь в науке и творчестве» в Гжельском государственном университете 8 апреля 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ
МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ...»: 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Бабовникова М. А. Вклад советских ученых в открытие противомикробных препаратов во время Великой Отечественной войны.....	5
Балашова П. А. Массовый героизм советских людей в Великой Отечественной войне...	7
Безгин Е. А., Валерко К. В. Электронные банки документов по истории Великой Отечественной войны как средства реконструкции истории семьи.....	9
Белопухова В. В. Никто не забыт и ничто не забыто: подвиг рядового А. А. Калоева.....	10
Беляцкая З. Е. Великая Отечественная война в судьбе моей семьи.....	12
Богатень Ю. В. Все на защиту Родины: участие жителей Раменского в Великой Отечественной войне.....	14
Бурджанадзе А. О. «Жил на свете человек маленький...».....	16
Волощик В. А. Великая Отечественная война в истории моей семьи.....	17
Воробьева У. В. Выпускники МГХК им. А. К. Глебова о Великой Отечественной войне.....	19
Головко В. В. Подвиг во имя жизни.....	22
Григчина А. С. Эмоциональная память в полотнах о Великой Отечественной войне.....	24
Громова М. В. Сталинградская оборонительная операция и ее значение.....	26
Гусенкова Д. А. Бабий Яр: хроника нацистской войны против СССР.....	29
Гуськова А. А. Становление санитарно-эпидемиологической службы в годы Великой Отечественной войны.....	31
Дуброва Д. В. Политика Третьего рейха в отношении гражданского населения на оккупированных территориях СССР.....	33
Егорова Л. М. Человек с большой буквы.....	36
Жежейко Я. С. Не ради славы.....	38
Ивлева Ю. С. Карательные операции фашистов против мирного населения на территории СССР в годы Великой Отечественной войны.....	40
Ксенда О. М. Героическое прошлое белорусского Полесья.....	43
Кузмицкая К. А. Воплощение военной тематики на белорусской драматической сцене: традиции и новации.....	45
Куликовская Н. В. Достояние страны.....	47
Матроницкая А. Е. Тактика блицкрига немецких войск и подвиг Красной Армии по ее срыву.....	50
Махинова С. Г. Историческая ретроспектива подходов к лечению ран в Великую Отечественную войну.....	53
Менжинская Е. Ю. Наследие и наследники Великой Победы.....	55
Мерецкая А. А. Феномен авторской песни Михаила Матусовского и ее роль в военной лирике 1940-х – 1960-х гг.....	57
Мешков В. А. «Живая память» (экскурсионно-познавательные туры по городам-героям и местам боевой славы).....	59
Панкратова А. А. «Помним, гордимся, наследуем...».....	62
Парфенова М. В. Эвакуация населения СССР в годы Великой Отечественной войны....	64
Пелагенко Е. Р. Герои Аджимушкая.....	67
Першина Е. А. Подвиг девяти героев.....	70
Позднякова Т. Д. Пожелтевшие снимки как факты биографии моей семьи.....	73
Пугачева М. А. Зверства и насилие немецко-фашистских захватчиков на оккупированных советских территориях.....	75
Пугачева И. А. Уничтожение нацистами в годы Второй мировой войны еврейского населения.....	77

Рудакова Г. Г. «Вся жизнь – служение Отчизне»: о жизни выдающегося фармаколога М. Д. Машковского.....	79
Савкина Е. М. Московская оборонительная операция и ее значение: 1941 год.....	82
Ушкова Н. В., Егорышева А. А. Проектная деятельность в дизайне как средство формирования нравственных качеств у детей и подростков.....	85
Формальный И. Г. Политика геноцида и карательные операции на захваченных нацистской Германией территориях в годы Великой Отечественной войны.....	87
Хохлачев А. А. К проблеме формирования исторической памяти у молодежи при изучении Великой Отечественной войны (на материалах социологического опроса среди студентов Нижегородского колледжа малого бизнеса).....	91
Чегель Е. В. Евпаторийский десант.....	94
Шалесная Е. В. Respect for the heroes of the Victory is guarantee of life to its heirs.....	97
Шатенков Я. Д. Памяти погибшего пилота.....	99
Шегебаев М. Т. Наследие Бауыржана Момышулы в Великой Отечественной войне.....	101

М. А. Бабовникова

Московский областной медицинский колледж № 2, Люберецкий филиал, Московская обл., г. Люберцы

Научный руководитель: Т. Г. Илькевич

ВКЛАД СОВЕТСКИХ УЧЕНЫХ В ОТКРЫТИЕ ПРОТИВОМИКРОБНЫХ ПРЕПАРАТОВ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

На пороге Великой Отечественной войны фармацевтическая и медицинская промышленность СССР полностью удовлетворяла потребности страны в лекарственных средствах, но не была готова к возросшим потребностям и столкнулась с лекарственным «голодом» на фронте. В предвоенные годы во ВНИХФИ проводились интенсивные исследования. В 1924 г. под руководством сотрудника института Онисима Магидсона был открыт принцип холодного концентрирования йодосодержащих натуральных вод путем адсорбции.

В 1933 г. группа ученых ВНИХФИ синтезировала противомаларийный препарат «Акрихин», который уже спустя три года был выпущен на химико-фармацевтическом заводе в подмосковной Старой Купавне [1].

Академик Орехов вместе со своими сотрудниками открыл 100 новых алкалоидов: анабазин, сальсолин, термопсин, пахикарпин и другие, причем многие из них используются до сих пор.

С началом Великой Отечественной войны в 1941 г. часть института была эвакуирована в город Свердловск, где был основан Свердловский филиал ВНИХФИ, который возглавил внедрение на сибирских фармацевтических предприятиях новых лекарственных средств и принял активное участие в строительстве и руководстве работой Анжеро-Судженского химико-фармацевтического завода (ныне ОАО «Асфарма»).

К началу войны в стране действовали 59 химико-фармацевтических предприятий, на которых было занято 14,9 тыс. человек. После начала немецкого вторжения часть накопленных запасов медицинского оборудования и лекарств была или уничтожена, или захвачена противником. К концу 1941 г. на оккупированных территориях оказалось более 40 предприятий химико-фармацевтической промышленности, большая часть которых была уничтожена. Промышленность практически не поставляла армии жизненно необходимые для оказания помощи раненым лекарственные препараты [2].

Ситуация с поставками медикаментов и медицинского оборудования стала постепенно выправляться лишь во втором квартале 1942 г. В кратчайшие сроки на Урале и в Сибири на базе вывезенных заводов была создана восточная группа предприятий химико-фармацевтической промышленности, в Анжеро-Судженске выпускали стрептоцид и сульфидина, в Новосибирске ампульные растворы, в Тюмени натрия хлорид и йод, в Соликамске калия хлорид. Было восстановлено производство основных лекарственных средств на московских заводах «Акрихин», им. Н. А. Семашко, Алкалоидном и Эндокринном заводах [3].

На производство лекарств в первые годы войны были перепрофилированы предприятия химической и пищевой промышленности. В 1942 г. на мощностях Бакинского нафталинового завода начали производить антисептические препараты, хлористый натрий для физраствора, кофеин. Разработчик отечественных сульфаниламидных препаратов Исаак Постовский в 1942 г. организовал их производство на Свердловском химическом заводе.

Критическим стал 1943 г. к этому времени довоенные запасы были практически истрочены, а промышленность так и не смогла нарастить выпуск. В этих условиях советское командование было вынуждено обратиться к союзникам по антигитлеровской коалиции с просьбой о поставках медицинского оборудования, медикаментов и реактивов для их производства.

Благодаря работам ВНИХФИ, перед войной в СССР создана своя йодобромная промышленность оборонного значения на базе нефтяных буровых вод, благодаря чему наша страна освободилась от импорта йода и брома. Выпуск йода по сравнению с 1916 годом увеличился с 0,5 до 200 тонн в год. Профессору Магидсону в 1941 вручена Сталинская премия за разработку адсорбционного метода извлечения йода из буровых вод нефтяных скважин.

Во время войны головной институт в Москве занимался производством необходимых фронту анальгетиков, сульфаниламидных препаратов, дезинфекционных средств.

Именно в годы войны в СССР началась эпоха антибиотиков. В 1942 г. во Всесоюзном институте экспериментальной медицины под руководством директора института профессора Зинаиды Ермольевой был создан первый отечественный пенициллин из плесневого грибка рода *Penicillium*, штамм которого был взят со стены одного из московских бомбоубежищ. В кратчайшие сроки был осуществлен биосинтез препарата и налажено его опытное, а затем и промышленное производство. В 1944 г. по инициативе главного хирурга РККА Николая Бурденко были проведены испытания советского пенициллина во фронтовых госпиталях, которые дали отличные результаты и спасли жизни тысячам считавшихся безнадежными раненых [1].

В 1942 г. советские ученые Георгий Гаузе и Мария Бражникова выделили из огородной подмосковной почвы особый вид бактерии, являвшейся продуцентом еще более ценного, чем пенициллин, антибиотика – грамицидина С (грамицидин советский).

Во главе с Николаем Красильниковым были выявлены антибактериальные свойства почвенных лучистых грибов – актиномицетов, которые легли в основу создания антибиотиков, аминогликозидов, актиномицинов и стрептомицинов.

Список литературы

1. Гусенков П. В., Натрадзе А. Г. Медицинская промышленность, в кн.: Сорок лет советского здравоохранения. М., 1957.

2. Зулкарнеев Р. Х., Загидуллин Ш. З., Власова Н. А. Сульфидиотерапия пневмонии в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Пульмонология. 2017; 27(3) С. 427–430.

3. Запарий В. В., Дерябина А. В. Участие уральских ученых в разработке антибиотиков в 80-90 годах // Антибиотики и химиотерапия. 2017. № 11–12.

П. А. Балашова

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолатор

Научный руководитель: Е. Г. Карелин

МАССОВЫЙ ГЕРОИЗМ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Известный чехословацкий журналист Юлиус Фучик сказал: «Герой – это человек, который в решительный момент делает то, что нужно делать в интересах человеческого общества». Героизм присущ русским людям, которые в трудной ситуации всегда готовы прийти на помощь, особенно, когда дело касается Родины. Ярко проявился героизм во время Великой Отечественной Войны. Мы знаем множество примеров этого. В школе, институте нам всегда рассказывали о них, тем самым прививая патриотизм.

В годы Великой Отечественной войны на защиту Родины встали 40,6 млн советских граждан, из них более 20 млн составили добровольцы. Кадровый состав Вооруженных сил (5,67 млн чел.) пополнили призывники – 29,575 млн чел., из них 15 млн военнообученных и запасных, а остальные – новобранцы и добровольцы. 6000 партизанских отрядов насчитывали 1,224 млн чел., 60 дивизий народного ополчения – 2 млн бойцов. Безопасность и охрану прифронтовой полосы обеспечивали 200 тыс. пограничников НКГБ и 906 тыс. солдат внутренних войск НКВД (Народный комиссариат внутренних дел). В основном советские люди (95 %) оказались верными своему гражданскому и патриотическому долгу. По сравнению со странами, противостоявшими германской агрессии с 1938 г. (Австрия и Чехословакия сдались без единого выстрела, Польша, Дания, Норвегия, Франция, Бельгия, Голландия, Люксембург, Албания, Греция, Югославия капитулировали в ходе blitzkrieg), Советский Союз предпринял все возможное и невозможное для разгрома противника. Доля «пятой колонны» предателей и изменников была ничтожной.

В годы ВОВ патриотизм стал массовым явлением и даже нормой поведения советских людей. Женщины, мужчины и даже дети встали на защиту нашей Родины. В годы войны орденами, почетными грамотами и медалями были награждены свыше 7 миллионов человек. Просто вдумайтесь в эту цифру! По праву можно сказать, что героизм стал массовым явлением. Более 11 тысяч человек стали Героями Советского Союза, а это высшая степень боевого отличия. Свыше ста даже получили это звание дважды, а Г. Жуков, И. Кожедуб и А. Покрышкин – трижды.

Истоки массового героизма советских людей на фронте и в тылу в решающей степени определялись тем, что они понимали справедливый, освободительный характер войны со стороны Советского Союза против немецко-фашистских захватчиков. Советские люди за все предвоенные годы неустанно трудились во имя построения социализма и сохранения мира, решительно поддерживали миролюбивую внешнюю политику Советского государства. Но когда война стала фактом, они с оружием в руках встали на защиту своего Отечества.

Причем, как граждане страны социализма, советские люди осознавали, что защита Отечества означает защиту социалистического общественного и государственного строя, культуры Советской страны, ее народа, ее территории. Они осознавали, что защищают первую в мире страну социализма, самую прогрессивную общественную систему – социализм, государственную целостность, национальную независимость и неприкосновенность Страны Советов. И это осознание советскими людьми, воинами армии и флота справедливого, освободительного характера войны со стороны Советского Союза и понимание несправедливого, грабительского, захватнического характера войны со стороны фашистской Германии имело громадное значение и обеспечивало Победу.

Массовый героизм советских людей в годы минувшей войны был обусловлен и тем, что они выступали в этой войне как горячие патриоты своей социалистической Отчизны и как убежденные интернационалисты. Советский народ, воины Советских вооруженных сил восприняли установки и идеи Коммунистической партии о том, что цели и задачи Великой

Отечественной войны носили глубоко интернациональный характер. Защищая Советскую страну, советские люди защищали оплот и базу мирового социализма от фашистских погромщиков. В то же время советские люди, как подлинные интернационалисты, воспитанные в духе дружбы народов, по своему внутреннему убеждению, по своей природе граждан социалистического общества готовы были прийти и приходили на помощь народам, которые находились под пятой фашистских оккупантов. Именно поэтому они осуществили в ходе войны великую освободительную миссию, совершая бессмертные подвиги, уничтожая очаги фашизма и милитаризма за рубежами своей социалистической Родины, вызволяя из фашистской неволи миллионы и миллионы людей.

Массовый героизм проявили представители всех видов Вооруженных сил и родов войск. В сухопутных войсках звания Героя Советского Союза были удостоены 8447 человек. Немало подвигов совершили в воздушных боях воины-авиаторы, 2332 человека из них стали Героями Советского Союза. Важный вклад в победу внес Военно-морской флот. За подвиги, совершенные в период Великой Отечественной войны, 513 моряков получили звание Героя Советского Союза. Яркими примерами массового героизма в годы Великой Отечественной войны являются коллективные подвиги, самопожертвование советских воинов. Подвиг Александра Матросова, закрывшего амбразуру вражеского дзота своим телом 23 февраля 1943 г., повторили более 400 воинов. В первый день Великой Отечественной войны 20 летчиков совершили воздушные тараны против немецких самолетов (капитан Н. Гастелло, старший лейтенант И. Иванов, младший лейтенант Л. Бутелин, лейтенант П. Рябцев, лейтенант С. Гудимов и др.). За годы Великой Отечественной войны было произведено более 600 воздушных таранов, более 500 таранов наземных целей, свыше 60 танковых таранов, 14 раз командиры бронекатеров таранили немецкие подводные лодки, самоходные баржи с живой силой и техникой врага.

Закончить свою статью хотелось бы тем, что сознание людей было настолько правильным, что они даже не думали о славе или деньгах, орденах за свой поступок. Они просто делали это, потому что так надо, так поступил бы каждый на их месте. Истинное геройство заключается не в руках, а в сердце и голове.

Е. А. Безгин, К. В. Валерко

Нижевартовский государственный университет, г. Нижневартовск

Научный руководитель: А. В. Савельева

ЭЛЕКТРОННЫЕ БАНКИ ДОКУМЕНТОВ ПО ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК СРЕДСТВА РЕКОНСТРУКЦИИ ИСТОРИИ СЕМЬИ

В настоящее время в научной литературе отдельное внимание уделяется процессу реконструкции исторических событий. В рамках данного вопроса интерес представляет Великая Отечественная война, которая стала важнейшим событием российской истории. Реконструировать основные этапы войны, а также восстановить сведения об ее участниках позволяют созданные электронные банки документов. Данные информационные ресурсы представляют огромную ценность не только для историков, но и для краеведов и других исследователей. Помимо этого материалы электронных банков данных могут представлять интерес и для людей, которые являясь обычными пользователями сети Интернет, имеют возможность реконструировать историю своей семьи.

Примерами таких электронных банков документов могут служить следующие информационные ресурсы.

1. Общедоступный электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (URL: <http://www.podvig-naroda.ru>), инициатором создания которого является Министерство обороны Российской Федерации. Разработка этого информационного ресурса по ключевому периоду современной истории России не имеет аналогов по объему, исторической и социальной значимости. В настоящее время он содержит 1,3 млн наградных документов участников войны. На сайте этого электронного банка документов имеется возможность осуществлять поиск людей по фамилии, имени и отчеству в наградных листах, приказах о награждениях; а также поиск указов и приказов о награждении [3].

2. Обобщенный банк данных «Мемориал» (URL: <https://obd-memorial.ru>), созданный по инициативе Министерства обороны Российской Федерации в 2007 г. В настоящее время он содержит почти 17 млн. цифровых копий документов о безвозвратных потерях и 20 млн. именных записей о потерях Красной Армии в Великой Отечественной войне. В нем обнародованы первичные места захоронений более чем 5 млн солдат и офицеров. Публикация этих данных в открытом доступе предоставляет возможность каждому человеку восстановить судьбу и места захоронения своих дедов и прадедов – участников Великой Отечественной войны [2].

3. Интернет-портал «Память народа» (URL: <https://pamyat-naroda.ru>), созданный Министерством обороны по решению Российского оргкомитета «Победа» и поддержанный поручением Президента Российской Федерации и Постановлением Правительства РФ. На данном портале имеется возможность получить наиболее полную информацию об участниках Великой Отечественной войны за счет новых интерактивных инструментов и развития обобщенных банков данных «Мемориал» и «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». В рамках проекта «Память народа» впервые оцифровано и выложено в Интернет 425 тыс. архивных документов фронтов, армий и других соединений Красной Армии. Это оригинальные документы о ходе боевых действий, приказы, доклады командующих, оперативные описания боевой обстановки [1].

4. Портал «Я помню. Воспоминания ветеранов ВОВ» (URL: <https://iremember.ru>) содержит воспоминания участников Великой Отечественной войны. Воспоминания удобно делятся по воинским специальностям: разведчики, снайперы, пехотинцы, танкисты и т.д. Также на сайте имеются аудиоматериалы, статьи по истории вооружений и форум. На портале содержится 2352 воспоминаний ветеранов ВОВ [4].

Таким образом, для изучения Великой Отечественной войны и реконструкции истории семьи создана расширенная база электронных ресурсов, содержащих оцифрованные архивные документы.

В. В. Белопухова

Таврический колледж Крымского федерального университет им. В. И. Вернадского, Республика Крым, г. Симферополь

Научный руководитель: В. И. Лунева

НИКТО НЕ ЗАБЫТ И НИЧТО НЕ ЗАБЫТО: ПОДВИГ РЯДОВОГО А. А. КАЛОЕВА

Война всегда была страшным бедствием для любого народа. Наверное, в нашей стране нет семьи, которой бы не коснулись события Великой Отечественной войны. Кто-то отдал свою жизнь на передовой, кто-то работал в подполье или участвовал в партизанском движении, кто-то был тружеником тыла. Благодаря стойкости и отваге наших предков мы наслаждаемся мирной жизнью: учимся, создаем семьи, путешествуем, трудимся. Но подвиги наших дедов должны жить в памяти, чтобы мир ценился каждым последующим поколением, чтобы не допустить повторения ужасов войны. Каждый, кто отдал свою жизнь за общее дело Победы, достоин звания героя, достоин жить в нашей памяти.

Я хочу отдать дань памяти молодому шахтеру из Карачаево-Черкесии – Александру Калоеву. Александр Калоев родился 10 января 1918 г. в селе Коста Хетагурова (ныне – Карачаевский район Карачаево-Черкесии) в семье крестьянина. В Красной Армии юноша служил с 1942 г. В боях Великой Отечественной войны Александр, автоматчик 36-го гвардейского казачьего кавалерийского полка 9-й гвардейской казачьей кавалерийской дивизии 4-го гвардейского Кубанского казачьего кавалерийского корпуса 4-го Украинского фронта участвовал с ноября 1942 года. 77 лет прошло с того дня, как родная крымская земля была освобождена от врага. 77 лет прошло с того дня, когда началось бессмертие героя.

3 ноября 1943 г. гвардии рядовой Александр Калоев в бою в районе села Перекоп Красноперекопского района Крымской области в составе группы бойцов под ураганным вражеским огнем преодолел ров и гранатой подорвал вражеский пулемет, уничтожив его расчет. В ходе дальнейшего наступления батальон сражался за высоту. Справа находился вал, откуда били два немецких пулемета. Взвод пробовал подавить их огнем, но безуспешно. Вдруг пять гвардейцев: лейтенант Руденко, рядовые казаки Калоев, Сидоров, Голуб и Топилин, пренебрегая смертью, прорвались вперед и пошли на штурм дота. Калоев в решающий момент нашел в себе силы и подавил своим телом огонь фашистского пулемета. Александр Калоев повторил подвиг Александра Матросова [3, с. 2–3]. Приказом войскам 4 Украинского фронта № 65/н от 18.01.1944 года Александр Александрович Калоев был награжден Орденом Отечественной войны I степени посмертно [1].

Кто он, Александр Калоев? Откуда он родом? Красные следопыты красноперекопских и одной из симферопольских школ, совет историко-патриотического клуба «Слава Перекопа» при газете «Фрунзевец» долгое время вели настойчивый поиск материалов об Александре Калоеве. Велась переписка с ветеранами боев на Перекопе, с архивом Министерства обороны СССР, с журналом ЦК ВЛКСМ «Молодой коммунист», который около двадцати лет ведет поиск воинов, закрывших своею грудью амбразуры вражеских дотов и дзотов. Крупица за крупицей пополнялись сведения о жизни и подвиге отважного воина. Большую работу в этом направлении провели красные следопыты 7 «В» класса средней школы № 18 города Симферополя под руководством своего наставника по военно-патриотической работе – учительницы Юлии Николаевны Ронгинской.

Много лет семья Калоевых ничего не знала о подвиге погибшего Александра: «Пал смертью храбрых в бою... И все...». Мать героя Аминат Кайтмарзовна поначалу никак не хотела верить в гибель Саши. Но прошли месяцы, годы, давно закончилась война, и поняла она, что не вернется сын к родному порогу. И вот однажды в небольшой поселок в Абхазии пришло письмо, которое написали красные следопыты – учащиеся симферопольской средней школы № 18. Они сообщали, что нашли место, где захоронен Саша и приглашали приехать.

В статье Б. Алексева «Подвиг во имя Родины» говорится, что, собираясь в Крым, 90-летняя Аминат сутками не смыкала глаз, а, прилетев в Симферополь, попросила скорее отвезти

на могилу сына. На следующий день там, где навечно остался ее Саша, мать молча встала на колени, прикинула сухими губами к земле и долго лежала, накрывшись черным платком! Вставая со словами «В этих крупицах – капли крови моего Саши!», Аминат набрала земли с могилы сына, чтобы отвезти в родное село. Дважды приезжала Аминат Калоева с дочерью Заретой в Крым. Долгое время учащиеся школы № 18 поддерживали связь с семьей героя, веди переписку.

Ветераны корпуса ходатайствовали о присвоении А. Калоеву звания Героя Советского Союза, и в 1991 г. это почетное звание было ему присвоено [2].

Благодарные потомки свято чтят память героя. Именем Александра Калоева были названы улицы в селе Суворово на севере Крыма и в родном селе героя [4].

В городе Черкесске – столице Карачаево-Черкесской Республики, в парке Победы состоялось открытие памятника воинам Великой Отечественной войны – Аллеи Героев. На Аллее Героев мемориального комплекса воздвигнуты бюсты Героев Советского Союза и Российской Федерации, среди которых бюст А. А. Калоева.

Школа № 18 в административном центре Крыма – городе Симферополе носит его имя с 6 мая 2005 года. В настоящие дни в МБОУ «СОШ № 18» функционирует «Музей Боевой Славы», где учащиеся и педагоги передают память о тех героических событиях, В качестве экспонатов музея представлены письма, газетные статьи, фотографии. Обучающиеся проводят экскурсии для ребят и гостей школы, под девизом «Никто не забыт, ничто не забыто!»

Список литературы

1. Фронтовой приказ №: 65/н От: 18.01.1944 [Электронный ресурс] // Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. М. 2018. [Электронный ресурс]. URL: [http:// www.podvignaroda.ru /?#id= 19189826& tab = nav Detail Document](http://www.podvignaroda.ru/?#id=19189826&tab=nav%20Detail%20Document) (дата обращения: 25.02.2020).

2. Указ Президента СССР от 05.05.1991 № УП-1906 «О присвоении звания Героя Советского Союза активным участникам Великой Отечественной войны 1941–1945 годов» // Ведомости СНД СССР и ВС СССР. 1991. № 19. ст. 570.

3. *Алексеев Б.* Подвиг во имя Родины // Фрунзевец. 1978. № 50. С. 9.

4. *Уфаркин Н. В.* Калоев Александр Александрович. Герой Советского Союза [Электронный ресурс] // Кавалеры ордена Славы трех степеней: крат. биограф. слов. М. 2000. [Электронный ресурс]. URL: [http:// www.warheroes.ru /hero/hero. asp? Hero_id=9065](http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=9065) (дата обращения: 29.02.2020).

З. Е. Беяцкая

Борисовский государственный колледж, Республика Беларусь, г. Борисов

Научный руководитель: Т. А. Черныш

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В СУДЬБЕ МОЕЙ СЕМЬИ

*Не мечтай о светлом новом дне,
Если, попирая память дедов,
О кровавой ты забыл войне,
О великой ты забыл Победе!*

75 лет назад закончилась Великая Отечественная война. Великая по масштабу военных действий и по масштабу человеческих страданий и потерь. Отгремели бои на полях сражений. Залечила свои раны земля. Только не зарастают раны у тех, кто пережил годы войны, кто воевал, кто ковал победу в тылу.

Вряд ли у нас в Беларуси найдется семья, в судьбе которой война не оставила бы горький след. Не опалила своим дыханием жизнь родных и близких.

Каждая семья имеет связь с этой войной. Мою семью война тоже не обошла стороной.

В семейном альбоме хранится старая фотография прадедушки-партизана, ветерана войны, Караса Алексея Ивановича. Прадедушку я знаю только по фотографиям и по рассказам моей бабушки.

Осенью 1942 г. мой прадед, Карась Алексей, уроженец деревни Гливин Борисовского района Минской области, ушел в партизанский отряд, входивший в состав партизанской бригады «Дяди Коли», которой руководил Лопатин П. Г. Его именем названа улица моего города.

А через несколько месяцев в отряд пришла прабабушка Елена с маленькой дочкой Анечкой, моей бабушкой, на руках.

Нелегкими были годы, проведенные в партизанском отряде. Мужчины воевали, а их жены готовили, стирали, шили, лечили раненых.

А что помнят дети войны? Моя бабушка помнит страх при звуках самолетов и выстрелах оружия, желание бежать и спрятаться при виде летающей над лесом немецкой разведывательной «рамы», хотя ей было только 2 года. Еще не один год после войны она падала на землю и закрывала голову руками, если слышала в небе гул самолетов. Бабушка помнит, как с другими женщинами и детьми прятались в болотах во время немецкой карательной операции по уничтожению партизан, и даже дети боялись произнести хоть звук.

В 1944 году после освобождения Беларуси, мой прадедушка Алексей ушел с войсками воевать дальше. Дошел до Германии, был ранен, вернулся домой без руки...

Война для него не закончилась 9 мая 1945 года. Раны не давали покоя до самой смерти. Судьба отмерила ему недолгую, но счастливую жизнь. Прадедушка воспитал достойно четверых детей, радовался успехам внуков, а их десять.

Это был человек, преданный своей родной земле до последних минут своей жизни. До войны он трудился на земле, в годы войны защищал ее с автоматом в руках, а в мирное послевоенное время продолжал работать в родном колхозе.

Это был человек дела, великий труженик. Алексей Иванович работал на ферме, был сторожем, пастухом, досматривал лошадей на конюшне. Пришлось сельскому жителю справляться одной рукой.

Бабушка вспоминала, что каждый год в священный для фронтовика день – 9-го Мая он доставал свои воинские награды, рассматривал, долго держал в руке, а потом убирал в стол. Она не помнит, чтобы он когда-то надевал их. Лишь несколько раз удалось увидеть его «при параде», когда ветеранов-фронтовиков приглашали на торжественное шествие, посвященное Дню Победы.

Алексей Иванович не любил рассказывать о том, как воевал, какие страшные картины боев и сражений ему пришлось увидеть и пережить. Но о разрушенных деревнях, через которые довелось проходить, о сгоревших и перепаханых танками полях говорил с болью. И о фронтовых друзьях, и о том, что такое фронтовая дружба, рассказывал своим сыновьям. Рассказывал, как в минуты затишья перед боем солдаты доставали из нагрудных карманов фотографии родных, склоняясь над ними, что-то шептали, а потом на клочке бумаги писали на родину письма-послания с тайной надеждой на скорую победу и скорое возвращение домой. Туда, где их с нетерпением ждали матери, жены, дети, невесты.

Нечасто прадед вспоминал военные события. Но всегда 9 Мая он поднимал фронтовые сто граммов в память о тех, кто воевал с ним и не вернулся домой. А в 1980 году прадеда не стало...

Бабушка рассказывала нам, своим внукам, как трудно было в послевоенные годы. Как экономили на всем, с каким нетерпением ждали весны с ее первой зеленью, как выручал лес с его запасами ягод и грибов, рыба в реке. На жизнь не жаловались. Соседи все так жили. Только благодарили Бога, что отвел от них бомбежки и обстрелы, что, к счастью, не пришлось ложиться и вставать под звуки разрывающихся пуль и снарядов.

Всегда вспоминала, как рано повзрослели дети. Недоедали, ходили в обносках, много работали. Однако не озлобились. Наравне со взрослыми молча сносили все тяготы послевоенного времени. Но выдержали все. Построили большой дом, держали свое большое хозяйство и работали, работали. Такой закалки были люди того поколения. Работали сами, доставалось и детям. Моя бабушка с 10 лет помогала прадеду в работе, так как была старшая, потом в 13 лет и сама пришла работать на ферму. А в 18 лет приехала в Борисов и устроилась работать на завод БАТЭ.

Моя бабушка сохранила воспоминания о прадедушке, его рассказах, о жизни в партизанском отряде, фотографии семьи. И всегда 9 Мая моя бабушка, папа и я обязательно ездим в Гливин на могилу прадеда, чтобы почтить память того, без кого не было бы ни бабушки, ни папы, ни меня...

Я привела пример из истории своей семьи. Но так было во многих семьях, ведь Великая Отечественная война никого не пожалела.

Мои прадедушка и прабабушка воевали и трудились для того, чтобы в стране был мир, чтобы их дети и внуки не видели войны.

Я много поняла. Мне очень дороги семейные фотографии, рассказы о том, как это было. События Великой Отечественной войны для меня оживают. Великая Победа была одержана благодаря героизму и стойкости простых людей, к которым относились и мои прадедушка с прабабушкой, и моя бабушка.

Но почему ради мира надо воевать? Жизнь доказывает, что за мир действительно нужно воевать. Поэтому нам необходимо изучать историю Великой Отечественной войны и всегда помнить о тех, кто ценой своих жизней спас жизни целых поколений.

Наша белорусская писательница Светлана Алексиевич, лауреат Нобелевской премии, в своей книге «У войны не женское лицо» пишет: «Если войну забывают, начинается новая». Мы, поколение 21 века, против войны. Пусть никогда больше не повторится война! Пусть будет мир во всем мире!

Список литературы

1. *Алексиевич С. А. У войны не женское лицо*. М.: Время, 2016.
2. *Арбузов А., Баландин К., Беляев А. и др. Партизанская и подпольная борьба на оккупированной территории Беларуси // Великая Отечественная война советского народа*. Минск: БНТУ, 2011. С. 76–89.
3. Высшее партизанское командование Белоруссии. 1941–1944: справочник / Под общей редакцией Э. Г. Иоффе. Минск: Беларусь, 2009.
4. *Калинин П.* Партизанская республика. М.: Воениздат, 1964. С. 85–235.

Ю. В. Богатель

Родниковская средняя общеобразовательная школа № 32, Московская обл., пос. Родники
Научный руководитель: Ю. С. Шемякина

ВСЕ НА ЗАЩИТУ РОДИНЫ: УЧАСТИЕ ЖИТЕЛЕЙ РАМЕНСКОГО В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Жители Раменского – настоящие герои Великой Отечественной войны. Но со временем мы забываем о кровопролитных годах, о без вести пропавших воинах нашего края, о героических подвигах защитников.

Война, неподвластная времени прервала мирное развитие страны. 22 июня 1941 года в 12:00 по радио с правительственным сообщением выступил министр иностранных дел – В. М. Молотов. Мог ли кто-то из жителей Раменского района, мирно отдыхавших воскресным утром, предположить, что впереди еще 1418 дней страданий, множество жертв, героизма, отваги и мужества на фронтах и в тылу? С самого начала войны отважные жители Раменского района встали на защиту своего Отечества и Родины!

Уже 23 июня 1941 года бюро Раменского городского комитета приняло решение о строительстве бомбоубежищ для мирного населения и о создании объектов Местной Противовоздушной Обороны. Теперь на улицах стихли веселые песни, а беззаботные лица людей сменились строгим обликом воинов-героев. В каждом военкомате круглосуточно шел набор в ряды служащих. Первые дни войны были самыми решительными днями в жизни многих жителей. К защите Родины были настроены учителя и ученики многих школ. Старшеклассники просили военкомат послать их на фронт. Ополченцы из области активно вливались в состав дивизий народного ополчения Москвы. Так, на фронт ушли 45000 человек из Раменского района, треть из ушедших пропала без вести. Города пустели, населенные пункты исчезали, не было ни одной семьи, где не было фронтовых потерь.

На фабриках «Красное знамя», «Спартак» и «Стальконструкция» обширный отклик получил призыв работать не только за себя, но и за ушедшего на фронт. Эти предприятия в военные годы специализировались на производстве не только товаров народного потребления, но и с первых дней войны приступили к выпуску полотенец и белья для госпиталей, брезентов для палаток, направляя их на фронт, а также ткань для аэростатов была передана нашим солдатам.

Уже в первые осенние дни свое действие начал 39-ый Разведывательный полк, который базировался на аэродроме в Кратово. 10 октября 1941 год – самый роковой и трагичный день для данного полка. В это время немецкие войска рвались к Москве, путь им ценой своей жизни преградили десять авиаторов 39-го скоростного бомбардировочного авиационного полка. Все десять числятся, как «не вернувшиеся с боевого задания» [1, с. 258].

Осенью 1941 года 600000 строителей оборонных сооружений вдоль берега Москвы-реки от города Коломны к северу, через Раменский район, создавали линии обороны и укрепляли шоссе-ные дороги. В строительстве данных сооружений также принимали участие и школьники старших классов.

В тот момент, когда противник близко подошел к Москве и наш край стал прифронтовым, исключительное значение обрела работа по усилению бдительности, борьбе с паникерами, спекулянтами и тщательной охране всех объектов. Тогда главной задачей было обеспечить и провести своевременный ремонт железных и шоссе-ных дорог, которые связывали Москву с восточной частью страны. Участие гражданского населения явилось весомым вкладом в борьбу с врагом.

В ноябре первое вражеское наступление на Москву было приостановлено, но 16 ноября враг предпринял новое, также отбитое советскими войсками. После победы над Москвой более миллиона ее защитников были награждены медалями «За оборону Москвы».

14 ноября того же года газета «Московский большевик» сообщила: «колхозники Раменского района собрали 2100 тысяч рублей на постройку и оснащение боевой техникой

бронепоезда» [2, с. 23]. Рабочие, занимавшиеся строительством бронепоезда, работали самоотверженно, не выходя из цеха по 15–16 часов. Готовому бронепоезду дали имя «Москвич». 5 апреля на митинге в поселке Стаханово трудящиеся передали его бойцам с наказом о том, что врага надо бить беспощадно.

Наши земляки проявляли постоянную заботу об инвалидах и о детях, отцы которых героически погибли на фронтах. Московским городским соцобеспечением 8 марта 1942 года был открыт Дом инвалидов Великой Отечественной Войны. Также Удельнинский детский дом пополнился на 300 сирот. Но и семьи фронтовиков не остались без внимания: когда жены солдат устраивались на работу, детей вне очереди определяли в детские сады и ясли. Данные семьи в первую очередь снабжались топливом и продовольствием.

В 1942 году жители Раменского района оказали радушный прием прибывшим из блокадного Ленинграда. Большинство Ленинградских семей разместили по частным домам жителей города, но как только приезжие окрепли, они сразу же устроились на работу в цехах приборостроительного завода.

Наши земляки отважно и мужественно сражались на фронтах Великой Отечественной Войны. Многие из них награждены медалями и орденами Советского Союза, а самые доблестные удостоены звания Героев Советского Союза. Жива память о героических подвигах защитников Родины в сердцах современного поколения!

Список литературы

1. *Аверьянова М. Г.* Край Раменский. Век XX: Очерки краеведа. М.: Энциклопедия сел и деревень, 1998. 575 с.
2. Раменский приборостроительный: Люди. Годы. Дела / Под ред. А. И. Орлова, Г. Ф. Грачевой, А. И. Расторгуевой. М.: Московский рабочий, 1989. 49 с.
3. Герои земли Раменской: Библиографический указатель. Раменское, 2005. 70 с.

А. О. Бурджанадзе

Основная общеобразовательная школа № 18 пос. РАОС, Московская обл., пос. РАОС
Научный руководитель: С. В. Волкова

«ЖИЛ НА СВЕТЕ ЧЕЛОВЕК МАЛЕНЬКИЙ...»

Много подвигов совершил русский народ во славу и спасения своего Отечества. Это вызывает восхищение. Но особый накал патриотических чувств ощущаешь, когда прикасаешься к истории Великой Отечественной войны. Я надеюсь, что никогда не померкнет память народная, не забудутся великие подвиги тех, кто спас цивилизацию от фашистского варварства.

Вклад в победу внесли не только те, кто непосредственно сражался на фронте с фашистами, но и те, кто незаметно трудился в тылу, в том числе и ученые-химики. В книге Г. А. Князева, А. В. Кольцова «Краткий очерк истории Академии наук СССР» я прочитал о призыве Академии наук СССР к ученым всех стран сплотить свои силы для защиты человеческой культуры от гитлеровских варваров. Случилось это 28 июня 1941 г. [1]. Выполнен ли был этот призыв?

Мне хотелось бы рассказать об ученом-химике Михаиле Федоровиче Шостаковском и его изобретении. О нем я узнал из статьи Сидельской Ф. П. «Бальзам, изобретенный Шостаковским», которая была напечатана в журнале «Химия и жизнь» в 1985 г. (№ 4).

Тем удивительнее для меня было узнать, что изобрели его во время войны.

В Институте органической химии Академии наук СССР в 1940 г. совместно академиком А. Е. Фаворским и М. Ф. Шостаковским было синтезировано новое антисептическое средство – «Винилин» (поливинилбутиловый эфир). В результате доклинических и клинических исследований винилина было выявлено, что он ускоряет заживление ожогов, обволакивает раны, способствует росту эпителиальной ткани, не оказывает никаких токсических эффектов.

Началась война. Стране тогда нужны были лекарства: требовались противовоспалительные, противоожоговые, жаропонижающие. И в лабораторию был направлен запрос о возможностях производства лекарств на ее базе. Лаборатория, в которой работал Шостаковский, лекарствами не занималась. Но в том и заключается талант Шостаковского, что он сразу смог направить свою деятельность на перестройку своих исследований. И решился на пробы.

Результат оказался потрясающим. Сомневались ли ученые? Боялись ли сделать ошибку? Но в том и заключается их мужество, что, потеряв сон, они искали нужное вещество. Трудолюбие, гениальность и неиссякаемая работоспособность дали необходимый результат.

Вот такое открытие стало грандиозным. В медицине бальзам используется до сих пор под названием «Винилин» (Vinylinum) с обязательной ссылкой на Шостаковского (Balzatum Schostakowsky). Вместе с «Винилином» появился препарат «Гемодез» – плазмозаменитель крови, чуть позже был создан серосодержащий «Винилин Роск», который победил эпидемию стригущего лишая в Казахстане. За свои заслуги перед Отечеством Шостаковский в 1945 г. получил орден «Трудового Красного Знамени», а в 1949 г. за организацию производства виниловых эфиров получил Государственную премию. Следующая награда не заставила себя долго ждать – это стал орден «Знак Почета», полученный в 1953 г.

Изобретенный Шостаковским «Винилин» до сих пор остается на вооружении у врачей различных областей медицины, проходит испытания на внедрение его в качестве компонента в различные составы косметической и медицинской продукции.

Многие ученые внесли неоценимый вклад в Победу в годы Великой отечественной войны. И, может быть, работа «маленьких» людей, на первый взгляд незаметная, является немаловажной для общего дела.

Список литературы

1. Князев Г. А., Кольцов А. В. Краткий очерк истории Академии наук СССР. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: http://www.infran.ru/vovenko/60years_wv2/knjasev.htm

В. А. Волощик

Волковысский колледж, Республика Беларусь, г. Волковыск

Научный руководитель: Г. И. Сорока-Скиба

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ

Все истории, написанные здесь, рассказаны мне моим отцом, а ему рассказаны его дедушкой, моим прадедом.

Мой прадедущка, Волощик Василий Константинович, родился в 1907 году в деревне Гошава, Ивацевичского района, Брестской области. Сейчас в этой деревни живут мои бабушка с дедушкой. В мирные довоенные годы работал кузнецом. Как пишет Президент академии военных наук М. А. Гареев «самые драматические жестокие события начального периода войны разыгрались на белорусской земле. Против Западного фронта действовали войска самой мощной группировки немецких войск – группы армий «Центр». На всех направлениях своих главных ударов они создали 5-6-кратное превосходство» [1]. Именно белорусы первыми приняли на себя удар гитлеровской Германии и испытали всю тяжесть прошедшей войны.

22 июня 1941 года мирная деревенская жизнь была прервана враждебным и неожиданным вторжением врага на территорию Беларуси. Приграничные районы Брестской области оказались под невиданным шквальным огнем. Уже с 24 июня 1941г. включительно до 12 июля 1944 г. Ивацевичи находились под оккупацией немецко-фашистских захватчиков.

Общеизвестный факт, что с самого начала войны в Беларуси стали создаваться партизанские отряды и группы сопротивления. «Уже 28 июня 41-го в районе деревни Посеничи бойцами Пинского партизанского подразделения под командованием Василия Захаровича Коржа был уничтожен разведдозор 293-й пехотной дивизии вермахта. Партизаны уничтожили два танка и захватили в плен несколько гитлеровцев. Это первый документально подтвержденный факт противодействия партизан немецким войскам в Великой Отечественной войне» [2].

Василий Константинович почти сразу примкнул к партизанскому движению. Из воспоминаний моего прадеда: «Когда я был в партизанах, нужно было провести военную операцию. В лес были скинуты боеприпасы, но из-за порывов ветра их местонахождения было потеряно. Я хорошо знал эти места, и мне лично было поручено найти боеприпасы. Спустя несколько дней хождения по болотам и лесам, выбился из сил, но все-таки смог найти боеприпасы. Операцию провели успешно и меня наградили медалью».

По прошествии времени случилась трагедия – их партизанский отряд был окружен фашистами. Было много раненых и убитых. Был ранен политрук их партизанского отряда. Прадедущка несколько дней практически нес на себе политрука, пробиваясь к своим. Смог спасти ему жизнь, и за этот поступок был награжден орденом славы.

Когда Ивацевичи были освобождены, летом 1944 года был призван на армейскую службу. Попал на фронт, где был на должности пулеметчика. И далее прадедущка вспоминал, как находясь в Германии, у него почти не было еды, и когда грозила голодная смерть, он отправился в местную церковь, чтобы поменять сапоги на еду. К нему вышел церковный служащий и прадедущка рассказал, что он из Гошавской православной церкви, тот сходил за священником. Священник взял сапоги и дал еды, так как знал эту церковь. Но я думаю, что, даже не зная лично служителя белорусской православной церкви, это был факт милосердия и сострадания.

Весна 1945 года застала его в Германии. Сослуживец моего прадеда рассказал, что произошло во время одного кровопролитного боя: «Мы воевали в Берлине и там Василий получил тяжелое ранение при штурме. Лишился руки от взрыва, его присыпала песком, из-под земли торчал только кусок шинели. Я проходил мимо и увидел шинель. Когда потянул за нее, обнаружил еле живого друга. Я вытащил его из окопа».

После этого тяжелого ранения мой прадед был демобилизован из армии. Он вернулся в родную деревню, где пришлось начинать все сначала. Не имея одной руки, не смог снова

работать кузнецом и начал работать в колхозе кладовщиком. Одной рукой он построил дом и косил в поле, женился и вырастил четверых детей. И если для посторонних людей это не подвиг, то для меня лично – это свидетельство огромного мужества, силы воли и пример стойкости.

Пройдя почти всю войну, трижды был отмечен лично генеральным секретарем СССР Леонидом Ильичом Брежневым. Также был награжден множеством медалей и орденов уже в истории современной Беларуси. Прожил долгую жизнь и умер в возрасте 90 лет.

Для меня, как для наследницы Великой Победы, образ моего прадеда-героя стал символом великого терпения, веры и милосердия. И в заключение я привожу строчки моего научного руководителя Сорока-Скибы Галины Ивановны, написанные в память о тех, кого нет в живых, и для напоминания тем, кто родится завтра.

*Пусть минута молчанья станет воспоминаньем,
Сердце слово признанья горько вымолвит вслух
Про отцов, что погибли, и сынов ожиданья,
Про погромы и беды, что пришли в каждый дом...
Боль души улетает, как конвертик родным.
Им великая слава! Память вечно живым!*

Список литературы

1. *Гареев М. А.* Сражения на военно-историческом фронте: сборник статей. М.: Инсан, 2008. 896 с.
2. *Смирнов Н. И.* Генерал Корж. Неизвестные страницы... Минск: издательский дом «Звезда», 2014. 688 с.

У. В. Воробьева

*Минский государственный художественный колледж им. А. К. Глебова, Республика Беларусь,
г. Минск*

Научный руководитель: Е. Л. Ершова

ВЫПУСКНИКИ МГХК ИМ. А. К. ГЛЕБОВА О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Великая Отечественная война 1941–1945 гг. – освободительная война народов СССР против нацистской Германии и ее союзников, важнейшая и решающая часть Второй мировой войны. На рассвете 22 июня 1941 г. Германия, вероломно нарушив договор 1939 г. о ненападении, напала на СССР. Началась Великая Отечественная война, и советско-германский фронт стал главным фронтом Второй мировой войны.

После окончания войны во всех городах СССР началось крупномасштабное восстановление разрушенного, ведь за военные годы практически каждый населенный пункт превратился в руины. Строительство шло большими темпами, и в 1947 году состоялось открытие Минского художественного училища (сейчас Минский государственный художественный колледж имени А. К. Глебова), куда вчерашние солдаты и работники тыла с совершенно разным уровнем образования, пошли учиться рисовать, учиться доносить людям прекрасное, правду жизни. Большинство учащихся еще вчера сидели в окопах, стараясь защитить нашу Родину, были партизанами и узниками концлагерей, но все они нашли силы пойти учиться нелегкому художественному труду, все они стали художниками, скульпторами и графиками несмотря на все трудности послевоенного времени, несмотря на все...

Послевоенные годы, вплоть до конца 50-ых, историки, изучающие искусство, называют временем «героического реализма». Конкретно изображались люди, события, чувства без каких-либо метафор и философских рассуждений, потому что и сами художники, и их зрители видели войну своими глазами, еще жуткие картины боев стояли перед глазами.

Война потребовала перестройки работы художников для решения одной задачи – победы над врагом. В первые же месяцы была широко развернута наглядная агитация и пропаганда, двинуты вперед все виды агитационного искусства – плакат, сатира, газетно-журнальный рисунок.

Георгий Георгиевич Поплавский (15 февраля 1931 г. – 29 октября 2017 г.) – советский и белорусский график и живописец, народный художник Беларуси. Его детство пришлось на непростые годы. Великую Отечественную войну Георгий провел в оккупации, своими глазами видел войну и «новый европейский порядок». Впоследствии этот личный опыт нашел отражение в его работах, посвященных той войне: «Брест. 1941», «Память», «Сыновья – партизаны», «Время длинных ножей», иллюстрации к книгам Адамовича и Быкова. Окончил Минское художественное училище в 1955 г., работал в области станковой и книжной графики. Иллюстрации Поплавского знали по всей советской стране во времена миллионных книжных тиражей. Вспомните: его четкие, резкие, а порой и жесткие образы (суровый стиль) вы наверняка видели не раз. А его знаменитая серия «Время длинных ножей» посвящена жестокости и вероломности фашистских захватчиков и имеет антивоенную агитационную направленность.

В 1960–1970-е гг. выражение военной темы получило новые особенности. Началось философское осмысление военных событий. Искусство того времени принято называть искусством «сурового реализма». Образы стали более обобщенными и укрупненными, даже немного стилизованными, появились метафоры и различная символика (предметов, образов, цвета).

Живопись 1960-х гг. кардинально отличается от послевоенной. Мы видим совершенно новые композиционные приемы, по-другому художники работают с цветом и образами, вкладывают другой, новый смысл в свои произведения. Главным образом это объясняется тем, что военная боль немного утихла в сердцах людей, они стали больше задумываться о проблемах, которые их окружают, изучать прошлое.

Май Вольфович Данциг (27 апреля 1930 г. – 26 марта 2017 г.) – советский и белорусский художник, профессор Белорусской государственной академии искусств. Именно у него можно увидеть войну под разными, необычными углами. «Это не великая, а величайшая Победа!», – любил повторять мастер. Война заставила одиннадцатилетнего мальчика повзрослеть раньше времени. И детская память навсегда сохранила в сердце художника ее ужасы и драмы. В постоянной экспозиции Национального художественного музея Республики Беларусь представлен натюрморт «О Великой Отечественной...» (1968). В этой картине мастер углубил сюжетную линию, создал художественный образ окружения человека, который рассказывает о войне. Возле окна стоит стол, на нем – пишущая машинка, полная пепельница с еще дымящейся сигаретой, портфель, часы, спички... В пространстве комнаты видны следы бессонной ночи, ощущается душевное беспокойство, волнение хозяина изображенных предметов. Здесь, как и во многих других картинах Мая Данцига, присутствует его любимый цвет – красный, который для художника всегда являлся олицетворением жизни, квинтэссенцией ее энергии.

Говоря о существенных изменениях в портретной пластике в скульптуре 1960–1970-х гг., надо отметить появление у портретистов единого стиля, сформировавшегося под явным влиянием монументальных памятников на территории Беларуси – от отдельных бюстов героев до целых архитектурно-скульптурных комплексов, таких, как Курган Славы, мемориальный комплекс «Хатынь», «Брестская крепость» и др.

Сергей Михайлович Вакар (1928–1998) – белорусский скульптор, заслуженный деятель искусств Беларуси, работал в области станковой и монументальной скульптуры. Великой Отечественной войне посвящены композиции: «Рельсовая война», «Юные Мстители», «Подвиг Петра Куприянова», «Стоять насмерть». Создал ряд скульптурных портретов государственных деятелей (Ленина, Дзержинского), героев гражданской – Гая и Отечественной войн – Героев Советского Союза Кедышко, Шмырева, Орловского, Заслонова. Ясность пластического мышления, стремление к предельной точности в передаче содержания произведения через внешне простые формы скульптуры – отличительная особенность Вакара-скульптора. К лучшим достижениям в разработке образов героев Великой Отечественной войны следует отнести работы Вакара – портреты Героя Советского Союза подпольщика Н. Кедышко и М. Ф. Шмырева (Батьки Миная). Большой убедительности образа Н. Кедышко скульптор добивается простотой композиции, мастерской обработкой черного гранита. В крупных, предельно обобщенных формах тщательно обработанного лица скульптор сумел передать убежденность, внутреннюю собранность и решимость героя, что подчеркнуто энергично поднятым воротником пальто, плотно и глубоко надетым головным убором.

Графика 1960–1970-ых гг. также стала более философской и метафоричной. Авторы вкладывают в свои произведения глубокие, но всегда понятные и близкие каждому человеку мысли.

В наше время военная тема жива и, безусловно, не забыта: пишутся литературные произведения и картины о войне, снимаются художественные и документальные фильмы, проводятся многочисленные проекты и конкурсы, патриотически воспитывается молодежь, чтобы эта страница нашей истории была не забыта, чтобы все не повторилось вновь...

В последнее время наш колледж принял участие в ряде проектов, посвященных Великой Отечественной войне. Я тоже не осталась в стороне и стала участницей Международного молодежного конкурса-выставки художественных работ «Символы Победы», предоставив свои военные плакаты, в которых попыталась отразить свои личные эмоции, свое отношение к Великой Отечественной войне...

За то время, пока я собирала информацию к этой работе, я нашла ответы на мучающие меня вопросы и прониклась этой тематикой, ведь после такого огромного потока крови, ужаса и боли потерь просто невозможно остаться прежним. В каждом этапе художники по-своему правильно и справедливо рассказывали историю войны, в каждом этапе мы увидели совершенно разные, но очень яркие, искренние, проникающие глубоко в душу работы, работы, которые являются частичкой сердца каждого автора. Так что давайте продолжим традиции

наших предков, расскажем людям, насколько дороги человеческая жизнь и мирное небо над головой...

Список литературы

1. *Басальга М. С.* Мінскае мастацкае вучылішча. Минск: Изд-во Беларусь, 1997.
2. *Ясюк В. И.* Шлях у мастацтва. Минск: Изд-во Беларусь, 2017.
3. *Петерсон Э. А.* Лев Гумилевский. Минск: Изд-во Беларусь, 1982.
4. *Петерсон Э. А.* Портретная скульптура Советской Белоруссии. Минск: Изд-во “Вышэйшая школа”, 1982.

В. В. Головки

Борисовский государственный колледж, Республика Беларусь, г. Борисов

Научный руководитель: Т. А. Черныш

ПОДВИГ ВО ИМЯ ЖИЗНИ

Тема подвига советского народа в Великой Отечественной войне – одна из главных в литературе и искусстве. Героические поступки людей, погибших за мир на земле, вызывают уважение и гордость, заставляют каждого из нас перелистать страницы военной истории, чтобы сердцем прикоснуться к бессмертным именам героев. Беларусь за четыре года потеряла каждого четвертого жителя. В каждой белорусской семье есть участники войны. Великая Отечественная война – это не только наша история, но и конкретные имена людей. Как будущий учитель, как человек, равнодушный к теме исторической памяти, считаю своим долгом рассказать о подвиге выпускника нашего колледжа, Героя Советского Союза, Михаила Ильича Морозова.

Михаил Морозов с детства мечтал стать учителем. Учителем был его отец Илья Леонович Морозов. В 1939 г. Михаил закончил Борисовское педагогическое училище, затем десятимесячные курсы в г. Серпухове, работал учителем белорусского языка и литературы в Кривичской школе. В мае 1941 г. Михаила провожали на службу в Красную Армию. В июле 1941 г. бойца Красной Армии Михаила Морозова направляют в 1-е Сумское Краснознаменное артиллерийское училище им. М. Фрунзе. Полковник Василий Павлович Нетеса, друг и однополчанин Михаила Морозова, вспоминает: «Мне пришлось учиться с Мишей в Сумском училище, а затем сражаться с фашистами на Западном, Воронежском, Центральном и 1-ом Украинском фронтах. Нас связывала крепкая солдатская дружба. Помню первый бой под Батурином. Немцы рвались вперед, пускали в ход артиллерию и авиацию, но мы в течение двух дней стойко отбивали атаки противника. Мы впервые стреляли самостоятельно, здесь, под Батурином, приняли первое боевое крещение» (воспоминания В. П. Нетесы хранятся в музее истории ПТО Минской).

Бои за города Конотоп, Суджа, Обоянь, Бурын, Ворожба, Сумы. 886-ой артиллерийский краснознаменный полк ордена Кутузова в составе 322-ой стрелковой дивизии, и батарея под командованием старшего лейтенанта М. И. Морозова шла с боями вперед. Блестящие победы под Курском, Орлом, Харьковом. Бои на Западном, Воронежском, Центральном и 1-ом Украинском фронтах. В августе 1943 г. старший лейтенант Морозов назначен командиром батареи. 21 сентября артиллеристы успешно форсировали реку Десну в районе Альшевки. Морозов в числе первых смог переправить на правый берег свою батарею, хотя река обстреливалась немецкими самолетами. Для Михаила Морозова переправа через Десну стала генеральной репетицией перед форсированием неприступного Днепра.

«...В наступательных боях августа-сентября 1943 г. командир батареи старший лейтенант Морозов показал себя волевым офицером. Батарея в тяжелых условиях с боями прошла более 450 километров. В напряженной обстановке под огнем противника, под бомбежкой вражеской авиации, Морозов мужественно управлял огнем батареи. Получив ранение в жестоком бою за плацдарм возле реки Сейм, старший лейтенант Морозов оставался на боевом посту. Батарея уничтожила около 460 вражеских солдат и офицеров, 3 пушки и 1 миномет, 2 ручных пулемета, 7 автомашин с грузами. Подавлен огонь минометной батареи, отбито 5 контратак противника» (газета «Минская правда» от 06.06.1964, статья В. Нетесы «Подвиг комбата»).

В конце сентября 1943 г. батарея Морозова заняла огневые позиции за два километра от Днепра. Гитлер под угрозой расстрела потребовал любой ценой удержать правый берег Днепра. Артиллерийская дивизия, в составе которой была батарея Михаила, подошла к реке ночью. До рассвета переправили орудия, снаряды и расчеты батареи на правый берег Днепра. Увидев нашу пехоту, фашисты открыли огонь. Батарея Морозова встретила врага метким огнем. Снова и снова бомбили фашисты маленький участок земли, на котором сражалась батарея Морозова.

Бой не затихал ни на минуту. Фашисты несколько раз бросались в контратаку, но батарея Морозова мужественно отбивала атаки. Были минуты, когда наши стрелки ложились рядом с гранатами и под их прикрытием шли в атаку. Фашисты потерпели поражение. 17 октября 1943 г. газета «Правда» опубликовала Указ о присвоении звания Героя Советского Союза группе командиров и рядовых Красной Армии за успешное форсирование Днепра и проявленные при этом мужество и отвагу, среди которых был и наш выпускник Михаил Морозов.

6 ноября 1943 г. наши войска освободили город Димер, затем – Киев. Батарея получила задачу – не пропустить танки на шоссе Киев-Житомир.

«Около 8 часов утра появились первые фашистские танки. 10 вражеских танков уничтожила батарея Морозова. Соединиться со своими мешает река. Миша решил вести батальон и свою батарею в глубь леса. Но фашисты заметили артиллеристов и открыли огонь. Чтобы спасти бойцов, он решил утопить орудия в реке и пробираться в лес тремя группами, чтобы не заметил враг. Это был последний бой Михаила Морозова. Семьи бойцов-артиллеристов и их командиры получили сообщения: "Пропал без вести"».

Только в 1963 г. мать узнала о подвиге сына. Михаил Морозов похоронен в городе Луцке, на Украине. Мемориальный комплекс Вечной славы увековечил подвиг тех, кто смертью храбрых погиб в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками за освобождение Волынского края. Горит Вечный огонь. На могиле Героя Советского Союза Михаила Ильича Морозова – живые цветы.

Уходят в прошлое события Великой Отечественной войны, но не меркнут в памяти благодарных потомков имена и подвиги тех, кто в грозные военные годы защищал Отечество. Долг живущих – помнить о том, какой ценой завоеван мир на земле, возвращать потомкам бессмертные имена героев. Помнить – наш долг. Активной жизненной позицией нужно нести молодежи правду о войне, о мужестве и героизме людей, на примере жизни героев – патриотов формировать у учащихся патриотизм и высокую нравственность. Быть достойным светлой памяти Героя Советского Союза Михаила Морозова – наш долг. На примере короткой, но яркой и героической жизни Михаила Морозова, его героического подвига во имя Родины еще раз задумываешься над тем, что чувство патриотизма – самое святое чувство человека.

Список литературы

1. Великая Отечественная война советского народа. Минск: Белорусская наука, 2008.
2. Навечно в сердце народном. Минск: Белорусская советская энциклопедия, 1984.

А. С. Гритчина

Техникум технологий и дизайна, Московская обл., г. Королев

Научный руководитель: Е. В. Ноздрякова

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ В ПОЛОТНАХ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Великая Отечественная война – 1941–1945 гг., война между Россией и Германией; время, которое оставило глубокий кровавый след не только в памяти наших дедов и прадедов, но и на «теле» страны. Время, когда эмоции переливаясь через край, пробивались наружу, когда любые действия совершались не потому, что «надо», а просто интуитивно, совершенно неподконтрольно. Чтобы передать эти чувства, необходимо что-то подобное, столь же эмоциональное, для того, чтобы донести до потомков всю ту жесточайшую атмосферу.

Изобразительное искусство – то, при помощи чего до нас дошли эмоции солдат, не вернувшихся с войны, их жен и детей, навсегда утративших мужей и отцов. Теперь не нужно воссоздавать те трагические события, чтобы прочувствовать их, достаточно лишь посмотреть на полотна великих мастеров.

К сожалению, в современном обществе наблюдается тенденция снижения общего понимания этой страшной войны, несмотря на то, что каждый год перед праздником Победы – «9» – мая» нам напоминают об основных событиях, произошедших в 1941–1945 гг., пытаются донести, почему ни в коем случае нельзя допустить повторения этого кошмара. Некоторая часть сегодняшнего поколения молодежи, не испытавшая на себе никаких потрясений, слишком легковесно относятся к великой памяти тех дней, к ветеранам, к битвам и героям, к победам и поражениям нашего народа в Великой Отечественной войне. Все те страшные события уже не кажутся им такими разрушительными, и даже больше: присутствует убеждение, что отдельные представители сегодняшней молодежи «могут повторить» то, что никогда бы не подумали даже начинать наши прадеды.

Целью этой статьи является создание художественно-музыкальной композиции, призванной напомнить людям о том, чем является война, какие последствия она влечет за собой. Данный художественный ряд предполагается сопровождать звучанием военной песни «На Безымянной высоте» М. Матусовского.

Начинается композиция с произведения «Даже не снилось. 22 июня 1941» В. Ф. Папко, на которой, как кажется, показан идиллический сон семьи; все тихо, спокойно, как это обычно бывает утром. Но, переведя взгляд на окно, которое благополучно сливается с цветом одеял, покрывающим людей, мы увидим облака, которые позже, если взглядеться, являются вражескими самолетами. Данная картина заставляет задуматься о том, что в нашей жизни очень резко могут наступить самые неожиданные перемены. В данном случае, эти перемены очень страшны.

Продолжает композицию трагическая картина «Лето 41-го» И. Овчаренко, где семья провожает на фронт отца, мужа, и никто не знает, вернется он или нет. В окне мы как раз видим силуэт, уходящего вдаль мужчины, вслед которому смотрит растерянными, тревожными глазами его семья. Многие мужчины в тот день покинули свои дома и отправились на фронт, и кажется, что вместе с ними на войну отправилось что-то важное, без чего в этой жизни наступает мрак и хаос.

Пронзительная картина «Это мы, Господи!» Бориса Неменского о двух молодых солдатах вражеских армий, равноубитых на войне, где не бывает справедливости, а только боль и смерть, всегда вызывает всплеск эмоций в душе зрителя. Ее второе название «На безымянной высоте» говорит о всеохватывающей, почти библейской трагедии, когда неважно, кто прав, кто виноват и где это произошло – трагедия случилась у всего неразумного человечества: погибли сыны Земли! А вместе с ними и ее будущее. Печальную атмосферу, помимо двух лежащих рядом, голова к голове, солдат, создает холодная цветовая гамма. Обволакивая все вокруг, она

опять напоминает нам, что Мы неделимы, что война – это лишь придуманная человеком арена для жестокого и бессмысленного убийства.

Следующая картина «Товарищи» Б. Тарелкина повествует нам о той солдатской дружбе, которую не страшит даже смерть. Казалось бы, война, вокруг лишь только смерть, которая не должна уже удивлять. Но смотря на картину, мы понимаем, что солдат скорбит по своему товарищу, понимая, что этот бой был последним для одного из них, что возможное их недавнее шуточное прощание перед сражением уже стало настоящим. Однако солдат и после смерти останется солдатом, защитником Родины, который будет оберегать ее границы – эту готовность защищать всегда символизирует пулемет.

Заканчивают художественный ряд две картины, повествующие о последствиях страшных времен, о том, что они продолжаются и в мирное время, изменяя всю жизнь человека. Трагические последствия взрыва бомбы на картине Владимира Титова «Письма» приводят к тому, что молодой человек теряет – временно или навсегда – зрение. Рядовое событие, которое часто случается на фронте – разрыв бомбы рядом с человеком. Разглядывая молодого мужчину, мы понимаем, что в руках у него находятся письма, которые он, возможно, уже больше никогда не сможет прочитать. Неизвестно, что в них написано, теперь это лишь листы бумаги, наполненные чьими-то чувствами, теперь для него это лишь мир, лишенный всех красок.

«Последнее письмо» Б. Неменского – название картины, говорящее само за себя. Сев на край лавки, женщина лишь только осознает то, что написано в этом письме, то, какую цену она заплатит прошедшей войне. Она застыла в неверии; горе потери любимого человека, мужа, кормильца и защитника еще не обрушилось всей силой на нее. И лишь малыш, предчувствуя общую беду, то, что они остались одни и некому больше их защищать, крепко и отчаянно прижимается к матери. Эта картина завершает художественный ряд и делает его цикличным, возвращая зрителя к началу, перекликаясь с картиной «Лето 41-го» И. Овчаренко и подчеркивая страшную, бесчеловечную сущность любой войны.

Картины, в первую очередь, это не просто изображение реальных событий, а пропускание их через фильтр определенных эмоций, когда остается только скелет событий, их сущность, правда. Война заставила по-новому, более глубоко и серьезно ощутить ценность всего того, на что посягал враг, что он хотел отнять и уничтожить. Поэтому целью искусства является необходимость сохранения в памяти потомков тех событий, которые никогда не должны быть забыты.

Список литературы

1. Сидоров А. А., Чегодаев А. Д., Зименко В. М., Ромм А. Г. Изобразительное искусство в годы Великой Отечественной войны М.: Издательство Академии художеств СССР, 1951. 308 с.
2. Великая Отечественная в живописи прошлого и настоящего: [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://fishki.net/2977651-velikaja-otechestvennaja-v-zhivopisi-proshlogo-i-nastojawego-kanony-tabu-skrytye-smysly.html> (дата посещения: 25.02.2020).
3. Картины и рисунки о Второй мировой войне: [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://wwii.space/картины-и-рисунки-о-второй-мировой/> (дата посещения: 24.02.2020).
4. Картины о Великой Отечественной войне: [Электронный ресурс]. 2006-2020. Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/1221073-podborka-izobrazhenij-kartin-sovetskih-hudozhnikov-posvyaschennyh-velikoj-otechestvennoj-vojne> (дата посещения: 23.02.2020).

М. В. Громова

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолятор

Научный руководитель: Е. Г. Карелин

СТАЛИНГРАДСКАЯ ОБОРОНИТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ

История нашего государства показывает нам множество примеров храбрости, бесстрашия и отваги русского народа на поле битвы. На их фоне особенно выделяется самое кровопролитное сражение – битва за Сталинград.

Двести дней продолжалась эта ожесточенная битва. Вначале у берегов Дона и Волги, затем у стен Сталинграда и непосредственно в самом городе. Сражение проходило на территории площадью около 100 тыс. км, а участвовали в этой грандиозной битве свыше 2,1 млн человек.

Сталинград играл ключевую роль, это был крупный индустриальный центр. Здесь располагались заводы по производству артиллерийских орудий и танков. Через город проходили важные транспортные маршруты. Падение города, носившее имя советского вождя, должно было стать, по мнению Гитлера, символом окончательного крушения СССР.

Сталинградская оборонительная операция продолжалась около 125 дней и разделялась на два этапа: оборонительные боевые действия на дальних подступах к Сталинграду (17 июля - 12 сентября 1942 г.) и оборонительные действия по удержанию Сталинграда (13 сентября – 18 ноября 1942г.).

Негативное развитие Воронежско-Ворошиловоградской оборонительной операции ясно показало – боев на Сталинградском направлении не избежать. Уже 4 июня 1942 г. Ставка ВГК направила командующему 7-й резервной армией директиву, предписывающую занять оборону на Сталинградском обводе с задачей прочно прикрыть район Сталинграда. 11 июля командующий 62-й армией получил приказ Ставки на организацию обороны на Сталинградском рубеже.

12 июля был создан Сталинградский фронт (Маршал Советского Союза С. К. Тимошенко, с 23 июля генерал-лейтенант В. Н. Горлов). В состав фронта вошли 62-я (бывшая 7-я резервная), 63-я (бывшая 5-я резервная), 64-я (бывшая 1-я резервная), 21, 28, 38, 57-я армии и 8-я воздушная армия бывшего Юго-Западного фронта. Фронт имел задачу занять и прочно оборонять 530-км рубеж по р. Дон от Павловска до Клетской и далее по линии Клетская. Суровикино, Суворовский, Верхнекурмоярская, ни при каких условиях не допустить прорыва противника восточнее этого рубежа. Фронт создавался в сложной обстановке, располагал сравнительно ограниченными силами, чтобы остановить противника. Три бывшие резервные армии не были полностью укомплектованы, занимаемый 62-й армией рубеж невыгоден для обороны.

Появление нового фронта на фланге группы армий «А» явилось для гитлеровского командования неприятной неожиданностью. Поставленная ранее 6-й полевой армии задача образовать рубеж прикрытия главной группировки и с ходу выйти к Сталинграду теперь становилась проблематичной. Немецкому командованию пришлось принимать срочные меры по усилению 6-й полевой армии Паулюса, а это было возможно сделать лишь ослабив основную группировку.

Таким образом, к началу боевых действий на Сталинградском направлении 6-я армия имела в своем составе 250 тысяч человек, около 3 тысяч орудий и минометов, около 500 танков и 1.2 тысячи боевых самолетов. Реально противостоять им могли 12 дивизий 63-й и 62-й армий (160 тысяч человек, 2,2 тысячи орудий и минометов, около 400 танков и свыше 450 самолетов). Переданные в состав Сталинградского фронта остатки бывшего Юго-Западного фронта (21, 28, 38-я и 57-я армии) были обескровлены в предыдущих боях. Уже после начала операции в состав Сталинградского фронта вошла Волжская военная флотилия.

В течение пяти суток передовые отряды 62-й и 64-й армий вели героическую борьбу с превосходящими силами противника, заставив его развернуть против них более трети своих

сил. К 22 июля передовые отряды 62-й и 64-й армий под натиском противника отошли на рубеж Клетская, Суворикино, Суворовский.

17–18 августа противника удалось временно остановить на внешнем оборонительном обводе. Важную роль в этом сыграла подошедшая из резерва Ставки ВГК 1-я гвардейская армия (генерал-майор К. С. Москаленко), которая нанесла по наступавшим вражеским войскам контрудар. План врага – овладеть Сталинградом с ходу и сбросить советские войска в Волгу – был сорван. Героическая оборона советских войск на Сталинградском направлении вынудила верховное командование вермахта перебрасывать на усиление группы армий «Б» все новые и новые силы. Ее основные силы были сосредоточены в районе Сталинграда. В то же время действовавшая на Северном Кавказе группа армий «А» уменьшилась с июля по октябрь с 60 до 29 дивизий. Сталинградское направление становилось решающим.

С 12 сентября, когда противник вплотную подошел к городу, оборона Сталинграда была возложена на 62-ю (численность которой упала в 5-6 раз) и 64-ю армии. Удержать Сталинград только этими войсками было невозможно, поэтому, 9 сентября к городу направили стрелковую дивизию, а несколькими днями позже 62-ю армию возглавил В. И. Чуйков. 14 сентября противник перешел в наступление по всему фронту, пытаясь овладеть Сталинградом штурмом. С 13 по 26 сентября наиболее упорная борьба шла в основном в центральной части. 14 сентября немцы прорвались к вокзалу, а в районе Купоросного (южная окраина) вышли к Волге. 62-я армия оказалась отрезанной от 64-й. В этот критический момент с левого берега Волги в Сталинград была переброшена 13-я гвардейская стрелковая дивизия (генерал-майор А. И. Родимцев), прибывшая на усиление 62-й армии из резерва Ставки ВГК. После переправы через Волгу, проходившей в крайне сложных условиях – под огнем вражеской артиллерии и ударами авиации, она с ходу контратаковала противника и выбила его из центра города, а 16 сентября и с Мамаева кургана. До 27 сентября шла яростная борьба за вокзал, который 13 раз переходил из рук в руки. Ценой больших потерь враг все же потеснил войска 62-й армии на участке шириной до 10 км.

Получив подкрепления, немецко-фашистские войска 27 сентября начали второй штурм Сталинграда, продолжавшийся до 8 октября. Задачей стало удержать город и промышленные центры. Разрушив Сталинград, немцы сами создали себе проблемы при его штурме, ведь танки – основная ударная сила немецкой армии, не могли преодолеть груды кирпича. Немецким летчикам было все трудней находить ориентиры для сбрасывания бомб.

На улицах Сталинграда развернулись бои, равным которым еще не было в истории. Столкновение многочисленных армий, разбилось на противостояние небольших групп. Бой шел за каждую улицу, за каждый дом. Некоторые здания напоминали своеобразный слоеный пирог: первый этаж был занят советскими штурмовиками, выше находились немцы, а на верхнем этаже снова бойцы Красной армии. Рукопашный бой в этих условиях стал обычным делом, но немцы боялись его и как могли, избегали.

Стойкостью советских войск поражались даже генералы вермахта. Немецкий генерал Г. Дерр позднее писал: «За каждый дом, цех, водонапорную башню, насыпь, стену, подвал и, наконец, за каждую кучу мусора велась ожесточенная борьба, которая не имела себе равных даже в период Первой мировой войны с ее гигантским расходом боеприпасов». 14 октября – немцы предприняли очередное наступление, основной удар наносился в районе Тракторного завода. Но вскоре немецкое наступление вновь было остановлено. Гитлер был в ярости, что Сталинград снова не взят. 11 ноября – последнее наступление Паулюса в Сталинграде. В бой против 62-й армии были брошены пять пехотных и две танковые дивизии. Положение и состояние 62-й армии было крайне тяжелым. К этому времени полоса ее обороны была расчленена на три части. К середине ноября продвижение немецких войск было остановлено на всем фронте. Враг был вынужден окончательно перейти к обороне. На этом стратегическая оборонительная операция Сталинградской битвы завершилась. Войска Сталинградского, Юго-Восточного и Донского фронтов выполнили свои задачи, сдержав мощное наступление врага на сталинградском направлении, создав предпосылки для контрнаступления.

Сталинградская стратегическая оборонительная операция подготовила условия для перехода Красной Армии в контрнаступление с целью решительного разгрома врага под Сталинградом. В этой обстановке советское Верховное Главнокомандование пришло к выводу, что именно здесь, на южном крыле советско-германского фронта, осенью 1942 г. создались наиболее благоприятные условия для проведения наступательных операций.

В ходе ожесточенных сражений на берегах Волги и Дона советские войска потеряли около 644 тысяч человек (в том числе около 324 тысяч человек – безвозвратные потери), свыше 12,1 тысячи орудий и минометов, более 1,4 тысячи танков и около 2,1 тысячи самолетов. Потери немецко-фашистских войск составили около 700 тысяч человек, свыше 2 тысяч орудий и минометов, более 1 тысячи танков и штурмовых орудий, свыше 1,4 тысячи самолетов. План гитлеровского командования, рассчитанный на быстрый разгром советских армий, выход к Волге и овладение Сталинградом, полностью провалился.

Оборонительный период Сталинградской битвы знаменовал собой важный этап в развитии советского военного искусства. Советская стратегия обогатилась опытом организации и ведения последовательных оборонительных операций. Они велись на фронте от 250 до 500 км и на глубину до 150 км. Была подтверждена необходимость глубокого построения обороны, заблаговременного создания оборонительных рубежей в глубине и своевременного занятия их войсками. Получен опыт широкого маневра силами и средствами в оперативном масштабе. В Сталинградской оборонительной операции советские войска умело сочетали оборону с наступательными действиями на отдельных направлениях. Много нового внесено в тактику общевойскового боя, в том числе в организацию и ведение уличных боев (оборудование опорных пунктов и узлов сопротивления, широкое применение штурмовых групп и разработка способов их действий, засад истребителей танков, снайперов и др.).

В честь героической обороны города на Волге была учреждена медаль «За оборону Сталинграда» (22 декабря 1942 г.), которой награждено более 707 тысяч его защитников. К 20-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне Сталинграду было присвоено почетное звание «Город-герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (8 мая 1965 г.).

Список литературы

1. *Алексеев М. Н.* Мой Сталинград. М.: Фонд им. Сытина, 1995.
2. *Видер И., Адам В.* Сталинградский кошмар: за кулисами битвы. М.: Яуза-Пресс, 2008. 638 с.
3. *Еременко А. И.* Сталинград: участникам великой битвы под Сталинградом посвящается. М.: АСТ: Хранитель, 2006. 556 с.
4. *Жилин В. А., Греджев В. А., Саксонов О. В.* Сталинградская битва: хроника, факты, люди: В 2-х кн. М.: ОЛМА-пресс, 2002. 911 с.
5. *Шретер Х.* Сталинград: великая битва глазами военного корреспондента 1942–1943. М.: Центрполиграф, 2010. 315 с.

Д. А. Гусенкова

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолятор

Научный руководитель: Е. Г. Карелин

БАБИЙ ЯР: ХРОНИКА НАЦИСТСКОЙ ВОЙНЫ ПРОТИВ СССР

29 сентября 1941 г. в урочище Бабий Яр под Киевом начались массовые расстрелы советских граждан, в первую очередь, евреев. За два дня было казнено более 33 тысяч человек. Это преступление стало одним из самых страшных эпизодов войны в Восточной Европе, в ходе которой нацисты уничтожали жителей СССР различными способами.

С раннего утра 29 сентября людей, у которых отбирали документы, ценности и одежду, группами по 30–40 человек местные полицаи загоняли в проходы в насыпи на краю оврага. Дальше в дело вступали немецкие автоматчики. После того, как ров заполнялся трупами, их присыпали землей и расстреливали евреев в другом месте Бабьего Яра. Непосредственно курировал казнь начальник зондеркоманды «4» штандартенфюрер СС Пауль Блобель, руководивший действиями своих подчиненных, которые действовали вместе с двумя командами немецких полицейских и украинских полицеев. Формальным поводом для этого послужили взрывы в центре Киева 24 сентября 1941 г. мин большой силы, заложенных при отступлении Красной Армией. Они уничтожили среди прочих зданий немецкую комендатуру, убив значительное число немецких солдат и офицеров.

Людей, расстреливаемых в Бабьем Яру, было так много, что палачи не справлялись со своей кровавой работой. Впервые здесь начали убивать еще 27 сентября 1941 г. Тогда были уничтожены более 700 пациентов психиатрической больницы имени Ивана Павлова, которая находилась неподалеку. Подобные казни стали «фирменным стилем» нацистов с первых дней нападения на Советский Союз. Если на Западе немецкие фашисты до поры до времени сдерживали свои кровавые инстинкты, то во время войны на Востоке им было позволено все. Их благословил на это Гитлер, заявив, что освобождает своих сограждан от «грязных и унижительных самоистязаний химеры, именуемой совестью и моралью». Фюрер рассматривал все народы СССР как орду недочеловеков, которые подлежат немедленному или постепенному уничтожению и заполнению завоеванных пространств немецкими колонистами.

Были отброшены последние остатки человеческого отношения к пленным. Незадолго до нападения, 6 июня 1941 г. верховное командование вермахта издало приказ, согласно которому каждый немецкий солдат и офицер был обязан убивать взятых в плен политработников Красной Армии, как «носителей сопротивления». Приказ соблюдался неукоснительно во всех соединениях германской армии до лета 1942 г. Потом его отменили, заменив отправкой этой категории пленных в концлагеря. По данным современных немецких историков, за первый год войны без суда и следствия солдаты вермахта на передовой расстреляли более 10 тысяч советских комиссаров и политруков.

Вскоре подобное отношение распространилось на всех советских военнопленных, которых в приказах именовали «красными недочеловеками вкупе с их кремлевскими диктаторами». И это несмотря на то, что нацисты прекрасно знали о том, что СССР присоединился к Гагской конвенции 1907 г. и Конвенции Красного Креста 1929 г. В частности, статья 4, главы II Конвенции о законах и обычаях сухопутной войны гласит, что «военнопленные находятся во власти неприятельского правительства, а не отдельных лиц или отрядов, взявших их в плен. С ними надлежит обращаться человеколюбиво». Но представители Третьего рейха не собирались соблюдать обычаи войны, ведь они проводили не очередную военную кампанию, а вели крестовый поход против варваров. Как выразился рейхсфюрер Генрих Гиммлер, выступая перед отправляющимися на Восточный фронт эсэсовцами, они едут воевать против низших рас, которые когда-то фигурировали под именем монголов, а «сейчас называются русскими под политическим знаменем большевизма».

Не делалось никакого исключения для пленных женщин-военнослужащих. Напротив, их участь была зачастую страшнее, чем у мужчин, поскольку считалось, что они являются сродни

политработникам. Их убивали особенно изощренно. Как вспоминала одна из женщин-фронтовиков, в их части попала в плен медсестра. Когда бойцы через день отбили деревню, 19-летнюю девушку нашли мертвой – с выколотыми глазами, отрезанной грудью – ее посадили на кол.

Общие потери Советского Союза пленными за годы войны составили около 4 миллионов человек. Большинство из них попало в нацистскую неволю в страшном 1941 г., когда Красная Армия отступала, а ее части попадали в многочисленные котлы и окружения. При этом почти два миллиона погибли от голода, холода, болезней и бессудных расстрелов. Подобное наблюдалось и по отношению к мирному населению оккупированных территорий СССР, где смертность была еще выше. За годы войны погибли более 13 с половиной миллионов человек. Многие были убиты в ходе карательных акций возмездия – за действия советских партизан. Главной задачей нацистов было уничтожение Советского Союза как государства и его жителей.

Пациенты психиатрических больниц, которые стали первыми жертвами Бабьего Яра, расстреливались и после этого. 18 декабря 1941 г. в Харькове были убиты 470 пациентов и несколько медицинских сестер из известной психиатрической клиники Сабурова дача – они не пожелали бросить беспомощных людей. Всего же в рамках карательной операции нацисты убили на оккупированных территориях Советского Союза около 20 тысяч душевнобольных.

Однако врагом № 1 немцы считали, прежде всего, евреев. Сразу же после вторжения в СССР эсэсовцы, полиция и айнцакоманды начали их массово расстреливать. При этом существенную помощь им в республиках Прибалтики и на Украине оказывали местные коллаборационисты.

Бабий Яр стал жутким символом этих казней. Палачи не управились за сутки. Женщины, старики и дети (молодые мужчины были призваны в армию) уничтожались с 30 сентября по 2 октября, а также 8 и 11 октября 1941 г. Расстрелы продолжались до 1943 г., когда Киев был освобожден Красной Армией. Здесь убивали местных цыган, а также военнопленных. В Бабьем Яру по разным подсчетам было убито около 200 тысяч человек, в своем подавляющем большинстве евреев.

В нескольких сотнях метрах от страшного оврага действовал Сырецкий концентрационный лагерь, узникам которого осенью 1943 г. было приказано выкапывать тела убитых в Бабьем Яру и сжигать в печах – нацисты хотели скрыть следы страшного преступления. Выжить в таких нечеловеческих условиях почти не было шансов. Однако 29 человек спаслись от гибели во время бойни в Бабьем Яру. Например, Дина Проничева сумела спрыгнуть в овраг за мгновение до того, как немецкий полицейский нажал на спуск. Подобным образом спаслась Елена Кныш со своей 3-летней дочерью, сумев предугадать момент выстрела и упав, прикрыв собой ребенка. Вспыхнуло восстание и в Сырецком концлагере, где группа узников убила охранников, и некоторое время держала оборону. Мятеж был подавлен, но 15 пленникам удалось бежать, и впоследствии некоторые из них выступили на Нюрнбергском процессе свидетелями нацистских преступлений.

Организаторы Бабьего Яра ненадолго пережили своих жертв. Курт Эберхард попал в конце войны в плен к американцам и покончил жизнь самоубийством 8 сентября 1947 г. в Штутгарте. Фридрих Эккельн 3 февраля 1946 г. был публично повешен в Риге. Отто Раша в нюрнбергской тюрьме разбил паралич, и он скончался 1 октября 1948 г. Пауль Блобель был повешен по приговору суда 7 июня 1951 г. в Баварии.

Список литературы

1. *Альтман И. А.* Жертвы ненависти. Холокост в СССР. 1939–1945. М., 2002.
2. *Арад И.* Холокост. Катастрофа европейского еврейства (1933–45): Сб. статей. Иерусалим, 1990.
3. *Гефтер М. Я.* Эхо Холокоста и русский еврейский вопрос. М., 1995.
4. *Клокова Г. И.* История Холокоста на территории СССР в годы Великой Отечественной войны. М., 1995.
5. *Кузнецов А. В.* Бабий Яр. Роман-документ. М. Советский писатель, 1991.

А. А. Гуськова

Московский областной медицинский колледж № 2, Люберецкий филиал, Московская обл., г. Люберцы

Научный руководитель: С. В. Тейге

СТАНОВЛЕНИЕ САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Большая война всегда ведет к огромным жертвам. Но также война дает мощнейший толчок и стимул для развития медицины. Безусловно, наши потери в Великой Отечественной Войне могли быть куда более сокрушительными, если бы не ежедневный подвиг на передовой врачей, фельдшеров и медицинских сестер, а также трудящихся на фронте и в тылу специалистов санитарных служб, инфекционистов, эпидемиологов, химиков.

Становление медицинской службы в России на первоначальном этапе тесно связано с войнами и потребностью оказания полноценной помощи раненым в сложных условиях. Применение новейших лечебных методик в полевых условиях способствовало повышению выживаемости раненных солдат. Но даже если человек переживал бой, если ему была оказана эффективная медицинская помощь, оставался риск заражения тяжелым инфекционным заболеванием. Эпидемии инфекционных заболеваний являлись постоянными спутниками войн. Губительная сила эпидемий сказывалась и на гражданском населении. Дополнительные страдания людям в военное время приносили кишечные инфекции, дизентерия, малярия, столбняк и, конечно, наиболее частый спутник всех военных конфликтов – сыпной тиф. В Первую мировую войну тиф унес несколько миллионов жизней.

Санитарные службы России уже в первые дни Великой Отечественной Войны начали предпринимать меры по контролю заболеваемости на фронтовых территориях. В период самой разрушительной, для нашей страны, войны, впервые в мире, эпидемии не стали ее «обязательными» спутниками.

В первые месяцы войны медики и санитарные врачи начали регистрировать увеличение числа больных сыпным тифом, дизентерией, а также брюшным и возвратным тифом. Стране грозил настоящий эпидемический «пожар».

Зимой 1941–1942 г. была разработана единая доктрина по санитарно-противоэпидемической защите войск. Самым важным в военные годы – было не допустить распространения тяжелых инфекционных заболеваний на территориях военных действий.

В годы ВОВ впервые сформировали высокоэффективную систему по борьбе с распространением тяжелых инфекционных заболеваний:

- 1) контроль на подступах к территории фронта;
- 2) создание полевой противоэпидемической службы;
- 3) активная противоэпидемическая работа в тылу, куда массово осуществлялась эвакуация населения с фронтовых территорий;
- 4) интенсивная работа в научно-исследовательских институтах по созданию вакцин и бактериофагов.

Контроль на подступах к территории фронта осуществлялся на санитарно-эпидемических барьерах. Поезда и эшелоны,двигающиеся на фронт, подвергались проверкам на санитарно-контрольных пунктах. За годы войны всего было создано 275 таких пункта, на которых проводили осмотр вагонов, пассажиров, осуществляли санитарную обработку и изолировали заболевших и лиц с подозрением на заболевание. Санитарную обработку в специальных санпропускниках прошли более 5 млн человек. Санитарными инспекторами были обнаружены в поездах и направлены в больницы около 70 тысяч больных [1].

На территориях военных действий сформировали систему подвижных противоэпидемических подразделений: санитарно-эпидемиологические отряды (СЭО), инфекционные полевые подвижные госпитали (ИППГ), обмывочно-дезинфекционные роты (ОДР), санитарные взводы с передвижными лабораториями, банно-дезинфекционные отряды.

Была введена должность фронтового санитарного инспектора-гигиениста. Его основными функциями были решение вопросов качественного питания, обеспечения войск доброкачественной питьевой водой, контроль за соблюдением личной гигиены.

Во всех городах нашей страны были созданы чрезвычайные противоэпидемические комиссии, которых наделили широкими полномочиями. Для повышения эффективности по предотвращению возникновения и распространения инфекционных заболеваний на тыловых территориях были созданы специализированные противоэпидемические структуры: санитарные звенья, санитарные посты, санитарные дружины, «активы» санитарных инспекторов, образованные на общественных началах.

Силами санитарных постов осуществлялся текущий санитарный надзор в жилых домах, общежитиях, местах общественного питания и на предприятиях. Санитарные звенья проводили подворные и поквартирные обходы. Санитарные дружины осуществляли контроль санитарной очистки населенных мест и прилегающих территорий. Текущий санитарный контроль выполнялся санитарными инспекторами. Повсеместно в тылу регистрировались очаги малярии, кишечных инфекций, сыпного тифа, массовое распространение которых удавалось своевременно подавлять [2].

Огромная роль в процессе предупреждения эпидемических заболеваний и инфекций принадлежит советской науке. Проводилась массовая иммунизация населения и военных.

Разработка новых вакцин в ходе войны достигла своего максимума в 1942 г. Для профилактики кишечных инфекций использовалась тривакцина-тиф, паратифы А и В, или пентовакцина, те же компоненты в сочетании с двумя дизентерийными антигенами, живая противотуберкулезная вакцина. Применялась вакцина против сыпного тифа, приготовленная из легких зараженных белых мышей, живая сибирезвенная вакцина и живая противочумная вакцина.

Противоэпидемическим штабом блокадного Ленинграда стал Институт имени Пастера. Вместе с санэпидслужбой его научный коллектив оперативно ликвидировал эпидемии дифтерии, лептоспироза, сыпного тифа, дизентерии и других инфекций, не допустив их катастрофического распространения среди голодающего населения осажденного города.

Вспышку холеры удалось остановить за счет фагирования противохолерным бактериофагом гражданских и военнослужащих в Сталинграде. За эту работу Ермольева Зинаида Виссарионовна была удостоена Ордена Ленина.

Но и после 1945 года санитарно-эпидемическим службам приходилось работать в усиленном режиме. В течение пяти лет устранялись вспышки бруцеллеза, сыпного тифа и малярии, которые полностью удалось ликвидировать только к 60-м годам.

Противоэпидемическая служба внесла огромный вклад в победу над фашизмом. Благодаря героической работе службы удалось предотвратить гибель сотен тысяч и миллионов жизней военных и мирных жителей.

Список литературы

1. *Мирский М. Б.* Медицина и здравоохранение в годы Великой Отечественной войны // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины, 2006. № 2. С. 56–58.
2. *Тюков Ю. А., Тарасова И. С.* Тыловые госпитали в годы Великой Отечественной войны на Южном Урале // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины, 2007. № 1. С. 54–56.
3. *Шелепов А. М., Чумак А. В., Коновалов П. П.* Организация эвакуации раненых и больных в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. // Военно-медицинский журнал. 2004. № 5. С. 55–61.

Д. В. Дуброва

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолатор

Научный руководитель: Е. Г. Карелин

ПОЛИТИКА ТРЕТЬЕГО РЕЙХА В ОТНОШЕНИИ ГРАЖДАНСКОГО НАСЕЛЕНИЯ НА ОККУПИРОВАННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ СССР

После оккупации гитлеровской Германией Прибалтики, Белоруссии, Молдавии, Украины и ряда западных областей РСФСР десятки миллионов советских людей оказались в зоне оккупации. С этого момента им пришлось жить в новых условиях.

17 июля 1941 г. на основании распоряжения Гитлера «О гражданском управлении в оккупированных восточных областях» под руководством Альфреда Розенберга создается Имперское министерство по делам оккупированных восточных территорий, которое подчиняет себе две административные единицы: рейхскомиссариат Остланд с центром в Риге и рейхскомиссариат Украина с центром в Ровно. В дальнейшем предполагалось создать рейхскомиссариат в Москве, который должен был включить в себя всю европейскую часть России.

Оккупированные территории СССР в первую очередь должны были служить сырьевой и продовольственной базой Германии, а население – дешевой рабочей силой. Поэтому Гитлер по возможности требовал сохранить здесь сельское хозяйство и промышленность, которые представляли большой интерес для германской военной экономики. Одной из главных задач германских властей было обеспечение идеального режима на захваченных территориях СССР. В приказе Вильгельма Кейтеля говорилось, что в виду большой площади оккупированных Германией территорий подавлять мирное население нужно путем его запугивания: «Для поддержания порядка командующие не должны требовать подкреплений, а применять самые драконовские меры».

Германское командование, опасаясь возмущения и неповиновения гражданского населения, издавало все более изощренные приказы. Так 10 июля 1941 г. командующий 6-й армией Вальтер фон Райхенау требовал «расстреливать солдат в штатском, которых легко узнать по короткой стрижке», а 2 декабря 1941 г. издается директива, в которой призывают «стрелять без предупреждения в любое гражданское лицо любого возраста и пола, которое приближается к передовой», а также «немедленно расстреливать любого, подозреваемого в шпионаже».

Расстрелы, устраиваемые нацистами, были самым популярным методом по сокращению мирного населения. Ликвидации проводились повсеместно. Людей уничтожали целыми деревнями, зачастую основываясь исключительно на подозрении в противозаконном деянии. Так, в латвийском селе Борки из 809 жителей расстреляно было 705, из них 130 детей – остальных отпустили как «политически благонадежных». Регулярному уничтожению подлежали нетрудоспособные и больные граждане. Массовыми расстрелами оккупационные власти отвечали на убийства немецких военных. После убийства в Таганроге немецкого офицера и пятерых солдат во дворе завода № 31 было расстреляно 300 ни в чем не повинных мирных граждан. А за повреждение телеграфной станции в том же Таганроге расстреляли 153 человека.

Представитель американской стороны заметил, выступая на Нюрнбергском процессе, что «...зверства, совершенные вооруженными силами и другими организациями Третьего рейха на Востоке, были такими потрясающе чудовищными, что человеческий разум с трудом может их постичь». По мнению американского обвинителя, эти зверства не были спонтанными, а представляли собой последовательную цепочку действий.

Еще одним страшным средством, приведшим к массовому сокращению гражданского населения, стал «План голода», разработанный Гербертом Бакке. «План голода» был частью экономической стратегии Третьего рейха, по которой от прежнего количества жителей СССР должно было остаться не более 30 млн человек. Высвободившиеся таким образом

продовольственные запасы должны были пойти на обеспечение нужд германской армии. В одной из записок высокопоставленного немецкого чиновника сообщалось следующее: «Война будет продолжена, если вермахт на третьем году войны будет полностью обеспечиваться продовольствием из России». Как неизбежный факт отмечалось, что «десятки миллионов людей умрут с голода, если мы заберем все для нас необходимое из страны». «План голода» в первую очередь сказался на советских военнопленных, которые практически не получали продуктов питания. За весь период войны среди советских военнопленных, по подсчетам историков, от голода умерло почти 2 млн человек. Не менее болезненно голод ударил по тем, кого немцы рассчитывали уничтожить в первую очередь – евреям и цыганам.

Продуктовая «порция» для минских евреев, которые находились в ведении группы армий «Центр» не превышала 420 килокалорий в день – это привело в гибели десятков тысяч людей в зимний период 1941–1942 годов.

Наиболее жесткие условия были в «эвакуированной зоне» глубиной в 30–50 км, которая непосредственно примыкала к линии фронта. Все гражданское население этой линии принудительно отсылалось в тыл: переселенцев размещали в домах местных жителей или в лагерях, но при отсутствии мест могли разместить и в нежилых помещениях – сараях, свинарниках. Живущие в лагерях переселенцы большей частью не получали никакого питания – в лучшем случае раз в день «жидкую баланду».

Верхом цинизма являются так называемые «12 заповедей» Бакке, в одной из которых говорится, что «русский человек привык за сотни лет к бедности, голоду и непритязательности. Его желудок растяжим, поэтому никакой поддельной жалости».

1941/1942 учебный год для многих школьников на оккупированных территориях так и не начался. Германия рассчитывала на молниеносную победу, а поэтому не планировала долгосрочных программ. Если по каким-либо причинам дети не могли посещать школу, родители или лица, их заменяющие, в течение 3-х дней должны были предоставить заведующему школой заявление. За каждое нарушение посещаемости школы администрация взимала штраф в размере 100 рублей. Основная задача «немецких школ» заключалась не в обучении, а в воспитании послушания и дисциплины. По мнению Гитлера, советский человек должен был уметь писать и читать, а большее ему не требовалось. Теперь стены школьных классов вместо портретов Сталина украшали изображения фюрера, а дети, стоя перед немецкими генералами, были вынуждены декламировать: «Слава вам, орлы германские, слава мудрому вождю! Свою голову крестьянскую низко-низко я клоню».

Социальная и медицинская помощь населению на оккупированных территориях была минимальна. На медицинскую страховку могли рассчитывать только сотрудники администраций или граждане, работающие на немецкие администрации. Сумма медицинской страховки составляла примерно 75 % от регулярной заработной платы.

Гражданское население немцы использовали на тяжелых работах – строительстве мостов, расчистке дорог, торфоразработках или лесозаготовках. Трудились с 6 часов утра до позднего вечера. Тех, кто работал медленно, могли расстрелять в назидание другим. В некоторых городах, например, Брянске, Орле и Смоленске советским рабочим присваивали идентификационные номера. Немецкие власти мотивировали это нежеланием «неправильно произносить русские имена и фамилии». Поначалу оккупационные власти объявили, что налоги будут ниже, чем при советском режиме, однако на деле к ним добавились налоговые сборы на двери, окна, собак, лишнюю мебель и даже на бороду. По словам одной из переживших оккупацию женщин многие тогда существовали по принципу «один день прожили – и слава богу».

Варварское уничтожение мирных жителей в соответствии с гитлеровским планом «Ост» проводилось во всех республиках СССР, подвергшихся оккупации. Всего было преднамеренно истреблено мирного населения на оккупированной территории более 7,4 млн человек.

Большой урон советскому населению, находившемуся под оккупацией, причинил насильственный угон наиболее трудоспособной его части на каторжные работы в Германию и

сопредельные с нею промышленно развитые страны, пребывавшие также под немецкой оккупацией.

Из общего числа советских граждан, насильственно вывезенных на работы в Германию (5269513 человек), после окончания войны было репатриировано на Родину 2654100 человек. Не возвратились по разным причинам и стали эмигрантами – 451100 человек. Остальные 2164313 человек погибли и умерли в фашистской неволе. Причинами высокой смертности являлись каторжный труд, плохое питание и жестокие наказания за малейшие отклонения от лагерного режима.

Число жертв среди гражданского населения СССР в период оккупации составило:

Преднамеренно истреблено – 7420379 человек.

Погибло на принудительных работах в Германии – 2164313 человек.

Погибло от преднамеренно жестоких условий оккупационного режима в результате голода, инфекционных болезней, отсутствия медицинской помощи и т.п. – 4100000 человек.

Страшный итог – 13684692 человек.

Почти четырехлетнее ожесточенное противоборство с фашистской Германией и ее союзниками дорого обошлось народам СССР. Понесенные страной людские потери и материальный ущерб от немецко-фашистской агрессии ни с чем не сравнимы. История еще не знала таких разрушений, варварства и бесчеловечности, каким отмечен путь гитлеровцев по советским землям.

Список литературы

1. 50-летие Великой Победы над фашизмом: история и современность. М.: Смядынь, 2002. 344 с.
2. *Анисков В. Т.* Крестьянство против фашизма. 1941–1945. История и психология подвига. М.: Памятники исторической мысли, 2003. 502 с.
3. *Бродский Е. А.* Во имя Победы над фашизмом: Антифашистская борьба советских людей в гитлеровской Германии (1941–1945). Л.: Наука, 2001. 586 с.
4. Галкин А. А. Германский фашизм. Л.: Наука, 2013. 400 с.
5. Димитров Г. В борьбе за единый фронт против фашизма и войны. Статьи и речи. 1935–1937. М.: Партиздат ЦК ВКП(б), 2008. 172 с.

Л. М. Егорова

Казанский педагогический колледж, Республика Татарстан, г. Казань

Научный руководитель: И. А. Каримова

ЧЕЛОВЕК С БОЛЬШОЙ БУКВЫ...

Дерево держится корнями, а человек семьей. Сохранить историю своей семьи – это задача любого поколения, ведь именно на истории держится наша жизнь. Как говорил М. В. Ломоносов, «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет и будущего».

Так история нашей семьи началась в далеком 1919 г., когда на хуторе Аксенов Цимлянского района Ростовской области, в семье донского казака Федора Егорова и казачки Прасковьи Егоровой родился мой прадедушка – Егоров Иосиф Федорович. Детство прошло на Дону. После окончания 7-летки учился на курсах экономистов и бухгалтеров. В 1934 г. устроился на работу бухгалтером кирпичного завода, где проработал до 1939 г. С 1939 г. призван в армию в качестве красноармейца 81 гаубичного полка 279 стрелковой дивизии Одесского военного округа.

В 1941 г. дивизию переименовали в 12 армию резерва главного командования на Южный фронт. В первые дни войны батарея, в которой служил Егоров И. Ф., приняла бой в районе города Перемышль, удалось выбить немцев с территории Советского Союза и удержать границу до приказа командования об отступлении, после взятия немцами на западном фронте г. Минска. Чтобы было понятно, почему часть, в которой служил мой прадедушка, оказалась в Западной Украине, нужно напомнить, что в 1939–1940 гг. эти территории были освобождены Красной армией после нападения Германии на Польшу. Затем началось отступление с боями, огромными потерями солдат и офицеров, в том числе дезертирством призванных перед войной местных жителей-украинцев. Отступление было тяжелейшим, так как гаубицы калибром 152 мм весили около 9 тонн, плюс боеприпасы и снаряжение, бездорожье и налеты авиации. Все тракторы вышли из строя, пришлось перейти на конную тягу, но, тем не менее, батарея, в которой служил прадедушка, вышла на новую линию фронта без потерь материальной части, при этом прадедушка уже был командиром взвода.

За этот боевой поход прадедушка был награжден медалью за «Отвагу». Таким образом, в результате отступления, батарея оказалась на Родине.

В оборонительных боях на Дону прадедушка подбил 5 танков и 2 бронемашин из своего орудия, за что был награжден орденом «Александра Невского». Затем было наступление на Северный Кавказ, героические бои на Майкопском направлении.

Прадедушка был награжден медалью за оборону Кавказа и орденом «Красной звезды». В этих боях он был ранен и контужен.

В 1943 г. прадедушка принимал участие в битве на Курской дуге, был ранен и находился в госпитале №3536 в г. Ракитное Курской области. Был награжден орденом Отечественной войны I степени.

С 1943 г. после возвращения из госпиталя, прадедушка служил в первом Украинском фронте командиром батареи 1950-го артиллерийского полка. Освобождал Молдавию, Украину, Венгрию, Словакию, брал Берлин. В Берлине 2 мая был ранен. Награжден еще одним орденом Отечественной Войны, медалями за взятие Берлина и победой над Германией.

В послевоенный период награжден более 15 юбилейными медалями и знаками. После Победы, армию, в которой служил прадедушка, вывели в Западную Украину в резерв, так как предстояла война с Японией. Но, к счастью, Советская Армия разгромила Японскую Квантунскую армию за 10 дней.

Начиналась мирная жизнь. Прадедушка коммунист с августа 1942 г. и по призыву партии после демобилизации в 1946 г., остался в Западной Украине для восстановления народного хозяйства и налаживания мирной жизни. Работа экономистом в Райпотребсоюзе, затем главным экономистом, а с 1950 г. председателем Райпотребсоюза.

В 1947 г. прадедушка женился на моей прабабушке Ларисе Петровне Старостиной. Затем в 1949 г. родился мой дедушка и в 1952 г. его брат Борис.

С 1953 г. прадедушка Начальник отдела управления сельским хозяйством Райисполком. В 1957 г. они вынуждены были уехать из города Бусска Львовской области.

С 1957 г. прадедушка работал на крупном спиртзаводе в Винницкой области главным экономистом-бухгалтером, главным инженером, а затем заместителем директора по экономике до 1996 г., уже будучи на пенсии [1].

Прадедушка умер в 2006 г. в возрасте 87 лет.

Мой прадедушка сделал многое для своей страны, народа, а в особенности для своей семьи и потомков. Его заслуги были оценены правительством, а также нами – будущим поколением. Он всегда старался вести активный образ жизни, принимая участие в общественной жизни города и завода, показывая насколько человек может быть веселым, жизнерадостным, несмотря на преграды судьбы. Он оставил нам свой дневник. Хотя я его и не застала при жизни, но прочитав его дневниковые записи, словно переживала события вместе с ним. Мы стараемся беречь все его награды, ведь нет ничего ценнее, чем память о прадедушке, о человеке с большой буквы.

Я. С. Жежейко

Пинский государственный колледж искусств, Республика Беларусь, г. Пинск

Научный руководитель: А. Н. Ворошкевич

НЕ РАДИ СЛАВЫ...

«Когда на поле боя один – жутко, но как только ты оказываешься в окружении, таких, как ты – больше ничего не страшно. Я встречался с беззубой (смертью) десятки раз, однако удача была на моей стороне. У каждого партизана было две гранаты, одна для врага, а другая для себя...»

Юдчиц Василий Андреевич родился 03.11.1920. В 2019 г. ему исполнилось 99 лет, я очень ценю то, что мне выпала возможность поговорить с этим человеком, он всегда рад гостям и радушно принимает их у себя, с печальной улыбкой рассказывая о своей непростой жизни. Невероятный человек, который в 99 лет способен с таким энтузиазмом и огнем в глазах рассказывать о тех далеких событиях, будто это было вчера.

До войны Василий Андреевич был учителем. Он истинный патриот и всегда поддерживал советскую власть, любил свою работу. Этот невероятный человек много лет посвятил обучению детей. Когда началась война, он ни на секунду не думал бежать и прятаться, он был готов выполнять любые задания, при любых условиях, и даже смерть не могла стать у него на пути.

Василий Андреевич – участник партизанского движения, он был художником-оформителем, рисовал боевые листки, газеты, альбомы, писал историю отряда, но не мог просто сидеть: «Стыдно, все воюют, а ты сидишь, рисуешь». Именно поэтому он неделю оформлял плакаты и листовки, а три недели ходил с партизанами в боевые рейды.

Отряд действовал в Антопольском районе (современный Дрогичинский район Брестской области) и ни на минуту не мог отвлечься или отдохнуть, ведь мог появиться враг. «Ранней весной, когда было еще холодно, по болоту шла наша колонна из 560 человек. На нас налетело 13 немецких бомбардировщиков, у каждого бомбардировщика две огромные бомбы, начиненные минами, самолеты летали целый день, а мы не двигались, вся наша одежда промокла и покрылась льдом, но нам несказанно свезло, из 560 человек пострадал лишь один».

Василий Андреевич был участником операции, известной многим под названием «Концерт», которая была составной частью «рельсовой войны» – ряда диверсий белорусских партизан на железных дорогах. «Каждому партизану давалось две взрывчатки на каждый рельс, необходимо было сделать все четко, если поспешить, можно взорвать товарищей, а если опоздать, то самому пострадать».

Были и моменты, про которые Василий Андреевич говорит с улыбкой на лице. Он радостно вспоминает товарищей, и то, как хорошо к партизанам относились люди. Карманы, засаленные от еды, которую давали жители деревень, ну и конечно день, когда все закончилось. Для него это было 14 июля 1944 г., когда разведка доложила, что движется советский фронт.

Василий Андреевич был учителем и после войны, он окончил Брестское педучилище, затем сразу поступил в Пинский учительский институт, а потом женился и поступил в БГУ. Василий Андреевич проработал учителем 40 лет. Вся его семья прошла войну, вся, кроме младшей сестры, которая заболела в лесу и скончалась от простуды. Василий Андреевич ни разу не был ранен. Он довольно скромно говорит о том, что делал, не носит и не показывает медали, ему не нужна слава, даже когда он узнал, что про него напишут статью, он категорически отказался: «Не нужна мне вся эта слава, медали, не пишите обо мне». Но как только он понял, что это делается для памяти, для будущих поколений, то согласился. «Память воспитывает молодежь, для такого не жалко».

Когда идет война, ты не думаешь о славе, которая тебя, возможно, ждет, или об оставленном следе в истории, так и Василий Андреевич, просто выполнял свой долг. У него не было выбора, он должен был защищать свой дом, семью, товарищей и народ, который нуждался в этом. Василий Андреевич очень скромный и добрый человек, и даже война, со

всеми ее тяготами и ужасами, не смогла ожесточить его. Он никогда не против вопросов и посещений, но, увы, таких героев, как он, с каждым годом становится все меньше. И единственное что нам остается – это память, которую надо хранить, как самое дорогое сокровище, и передавать ее будущим поколениям.

Ю. С. Ивлева

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолатор
Научный руководитель: Е. Г. Карелин

КАРАТЕЛЬНЫЕ ОПЕРАЦИИ ФАШИСТОВ ПРОТИВ МИРНОГО НАСЕЛЕНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ СССР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

После войны осталось множество воспоминаний, писем и мемуаров, рассказывающих о том, как фашистские оккупанты вели себя в советских городах и поселениях. После их прочтения невольно пробивает дрожь, и возникает только один вопрос: как люди были способны к такому обращению с мирными жителями?

Планируя захватить СССР, Гитлер преследовал далеко идущие планы. СССР должен был прекратить свое существование, коренное население, принадлежащее к «неполноценным» расам, должно быть уничтожено, оставшиеся – обращены в рабов и производить продовольствие для «высшей расы». Под высшей расой понималась нация арийцев. Евреев и цыган предполагалось уничтожить полностью.

Для выполнения этого чудовищного плана любые действия немецкого воина признавались неподсудными и необходимыми. Это оправдывало любые зверства. Период оккупации стал очень тяжелым временем для населения территорий, которые временно оставили советские войска.

С первых дней оккупации начались массовые расстрелы евреев. Распространив слухи о предстоящем переселении евреев, оккупанты приказали им под страхом смертной казни явиться с деньгами, документами и ценными вещами к Бабьему Яру, где было много оврагов и противотанковых рвов. С утра 29 сентября 1941 г. огромные толпы евреев: мужчин, женщин и детей – двинулись к сборному пункту, где их встречали отряды СС и украинской вспомогательной полиции. У людей отбирали деньги, документы и ценные вещи, ударами палок и плетей заставляли раздеться догола, загоняли в ров и расстреливали.

По словам одного из немецких свидетелей расстрела, «...все это происходило очень быстро: если кто-нибудь задерживался, немцы подгоняли его пинками и ударами. Я думаю, что не проходило и минуты с момента, когда человек снимал пальто, до того, как он уже стоял совершенно голый. Не делалось никакого различия между мужчинами, женщинами и детьми... Раздетых евреев направляли в овраг... Когда они подходили к краю оврага, немецкие полицейские хватили их и укладывали на трупы уже находившихся там расстрелянных евреев... Как только еврей ложился, подходил немецкий полицейский с автоматом и стрелял лежащему в затылок». Заполнив ров трупами, немецкие саперы взрывали его края и засыпали убитых землей.

Чтобы придать истреблению евреев и других «нежелательных элементов» еще более широкий и организованный характер, нацисты начали строить в Польше «лагеря смерти», где особые подразделения («зондеркоманды») должны были осуществлять массовое уничтожение людей. Террор приобрел широкие масштабы. Количество заключенных в концентрационных лагерях Германии с 1940 по 1943 г. возросло почти в пять раз, число смертных казней – более чем в 18 раз. Усиленными темпами продолжалось массовое истребление народов оккупированных стран, особенно евреев, цыган и славян.

Самым крупным из лагерей уничтожения являлся Освенцим, около города Кракова. За время его существования в нем погибло свыше 4 млн граждан СССР, Польши, Франции, Бельгии, Голландии, Чехословакии, Югославии, Румынии, Венгрии. Другим крупнейшим лагерем уничтожения был Майданек в предместьях Люблина. С 1940 по 1944 г. фашисты истребили в нем около 1,5 млн человек.

Очень большую часть погибших от фашистского террора – более 6 млн человек – составляли евреи. В результате «Холокоста» (зверского уничтожения евреев немецкими фашистами) погибло более половины еврейского населения Польши, Украины, Белоруссии, России, Прибалтики, Румынии, Венгрии, Франции и других стран. Истреблялись в

концентрационных лагерях не только взрослое население, но и дети. Самым мерзким злодеянием по отношению к истреблявшимся в концентрационных лагерях детям было выкачивание детской крови. При питании, состоявшем из 100 граммов хлеба и полутора литров жидкости наподобие супа в день, худые и болезненные дети каннибальским образом использовались как источники крови для нужд немецких госпиталей. Фашисты организовали в лагере «Саласпилс» фабрику детской крови.

Отступая под ударами советских войск, гитлеровцы разрушали города, сжигали деревни, массами истребляли мирных жителей или угоняли их в Германию. В соответствии с требованиями Гитлера Гиммлер приказал: «При нашем уходе из той или иной области Украины не оставлять там ни одного человека, ни одной головы скота, ни одного центнера зерна, ни одного железнодорожного рельса, ни одного целого дома, ни одной шахты или рудника, не разрушенных на многие годы; ни одного не отравленного колодца». Одним из многих трагических примеров фашистских зверств может служить судьба белорусской деревни Хатынь (в Минской области). 22 марта 1943 г. оккупанты заживо сожгли и расстреляли 149 человек, в том числе 76 детей, включая младенцев, 43 женщины, а также немощных стариков. Все дома Хатыни разграбили и сожгли дотла. За три года временной оккупации фашисты стерли с лица белорусской земли 209 городов и городских поселков, 9200 деревень, уничтожили каждого третьего жителя Белоруссии.

Приказ Гитлера о проведении карательных операций на оккупированных территориях был доведен до рядового состава немецкой армии. В инструкции, изданной в дополнение к приказу фюрера, указывалось, что при проведении карательных операций на захваченных территориях «местность следует превращать в мертвое пространство» и что «каждая тонна зерна, каждая лошадь, каждая корова имеют для немецкого рейха большую ценность, чем десяток убитых восточных недочеловеков». На территории СССР нацисты уничтожили и сильно разрушили 1710 городов и более 70000 деревень и населенных пунктов, более чем 6 млн зданий и оставили без крова около 25 млн человек.

Письмо из фашистской каторги:

«Март, 12, Лиозно, 1943 год.

Дорогой, добрый папочка!

Пишу я тебе письма из немецкой неволи. Когда ты, папочке, будешь читать этого письма, меня в живых не будет. И моя просьба к тебе, отцу: накажи немецких кровопийц.

Это завещание твоей умирающей доченьки. Несколько слов о маме. Когда вернешься, маму не ищи. Ее расстреляли немцы. Когда допытывались о тебе, офицер бил ее нагайкой по лицу. Мама не вытерпела и гордо сказала – вот ее последние слова: «Вы не запугаете меня побоями. Я уверена, что мужчина вернется назад и выбросит вас, подлых захватчиков, отсюда прочь». И офицер выстрелил маме в рот... Папочке, мне сегодня исполнилось 15 лет, и если бы сейчас ты встретил меня, то не узнал бы свою доченьку.

Я стала очень худенькой, мои глаза запали, косы мне постригли наголо, руки высохли, похожие на грабли. Когда я кашляю, из рта идет кровь – мне отбили легкие. ...я рабыня немецкого барона, работаю у немца Шарлена прачкой, стираю белье, мою пол.

Работаю очень много, а им два раза в день в корыте с «Розой» и «Кларой» – так зовут свиней. Так приказал барон. «Рус была и будет свиньей», – сказал он.

Живу я в сарае где дрова, в комнату мне заходить нельзя. Два раза я убегала от хозяев, но меня находил их дворник. Тогда сам барон срывал из меня платье и бил ногами. Я теряла сознание. Потом на меня выливали ведро воды и бросали в подвал.

Только смерть спасет меня от жестоких побоев. Не хочу больше мучиться рабыней у проклятых, жестоких немцев... папе, отомсти за маму и за меня. Прощай, добрый папочка, иду умирать...

Твоя доченька, Катя Сусанина» [4].

Запугать, сломать дух и поработить советских людей, народы других стран Европы гитлеровцам не удалось. Их зверства, грабеж и руины вызывали справедливый гнев народов, которые поднялись на решительную борьбу под лозунгом «Смерть фашистским оккупантам!»

Разгром фашизма спас народы СССР от физического уничтожения, от рабства.

Список литературы

1. *Ширер У.* Крах нацистской империи. М., 1998.
2. *Касаткин М. А.* В тылу немецко-фашистских армий. М.: Мысль, 1980.
3. *Алексашикина Л. Н, Антоненко С. Г, Бурин С. Н.* Большой справочник по истории. М.: Дрофа, 2004.
4. Письмо 15-летней девочки К. Сусаниной с фашистской каторги. 1943 год [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ribalych-ru.turbopages.org/ribalych.ru/s/2013/05/29/pismo-15-letnej-devochki-k-susaninoj-s-fashistskoj-katorgi-1943-god/>

О. М. Ксенда

Пинский государственный колледж искусств, Республика Беларусь, г. Пинск

Научный руководитель: Н. М. Семашко

ГЕРОИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ БЕЛОРУССКОГО ПОЛЕСЬЯ

Нужно ли вообще помнить о том, кто твои предки? Знать, какой ты национальности? Знать, что такое хорошо и что такое плохо? А если не будет исторической памяти, с чем ты будешь сравнивать то, что происходит сейчас? Если не будет гордости за свой народ, с чем ты будешь сравнивать современное состояние? Если не будет элементарного уважения, будут ли уважать тебя твои дети?

Все дальше и дальше уходят в историю суровые годы войны с фашизмом, однако не стереть их из памяти, сколько бы ни минуло лет. Война оставила глубокую кровоточащую рану в сердцах людей, и забывать об этом мы не имеем права. Для подрастающего поколения это всего лишь сухие цифры в учебнике. Нужно ли подрастающему поколению напоминать о страшных страницах истории? [3].

Исследователи исторических воспоминаний давно определили «проблему четвертого поколения»: потомки, которые не застают в живых свидетелей, уже ничего не чувствуют. Можно почитать записи родителей на форумах, чтобы убедиться в этом: «Дети практически ничего не знают о войне»; «для них ВОВ – как война 1812 года – что-то далекое и двухмерное, как картинка в учебнике»; «они же за немцев в "танчики" играют».

С подростками необходимо разговаривать про сложившуюся ситуацию, которая привела к войне. Размышлять о причинах и мотивах тех людей, которые напали на страну. Очень важно научить их размышлять, рассматривать разные стороны. Какие уроки можно извлечь из войн XX века? Объяснить им, что умение договариваться – это важно для отношений не только между людьми, но и между государствами [2].

Подросток – натура, сомневающаяся во всем. Возраст кризисный. Рассогласование линий развития: полового и социального. В одном смысле взрослый, в другом – дитя. Отсюда тремор, дрожь, метания из стороны в сторону. Чтобы собраться с силами, преодолеть немочь, встать в полный рост, подростку требуются социальная опора, вдохновляющий пример, ясные недвусмысленные ориентиры.

История – память. Если мы вычеркнем из памяти историю побед и поражений, будущего у нас не будет. Если поколения забудут своих предков, свои идеалы и черты своего народа, то они, по сути, перестанут принадлежать этому народу, станут чем-то аморфным.

Проект «Путешествие по героическому белорусскому Полесью» создан для привлечения порастающего поколения к героической памяти малой родины. Все и не только белорусы знают значимые памятники Великой Отечественной войны: Брестская крепость-герой, мемориальный комплекс «Курган Славы», Государственный мемориальный комплекс «Хатынь» и многие другие места мужества и славы советской армии. Территория белорусского Полесья очень сильно пострадала от немецко-фашистских захватчиков. Огромное количество братских могил, памятников жертвам фашизма и землякам расположено в глубинке, которые также необходимо чтить. Ведь там похоронены не всем известные герои, а простые солдаты советской армии, партизаны, мирные жители, в том числе и дети.

В своей работе опишу, лишь те немногие места, которые планируем посетить в рамках проекта. Увидеть своими глазами места, где шли ожесточенные бои, где сожжены деревни, расстреляны мирные жители лучше всякой теории, для убеждения современной молодежи о последствиях Великой отечественной войны.

В городе Барановичи на улице Брестской установлен памятник на месте гибели советских военнопленных и мирных жителей. В 1941 г. немецко-фашистские оккупанты создали на территории тюрьмы филиал Леснянского лагеря смерти. Здесь в каторжных условиях содержались около 20 тысяч человек. От холода и голода, болезней, непосильной работы ежедневно умирали десятки узников. Всего здесь погибло около 31 тысячи

военнопленных и мирных жителей. В 1946 г. на месте гибели жертв фашизма установлен памятник – скульптура скорбящей женщины на невысоком постаменте около бетонной стены с железными решетками.

В Барановичском районе на восточной окраине деревни Колдычево, в 1 километре от дороги Барановичи – Новогрудок расположен памятник жертвам Колдычевского лагеря смерти в виде скульптуры скорбящей женщины. На памятнике надпись: «Здесь и в окрестностях похоронены 22 тысячи советских патриотов, замученных немецко-фашистскими захватчиками в 1942-1944 годах». Люди погибали от голода, непосильного труда на торфоразработках и других работах. Узников расстреливали, вешали, подвергали пыткам в специальной камере. Перед отступлением гитлеровцы в ночь на 30.06.1944 расстреляли оставшихся в живых узников лагеря и взорвали основные помещения [1].

В Березовском районе в деревне Здитово в центре деревни возведен мемориальный комплекс «Здивовская оборона». В годы Великой Отечественной войны недалеко от деревни базировался штаб Брестского партизанского соединения. Партизаны наносили удары по железнодорожным коммуникациям. Чтобы обезопасить свои тылы, в начале апреля 1944 г. гитлеровцы стянули в этот район отряды войск СС. Партизаны и 10 тысяч мирных жителей оказались в окружении. Гитлеровцы не осмелились порвать оборону. В 1975 году к тридцатилетию Победы над немецко-фашистскими захватчиками сооружен мемориальный комплекс «Здитовская оборона».

В Брестском районе в деревне Чернавчицы в центре деревни установлен памятник на братской могиле советских воинов и партизан. В 1945 г. на могиле установлен памятник – скульптура солдата с винтовкой в руке. В братской могиле похоронены 416 воинов и партизан, погибших в июле 1944 г. в боях с немецко-фашистскими оккупантами.

Памятник партизанам установлен на северном берегу Днепровско-Бугского канала вблизи деревни Заречка Дрогичинского района. В начале 1944 года канал приобрел для немецко-фашистской армии особое значение как важный водный путь и как естественная преграда, на которой можно закрепиться и не позволить Днепровской военной флотилии им пользоваться при наступлении советских войск. Партизаны проявили выдержку твердость духа. В истории Великой Отечественной войны эта битва вошла под названием Днепровско-Бугской обороны. В 1966 году в честь подвига белорусских партизан установлен памятник – скульптура партизана с винтовкой в руках.

На месте сожженной деревни Дремлево Жабинковского района установлен мемориальный комплекс «Дремлево». 11.09.1942 на рассвете в деревню ворвались гитлеровцы. Согнав жителей в сарай, они стали грабить деревню, затем расстреляв население, подожгли ее. Всего немецко-фашистскими захватчиками было убито и сожжено 282 человека. В 1967 г. на месте сожженной деревни насыпан курган Памяти, сооружен мемориальный комплекс. Композиция состоит из трех женщин разных поколений, камень-валун с надписью [1].

И еще много-много различных братских могил, памятников, курганов памяти разбросаны по глубинке белорусского Полесья, всех не перечислить. Они возведены для того, чтобы подрастающее поколение знало, помнило и чтит память, беду, горе своих дедов. Лишь воочию увидев их в небольших деревнях и почитав надписи на мемориальных досках фамилии тех, кто умер героически, а может, и нет, подростки поймут всю трагедию войны. Они должны знать, что в мире может произойти и чего нельзя допустить. В конце концов, будут знать, с кем была война, кто победил, и не думают, что победила Америка. Мы должны передавать эту историю, чтобы люди помнили, чтобы при необходимости отстаивать свои интересы, свое право на жизнь, на свободу.

Список литературы

1. Свод памятников истории и культуры Беларуси. Брестская область / АН БССР, искусствоведения, этнографии и фольклора. Мн.: БелСЭ, 1990. 424с.

К. А. Кузмицкая

Белорусская государственная академия искусств, Республика Беларусь, г. Минск

Научный руководитель: К. Н. Князева

ВОПЛОЩЕНИЕ ВОЕННОЙ ТЕМАТИКИ НА БЕЛОРУССКОЙ ДРАМАТИЧЕСКОЙ СЦЕНЕ: ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ

В XX в. пристальное внимание белорусских постановщиков было обращено на воплощение военной тематики в спектаклях. Отважная борьба советских людей против немецких захватчиков, партизанское движение, разоблачение идеологии фашизма – все это нашло отражение в отечественном театре этого периода. Яркими примерами таких постановок являются «Проба огнем» К. Крапивы (режиссер Н. Лойтар, Национальный академический драматический театр им. Я. Коласа, 1943), «Константин Заслонов» А. Мовзона (режиссер К. Санников, 1947), «Рядовые» А. Дударева (режиссер В. Раевский, 1984) – оба в Национальном академическом театре им. Я. Купалы и др. [2].

В 1990-х гг. резко снизился интерес белорусских режиссеров к теме Великой Отечественной войны. Это объясняется тем, что данная социальная проблема была довольно подробно раскрыта на театральных сценах в прошлые годы, а также тем, что в этот период появился ряд новых коллективов, стремящихся исследовать ранее не обсуждаемые в театрах явления.

В настоящее время военная тема также воплощается режиссерами на белорусской сцене, однако подходы к осмыслению событий тех лет изменились. Во многом новому взгляду на данный исторический период способствует появление актуального драматургического материала, исследующего понимание войны глазами современного человека. Однако классические интерпретации военной тематики в национальных театрах сейчас также присутствуют.

Один из таких спектаклей «Не мой» (режиссер А. Гарцуев, 2010) был поставлен в Национальном академическом театре им. Я. Купалы. В основу постановки лег текст А. Адамовича, участника и свидетеля событий 1941–1945 гг. Книга «Немой» посвящена страданиям влюбленной пары в годы массового кровопролития. Белорусская девушка и немецкий солдат, своеобразные Ромео и Джульетта, представляют два противоборствующих лагеря и не могут быть вместе по понятным причинам. Постановка достойна внимания потому, что раскрывает мотивы обеих враждующих сторон, а не рассматривает ситуацию однобоко. Однако война здесь скорее выведена как контекст, место и время действия, которые мешают главным героям быть счастливыми. В постановке режиссер использует прием фиксации статичной мизансцены с помощью вспышки белого цвета. Это создает иллюзию фотографии, т.е. запечатленных моментов памяти героев.

Среди неординарных современных произведений о войне можно отметить пьесу «Дожить до премьеры» Н. Рудковского (2009). Она впервые была представлена в рамках онлайн-проекта «Панорама», где будущий режиссер спектакля П. Харланчук представил эскиз постановки. Однако премьера состоялась лишь в 2012 году на сцене Республиканского театра белорусской драматургии [1].

Пьеса «Дожить до премьеры» повествует о двух актрисах Вере и Кате, которые нестандартным способом готовятся к роли в военной постановке: они пытаются воссоздать условия жизни людей в те времена в своей реальной жизни. Вера ест только хлеб, выбрасывает деньги и одежду мужа, а Катя пытается опробовать «коктейль Молотова» на представителях местной молодежи. Их энтузиазм доходит до абсурда в сценах с инструктором по фитнесу, который за отдельную плату оказывает услуги садистского характера. Девушки обращаются к нему, чтобы почувствовать себя на месте партизанок, которых пытали фашисты. Все эти усилия не приближают героинь к пониманию войны, а лишь отдаляют от него. Создатели спектакля проводят идею, аналогичную замыслу автора пьесы: человеку XXI в. никогда не понять событий тех лет, а все попытки вжиться в роль партизан и военных оказываются по своей сути

фальшивыми. Финал постановки закольцован с его началом, где герои смотрят кадры одного из лучших фильмов о войне «Летят журавли» М. Калатозова как на веху истории, далекую и призрачную для нашей реальности.

Воплощению идеи пьесы «Дожить до премьеры» способствует и оформление спектакля. Художник А. Меренков выбрал главным сценографическим образом постановки – шинели, множество которых развешено на штанкетах. Их то опускают, то поднимают, трансформируя в декорации магазина, квартиры или тренажерного зала. Такой прием сделал сценографию минималистичной и мобильной одновременно, а также отразил тематику постановки.

Особый взгляд на проблему войны в глобальном смысле представила режиссер Т. Троянович в спектакле «Точки на временной оси», поставленном по одноименной пьесе Д. Богославского в 2017 г. в Могилевском областном драматическом театре драмы и комедии им. В. Дунина-Марцинкевича. Драматургический текст написан по мотивам документальных фотографий из серии «40 лучших фотографий за 100 лет» [3]. На них запечатлены моменты из разных временных отрезков и точек мира, связанные с важными событиями истории. Восстание в Венесуэле, теракт в Нью-Йорке, Первая мировая война, демонстрация в Китае – эти и другие события описываются в пьесе с наиболее гуманистической точки зрения. Политические конфликты в ней выступают как повод для человеческого подвига, в совершении которого и заключается сила многих персонажей пьесы.

Постановщик спектакля воплотила не все «точки» пьесы, а только восемь из десяти. Но это не снизило социальной остроты произведения, а, наоборот, сделало акцент на наиболее глубоких по смыслу историях. Тема пьесы и спектакля осталась единой – ценность человеческой жизни. Эта идея выразилась и в сценографии спектакля. На сцене представлены несколько фигур, силуэты которых напоминают людей, а в их центре – мишень (художник В. Правдина). В эпоху научно-технического прогресса представляется диким то, что люди продолжают убивать друг друга ни за что. «Точки на временной оси» – редкий спектакль для белорусского театра, где размышления о войне преподнесены с философской точки зрения.

В целом, белорусский театр XXI в. расширяет спектр обсуждаемых тем и явлений военного характера. Тенденции воплощения проблем XX в. отходят на второй план и рассматриваются современными постановщиками как пережитый период истории. Постановщики все больше стремятся говорить о теме войны языком, понятным современному зрителю, акцентируя внимание на восприятии, а не на воссоздании исторических событий.

Список литературы

1. *Артимович Т.* «Дожить до премьеры»: открываем новую страницу? // Республиканский театр белорусской драматургии [Электронный ресурс]. 2012. Режим доступа: URL: <http://rtbd.by/3847-2/> (дата доступа: 27.02.2020).

2. Беларусь / Нац. акад. навук Беларусі, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя К. Крапівы. [Т.] 13: Тэатральнае мастацтва / [Р.Б. Смольскі і інш. ; навук. рэд. А. І. Лакотка]. Мінск : Беларус. навука, 2012. Т.13: Тэатральнае мастацтва. 758 с.

3. «Точки на временной оси»: история в фотографиях // Бобруйский интернет-портал BOBR.BY [Электронный ресурс]. 2018. Режим доступа: URL: <https://bobr.by/poster/playbill/13374> (дата доступа: 12.04.2019).

Н. В. Куликовская

Волковысский колледж, Республика Беларусь, г. Волковыск

Научный руководитель: Г. И. Сорока-Скиба

ДОСТОЯНИЕ СТРАНЫ

Галина Ивановна Сорока-Скиба написала такие строки о военном поколении:

*Вас становится меньше с каждым прожитым годом,
И осколки тревожат, и давление шалит.
Жизнь, конечно, идет своим избранным ходом,
Но о будущем ваше сердечко болит.*

*Юность жизни совпала с войны лихолетьем
И судьба подтолкнула на рубеж огневой –
Ваши души, тела полны этих отметин,
Память призвана помнить тот день роковой.*

*День начала войны ... До победы – далече ...
Но ее приближали всеми силами вы:
И в сраженьях жестоких, и в тот памятный вечер,
Когда мысленно строили мир добра и любви.*

*Вы теряли друзей, вас калечили пули
И, попав в медсанбат, в забытии и бреду
Губы тихо шептали: «Мама, маці, матуля!!!
Я не умер, я жив. И домой я приду!»*

Автор стихотворения – не очевидец и не свидетель той страшной беды, что пришла на белорусскую землю летом 1941 г. Г. И. Сорока-Скиба выразила боль наших современников, облеченную в рифмы.

«Отстаивать правду о войне становится все труднее», – пишет Президент академии военных наук М. А. Гареев [1]. И это действительно так. Низкий поклон защитникам Отечества – участникам, ветеранам, героям Великой Отечественной войны. Их осталось немного – тех, кто сражался на полях сражений. И в числе этих ребят был мой прадед, Данилюк Николай Филимонович, 1922 года рождения, уроженец Брестской области, Дивинского района (ныне Дрогиченский), село Своринь.

Война для него началась в партизанском отряде им. Коржа. Стоит ли говорить о том, что свыше миллиона граждан Беларуси сражались на разных фронтах Великой Отечественной войны. Только в нашей республике, небольшой по своей численности, 440 тысяч партизан и подпольщиков вели сопротивление на оккупированной фашистами территории. И среди этих молодых ребят и девушек, совсем иначе мечтавших начать свою жизнь, был мой прадед Николай.

Обратившись к историческим хроникам, публикациям, посвященным этой трагедии, узнаем, что «мировая военная история еще не знала примеров, чтобы в первый же день войны агрессор бросал в сражение такие огромные силы: 70% всех дивизий, 75% орудий и минометов, 90% танков и самолетов» [1]. С раннего детства я узнала, что самые драматические жестокие события начала войны разыгрались на белорусской земле. И не просто на территории белорусской республики, как одной из «сестриц» СССР, но на моей родине – на брестчине.

Сегодня всем известен подвиг защитников Брестской крепости, но такое же сопротивление оказывали партизаны. В учебниках по истории мы читаем: «Освободительных войн не было столь массового партизанского движения, которое развернулось на нашей земле. А о масштабах всенародной партизанской войны против врага человечества говорит тот факт, что на белорусской земле в боях было уничтожено более полумиллиона оккупантов – солдат и офицеров фашистской армии – больше, чем всеми странами антигитлеровской коалиции на

Западе вместе взятыми» [2]. То есть, на нашей земле гитлеровцы столкнулись с таким противостоянием, которого никогда не ощущали в Европе.

В Беларуси партизанские отряды и группы сопротивления стали создаваться с первых дней войны. «Уже 28 июня 41-го в районе деревни Посеничи бойцами Пинского партизанского подразделения под командованием Василия Захаровича Коржа был уничтожен разведдозор 293-й пехотной дивизии вермахта. Партизаны уничтожили два танка и захватили в плен несколько гитлеровцев. Это первый документально подтвержденный факт противодействия партизан немецким войскам в Великой Отечественной войне» [4, с. 128].

Прадедушка Николай рассказывал моей бабушке, а она, в свою очередь – мне, как участвовал во многих боях, был на передовой. Через эти воспоминания ко мне пришло осознание, как это страшно идти под пулями, как невыносимо жить в окопах, быть холодным и голодным. Но не сдаваться никогда!

23 апреля 1944 г. прадед был призван в армию. Служил в 72 отряде армейской роты ВНОС (воздушное наблюдение, оповещение и связь). Участвовал в битве за «Брестское кольцо».

Из воспоминаний прадеда: «Однажды меня и еще одного красноармейца отправили к немцам в отряд за "языком". В первый раз у нас ничего не получилось, нас обстреляли, пришлось возвращаться ни с чем. Однако, на вторые сутки, мы пошли еще раз. И нам удалось взять в плен немецкого офицера ("языка"). За это нам объявили благодарность». За этими скупыми словами – страшные картины гибели друзей, о которых он всегда вспоминал со слезами на глазах, искреннее желание не допустить в будущем такой беды, вошедшей в дом каждого жителя Беларуси, и еще многое.

1 января 1945 г. мой прадед был ранен, дойдя до Европы. После ранения у дедушки остались осколки в руке до наших дней.

За храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, он был награжден медалями «За взятие Варшавы», «За боевые заслуги», «За взятие Берлина», «За взятие Кенигсберга», «Медалью Жукова», «За победу над Германией в ВОВ 1941–1945 гг.» и многими юбилейными медалями.

После войны он вернулся в свое родное село Своринь. Построил дом, женился. Но через годы война напомнила о себе – в 1962 г. прадедушка заболел из-за ранения на войне и стал инвалидом первой группы ВОВ. Все годы жизни самым любимым и дорогим праздником был день Победы – 9 Мая. Благодаря моему прадеду история Великой Отечественной войны – не просто сухие факты, даты, имена, события, но личная боль.

О том, что по прошествии многих лет память не утихает, свидетельствует активность наших современников. Так, 2 мая 1995 г. в г. Кобрине состоялось торжественное открытие памятника на братской могиле погибших воинов-освободителей и жертв войны, возведенного по инициативе горожан. Автор памятника – М. В. Ралец. Каждый год в память о героях войны служат панихиды, на могилы 44 похороненных жертв войны возлагают венки и живые цветы [3].

Я считаю, что только благодаря личному мужеству, самоотверженности и безграничной вере в Победу наша истерзанная, но непокоренная земля стала символом неприступной крепости. Свято храня память о моем прадеде, будущим детям буду рассказывать истории, которые достойны экранизации и преклонения. В нашем домашнем архиве хранится солдатский треугольник, присланный по случаю дня Победы от Президента Республики Беларусь.

Мы опускаемся в поклоне перед подвигом защитников Отечества – героев Великой Отечественной войны и помним, сколь тяжкие испытания пришлось выдержать народам Советского Союза, нашему белорусскому народу, семьям в эти годы. Им великая слава! Память вечно живым!

Список литературы

1. *Гареев М. А.* Сражения на военно-историческом фронте: сборник статей. М.: Инсан, 2008. 896 с.

2. *Гареев М. А.* Не выпустим память из рук // Военно-промышленный курьер. 2015. № 3 (569). 28 января.
3. *Сацук А., Шугай, А.* Гэта свята са слязамі на вачах // “Кобрынскі веснік”, 13 мая 1995 г.
4. *Смирнов Н. И.* Генерал Корж. Неизвестные страницы... Минск: издательский дом «Звезда», 2014. 688 с.

А. Е. Матроницкая

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолятор
Научный руководитель: Е. Г. Карелин

ТАКТИКА БЛИЦКРИГА НЕМЕЦКИХ ВОЙСК И ПОДВИГ КРАСНОЙ АРМИИ ПО ЕЕ СРЫВУ

*Искусство войны – это наука,
в которой не удастся ничего, кроме того,
что было рассчитано и продумано.*
Наполеон

План Барбаросса – план нападения Германии на СССР, основанный на принципе молниеносной войны, блицкрига. План начал разрабатываться летом 1940, а 18 декабря 1940 г. Гитлер утвердил план. В само название вложили нотки некоего символизма, ведь План Барбаросса получил свое кодовое название в честь Фридриха Барбароссы, императора XII в., который прославился своими завоевательными походами. Стратегической основой плана является идея «молниеносной войны». Главная военно-политическая цель плана – разгром СССР. Конечной целью операции являлось: выйти на линию Архангельск – Волга – Астрахань (Северная Двина). Окончание войны по данному плану должно приходиться не позднее чем на ноябрь 1941 г.

Для реализации Плана Барбаросса Германия подготовила 190 дивизий для ведения войны и 24 дивизии в качестве резерва. Для войны также выделилось 19 танковых и 14 моторизованных дивизий. Общая численность войск, которые были направлены Германией на СССР, по разным оценкам колеблется от 5 до 5,5 миллионов человек.

Для того, чтобы успешно начать операцию Барбаросса, план предполагал тайное стягивание сил вермахта к границам страны. Но перемещение 190 дивизий надо было каким-то образом мотивировать. Так как Вторая мировая война была в самом разгаре, Гитлер бросил все силы на то, чтобы убедить Сталина в первоочередности захвата Англии. И все передвижения войск объяснялись передислокацией для ведения войны с Западом. В распоряжении Германии было 7,6 млн. человек. Из них 5 млн направлены к границе. Союзниками Германии выступили Финляндия, Венгрия, Румыния, Хорватия, Словакия. Участие в войне на стороне Германии принимали французы, поляки, шведы, датчане, бельгийцы, испанцы. Это был поход всей Европы.

На начало войны у СССР общая численность армии в целом составляла 5,7 млн человек, численность орудий составляла – 120 тысяч, численность танков – 19 тысяч, численность самолетов – 16 тысяч.

Итак, План Барбаросса определил 3 основные направления для удара:

Группа армии «Юг», целью которой являлся удар на Молдову, Украину, Крым и выход на Кавказ. Дальнейшее движение должно происходить до линии Астрахань – Сталинград (Волгоград).

Группа армии «Центр» – линия «Минск – Смоленск – Москва». Продвижение до Нижнего Новгорода, выравнивая линию «Волга – Северная Двина».

Группа армии «Север» – удар на Прибалтику, Ленинград и дальнейшее продвижение к Архангельску и Мурманску. Одновременно на севере должна была воевать армия «Норвегия» совместно с финской армией.

Приблизительно к концу октября 1941 г. немецкое командование планировало выйти на линию Волга – Северная Двина, тем самым захватив всю европейскую часть СССР. Это и был замысел молниеносной войны. После блицкрига должны были остаться земли за Уралом, которые без поддержки центра быстро сдались бы победителю.

Примерно до середины августа 1941 г. немцы верили, что война идет по плану, но уже в сентябре встречаются записи в дневниках офицеров, что план Барбаросса провалился, и война

будет проиграна. Лучшим доказательством того, что Германия в августе 1941 г. верила, что до окончания войны с СССР остались считанные недели, это выступление Геббельса. Министр пропаганды предложил, чтобы немцы дополнительно собирали теплые вещи на нужды армии. Правительство решило, что в этом шаге нет необходимости, так как войны зимой не будет.

С самого начала планирования войны против СССР важное место в деятельности германского военно-политического руководства и командования вермахта занимали вопросы дезинформации, стратегической и оперативной маскировки. Целью немецкого руководства было введение руководства СССР в заблуждение относительно сроков возможного нападения Германии на Советский Союз. Создавая благоприятные условия для подготовки к войне, Гитлер прикрывал свои агрессивные замыслы мероприятиями дипломатического характера, которые были призваны демонстрировать советскому руководству сравнительно высокий уровень развития советско-германских отношений.

На фоне демонстрации данных доброжелательных отношений началась постепенная переброска германских войск с западного на восточное направление и поэтапное оборудование театра будущей войны. Нарастивание объемов производства оружия, военной техники и других товаров военного назначения, а также проведение дополнительных мобилизационных мероприятий, что объяснялось необходимостью ведения войны против Великобритании.

6 сентября 1940 г. был издан специальный приказ начальника штаба ОКВ о маскировке всех мероприятий, связанных с подготовкой «восточного похода». Приказ, в частности, требовал:

Маскировать общую численность немецких войск на востоке по возможности распространением слухов и известий о якобы интенсивной замене войсковых соединений в этом районе. Передвижение войск обосновывать их переводом в учебные лагеря, переформированием и т. п.

Создать впечатление, что основное направление в наших перемещениях сдвинуто в южные районы генерал-губернаторства, в протекторат и Австрию и что концентрация войск на севере сравнительно невелика.

Распространять соответствующим образом подобранные сведения для создания впечатления, будто после западного похода противовоздушная оборона на востоке серьезно усиливается и что зенитные средства всех важных объектов укрепляются за счет трофейной французской техники.

Работы по улучшению сети шоссейных и железных дорог и аэродромов объяснять необходимостью развития только что завоеванных восточных областей, ссылаясь при этом на то, что они ведутся нормальными темпами и служат главным образом экономическим целям.

СССР к войне готовился:

1 сентября 1939 г. был принят закон «О всеобщей воинской обязанности», благодаря чему состав Вооруженных Сил вырос в 2,3 раза.

В 1938–1941 гг. военные отрасли росли в 3 раза быстрее гражданских.

Возросла доля военного бюджета.

Были разработаны передовые образцы военной техники.

В промышленности завершили переход на выпуск новых образцов военной техники.

С октября 1939 года Генштаб Красной Армии разработал 5 наступательных планов против Германии.

План прикрытия развертывания войск не предусматривал внезапного наступления противника, и поэтому не велась подготовка оборонительных операций. В этом кроются причины трагедии Красной Армии летом – осенью 1941 г.

Первые три недели войны уверили Гитлера, что все идет по плану. Немецким войскам удалось внезапным ударом сокрушить советскую авиацию. Создав десятикратное преимущество проломить неорганизованную оборону. За счет господства в воздухе выбить механизированные корпуса и разрушить управление советских войск. Фельдмаршалы действовали строго, как предписывал им секретный документ. План «Барбаросса» начал воплощаться в жизнь. Армия стремительно продвигалась вперед, одерживая победы, а

советская армия терпела огромные потери: 28 дивизий выведены из строя, 70 дивизий потеряли порядка 50 % личного состава и у СССР оставалось на тот момент 72 боеспособные дивизии (то есть, приблизительно 43 % от имеющихся в наличии на момент начала войны). За эти же 3 недели средний темп продвижения немецких войск в глубь страны составлял 30 км в сутки. К 11 июля группа армии «Север» оккупировала практически всю территорию Прибалтики обеспечив выход к Ленинграду, группа армии «Центр» дошла до Смоленска, группа армии «Юг» вышла к Киеву. Это были последние достижения, которые полностью соответствовали плану немецкого командования. После этого начались неудачи (пока еще локальные, но уже показательные). Тем не менее, инициатива в войне вплоть до конца 1941 г. было на стороне Германии.

Первые неудачи германия потерпела на севере. Заняв Прибалтику, немцы столкнулись с проблемой: следующим стратегическим пунктом должен был являться Ленинград. Однако армия и жители города сопротивлялись до последнего, благодаря чему Германия не смогла захватить его.

Следующей немаловажной неудачей Германией является задержка под Смоленском. Смоленское сражение длилось практически месяц, а немецкое командование требовало решительной победы и продвижения войск. Поскольку такая задержка не входила в план и была не допустима, а также ставила под сомнение реализацию Плана Барбаросса, взятие Смоленска можно считать тактической победой СССР. Немецким войскам хоть и удалось взять Смоленск, но ценой потери времени и потерями войск.

Последняя неудача Германии заключалась в том, что сражения под Киевом затруднили продвижение немцев. Вплоть до конца сентября продолжалась битва и ценой огромных потерь Красная Армия сорвала «План Барбаросса».

Несмотря на впечатляющие успехи вермахта, попытка разгромить СССР, еще и за считанные сроки провалилась. Несмотря на то, что до войны общее количество и состав советских войск было определено немецким командованием достаточно точно, но просчет состоялся в недооценке советских бронетанковых войск. Также немецкая разведка недоценила и мобилизационные возможности СССР. Из-за этого во время сражения постепенно складывалась тяжелая ситуация с резервами. При успешном развитии операций на театре военных действий, «который расширяется к востоку наподобие воронки», немецкие силы «окажутся недостаточными, если не удастся нанести решающее поражение русским до линии Киев – Минск – Чудское озеро».

Между тем, на линии рек Днепр – Западная Двина вермахт столкнулся со Вторым Стратегическим эшелоном советских войск. У него за спиной сосредотачивался Третий Стратегический эшелон. Кроме того, из-за того, что группы армий наносили удары по расходящимся направлениям на Ленинград, Москву и Киев, с трудом удавалось поддерживать взаимодействие между ними. Немецкому командованию пришлось проводить частные операции по защите флангов центральной наступающей группировки. Эти операции, хотя и были успешными, приводили к потере времени и трате ресурсов моторизованных войск. К тому же уже в августе возник вопрос приоритета целей: Ленинград, Москва или Ростов-на-Дону. Когда эти цели вступили между собой в противоречие, возник кризис командования. Блицкриг исходил из представления о слабости СССР и Красной Армии. Самоотверженное сопротивление армии и народа сломало механизм немецкой военной машины.

Список литературы

1. *Гланц Д.* Крах плана «Барбаросса». Противостояние под Смоленском. В 2-х т. М.: Центрполиграф, 2015.
2. *Зуев М. Н.* История России с древнейших времен до конца XX века. М.: Дрофа, 2000.
3. История России с древнейших времен до наших дней / Под ред. А.С. Орлова. М.: Проспект, 2000.
4. Новейшая история Отечества. XX век / Под ред. А. Ф. Киселева, Э. М. Щагина. М., 1998.
5. История России. XX век / Под ред. А. Н. Сахарова. М.: АСТ, 1996.
6. *Соколов А. К., Тяжельникова В. С.* Курс советской истории. 1941–1991. М.: Высш. школа, 1999.

С. Г. Махинова

Московский областной медицинский колледж № 2, Московская обл., г. Раменское

Научный руководитель: С. В. Виноградов

ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕТРОСПЕКТИВА ПОДХОДОВ К ЛЕЧЕНИЮ РАН В ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ

Историческая ретроспектива подходов к лечению ран в Великую Отечественную войну раскрывает опыт военно-полевой хирургии в области охраны здоровья личного состава Вооруженных Сил СССР и лечения раненых и больных воинов, как на поле боя, так и в тылу.

Актуальность изучения исторической динамики подходов к лечению ран заключается в освещении важнейших проблем военно-полевой хирургии при различных ранениях и признаках инфицирования ран, а также применявшихся методах хирургического лечения.

Цель нашей исследовательской работы - проследить ретроспективу преемственности подходов к лечению ран от великого русского хирурга Николая Ивановича Пирогова до советских врачей, обобщивших материалы развития военно-полевой хирургии и учении о ранах, которые представляют собой опыт советской медицины времен Великой Отечественной войны.

Сбор материалов по подходам к лечению ран и обобщение опыта советской медицины в годы войны велась на основе данных, полученных в результате научного анализа собранных и обработанных исходных материалов представленных музеем и библиотекой ГБПОУ МО «Московским областным медицинским колледжем № 2». В процессе работы были изучены материалы по обработке ран на основании опыта минувших войн: Крымской войны (1855–1856 гг.), Русско-японской войны (1904–1905 гг.), Балканской войны (1912–1913 гг.), Первой мировой войны (1914–1918 гг.), а также войны с белофиннами (1939–1940 гг.) [1, с. 3–8], Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) [2, с. 5].

Значительная роль в развитии военно-полевой хирургии и учении о ранах принадлежит великому русскому хирургу Николаю Ивановичу Пирогову [5, с. 46], 210 лет со дня рождения которого Россия отмечала в этом году [6, с. 3].

Н. И. Пирогов сформулировал основные положения военно-полевой хирургии, не утратившие своего значения до настоящего времени, – те основные принципы организации помощи раненым, которые являлись основополагающими в Советской медицине в области охраны здоровья личного состава Вооруженных Сил СССР и лечения раненых и больных воинов во время военных действий Великой Отечественной войны.

Н. И. Пирогов впервые: ввел в практику полевой хирургии операции под наркозом; предложил лечить раны созданием покоя для раненого участка тела; использовал гипсовые повязки для транспортной и лечебной иммобилизации; создал отряды сестер милосердия для оказания помощи раненым на поле боя; организовал сортировку раненых по срочности оказания помощи, эвакуации, госпитализации; выдвинул принцип «сберегательного лечения» ран, который заключался в сокращении ампутаций, за счет удаления из ран инородных тел, их зондирования и исследования пальцами.

Главными принципами лечения ран к середине XIX в. стали широкое рассечение раны и иссечение нежизнеспособных тканей, адекватное дренирование ран, ускорение заживления раны путем наложения швов [5, с. 45–46] – эти принципы и использовали советские хирурги и в годы Великой Отечественной войны [2, с. 25].

По этому поводу интересная, с точки зрения истории, информация по обработке ран, была описана в книге Ахутина М. Н. «Военно-полевая хирургия», выпуска 1941 г., в момент вероломного нападения германского фашизма на СССР. Данная книга являлась на тот момент самым современным учебником.

Деятельность советских хирургов в годы Великой Отечественной войны была направлена на сокращение сроков лечения раненых и увеличение числа возвращающихся в строй так, как одной из актуальнейших проблем в этой длительной войне являлось пополнение

Советской армии людскими ресурсами [3, с. 70]. Это нашло свое отражение в 35-томном издании «Опыт советской медицины в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» [2, с. 125–305].

Медицинским работникам за годы войны удалось добиться, что в строй были возвращены 71,7 % из общего количества раненых. Хотя, работа медицинского персонала за годы войны была оплачена дорогой ценой – погибло 84 793 человека и 125 808 военных медиков получили ранения [4, с. 8].

Хирургическая обработка ран, переливание крови, транспортная иммобилизация, сортировка раненых, диагностика и лечение анаэробных инфекций, а также организационные проблемы военно-полевой хирургии – все это включала в себя система организации специализированной медицинской помощи пострадавшим, без реализации которой не могли быть в полной мере решены задачи медицинской службы Великой Отечественной войны [2, 275].

Дальнейшее совершенствование методов, применяемых к лечению ран в годы Великой Отечественной войны, является актуальным направлением современной практической хирургии с учетом выбора метода лечения, на который всегда влияет локализация, размер, тип раны, количество экссудата, уровень болевых ощущений, риск инфекции и стоимость лечения.

Анализ исторической ретроспективы подходов к лечению ран в Великую Отечественную войну раскрывает важное требование к успешному и продуктивному лечению ран в виде индивидуального подхода к каждому конкретному пациенту. Во многих случаях именно такой подход к лечению ран является на сегодняшний день основополагающим звеном в достижении положительного результата лечения.

Сегодня можно назвать подвигом то, что сделала Советская военная медицина в годы минувшей Великой Отечественной войны.

Благодаря научному подходу к организации медицинского обеспечения войск в годы войны и оперативному изучению опыта и разработок новых, наиболее рациональных форм и методов лечения ран медицинским работником удалось добиться невиданных ранее результатов.

Список литературы

1. *Ахутин М. Н.* Военно-полевая хирургия. М.: МЕДГИЗ, 1941. 300 с.
2. Опыт советской медицины в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. М.: МЕДГИЗ, 1949–1955. 316 с.
3. *Кнопов М. Ш., Тарануха В. К.* Научно-исследовательская работа центрального института усовершенствования врачей в годы Великой Отечественной войны (к 70-летию Великой Победы) // Клиническая Медицина. 2015. № 9. С. 68–72.
4. *Погодин Ю. И. и др.* Советское здравоохранение и военная медицина в Великой Отечественной войне // Российский Вестник. 2015. № 1. С. 8–14.
5. *Скороглядов А. В., Охотский В. П., Копенкин С. С. Идеи Н. И. Пирогова* в современной военно-полевой хирургии и травматологии [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/idei-n-i-pirogova-v-sovremennoy-voenno-polevoy-hirurgii-i-travmatologii/viewer> (дата обращения 21.02.2020).
6. *Шевченко Ю. Л. и др.* 200 лет со дня рождения Н. И. Пирогова. Итоги года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/200-let-so-dnya-rozhdeniya-n-i-pirogova-itogi-goda/viewer> (дата обращения 21.02.2020).

Е. Ю. Менжинская

Средняя школа № 28 г. Витебска, Республика Беларусь, г. Витебск

Научный руководитель: О. В. Маркович

НАСЛЕДИЕ И НАСЛЕДНИКИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

9 мая 2020 г. во всем мире будет отмечаться 75-летие победы Советских войск в Великой Отечественной войне. Каждая семья ощутила на себе последствия Великой Отечественной войны.

Долгим и нелегким был путь к свержению врага, вероломно напавшего на мирную страну. Согласно официальным данным, 27 миллионов человек пали в этой жестокой и кровопролитной войне. Убитые в бою, погибшие от ран, замученные в концентрационных лагерях, навсегда пропавшие без вести – каждого из них можно считать героем, ведь эти жизни стали платой за победу. Именами отважных воинов названы улицы, школы и общественные организации, чтобы память о них не померкла со временем. Но героями становились не только на фронте. Говоря о победе, нужно вспомнить и о том, какую лепту в общее дело ее приближения внесли труженики тыла. Танки, самолеты, техника, оружие, боеприпасы, одежда – все это требовалось в больших количествах и делалось в тылу. Тяжелая работа досталась женщинам и подросткам, которые, не щадя здоровья и сил, трудились без отдыха, а порой и впроголодь, так как продукты первоочередно отправлялись бойцам на фронт. Ценой жизни миллионов человек, тяжелого труда в тылу, сожженными деревнями и разрушенными городами досталась нам наша победа. Невозможно поименно перечислить всех героев, погибших во имя освобождения Родины. Осиротевшая, сожженная войной, но непобежденная страна заново восстанавливала все, что было потеряно и уничтожено в эти трудные годы.

В нашей семье День Победы – один из самых почитаемых праздников. Победу на фронте и в тылу ковали многие мои родственники. И об одном из них я хочу рассказать. Это мой прадедушка – подполковник, инвалид Великой Отечественной войны Иванов Владимир Иванович.

Он родился 15 сентября 1923 г. в селе Сарасинское Алтайского района Алтайского края в семье крестьян. Прадедушка был пятым, самым младшим и единственным сыном в семье. У прадедушки было четыре сестры: Лена, Надя, Фаина и Федосья. С самого раннего возраста он помогал родителям: подростком ходил с отцом на охоту, работал в поле, пас скот, а еще рассказывал моей бабушке и маме, как длинными зимними вечерами они всей семьей лепили пельмени.

Это наше любимое блюдо в семье, и 9 мая мама и бабушка обязательно стряпают пельмени, потому что прадедушка их очень любил.

Школу прадедушка окончил с отличием, у нас есть его диплом об окончании курсов подготовки офицеров, где по всем предметам стоит оценка «отлично». Поступил в техникум учиться, но помешала война. Прибавив себе год в военкомате, в августе 1941 года прадедушка ушел на фронт добровольцем. Сначала был связистом, а затем окончил ускоренные курсы, получил звание лейтенанта и стал командиром танка. За время войны прадедушка был два раза ранен и один раз контужен; но говорил, что родился в «рубашке».

О войне много не рассказывал, наверное, были тяжелые воспоминания. Но о его мужестве и героизме говорят боевые награды: орден Красной Звезды, два ордена Боевого Красного знамени, орден Отечественной войны, медали «За боевые заслуги», «За взятие Берлина», «За освобождение Праги», «За победу над Германией».

После войны прадедушка продолжил службу. В запас уволился в 1969 г. в должности заместителя командира части. Прадедушка всегда занимался спортом, был чемпионом Закавказского военного округа по офицерскому пятиборью. Хорошо плавал и любил лыжи, ведь родился в Сибири. Всегда с гордостью говорил: «Я Сибиряк!» Даже уйдя в запас, прадедушка не расстался с армией, работал на разных должностях до 1994 года в Тбилисском артиллерийском училище и на военной базе.

Во время войны, когда прадедушку отправляли за танками в тыл, он познакомился со своей будущей женой. Они воспитали двух дочерей и сына. Одной из дочерей является моя бабушка Кан Валентина Владимировна.

Видя перед собой пример прадедушки, его сын и внуки стали офицерами. За военных вышли замуж дочери, и одна из внучек, моя мама, тоже стала военнослужащей.

Я никогда не видела прадедушку, он умер до моего рождения. Но память о нем в нашей семье свято сохраняется.

Моя мама по примеру прадедушки и дедушки тоже связала свою жизнь с армией.

«Не было в нашей семье сыновей, вот и пришлось мне идти продолжать династию», – бойко и с улыбкой отвечает гвардии старшина Инна Менжинская, моя мама. Она с 1991 по 2014 гг. проходила службу на различных должностях в прославленной 103 воздушно-десантной дивизии.

За время службы она научилась стрелять из многих видов оружия. Неоднократно совершала прыжки с парашютом, принимала участие в военных учениях и полевых выходах. По словам моей мамы, для нее самыми запоминающимися учениями были «Запад-2009». Они ей запомнились тем, что заключительная фаза учений была самая зрелищная. Сейчас мама пенсионерка Министерства обороны.

На данный момент в нашей семье 4 поколения военнослужащих. Мы чтим память о наших родственниках, участниках Великой Отечественной войны. Мы всей семьей 9 Мая обязательно посещаем могилу моего прадедушки. Всей семьей очень часто пересматриваем фотографии. Ордена и боевые награды моего прадедушки хранятся у нас дома.

А. А. Мерецкая

*Колледж Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского,
г. Луганск*

Научный руководитель: О. М. Волынская

ФЕНОМЕН АВТОРСКОЙ ПЕСНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО И ЕЕ РОЛЬ В ВОЕННОЙ ЛИРИКЕ 1940-х – 1960-х гг.

Творчество известного поэта-песенника Михаила Львовича Матусовского представляет особый культурологический феномен. Удивительным остается тот факт, что большая часть наследия автора воспринимается, как элементы фольклора. Его песни, широко известные нескольким поколениям людей, цитируются и передаются уже без акцентуализации авторства. Популяризаторство лирических произведений связано с индивидуальным стилем писателя, по ритмомелодике напоминающим народные песни.

В наше время сложно назвать системные научные работы, посвященные роли и анализу песенного творчества Михаила Матусовского. Если проводить параллели исследования, то известны десятки работ, специализирующихся на анализе авторской песни с учетом психологического, исторического, философского, музыковедческого характера. Это труды В.А. Васиной-Гроссман («Вокальные формы», 1960), А.И. Щербаковой («Постижение сущностных характеристик бытия в музыкальном пространстве культуры новейшего времени», 2011). Все работы, так или иначе, обобщают предназначение произведений духовной и художественной культуры, не акцентируя внимание на отдельной личности. Однако, научные труды о значении и роли песен Михаила Матусовского, как частного феномена, отсутствуют, что указывает на новизну и актуальность выбранной темы.

В нашей работе объектом исследования стало песенное творчество поэта с акцентуацией на роль произведений военных лет.

Предметом исследования были взяты поэтические шедевры Михаила Львовича Матусовского, написанные в 40–60-х гг. XX столетия.

Развитие авторской песни в указанный период характеризуется стремительным рассветом, что связано социально-политическим напряжением. Михаил Матусовский принадлежит к старшему поколению писателей-песенников, поскольку его первые строки были написаны в годы Великой Отечественной войны, на фронте. Слава поэта-песенника пришла значительно позже – в 1957 г. после выхода песни «Подмосковные вечера».

Песенная лирика М. Матусовского очень разнообразна по тематике, содержанию, характеру. Это песни-баллады, песни-марши, песни-повествования. Анализируя творчество М. Матусовского, его смело можно дифференцировать по идейно-тематическому содержанию следующим образом: «...песни об историческом прошлом («Крейсер «Аврора»), песни о войне («Баллада о солдате»), песни о Родине («С чего начинается Родина»), песни о любви («Подмосковные вечера»), песни о детстве и юности («Крестики-нолики»» [7].

Среди указанной классификации следует выделить песни о Великой Отечественной войне, в которых запечатлен мир чувств, переживаний. Изображенная в них метафоризация боевого духа, удалой запал молодых бойцов, сила и воля к победе уже в первые годы сражений были почерпнуты автором непосредственно на фронте.

Фронтовые поэзии писателя помогали поднимать дух солдат, легче переносить тяготы разлуки с родной землей и семьями. В них раскрываются реалии военной действительности через призму авторского мировоззрения. Произведения такого типа тесно связаны с отображением эмоциональной жизни народа в сложное время.

Немало стихотворений М. Матусовского данного периода положено на музыку, и появление такой художественной формы обусловлено необходимостью перестройки общественного сознания. Так, хлеборобы-труженики становятся воинами победителями. Роль авторской песни при этом довольно велика, поскольку художественное слово лучше любой

социально-политической пропаганды, митингов и агитаций. Оно способно призвать, запалить в душе огонь, привлечь к ответственности за всеобщее дело, дело народа.

Михаил Матусовский не раз говорил о неразделимости песни от истории нации: «Песню почему-то относят к жанрам малым и легким, но без нее человеческую жизнь представить себе невозможно. История народа невысказана без песни, в лучших из них остаются следы времени, его сгустки, его слитки» [5, с. 346]. И это подтвержденный факт, таким есть песенное творчество самого автора. Оно реалистично изображает все страдания советского солдата, боль матерей и радость победы, возвращения в родной край.

Военные песни луганского поэта – «это своеобразные песни-клятвы о верности отчизне, гражданскому долгу, памяти о прошлом. Образы рабочих войны – солдата, матроса, медсестры – создаются выверенными и ясными каждому слушателю обобщениями-символами: «парни безусые», «матросские ленты», «сумка тяжелая» [6, с. 4].

К таким шедевральным произведениям относится всем известная песня «На безымянной высоте», которая была представлена в 1964 г., хотя поэма прародитель создана автором 20-тью годами ранее. «Евгений Долматовский в своей книге «Рассказы о твоих песнях» писал, что поиск, проведенный редакцией газеты «Советская Сибирь», подтвердил, что в основу песни «На безымянной высоте» положена действительная история, в Новосибирске помнили имена всех «восемнадцати ребят», совершивших подвиг на высоте у поселка Рубеженка Куйбышевского района Калужской области» [3, с. 225].

О передовых буднях Северо-Западного фронта рассказывает песня Михаила Матусовского «Пушки молчат дальнобойные», положенная на музыку М. Блантером. В ней звучат размышления о войне, народном единстве и безграничной любви к родной земле, стране: «Землю, боями отбитую, Мы полюбили сильнее» [1, с. 368]. Данное песенное произведение звучит по-новому, призывая воскресить в памяти военную пору, обращаясь к «безусым героям», строки Михаила Львовича Матусовского звучат набатом, горечью утраты военной молодости.

Не менее значимыми произведениями, трансформирующими моральные установки сознания будущего поколения, являются песни «Вернулся я на Родину» (1946), «Солдат – всегда солдат» (1959), «Баллада о Солдате» (1961), «С чего начинается Родина» (1968) и другие.

Таким образом, в произведениях поэта воссоздается эпоха, изображаются ситуации, поведение участников Великой Отечественной войны. Они помогают визуализировать трагические страницы из жизни простых семей, участников сражений, а для будущего поколения являются предостережением. Песенное творчество М. Матусовского 40-60-х гг. на военную тематику, ставшее народным достоянием, выполняет первоначально историческую, дидактическую, социальную и воспитательную функции и только потом эстетическую.

Индивидуальная творческая манера Михаила Матусовского – это умение сосредоточить внимание на наиболее острых проблемах народа, а тот темпоритм, те живые образы, та лексика, в которых по-настоящему реализуется его духовный идеал, позволяют говорить об авторском культурологическом феномене. Сам же автор-песенник стал проводником, сквозь время сплотившим несколько поколений.

Список литературы

1. Сухарев Д. А. Авторская песня: Антология. Екатеринбург: Фактория, 2003. 608 с.
2. Андроников И. И. Песни на стихи М. Матусовского. М.: Советский композитор, 1972. 356 с.
3. Долматовский Е. А. Рассказы о твоих песнях. М.: Детская литература, 1973. 346 с.
4. Журавлева Т. Л. Вернулся я на родину: Михаил Матусовский и Луганск. Луганск: Изд-во «Шико», 2010. 152 с.
5. Матусовский М. Л. Семейный альбом. Москва: Советский писатель, 1983. 432 с.
6. Минаков С. И мы эту песню запели, и вторят нам птицы вдали...! Михаил Матусовский // Литературная газета. 2011. № 25. С. 4.
7. Наше наследие: территория любви к Отечеству. Михаил Матусовский [Электронный ресурс] / Маркевич А. Михаил Матусовский // Время Луганска. 2007. № 7. С. 18–19. URL: <https://nashe-nasledie.livejournal.com/102449.html> (дата обращения: 04.03.2020).

В. А. Мешков

Давыдовский лицей, Московская обл., д. Давыдово

Научные руководители: Г. П. Ганенкова, Е. В. Чуешкова

«ЖИВАЯ ПАМЯТЬ» (ЭКСКУРСИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ТУРЫ ПО ГОРОДАМ-ГЕРОЯМ И МЕСТАМ БОЕВОЙ СЛАВЫ)

*«Мы должны поклониться до земли
нашему советскому человеку.*

*Повсюду и везде он делал все от него зависящее,
чтобы приблизить час победы над фашизмом».*

Г. К. Жуков

Мы, жители удивительной страны, должны знать историю своей великой Родины и передавать ее из поколения в поколение.

Необходимо вернуть из прошлого то прекрасное, чем жил народ – это высоконравственные ориентиры: патриотизм и любовь к Родине, верность гражданскому долгу.

Память поколений – это память отдельно взятых людей. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили, берегли и защищали ее наши предки, наши отцы и деды.

Приближается 75 годовщина Победы в самой кровопролитной войне. Мы – молодое поколение – должны сохранить память о войне для того, чтобы грядущие поколения осознали цену мирной жизни и необходимость ее беречь.

Цель проекта: создать условия для развития у лицеистов духовно-нравственные ценности.

Задачи проекта:

– формировать у подрастающего поколения интерес к истории своей семьи, своего народа;

– восстанавливать связь между поколениями;

– способствовать патриотическому воспитанию лицеистов.

Все дальше уходит от нас Великая Отечественная война, где главным победителем стал наш солдат. Это он шел по военным дорогам, мерз в окопах, зарывался в землю и вставал во весь рост под огнем немецких батарей. Это он шел на танки с винтовкой и гранатой, погибал в неравном бою, застенках гестапо и в концлагерях.

В России нет ни одной семьи, которой не коснулась бы война своим черным крылом.

Кто-то из участников боевых действий выжил в огненном смерче войны и встретил победу в мае 1945 года, а кто-то и не вернулся с поля боя.

Прадедушка Сидоровой Алисы, обучающейся 7а класса, воевал под Вязьмой, где проходили кровопролитные бои. К счастью, он выжил и, неохотно, со слезами на глазах, вспоминал те суровые годы.

Аникин Павел Иванович, 1913 г.р., считается без вести пропавшим с декабря 1941 года. Воевал под Ленинградом, находясь в расположении 3 стрелкового полка. Последний бой принял между Харьковом и Ростовом-на-Дону. Далее путь бойца заканчивается.

Многие ребята мечтают посетить те города, которые освобождали их родственники.

Так возник проект «Живая память», идея которого «Проехать по городам-героям и городам воинской славы, пройти по местам боевых действий, чтобы прикоснуться к славе дедов и прадедов, с благоговением склонить головы перед могилами павших».

На первом этапе в сентябре активисты географического общества «Меридиан», юнармейцы ВПК «Прометей», члены клуба «Поиск» и педагоги обсуждают сроки путешествий, выбирается место поездки, принимают решение организовывать туры в канун Великой Победы.

На втором этапе проекта ребята (октябрь – апрель) изучают через Интернет и другие источники место, куда планируется поездка, работают с документами «Бессмертного полка лица» в школьном музее, чтобы знать, чьи прадеды воевали в этих местах.

Третий этап – экскурсионно-познавательная поездка.

Итогом поездки является презентация с историко-географической справкой и фото прадедов, воевавших в этих местах и отзывы ребят.

На сегодняшний день мы посетили города Минск, Волгоград, Санкт-Петербург, Смоленск и Брестскую крепость.

В мае 2017 г. проехали по местам, где сражался Лестев Алексей Иванович (прадед Ерыгановой Карины) – участник операции «Багратион». Мы посетили город-герой Минск и Брестскую крепость.

Старая крепость над Бугом – здесь первый свой шаг сделала война. Брестская крепость стала неприступным бастионом в глубоком тылу фашистских армий, отрезанных от всего мира.

И, находясь сегодня на земле крепости-героя, мы переосмысливаем историческую значимость, величие и красоту подвига защитников Бреста. Их подвиг – одно из ярких свидетельств героизма и мужества многонационального советского народа.

Минск – один из первых советских городов, принявших на себя удар гитлеровской машины. Здесь люди особенно высоко чтят подвиг советских солдат.

Подъезжая к городу, познакомились с одним из самых величественных памятников героям Великой Отечественной войны – «Курганом Славы». В 1944 г. в результате операции «Багратион» здесь было взято в окружение более 100 тысяч немецких солдат и офицеров в так называемом «Минском котле».

Никого не оставило равнодушным посещение Хатыни – бывшей деревни Логойского района Минской области Беларуси. Она стала символом трагедии белорусского народа, скорбной страницей истории времен Великой Отечественной войны. Важной скульптурой мемориального комплекса является «Непокоренный человек» – гневный и непокорный, отчаянный, с мертвым сыном на руках, стоит он на Хатынской земле. В бронзе застыл на века.

Самая страшная веха Великой Отечественной войны – блокада Ленинграда. О ней со слезами на глазах вспоминала блокадница – Колчанова Мария Ивановна (прабабушка Жулина Никиты) те страшные дни. Прадедущка Никиты – Колчанов Сергей Павлович участвовал в обороне легендарного города.

В феврале 2018 г. Герасименко Екатерина, Ганенкова Анастасия и Хорошайло Полина посетили Пискаревское кладбище, прошли мимо братских могил, которые в 1941–1944 гг. стало местом массовых захоронений жертв блокады Ленинграда и воинов Ленинградского фронта.

Кубышкин Петр Абрамович (прадедущка Монаховой Марии) участвовал в освобождении Смоленщины. Поэтому, в преддверии Великой Победы, в мае 2018 г. наш маршрут проходил по Смоленской земле. Бережно она хранит священную память о погибших соотечественниках, увековечивая ее в камне и металле. Здесь насчитывается несколько тысяч братских и индивидуальных захоронений советских граждан, погибших в годы Великой Отечественной войны.

В мае 2019 г. организована экскурсия в один из самых известных и значимых городов, носящих звание города-героя, – Волгоград.

Посетили Мамаев курган, где шли особенно кровопролитные бои, куда было сброшено столько снарядов и бомб, что после освобождения целых 2 года на нем не росла трава. Сталинград освобождали Воложанин Дмитрий Корнилович (прадед Чуешкова Дениса) и Воробьев Василий Александрович (прадедущка Воробьева Егора).

Нам – жителям Подмосковья – в канун 75 годовщины в Великой Отечественной войне хочется еще раз вспомнить о битве под Москвой, поговорить о панфиловцах, пионерах и комсомольцах-героях. Гвардии старший лейтенант медицинской службы Коробова Александра Ивановна (прабабушка Рошиной Марии) воевала в полевых передвижных госпиталях под Москвой и награждена медалью «За оборону Москвы».

Проект «Живая память» позволил нам перелистать страницы Великой Отечественной войны, открыть детские сердца, в которых теперь живет гордость за свой народ, свою страну.

Возвращаясь в лицей после очередной экскурсионной поездки, ребята активно принимали участие в акциях, конкурсах, юнармейских стартах, проектах гражданско-патриотической направленности.

Мешков Слава, обучающийся 8б класса, – победитель муниципального конкурса сочинений «Страницы семейной славы – 2019», призер областного конкурса «Моя инициатива Подмосковью» 2019 г. с проектом «Память поколений». Вячеслав, как и другие победители и призеры данного конкурса, был награжден поездкой по странам Европы (Германия, Чехия), которая состоялась в ноябре 2019 г. Таким образом, проект «Живая память» вышел за пределы России. Вячеслав побывал в Берлине, где с ребятами встречались участники Великой Победы – «ЖИВЫЕ ЛЕГЕНДЫ».

Суслов Кирилл, обучающийся 10а класса, – призер муниципального конкурса сочинений «Страницы семейной славы – 2019»:

Из высказываний обучающихся МОУ «Давыдовский лицей» – участников проекта.

Ганенкова Анастасия, 10а класс: «Наши деды и прадеды самоотверженно, жертвуя своими жизнями, сражались ради мира на Родной Земле и во всем Мире, боролись за свободу России, за ее народ! Огромное спасибо всем-всем, кто сохранил память о воинах, собрал информацию о военном времени и работает сейчас, передавая эти знания людям, нам надо знать «какой ценой завоевано счастье» быть свободным! Собранная мною информация дополнила экспозицию школьного краеведческого музея "Бессмертный полк"».

Сидорова Алиса, 6а класс: «Проект "Живая память. По городам воинской славы" вдохновил меня на участие в Акции "Память". Моя семья – частичка нашей большой страны. И "нет на свете семьи такой, где б не памятен был свой герой". Я узнавала о своем прадеде из рассказов моей прабабушки. После таких бесед с ней, после увиденного и услышанного о войне в рамках проекта я написала стихотворение "Из первых уст о войне". Стихотворение стало частичкой общей памяти о том, о чем забывать нельзя, и находится в школьном музее».

Суслов Кирилл, 10а класс: «Память о событиях и героях тех страшных лет, обязывает нас, поколение, которое не видело войны, ценить все то, что отстояли наши деды на полях сражений. Я являюсь активным членом клуба "Поиск", ВПК "Прометей", участвовал в раскопках времен Великой Отечественной войны. Многие найденные экспонаты дополнили экспозиции нашего школьного краеведческого музея. Вечная Память героям! И пусть эта Память о великом подвиге нашего народа живет в наших сердцах!»

Рощина Мария, 8а класс: «Проект "Живая память. По городам-героям" заставил меня увидеть ужасное лицо войны. Я словно проходила страшной дорогой войны, участницей которой была моя прабабушка. Она познала все тяготы войны, дошла до Берлина! Прабабушке посчастливилось ощутить радость нашей Победы! В школьном музее хранятся и военные письма-треугольники, и военные фото моей прабабушки. Я стала осмысленнее читать книги о войне. В них – судьба России, судьба отдельного взятого человека. В них – подвиг, в них память! Каждый из нас узнавал о войне по-разному. Кто из книг, кто из кинофильмов. Мы не знаем, что такое война, но мы можем себе представить, какое горе принесла она нашему народу, унеся 26 миллионов жизней. Героями этой войны стали наши прадедушки и прабабушки».

А. А. Панкратова

*Заволенская основная общеобразовательная школа им. С. И. Куркова, Московская обл.,
г. Орехово-Зуево*

Научный руководитель: В. Г. Блохина

«ПОМНИМ, ГОРДИМСЯ, НАСЛЕДУЕМ...»

Приближается знаменательная дата в истории России – 75 лет Победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Прошло 75 лет с очень важного для России дня – 9 мая 1945 года. И наш народ до сих пор хранит и уважает память о важнейшей победе советского солдата. 75-й День Победы наша страна будет праздновать так же, как и в далеком 45-м. В больших городах пройдут парады и праздничные мероприятия. В поселках и деревнях – митинги у обелисков, встречи с ветеранами, тружениками тыла. Этот праздник всегда будет радостным и трагическим. Никогда не исчезнет из памяти народная гордость за Великую Победу, память о страшной цене, которую за нее заплатил наш народ. Но в душе каждого из нас вечным огнем горят благодарность и гордость подвига советского человека. Даже спустя 75 лет важно помнить о подвигах солдат и тружеников тыла. Война затронула всех жителей страны. В каждой семье есть человек, о котором помнят, и рассказывают о нем своим детям или внукам. Чтобы память жила еще много, много лет.

75 лет – немалая дата. За эти годы сменилось почти 4 поколения. С каждым годом все меньше и меньше остается ветеранов и свидетелей тех страшных событий. Тех, кто вел ожесточенную борьбу с фашистами на полях сражений, кто в тылу не покладая рук, не жалея сил трудился на благо Родине, приближая Великую Победу. Но это вовсе не значит, что доблесть и отвага наших дедов и прадедов забыта.

Героические подвиги советских людей навсегда вписаны в историю нашей страны! Героями Великой Отечественной войны названы улицы, проспекты и площади всех городов нашей страны!

Школа, в которой я учусь, носит имя героя Советского Союза Куркова Степана Ивановича. О нем я хочу рассказать.

Курков Степан Иванович – командир отделения 1-й стрелковой роты 1-го стрелкового батальона 1074-го стрелкового полка 314-й стрелковой дивизии 21-й армии Ленинградского фронта, старший сержант.

Родился в 1913 г. в дер. Тереньково ныне Орехово-Зуевского городского округа Московской области в семье крестьянина. Русский. Член КПСС. Окончил 10 классов. Работал мотористом на Куровском меланжевом комбинате.

В июне 1941 г. призван Куровским РВК Московской области в ряды Красной Армии. С этого же времени участвовал в боях Великой Отечественной войны. С 1943 г. воевал на Ленинградском фронте, принимал участие в обороне Ленинграда в составе 97-й отдельной роты разведчиков 124-й стрелковой дивизии. В период с 8 ноября 1943 г. по 30 января 1944 г. лично уничтожил 16 гитлеровцев.

В июне 1944 г. сержант С. И. Курков особо отличился в боях за освобождение города Выборг Ленинградской области. 20 июня 1944 г. в разгар боя при штурме Выборга старший сержант С. И. Курков первым бросился в атаку и увлек за собой всю роту. Ворвавшись в траншею противника, отважный воин в рукопашной схватке и гранатами лично уничтожил 23 солдата противника. В разгар наступления из строя вышел командир взвода. Старший сержант С. И. Курков, будучи сам ранен, не покинул поле боя, а принял на себя командование подразделением и продолжал преследовать отходящего противника. Ворвавшись в город Выборг, подразделение, возглавляемое старшим сержантом С. И. Курковым, встретило упорное сопротивление солдат противника, засевших в одном из домов в центральном квартале города. Решительным броском вперед отважный воин метким броском гранаты уничтожил 14 вражеских солдат.

В последующих боях за город Выборг старший сержант Курков пал смертью храбрых. Был похоронен на южном берегу реки Роккола-Йоки (ныне Гороховка) на восточной окраине пос. Роккала (ныне в черте п. Советский). В 60-е годы XX века могила, в которой был похоронен и С. И. Курков, перенесена на Южное кладбище Выборга.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 г. за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом отвагу и героизм старшему сержанту Куркову Степану Ивановичу посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. А также он награжден орденами Ленина (24.03.1945), Славы 3-й степени (30.01.1944), медалью «За оборону Ленинграда». На здании предприятия в городе Куровское Московской области, где работал герой, установлена мемориальная доска.

Присвоение школе имени Героя Советского Союза – большая честь для любого учебного заведения. Очень многое зависит от того, сумеем ли мы достойно продолжить всю глубину патриотизма и любви к Родине. Наши ребята под руководством учителей, понимая всю ответственность за оказанное доверие, стараются своими делами, поступками соответствовать высокому примеру героизма человека, имя которого носит школа. В школе создан виртуальный музей и музейная комната, памяти С. И. Куркова. На торжественном мероприятии, посвященном присвоению школе почетного звания к нам в гости приезжали ребята из кадетского класса МБОУ «СОШ № 10» г. Выборга Ленинградской области, которые ухаживают за могилой Степана Ивановича. И позднее наши юнармейцы из отряда «Вымпел» посетили с ответным визитом г. Выборг, побывали на могиле героя, посетили места боевых действий и музей славы.

В школе регулярно проходят встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, блокадниками, ветеранами-афганцами, воинами-интернационалистами. Школьная агитбригада «Энергия» готовит поздравления и выступает с концертами перед ветеранами войны и труда.

25 апреля 2015 г. на территории Орехово-Зуевского муниципального района прошла Всероссийская акция «ЛЕС ПОБЕДЫ», приуроченная к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Активное участие в акции приняли учащиеся, администрация и педагоги нашей школы, жители деревни Заволенье, труженики тыла и ветераны Великой Отечественной войны. У обелиска павших односельчан была разбита Каштановая аллея «Живая Память», за которой мы постоянно ухаживаем. Особенно много готовится и проводится мероприятий посвященных 9 Мая: фестиваль военной и армейской песни, военно-патриотическая игра «Зарница», встречи с ветеранами, участие в акции «Георгиевская ленточка», участие в митинге и проведении акции «Бессмертный полк». Также школьники взяли шефство над вдовами и труженицами тыла в д. Заволенье. А волонтеры отряда «Милосердие» оказывают посильную помощь пациентам сестринского отдела городской больницы города Куровское.

Жизнь. Смерть. Память. И снова жизнь. Таков вечный закон нашего бытия. И память нужна не только им, уже прошедшим дорогами жизни и сказавшим свое бессмертное слово. Она нужна, прежде всего, нам. Ибо без памяти человек никто и ничто. Ибо не имеет права прерываться духовная история поколений. Если мы забудем, то и нас тогда никто никогда не вспомнит. Забвение – вот настоящая смерть. И только память сильнее смерти!

*Ушедшие бойцы не умирают,
Они в сердцах потомков будут жить.
Их подвиги годами прославляют,
И память поколений их хранит.*

М. В. Парфенова

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолятор

Научный руководитель: Е. Г. Карелин

ЭВАКУАЦИЯ НАСЕЛЕНИЯ СССР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

22 июня 1941 г. в 4 часа утра нацистская Германия и ее союзники нанесли советской стране военный удар невиданной силы. За счет отсутствия сопротивления на границе приграничные сражения были проиграны, советская армия отступала, и в итоге немецко-фашистские войска в течение нескольких недель продвинулись на 350–600 километров, захватили территорию Латвии, Литвы, часть Эстонии, Украины, почти всю Белоруссию и Молдавию, часть территории РСФСР, вышли к Ленинграду, Смоленску и Киеву. Эта ситуация показала необходимость эвакуации.

До войны о планах возможной эвакуации хранили в секрете: рассчитывали на то, что врага при угрозе будут бить на его территории, и высказывание другой точки зрения было наказуемо. Но уже в 1939 г. в ведомствах, отвечающих за вооружение и боеприпасы, были составлены секретные программы постепенного переноса военного производства на Урал, в зоны недосягаемые для авиации вероятного противника. К началу войны были выбраны площадки и частично подготовлены коммуникации. Эта работа, помогла провести эвакуацию быстро и успешно.

22 июня 1941 г. началось спонтанное бегство мирного населения из приграничных районов, а местные власти были вынуждены начать эвакуацию, не имея на то официальных распоряжений. Уже в первый день войны со станций Белосток и Гродно было отправлено 30 эвакуационных поездов с мирными жителями.

На следующий день, 23 июня 1941 г., И. В. Сталин дал разрешение на начало массовой эвакуации. Первыми вывезли 14 тысяч детей из детских домов, санаториев и пионерских лагерей.

24 июня 1941 г. при СНК СССР был создан Совет по эвакуации. Через три дня вышло его первое постановление «О порядке вывоза и размещения людских контингентов и ценного имущества».

В государственных архивах сохранился текст, составленный заместителем председателя СНК Лазарем Кагановичем, и утвержденный главой государства Сталиным. В варианте, утвержденном Сталиным в случае реальной угрозы захвата противником населенных пунктов отправка в тыл (в порядке перечисления): семьи начсостава, квалифицированные рабочие, инженеры и служащие вместе с эвакуируемыми предприятиями и только потом — гражданское население, причем в первую очередь молодежь, годная для военной службы. Такое решение стало причиной того, что жителей (преимущественно детей и стариков) оставляемых врагу бросали, даже не пытаясь вывезти.

Эвакуация велась полным ходом. Уже ко 2 июля в пути находилось 210 эшелонов на 29 железных дорогах. Однако значительная часть беженцев уходила самостоятельно. Дороги были переполнены людьми, которые пытались бежать от наступающего врага. Но эти люди не могли далеко уйти, ведь их останавливала стремительно наступавшая немецкая армия. Еще до прихода немцев в некоторых регионах местные коллаборационисты перекрывали дороги, тем самым не давая уйти местному населению. Часто путь преграждали уже немецкие солдаты. Этим людям не оставалось ничего другого, как возвращаться домой и ждать своей участи. Таким образом, в первый период войны наибольшие шансы на спасение имели те, кто сумел сесть на поезд.

Согласно документам, с июля по декабрь 1941 г. на восток было эвакуировано 1523 крупных предприятия. Местами нового размещения стали Урал, Казахстан и Средняя Азия, Сибирь и Поволжье. Поезда на восток шли непрерывным потоком. Для эвакуации было задействовано около 300 тысяч вагонов – половина всего парка страны. Кроме промышленных

предприятий, на восток отправили домашний скот, а также большое количество культурных ценностей и предметов искусства.

Конечно, из-за скорости и масштаба проведения эвакуации в военных условиях, не могла быть выполнена без ошибок. Иногда люди и оборудование заводов приходило не в те города, вагоны попадали под бомбежки, работников снимали с поездов и отправляли на фронт. Условия труда в эвакуации были очень тяжелыми: жилье для людей не строилось, поэтому рабочим приходилось ночевать прямо в цехах. Наскоро возведенные помещения плохо отапливались, поэтому зимой и осенью рабочие замерзали, а их руки примерзали к станкам. Тем не менее, предприятия заработали на новых местах уже через несколько месяцев и начали поставлять продукцию на фронт.

Местные жители принимали приезжих в свои семьи. Так, например, в Ташкенте в годы войны кузнец и его жена усыновили 15 эвакуированных детей-сирот, среди которых были дети разных национальностей.

Кроме примеров героизма, в период эвакуации были и трагичные моменты. Например, при вывозе заключенных ГУЛАГа с территорий, находившихся в непосредственной близости от зоны военных действий. Приказ об их эвакуации поступил на второй день войны. Было дано распоряжение досрочно освободить и направить на фронт лиц, впервые отбывших наказание за прогулы, мелкие хищения, незначительные должностные и бытовые преступления. Но осужденных по 58-й статье (контрреволюционная деятельность), подавляющее большинство которых потом посмертно реабилитировали, следовало расстрелять. Только по официальным документам, во второй половине 1941 г. без утверждения приговора судебными инстанциями было казнено 10645 человек, хотя на самом деле расстрелянных было намного больше. В общей сложности эвакуация коснулась 27 исправительно-трудовых лагерей СССР, в них содержалось 750 тысяч заключенных. Транспорт для них выделялся в последнюю очередь, поэтому основная часть осужденных передвигались своим ходом на расстояния до тысячи километров. В пути многие погибали от голода и издевательств конвоиров.

Уделяя повышенное внимание эвакуации промышленных предприятий и их работников, власти фактически забывали про остальное гражданское население, оставшееся в опасной зоне. Люди пытались спасаться самостоятельно. Общее число беженцев на восток историки оценивают от 2 миллионов человек. Беженцы, в основном женщины и дети пытались выбраться из оккупированных районов без еды, денег, не имея официальной возможности воспользоваться железнодорожным транспортом, умирали от бомбежек, голода и болезней. По существующим тогда законам тем, кто покинул местожительство без соответствующего разрешения, грозило уголовное наказание, поэтому беженцы почти не обращались за помощью к официальным органам.

Большинство беженцев были членами колхозов, которым документы на эвакуацию и паспорта не выдавались, поэтому они не могли зарегистрироваться по новому месту жительства. Иногда удавалось получить разрешение по дороге за взятки. Многие получали соответствующие документы уже в местах эвакуации, найдя работу.

Даже те, кто получал карточки, голодали. Так, на неработающего человека, как правило, полагалось 200 г. хлеба в день, а на рабочего от 600 до 800 г. в день. Поэтому многие дети, начиная с возраста 12–13 лет, стремились попасть на работу. Для многих это была единственная возможность выжить.

Физические условия жизни были разными. Так, рабочие предприятий часто жили в бараках, или в палатках по многу человек. Часто семья занимала трехэтажные нары по количеству членов семьи, отделяясь от других жителей барака простынями. Потом строили картонные и деревянные перегородки. В других местах людей селили по уплотнению. То есть к семье в квартиру подсаживали еще одну семью. Те, кто мог, снимал себе жилье, часто за ценные вещи, привезенные из дома. Те, у кого были в тылу родственники и знакомые, обращались к ним.

После перелома в войне, начиная с лета 1943 г., началось массовое возвращение людей в родные места. Оно тоже сопровождалось многими трудностями. Руководство страны боялось,

что уже налаженное в восточной части производство из-за оттока рабочих и специалистов может остановиться. Процесс реэвакуации длился несколько послевоенных лет. Рабочих отпускали небольшими партиями. А вывезенные в начальный период войны предприятия не демонтировали, и они продолжили свою работу, увеличивая как оборонный, так и промышленный потенциал СССР.

Список литературы

1. *Бобылев П. Н., Липицкий С. В., Монин М. Е.* Великая Отечественная война: Вопросы и ответы. М.: Политиздат, 2011. 430 с.

2. Важнейшие операции Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. / Ред. П. А. Жилин. М.: Воениздат, 2016. 624 с.

3. *Тельпуховский Б. С.* Великая Отечественная война Советского Союза 1941–1945 гг. М.: Изд-во политической литературы, 2014. 576 с.

Е. Р. Пелагенко

Таврический колледж Крымского федерального университет им. В. И. Вернадского, Республика Крым, г. Симферополь

Научный руководитель: В. И. Лунева

ГЕРОИ АДЖИМУШКАЯ

В этом году мы отмечаем семьдесят пять лет Победы нашего народа в страшной войне, унесшей миллионы жизней. Президент Российской Федерации В. В. Путин на военном параде в честь 68-й годовщины Победы над фашистской Германией назвал этот день днем славы нашего народа, сокрушившего фашизм.

Победа досталась дорогой ценой, но героизм советских воинов не останется забытым, память о них пройдет через века.

Не гаснет пламя вечного огня, зажженного живыми в память о погибших. Р. Рождественский сказал: «Вспомним всех поименно горем вспомним своим... Это нужно не мертвым! Это надо живым!»

В своей работе я попыталась кратко охарактеризовать героический подвиг советского народа в одной из самых известных и длинных «подземных» войн в истории человечества. Хронологические рамки работы: май – октябрь 1942 г. Кроме того, хотелось немного рассказать о конкретных людях, сыгравших значительную роль в описываемых событиях.

Цели моей работы – рассмотреть основные события подземного сопротивления и описать ключевых руководителей героической обороны, которые вопреки всему смогли создать боеспособную армию под землей.

Родился 10 января 1900 г. в селе Чебаргино Осташевского района Мордовской АССР. Окончил сельскую школу в 1913 г., 4-ю Ташкентскую объединенную военную школу в 1923 г., курсы «Выстрел» в 1930 г., курсы «Выстрел» в 1938 г.

В юности был разносчиком писем и документов при волостном правлении. Рано ушел из родительского дома в поисках заработка. В Красную Армию вступил добровольцем в июле 1919 года. Служил в отдельном Туркестанском коммунистическом батальоне, участвовал в боях с войсками генерала А. И. Деникина и белоказачьими формированиями под Актюбинском. В сентябре 1919 г. вступил в коммунистическую партию. В течение многих лет служил в Средней Азии, в составе частей Закаспийского фронта участвовал в ликвидации басмаческого движения Энвер-паши и Джунаид-хана. Был командиром стрелкового батальона и полка. Характеризовался как волевой, грамотный в военном отношении командир.

В 1938 был командиром 65-го стрелкового полка на Дальнем Востоке в звании полковника. В июле того же года снят с должности и арестован в связи с арестом его бывшей супруги Юлии Александровны (у той, в свою очередь, по обвинению в шпионаже был арестован брат). В конце августа 1938 приговорен к 10 годам лишения свободы за то, что не содействовал властям в «разоблачении своей бывшей жены, пособницы шпиона». В июне 1939 реабилитирован и восстановлен в партии. Был назначен начальником Бакинского пехотного училища им. Орджоникидзе.

В сентябре 1941 г. назначен командиром 138-й стрелковой дивизии, которая с середины января 1942 г. в составе 51-й армии воевала на Керченском полуострове. Дивизия провела ряд успешных боев, понесла при этом значительные потери. С марта 1942 г. – начальник отдела боевой подготовки Крымского фронта (в ранге второго заместителя начальника штаба фронта).

14 мая 1942 г., после прорыва немецкими войсками линии обороны Крымского фронта был назначен командиром сводного отряда, оставленного для прикрытия эвакуации сил фронта через Керченский пролив. В состав отряда вошел резерв командного и политического состава фронта (несколько сот человек), курсанты авиационных школ, 1-й запасной полк Крымского фронта, 65-й отдельный железнодорожно-восстановительный батальон и др. К отряду присоединялись и некоторые отступавшие части Крымского фронта. Ожесточенные бои 15–17 мая в районе Аджимушкая задержали и отвлекли немецкие войска и позволили значительной

части подразделений фронта произвести эвакуацию (так, только 16 и 17 мая с трех пристаней были перевезены на таманский берег 41 тысяча человек).

17 мая район Аджимушкайских каменоломен, в котором находился отряд Ягунова, был полностью окружен немцами. Позднее бывший командующий Крымским фронтом генерал Д. Т. Козлов вспоминал: «Полковник Ягунов честно выполнил приказ, обороняя поселок Аджимушкай».

После окружения отряд Ягунова занял оборону в Центральных Аджимушкайских каменоломнях – подземных выработках для добычи известняка. Ягунов создал систему управления «подземным гарнизоном», сформировал штаб, разделил личный состав на три батальона, создал разведывательные и противотанковые подразделения, медицинскую службу, установил строгую воинскую дисциплину.

Гарнизон подземной крепости, составлявший несколько тысяч человек, с первых дней столкнулся с недостатком боеприпасов, пищи, а, главное – воды. Вместе с комиссаром Парахиным Ягунов почти каждый день посещал госпиталь, следя, чтобы до раненых полностью доходил положенный им паек. Против совершавших вылазки аджимушкайцев немцы применяли артиллерию и танки, а также газы. В момент первой газовой атаки приказал передать в эфир радиogramму: «Всем народам Советского Союза! Мы, защитники обороны города Керчи, задыхаемся от газа, умираем, но в плен не сдаемся». Ценой огромных потерь бойцы, запертые в подземелье, научились защищаться от газовых атак.

В конце июня – начале июля гарнизон совершил несколько вылазок, в ходе одной из которых были захвачены трофеи – немецкое оружие и боеприпасы. При их осмотре Ягунов погиб, обезвреживая неразорвавшуюся гранату. Был единственным участником обороны, которого похоронили в гробу, сделанном из досок кузова грузовика. В 1987 г. при проведении поисковых работ могила была обнаружена. Останки торжественно перезахоронены в центральном сквере поселка Аджимушкай.

Один из участников обороны, А. И. Лодыгин, вспоминал: «При Ягунове у всех находившихся в каменоломнях была уверенность в выходе из создавшегося положения. После гибели его многие, как говорится, повесили голову... Но после продолжительной разъяснительной работы вновь появилась уверенность». Новым командиром стал подполковник Г. М. Бурмин. Лишь в октябре 1942 г. оставшиеся в живых воины гарнизона были захвачены в состоянии полного истощения. Но и позднее каменоломни становились базой для партизан из местных жителей и военнопленных.

Длительное сопротивление в Аджимушкайских каменоломнях усложняло немецкому командованию обстановку в районе Керчи. Немецкие войска были вынуждены подавлять очаги сопротивления, что отвлекало их от решения других задач. Немцы прикладывали все силы и использовали все возможности, чтобы уничтожить непокорный гарнизон.

Можно сказать, что оборона Аджимушкайских каменоломен свелась, в конце концов, к борьбе за выживание. Однако именно проявление отличительных качеств бойцов советской армии, таких как боевой дух, целеустремленность, храбрость, хладнокровие, сплоченность и сила воли привело к тому, что самая сильная армия Европы была разгромлена во время Великой Отечественной войны советскими войсками.

Истинная причина такого результата заключается в том, что дело не только в оснащении, современном оружии, тактической и технической подготовке. Огромную роль сыграли психологические и физиологические особенности солдат и офицеров, их национальные традиции, ценности и приоритеты.

Список литературы

1. Дельнов А. А. Крым в годы Великой Отечественной войны [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://svastour.ru/articles/puteshestviya/rossiya/krym/krym-v-gody-velikoy-otechestvennoy-voyny-.html>

2. Романько О. В. Крым в планах гитлеровского руководства (1941–1944) [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://materik.ru/problem/detail.php?ID=10222>

3. Аджимушкайские каменоломни [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://www.krym4you.com/dostoprimechatelnosti/ekskursionnye-marshruty/adzhimushkajskie-kamenolomni/>

4. Чтобы помнили... (Часть 6) Джимушкой [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://pikabu.ru/story/chtobyi_pomnili_chast_6_4826527

5. «Керченский Брест». Героическая оборона Аджимушкайских каменоломен [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://topwar.ru/14210-kerchenskiy-brest-geroicheskaya-oborona-adzhimushkayskih-kamenolomen.html>

6. Ткачев К. И. «...БЮРГЕРАМ...БЫЛО НЕ ДАНО ЭТО ОСОЗНАТЬ...». [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://sarpust.ru/2017/06/byurgeram-bylo-ne-dano-eto-ponyat/>

7. Главные качества русского солдата, которых боялись противники [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://russian7.ru/post/glavnye-kachestva-russkogo-soldata-ko/>

Е. А. Першина

Таврический колледж Крымского федерального университет им. В. И. Вернадского, Республика Крым, г. Симферополь

Научный руководитель: В. И. Лунева

ПОДВИГ ДЕВЯТИ ГЕРОЕВ

26 апреля 1944 г. в Красноармейской газете «Вперед» появилась небольшая заметка: «13 апреля девять наших разведчиков десантом на танке подъехали к селу Ашага-Джамин. На его околице танк обстреляла вражеская артиллерия и прямым попаданием снаряда перебила ствол орудия. Танк остался безоружным. Разведчики спешили и залегли. Из садов по ним била артиллерия, а с двух высот перед селом велся оружейно-пулеметный огонь. Как выяснилось позже, там занимал оборону батальон противника. Бой девяти разведчиков длился около двух часов» [1].

Недалеко от железной дороги и города Саки, впадает в Сакское озеро широкая, но безводная балка Джамин. На дне балки, среди холмов, расположено нынешнее село Геройское. Оно меняло свое название три раза. Татарское, оставшееся неизменным при немецких-колонистах Ашага-Джамин («нижняя мечеть»), после русское Горьковское, затем нынешнее Геройское [4].

В апреле 1944 г. Войска 4-го Украинского фронта, прорвав укрепления врага на Перекопе, Сиваше и у Ишуни, преследовали отступавших гитлеровцев. Чтобы выявить расположение войск противника и состояние дорог, от различных частей и соединений высылались вперед разведотряды. От подвижной группы фронта был выделен разведотряд в составе 91-го отдельного гвардейского мотоциклетного батальона 19-го танкового корпуса и нескольких взводов 3-го гвардейского мотоинженерного батальона фронтового подчинения. 12 апреля 1944 года разведотряд перерезал шоссе Евпатория – Симферополь, парализовал движение противника из Евпатории и Сак. Получив сообщение о скоплении фашистов, справа от шоссе, командир отряда приказал произвести там разведку. На рассвете 13 апреля туда была отправлена на танке группа разведчиков в количестве девяти человек под командованием гвардии сержанта Н. И. Поддубного. Доехав до села Ашага-Джамин, бойцы заметили укрепления неизвестного происхождения. Они спешили и решили штурмовать. Но в это время открывается перекрестный огонь из двух пушек. Одна стояла на вершине холма, которая обстреливала всю округность, а другая на краю села. Перекрестным огнем один из танков выводят из строя. Николай Поддубный дает команду группе следовать ранее заданного курса, а девяти человекам остаться, включая самого сержанта, чтобы отвлечь немецких захватчиков. В состав группы вошли: Поддубный Н. И., Симоненко А. Ф., Велигин П. В., Задорожный М. А., Иванов П. А., Тимошенко И. Т., Захарченко Г. Н., Абдулманапов М. З., Ершов А. В. Заметив группу танкистов, которая выводят одну пушку из строя, немцы начинают по ним обстрел. Прямым попаданием снаряда, был перебит ствол танка Т-34 [2].

Ранен сержант Н. И. Поддубный. Группу возглавил И. Т. Тимошенко. Когда кончились боеприпасы, фашисты окружили их плотным кольцом. Солдат они хотели взять живьем, чтобы выпытать от них разведанные. А наши соотечественники начинают отбиваться от фашистов руками, штыками ружья. Прежде чем они были схвачены, ими было уничтожено 13 фашистских солдат и один офицер. Спустя два часа продолжительного боя, все девятеро полуживых солдат, попадают в руки к противнику. Мучительные пытки не заставили солдат выдать какую-либо информацию немцам. Израненных, истекающих кровью, их искололи штыками, а затем пристрелили гитлеровские палачи. Сами немцы покидают деревню [3].

Свидетелями этой битвы стали трое ребят из деревни. После того, как немцы покидают село, с наступлением ночи они решают пойти и осмотреть солдат. Там, в пятнадцати метрах от места казни находят девятый труп, который подает признаки жизни. На теле бойца было 9 штыковых и 8 пулевых ранений, оторванный при попытке подбородок, весел на груди. Ребята кладут солдата на старый плащ и несут его полуживого в дом местного фельдшера. В этот

вечер жизнь Ершова Василия Александровича была спасена еще раз. Когда весь перевязанный солдат, лежит на кровати в доме одной из жительниц, в него заходят немцы, чтобы узнать дорогу до Севастополя. В это время хозяйка дома закрывает солдата телом и начинает утверждать, что это ее муж, больной тифом. Как только они услышали это, то сразу же покинули дом. Этот поступок спасает Ершову жизнь, если бы женщина не сделала бы этого, то скорее всего солдат не дожил бы до рассвета [2].

Наутро приезжают солдаты Второй Гвардейской армии. Они хоронят восемь погибших героев в братской могиле. Выжившего Александра Васильевича Ершова отправляют в Сакский госпиталь. Он переносит 14 операций. Молодой организм переносит невероятные нагрузки, и солдат возвратился к жизни, хоть и остался навсегда инвалидом [2].

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 мая 1944 года за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом мужество и героизм Василию Александровичу Ершину присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» [4].

В 1950-х гг., одну из улиц города Саки называют в честь подвига восьми героев. Это заставляет задуматься людей, которые знали подробности этой битвы, о девятом герое. Тогда жители села начинают отправлять письма во все концы Советского Союза, в поисках того самого девятого бойца. Когда письмо доходит до писателя Сергея Смирнова, он идет в военный архив и узнает информацию о Василии Ершове. На тот момент Ершов проживал в Сандовском районе селе Судилово. О том, что ему присвоено звание Героя Советского Союза он не знает, и живет как обычный житель села, работая конюхом. Александра Васильевича привозят в село Геройское, где жители решают построить герою дом. С тех пор, каждый год девятого мая, он приезжал в Геройское, чтобы почтить память сослуживцев [2].

Скончался Ершов В. А. 20 декабря 1971 г. в городе Кузнецк Пензенской области [4]. 14 апреля 1944 г. погибших солдат хоронят на сельском кладбище в братской могиле [3].

В 1960 г. останки воинов были со всеми почестями перезахоронены. Теперь уже на высоком холме, у окраины села. На Братской могиле Восьми Героев был установлен кубический обелиск, высотой 2,25 м на трехступенчатом постаменте. Обелиск был выполнен местными мастерами из блока крымского диорита. На фасадной стороне обелиска была расположена мемориальная плита, на которой были начертаны имена героев, павших смертью храбрых. В те же 1960-е гг. село поменяло название на Геройское по многочисленным просьбам жителей [3].

6 ноября 1977 г. в селе был торжественно открыт музей подвига Девяти Героев Советского Союза. Особенностью музея являлась диорама с размером полотна 2,2 м на 8 м и предметным планом площадью 10 квадратных метров. На диораме изображен пик боя апреля 1944 г. Диорама была создана группой мастеров во главе с заслуженным художником УССР Иваном Сергеевичем Петровым и в соавторстве с Л. Лабенком. Эта диорама является одной из трех сельских диорам Крыма. Также экспозицию музея составили портреты Девяти Героев, их личные вещи, найденные на месте боя, останки оружия и боеприпасов [3].

В мае 1982 г. мемориал в селе Геройское был полностью перестроен, потому что новый экспонат музея не поместился бы ни в одном сельском выставочном зале. У подножья холма, там, где произошла большая часть боя у села Геройское, на специально подготовленной площади и высоком постаменте, был установлен танк Т-34-85, переданный на вечное хранение музею хозяйством СССР и ВЦСПС. От площади, где был установлен танк, к вершинам холма построили широкую лестницу с двумя прямоугольными площадями для торжественных мероприятий. Вокруг мемориала был высажен парк. Сам памятник тоже изменился. Вместо прямоугольной плиты была установлена большая конструкция [3].

Список литературы

1. *Барабух В. А., Вьюницкая Л. М., Шаповалова С. И.* Крым. Памятники славы и бессмертия. Симферополь, 1985. С. 124–130.
2. *Лосева Л. М., Андреев М. М., Агарков И. М.* Поклонимся мы нашим землякам. Саки, 2002. С. 41–46.

3. Геройское. Музей и мемориальный комплекс в честь подвига Восьми Героев Советского Союза //DISCOVER-CRIMEA – Откройте для себя Крым. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://discover-crimea.ru/istoriya/gerojskoe-muzej-i-memorialnyj-kompleks-v-chest-podviga-vosmi-geroev-sovetskogo-soyuza> (дата обращения: 22.02.2019).

4. Ершов Василий Александрович Герой Советского Союза // Герои страны [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=4774 (дата обращения: 22.02.2019).

Т. Д. Позднякова

Волковысский колледж, Республика Беларусь, г. Волковыск

Научный руководитель: Г. И. Сорока-Скиба

ПОЖЕЛТЕВШИЕ СНИМКИ КАК ФАКТЫ БИОГРАФИИ МОЕЙ СЕМЬИ

Мой дед Максименко Дмитрий Иванович родился 8 ноября 1916 г. в селе Головчино Грайворонского района Курской области.

На черно-белом историческом снимке запечатлен родительский дом в селе Головчино (фото 1), Грайворонского района, Курской области. Простой добротный деревянный дом, на крыльце которого стоит мой дедушка. Русские белоствольные березки как три подружки окружают заботой этот дом. Именно отсюда в 1932 г. мой дед поступил в Орловский ветеринарный техникум, который закончил в 1936 г.

На фотографии, сделанной до 1937 г. (фото 2), запечатлен момент окончания учебного заведения. Молодые, но уже вроде как самостоятельные ребята, вступают во взрослую жизнь. Внешний вид моего дедушки, который справа, указывает на его благородство и стремление выглядеть презентабельно (галстук), что по тем временам для деревенского парня было нехарактерно. Но я разобралась, в чем дело. Во время учебы в Орле мой дедушка познакомился с девушкой Катей, которая стала вскоре его женой. На снимке 1935 г. (фото 3) четыре подруги, среди которых Екатерина Павловна, пока не Максименко (она – во втором ряду слева). Через два года, в 1937 г., они поженились и прожили душа в душу всю жизнь, это моя бабушка (фото 4).



Фото 1



Фото 2



Фото 3



Фото 4

После окончания техникума поработать довелось недолго, потому что в октябре 1937 г. был призван в ряды Советской армии. Место службы – 13-ый отдельный пульбат. До октября 1940 г. был старшиной ветслужбы.

На фотографии, снятой 26 февраля 1938 г. в г. Бердичеве и посланной семье 14 апреля 1938 г., сделана надпись: «На добрую долгую вечную память родителям и сестрицам от вашего сына и брата! Дмитрий Иванович Максименко» (фото 5). Всю жизнь он оставался заботливым, внимательным сыном и братом. Это мой дедушка (фото 6).

С этого снимка 1941 г. (фото 7) смотрит молодой и красивый парень, по лицу которого никогда не скажешь, что началась война. Но это так.

Мировая военная история еще не знала примеров, чтобы в первый же день войны агрессор бросал в сражение такие огромные силы: «...70 % всех дивизий, 75 % орудий и минометов, 90 % танков и самолетов» [1]. В одном строю плечом к плечу встали русские, белорусы, украинцы и граждане всех союзных республик.

Как участник военных событий, 9 мая 1945 г. был удостоен награждения медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». 14 ноября 1945 г. Президиум Верховного совета БССР наградил Почетной Грамотой.

После окончания Великой Отечественной войны мой дедушка переехал в Беларусь. На фотографии 1949 г. (фото 8), сделанной в г. Кострома, – возмужавший, но не потерявший

оптимизма, веры в жизнь мужчины, жизнь которого была опалена войной. Именно таким через много лет я запомнила своего деда.



Фото 5



Фото 6



Фото 7



Фото 8

Пролистав мой семейный альбом, чувствую себя наследницей той Великой Победы. Низкий поклон моему деду и всем, кто пережил с достоинством трудное военное время, не потеряв человеческий облик. Сегодняшние проблемы, с которыми мы сталкиваемся постоянно в обыденной, но мирной жизни, меркнут перед лицом таких страшных испытаний. Поэтому, будучи украинцем по национальности, как личную боль воспринял все происходящее на Украине. И как завет звучат слова, которые я запомнила на всю жизнь: «Как бы тяжело не довелось в жизни, помни, что свет и добро победить нельзя!»

Список литературы

1. *Гареев М. А.* Не выпустим память из рук // Военно-промышленный курьер. 2015. № 3 (569).

М. А. Пугачева

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолятор
Научный руководитель: Е. Г. Карелин

ЗВЕРСТВА И НАСИЛИЕ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ НА ОККУПИРОВАННЫХ СОВЕТСКИХ ТЕРРИТОРИЯХ

Великая Отечественная война принесла народам СССР не только огромные жертвы на фронте. Миллионы мирных жителей унесла развязанная фашистами бойня.

Не считаясь ни с какими нормами международного права и цивилизованных отношений, фашистская армия объявила тотальное истребление «недочеловеков» – так, в частности, гитлеровцы называли славянские народы, методично организовывала бесчеловечный террор на занятых ею территориях.

Режим, установленный на территории СССР, которая была временно занята войсками фашистской Германии и ее сателлитов в ходе Великой Отечественной войны, отличался исключительной жесткостью и зверствами по отношению к населению – массовыми репрессиями и уничтожением граждан, разрушением и разграблением народного хозяйства, культурных ценностей.

«Оккупация территории СССР войсками Третьего рейха и его союзников» или «Немецкая оккупация СССР» – термины, которыми в советской и российской историографии принято обозначать любую форму контроля (оккупации) территории Советского Союза, занятой войсками гитлеровской Германии и ее европейских союзников в ходе Второй мировой войны (с 22 июня 1941 г. по 7 ноября 1944 г.), вне зависимости от ее формально-юридического статуса: некоторые территории были включены в состав германского рейха и имели гражданскую администрацию, другие находились в режиме собственно оккупации, то есть имели военную администрацию.

Вооруженное нападение 22 июня 1941 г. на Советский Союз войск гитлеровской Германии и ее европейских союзников (Румынии, Финляндии, Венгрии, Словакии и Италии), ознаменовавшее для СССР начало Великой Отечественной войны, привело к установлению на части территории СССР приблизительно с одной третью населения страны контроля государств-оккупантов. Территории Белорусской, Украинской, Эстонской, Латвийской и Литовской союзных республик, а также тринадцати краев и областей РСФСР находились под контролем Третьего рейха; территории Молдавской ССР и некоторых районов юга Украинской ССР – под управлением Румынии (Транснистрия); часть Карело-Финской ССР была занята войсками Финляндии.

Во всех городах и почти во всех деревнях и селах, где побывали гитлеровские оккупанты, они в качестве первейшего мероприятия учиняли публичные казни работников советских учреждений и предприятий, партизан и граждан, заподозренных в связи с ними. Учиняемые гитлеровской армией казни принимают и такую форму, казалось бы, невыносимую в наше время, как совершенная в городе Сольцы Ленинградской области зверская казнь заподозренных в сочувствии партизанам учителя Агеева и юноши Баранова, которые были посажены на кол и трупы которых, не разрешалось снимать с кола в течение двух недель.

Нечеловеческие пытки изобретают гитлеровские палачи, мучая и казня в деревнях и селах советских крестьян и крестьянок – колхозников и единоличников, сельскую интеллигенцию. Так, в деревне Протасово Дубенского района Тульской области гитлеровцы, раздев донага председателя колхоза крестьянина Морозова, заставили его в течение суток стоять в холодном помещении на коленях, затем водили по деревне, после чего до половины туловища закопали в землю, труп не разрешали хоронить более недели. В Покровском сельсовете Черемисиновского района Курской области фашисты раздели крестьянина Алехина А. Н., заставили его копать себе могилу, принуждая его для измерения ямы несколько раз ложиться в нее. Когда могила была вырыта, Алехину обломали руки, обрезали уши, выкололи глаза, а затем расстреляли. В селе Донец Должанского района Орловской области гитлеровцы,

связав 17-летнюю Надежду Мальцеву, приказали ее матери, Марии Мальцевой, обложить дочь соломой и зажечь ее. Мать упала в обморок. Тогда гитлеровцы сами обложили девушку соломой и подожгли. Очнувшаяся от обморока мать бросилась в огонь и вытащила из него дочь. Ударом приклада гитлеровцы убили мать, а дочь застрелили и бросили в огонь.

Истязания и издевательства достигают во многих случаях исключительной жестокости: избивают детей на глазах у родителей, взрослых на глазах у детей, устраивают охоту на людей, уничтожают их гранатами, пулеметами, огнем, сжигают и закапывают заживо, обливают водой на морозе, превращая их в ледяные столбы, уродуют трупы, издеваются над живыми и мертвыми, превращают их в кровавое месиво. Расстреливаются тысячи городских жителей, истребляется поголовно население целых деревень. В страшных муках погибли 7 января 1942 г. 110 мирных граждан деревни Побуж Козельского района Смоленской области – 9 стариков, 51 женщина и 50 детей, которых фашисты резали ножами, закалывали штыками, забрасывали гранатами, обстреливали из автоматов и пулеметов. По сообщению от 15 марта 1942 г., после подобной же расправы отступавших гитлеровцев над крестьянами деревни Лыково Орловской области, из 730 мирных жителей в живых осталось всего 50 человек. В деревнях Лотошинского района Московской области гитлеровцы заживо сожгли 13 семейств колхозников, замучили и повесили 153 колхозницы и колхозников, расстреляли 507 человек, в том числе много женщин и детей. В городе Новозыбкове оккупанты умертвили за одну ночь 380 семейств – более тысячи стариков, женщин, подростков, и закопали полуживыми в землю десятки детей.

Оккупанты подвергают детей и подростков самым зверским пыткам. Среди раненых и изувеченных пытками 160 детей – жертв гитлеровского террора в освобожденных ныне районах Московской области, находящихся на излечении в Русаковской больнице гор. Москвы, имеется, например, 14-летний мальчик Ваня Громов из деревни Новинки, которому гитлеровцы отпилили ржавой пилой правую руку, предварительно привязав его ремнями к стулу. У 12-летнего Вани Крюкова из деревни Крюково, Курской области немцы отрубили кисти обеих рук и истекающего кровью погнали в сторону расположения советских войск.

Много тысяч советских женщин, детей и стариков погибло от голода и холода в открытом поле и лесах, куда они выгонялись зимой отступавшими гитлеровскими захватчиками после сожжения ими населенных пунктов. Нескончаем список массовых убийств гитлеровскими оккупантами мирных жителей.

Список литературы

1. История Второй мировой войны 1939–1945 гг. в двенадцати томах. М.: Воениздат, 1973–1976.
2. Нацистских преступников – к ответу! Сборник статей из советской прессы. М.: Политиздат, 1983. 223 с.
3. Самсонов А. М. Вторая мировая война. М.: Наука, 1985. 585 с.
4. Рагинский М. Ю. Нюрнберг: перед судом истории. М.: Политиздат, 1986. 207 с.

И. А. Пугачева

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолатор
Научный руководитель: Е. Г. Карелин

УНИЧТОЖЕНИЕ НАЦИСТАМИ В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ ЕВРЕЙСКОГО НАСЕЛЕНИЯ

Катастрофа началась в Германии с приходом нацистов к власти и окончилась незадолго до безоговорочной капитуляции нацистского рейха. Преследование евреев, начавшееся в Германии с актов террора, общественного и экономического бойкота, правовой дискриминации и изгнания осевших в стране евреев иностранного происхождения, завершилось выполнением нацистской программы «окончательного решения». Вдохновленная Гитлером антиеврейская политика рейха планомерно осуществлялась нацистским партийным аппаратом, государственными и общественными учреждениями Германии при активной поддержке пронацистских и антисемитских кругов, как в Германии, так и на территориях, захваченных ею в ходе Второй мировой войны, а также в странах-сателлитах. Ее основа была заложена доктриной расизма, уже в 1920 г. провозглашенная национал-социалистической рабочей партией Германии одним из главных пунктов ее идеологии и программы. Она проводилась под аккомпанемент иступленной клеветнической пропаганды. Последствия Катастрофы имеют решающее значение для настоящего и будущего еврейского народа; их влияние сказывается спустя почти полвека и будет ощущаться на протяжении еще многих поколений.

Евреи во Второй мировой войне участвовали преимущественно как граждане воюющих государств. В историографии Второй мировой войны данная тема широко рассмотрена в контексте Холокоста. Однако евреи были не только объектом истребления, проводимого нацистской Германией и ее союзниками, но и активными участниками, повлиявшими на ход и результат войны. Особенность борьбы против нацистов состояла для евреев в том, что они боролись против собственного тотального уничтожения.

По разным оценкам, в ходе войны погибло от 5 до 6 млн евреев. Большая часть погибших была убита нацистами и их пособниками в странах «оси» и на оккупированных территориях в Европе. Около 1,5 млн евреев принимали участие в антинацистском сопротивлении – в армиях стран антигитлеровской коалиции, а также в подполье и партизанском движении. Активное участие в борьбе с нацизмом и попытках спасения европейских евреев принимали еврейские национальные организации разных стран. Существовало также явление еврейского коллаборационизма, связанное в основном с созданными нацистами временными органами еврейского «самоуправления» на территории оккупированных стран.

Массовое уничтожение евреев нацистами осуществлялось еще до строительства газовых камер в Освенциме.

Из 14 миллионов человек, принадлежащих к гражданскому населению, которых, как считается, потерял Советский Союз в ходе развязанной Гитлером войны на уничтожение, более двух миллионов были евреи – треть всех жертв Холокоста. Для многих из них – во всяком случае, в начале – в нацистских планах «окончательного решения еврейского вопроса» не предусматривались концлагеря и крематории, как для прочих евреев Европы. Им были уготованы массовые расстрелы или смерть от угарного газа в передвижных «душегубках».

Систематическое уничтожение гражданского населения на оккупированной нацистами территории началось сразу же после нападения гитлеровской Германии на СССР в июне 1941 г. Эту задачу выполняли специальные подразделения, так называемые «айнзатцгруппы» – подразделения полиции безопасности, СД и войск СС – при соучастии вермахта и местных пособников нацистов. Они расстреливали евреев, цыган, партизан, советских военнопленных практически на глазах у прочих местных жителей. Всемирную известность получило урочище Бабий Яр на окраине Киева как место массовых расстрелов во время Второй мировой войны. Там расстреляли не менее 150 тысяч человек. Только за два дня – 29 и 30 сентября 1941 г. – там

были убиты почти 34 тысячи евреев.

Экспозиция под названием «Массовые расстрелы. Холокост между Балтийским и Черным морем. 1941–1945» в документальном центре «Топография террора», расположенном в Берлине в том самом месте, где во времена Третьего рейха находились центральные управления гестапо, служб безопасности и СС, реконструирует с помощью фотографий, документов, видеофильмов и аудиозаписей хронику геноцида евреев на оккупированной гитлеровской Германией территории СССР.

На географической карте у входа на экспозицию черными точками обозначены места массовых расстрелов. Всего 583 пункта, от Риги до Черного моря. Как говорится в разъяснении к карте, точками помечены только те города и деревни, в которых было расстреляно более 500 еврейских мужчин, женщин и детей. Помимо евреев в тех же населенных пунктах жертвами расстрелов становились коммунисты, цыгане, военнопленные, партизаны, пациенты психбольниц. Неотмеченными остались на карте и многие населенные пункты с меньшим числом жертв.

Один черный пункт с этой зловещей карты представлен с многократным увеличением в виде инсталляции, занимающей целый зал, и иллюстрирует в качестве наглядного примера трагическую судьбу еврейских общин. Поселок Мизоч перешел к СССР по секретному протоколу к пакту Молотова-Риббентропа и в настоящее время находится в Ровненской области Украины. Жизнь в нем до Второй мировой войны иллюстрируют на выставке фотографии католического детского сада, прогуливающихся женщин, сахарного завода, снимки из семейных альбомов.

Серия фотографий, сделанных карателями, показывает экзекуции в лесах, публичные казни и расстрел 1500 евреев в октябре 1942 г.. Инсталляция рассказывает также о тяжелых принудительных работах, которые приходилось делать тем, кто еще оставался в живых, о попытках спасти евреев и о группе самообороны, созданной еврейскими подростками, которые были вооружены топорами, ножами и металлическими прутьями. Показана также роль украинских националистов УПА в организации массового расстрела еврейского населения Мизоча и преследованиях евреев на Украине вообще.

В экспозиции в документальном центре «Топография террора» много шокирующих фотоснимков с других мест массовых расстрелов. Здесь представлены также донесения о проведенных карательных операциях с педантично точным указанием числа казненных, а также копии директив из Берлина с указаниями, кого подвергать «немедленной экзекуции».

Все эти документы показывают, что расправы над евреями и другими гражданскими лицами были не единичными случаями и не проявлением жестокости тех или иных эсэсовцев, а частью стратегического плана нацистского руководства. Людей убивали только за то, что они были евреями.

Представлены на выставке также свидетельства послевоенного юридического разбирательства деятельности «айнзатцгрупп». Очень многие из их бывших командиров были осуждены. В апреле 1948 г. 14 человек приговорили к смертной казни (казнили, правда, только четырех), двое получили пожизненное заключение и пять человек – сроки от 10 до 20 лет. Но к 1958 г. все осужденные (кроме, конечно, казненных) уже вышли на свободу. И еще очень долго в Германии замалчивали участие вермахта в массовых расправах над гражданским населением в годы Второй мировой войны.

Список литературы

1. История Второй мировой войны 1939–1945 гг. в двенадцати томах. М.: Воениздат, 1973–1976.
2. Нацистских преступников – к ответу! Сборник статей из советской прессы. М.: Политиздат, 1983. 223 с.
3. Самсонов А. М. Вторая мировая война. М.: Наука, 1985. 585 с.
4. Рагинский М. Ю. Нюрнберг: перед судом истории. М.: Политиздат, 1986. 207 с.

Г. Г. Рудакова

Московский областной медицинский колледж № 2, Люберецкий филиал, Московская обл., г. Люберцы

Научный руководитель: Т. Г. Илькевич

«ВСЯ ЖИЗНЬ – СЛУЖЕНИЕ ОТЧИЗНЕ»: О ЖИЗНИ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ФАРМАКОЛОГА М. Д. МАШКОВСКОГО

М. Д. Машковский родился 1 марта 1908 г. в уездном городе Пинске неподалеку от Бреста в семье учителя начальной школы. В семье воспитывалось пять сыновей. После расстрела отца в 1919 г. польскими легионерами все заботы по воспитанию детей легли на плечи матери. Большую помощь семье оказывал старший из братьев Шабсай Машковский, известный советский ученый инфекционист и эпидемиологом, который принимал участие в разработке противомаларийных препаратов, разработал схемы, методы лечения и химиопрофилактики малярии, которые сыграли большую роль в деле ликвидации малярии в стране. Второй брат Яков Машковский, военный и полярный летчик, один из организаторов воздушно-десантных войск Красной армии. Один из первых парашютистов СССР. В память об этих людях одной из улиц Пинска дано имя «Улица братьев Машковских».

По настоянию брата М. Д. Машковский в 1929 г. поступил на лечебно-профилактический факультет 2-го Московского государственного медицинского института. По окончании института М. Д. Машковский получил направление в Научно-исследовательский санитарный институт Красной Армии, где работал в течение четырех лет. Сначала в отделе физиологии, и лишь позже он занялся изучением лекарственных препаратов в отделе токсикологии.

В 1938 г. М. Д. Машковский получил приглашение от академика В. И. Скворцова, возглавлявшего отдел фармакологии во Всесоюзном научно-исследовательском химикофармацевтическом институте им. С. Орджоникидзе (ВНИХФИ), заняться исследованием лекарственных средств. Первые исследования М. Д. Машковского относились к фармакологии дыхания. Ученый разработал свой первый препарат цитизин – алкалоид, содержащийся в семенах Ракитника русского и Термописа ланцетолистного, который оказывал возбуждающее влияние на дыхание. В 1939 году защитил кандидатскую диссертацию, которая называлась «Материалы по фармакологии дыхания».

Всю жизнь, за исключением военных лет, М. Д. Машковский работал в Всесоюзном научно-исследовательском химико-фармацевтическом институте (ВНИХФИ). Основной задачей института было создание собственной химико-фармацевтической промышленности в стране и оперативное воспроизведение импортных лекарственных средств (джереников) взамен импортных препаратов, закупаемых в Германии и Швейцарии, а также синтез оригинальных лекарственных препаратов, стандартизация лекарственных средств, изучение растительных ресурсов СССР [1].

В начале войны М. Д. Машковский был направлен в качестве хирурга в один из медсанбатов Северо-Западного фронта, позже был назначен армейским токсикологом, а затем главным токсикологом 3-го Украинского фронта. Разработанный им цитизин был внедрен в производство и широко применялся вовремя ВОВ в хирургии и анестезиологии.

В феврале – марте 1942 Германия планировала применения химического оружия. Химподразделения начали перебрасывать ближе к фронту и в войска на Восточном фронте начали поступать противогазы и противоипритные костюмы, запасы ОВ (снаряды и авиабомбы), но к счастью приказ о массовом применении химического оружия на Восточном фронте не был отдан. Однако немцы не гнушались применять ОВ в локальных масштабах в боях за Севастополь, Одессу, Керчь. Только в Аджимушкайских катакомбах было отравлено около 3 тысяч человек. Планировалось применить ОВ и в боях за Кавказ.

Будучи военным токсикологом М. Д. Машковский участвовал в разработке оборудования для обнаружения отравляющих веществ и препаратов для обеззараживания и дегазации.

После демобилизации, начиная с 1946 г. до конца своей жизни М. Д. Машковский руководил в ВНИХФИ лабораторией фармакологии.

В 1948 году он защитил докторскую диссертацию по фармакологии алкалоидов, в 1950 году стал профессором. Участвовал в создании системы лекарственного обеспечения страны, разрабатывал систему регистрации лекарственных средств, учета побочных эффектов. Был автором более 500 научных работ, 120 изобретений и патентов. Список препаратов, которые разрабатывались под непосредственным руководством и при участии М. Д. Машковского, обширен: нейролептики аминазин и пропазин, ноотропные средства аминалон, ацефен, пирацетам, сердечно-сосудистые средства пармидин, клофелин, празозин, нестероидные противовоспалительные препараты ибупрофен и ортофен, антидепрессанты азафен, инказан, пиразидол и тетриндол, психостимуляторы сиднофен и сиднокарб, антиаритмическое средство нибентан, альфа, бета-адреноблокатор проксодол, антигистаминные средства бикарфен и фенкарол, наркотический анальгетик промедол, бронхорасширяющее средство тровентол и многие другие [1].

Особое внимание М. Д. Машковский уделял систематизации сведений о лекарственных средствах, поскольку в годы войны выпускались только листовки по отдельным препаратам и найти информацию о новых препаратах, внедренных в медицинскую практику было очень сложно. В 1941 году была издана первая книга «Новые лекарственные препараты» (справочник для врачей). Это было первое издание в стране, содержащее подробную информацию о новых лекарственных препаратах. В 1954 году было издано первое издание наиболее известного труда М. Д. Машковского «Лекарственные средства» – пособие для врачей. «Справочник Машковского» издавался с 1954 по 2000 годы 14 раз. Каждый раз она перерабатывалась автором с учетом произошедших изменений в фармакологии. В 2010 году вышло последнее (16–е) издание, которое переиздается уже 20 лет, не теряя своей актуальности. В 1983 году вышла монография М. Д. Машковского «Фармакология антидепрессантов». В 1998 году М. Д. Машковский издал монографию «Лекарства XX века». Под редакцией М. Д. Машковского были изданы IX и X издания Государственной фармакопеи СССР и первый том XI [2].

М. Д. Машковский был главным редактором русского многотомного фундаментального информационного М. Д. Машковский «Информация о лекарственных средствах для специалистов здравоохранения» выпускаемого Фармакопейной конвенцией США, экспертом Всемирной организации здравоохранения по качеству лекарственных средств и изданию Международной фармакопеи.

В 1960 году М. Д. Машковский был выбран председателем Фармакопейного комитета Минздрава СССР и свыше 30 лет занимал этот пост. В 1961 году – заместителем председателя Фармакологического комитета. В 1978 году – действительным членом Академии медицинских наук СССР.

М. Д. Машковский подготовил много специалистов и создал целую научную школу. Под его руководством выполнено 12 докторских и 30 кандидатских диссертаций. В данном случае значение имеет не только количество защищенных диссертаций, но качество работ. Защищаться по фармакологии было достаточно сложно, чтобы защитить кандидатскую диссертацию нужно было найти при скрининге фармакологически активные соединения и охарактеризовать их фармакологические свойства, для защиты докторской диссертации нужно было разработать лекарственный препарат и внедрить его в промышленное производство. Коллектив руководимой им лаборатории фармакологии ВНИХФИ насчитывал более 44 сотрудников.

За выдающийся вклад в развитие фармацевтической науки М. Д. Машковский в 1991 году был удостоен звания Героя Социалистического Труда. В 1998 г. награжден орденом «За заслуги перед Отечеством». До конца своих дней М. Д. Машковский оставался преданным фармакологии, писал статьи и монографии о лекарствах, выступал на всевозможных

конференциях и симпозиумах, общался с учеными коллегами, с молодежью и был молод душой. Как-то на пороге своего 90-летия М. Д. Машковский сказал: «Вы даже представить себе не можете, каково это – быть переполненным замыслами, чувствовать свою “голову”, находиться в твердом уме и памяти и одновременно сознавать, что отказывает тело – зрение, слух, суставы, мышцы, что ты все больше нуждаешься в чисто физической помощи, что сам ты как носитель интеллекта стареешь, а интеллект – нет. Это и мучает больше всего». Он ушел из жизни в возрасте 94 лет. Память об этом выдающимся ученом, патриоте и гражданине своей страны будет жить долгие годы.

Список литературы

1. Гусенков П. В., Натрадзе А. Г. Медицинская промышленность // Сорок лет советского здравоохранения. М., 1957.
2. Машковский М. Д. Лекарственные средства. М.: Новая волна: Издатель Умеренков, 2010. 1216 с.

Е. М. Савкина

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолятор

Научный руководитель: Е. Г. Карелин

МОСКОВСКАЯ ОБОРОНИТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ: 1941 ГОД

6 сентября 1941 г. Гитлер подписал директиву № 35 о большом осеннем наступлении на Восточном фронте. Общая цель его заключалась в том, чтобы решительными ударами на всех трех стратегических направлениях еще до наступления зимы добиться разгрома противника. Главные усилия вермахта вновь переносились на московское направление. 16 сентября командующий группой армий «Центр» генерал-фельдмаршал Ф. Бок направил в войска директиву о непосредственной подготовке операции по захвату Москвы, получившей кодовое название «Тайфун». Противник планировал тремя мощными ударами танковых группировок из районов Духовщины, Рославля и Шостки в восточном и северо-восточном направлениях рассеять, окружить и уничтожить войска Западного и Резервного фронтов в районы Вязьмы и Брянского фронта – в районе восточнее Брянска; затем охватить Москву с севера и юга и овладеть ею. Для осуществления этого плана группа армий «Центр» имела 1800 человек, свыше 14 тысяч орудий и минометов, 1,7 тысячи танков, около 1,4 тысячи самолетов, что составляло 42 % личного состава, 33 % орудий и минометов, 75 % танков и 50 % самолетов общего количества сил вермахта на советско-германском фронте. Никогда ранее немцы не использовали столько сил в составе одной группы армий и не разворачивали на одном стратегическом направлении три танковые группы из четырех. Только на Москву противник бросил танковых и моторизованных дивизий больше, чем в мае 1940 г. против Франции, Бельгии и Нидерландов вместе взятых. Понимая огромное политическое и стратегическое значение Москвы, гитлеровское командование рассчитывало, что с ее потерей Советский Союз будет вынужден капитулировать.

30 сентября 1941 г. началась Московская оборонительная операция, ставшая прологом первого масштабного контрнаступления Красной Армии. Битва под Москвой стала одним из крупнейших сражений Великой Отечественной войны как по своим масштабам, так и по своему значению. Взятию советской столицы руководство нацистской Германии придавало особое значение, так же как руководство СССР понимало, какую роль сыграет провал гитлеровского плана по захвату Москвы. Допустить сдачу главного города Советского Союза было невозможно, и для этого было сделано все (хотя в первые недели немецкого наступления казалось, что возможен и обратный вариант развития событий). Но в итоге советским войскам удалось остановить и измотать немецкие на подступах к Москве, а потом перейти в наступление, ставшее первым по-настоящему тяжелым ударом по германской армии, и что самое важное, – по ее наступательному духу. Москвичи строят оборонительные укрепления на улице Балчуг в непосредственной близости от Кремля, октябрь 1941 г. То, что взятие Москвы – одна из важнейших стратегических целей операции «Барбаросса», было очевидно с первых дней Великой Отечественной войны. Согласно планам немецкого командования, части вермахта должны были дойти до столицы СССР всего через 10–12 недель после начала войны, то есть к концу сентября 1941 г. Но война с самого начала показала, что расписанные в Берлине планы далеки от реальности – и чем дальше, тем сильнее становилась эта разница. Особенно заметной она стала после того, как Красная Армия в конце августа – начале сентября 1941 г. сумела нанести сильный контрудар под Ельней (тот самый, после которого в РККА появились первые гвардейские стрелковые дивизии).

Московская оборонительная операция включала два этапа. На первом (октябрь – середина ноября) советские войска сдерживали наступающего противника на дальних подступах к столице, на втором (середина ноября – начало декабря) – непосредственно вблизи Москвы. 30 сентября противник перешел в наступление в полосе Брянского фронта. К исходу дня он продвинулся на 15–20 км и продолжал развивать наступление на Севск. Контрудар оперативной группы генерал-майора А. Н. Ермакова ощутимых результатов не дал. Лавина

вражеских танков, поддерживаемых с воздуха всем составом 2-го воздушного флота, смела и отбросила контратаковавшие соединения. К исходу 1 октября глубина прорыва увеличилась до 80 км. Немцы окружили две дивизии 13-й армии, а также отрезали от главных сил фронта группу Ермакова. На рассвете 2 октября во всех подразделениях и штабах вермахта было зачитано обращение А. Гитлера, в котором он извещал солдат Восточного фронта о начале последней, великой, по его словам, и решающей битвы года. На фронте в 600 км – от Западной Двины до Десны – во всю свою силу загрохотал «Тайфун». В полосе Западного фронта немцы нанесли главный удар на духовщинском-сычевском направлении в стык 30-й и 19-й армий. Державшие здесь оборону соединения уступали противнику в людях в 5 раз, артиллерии – в 13, танках – в 14 раз. Прорвав оборот советских войск, корпуса 3-й и 4-й танковых групп 7 октября соединились севернее Вязьмы. В окружении оказались главные силы 19, 20, 24-й и 32-й армий. До середины октября они оказывали упорное сопротивление, отвлекая на себя большие силы врага (от 26 до 48 дивизий). В полосе обороны Брянского фронта немецкие войска 3 октября захватили г. Орел и стали продвигаться вдоль шоссе Орел – Тула. Для противодействия врагу на орловско-тульском направлении Ставка ВГК выдвинула усиленный I-й гвардейский стрелковый корпус, сумевший в кровопролитных боях приостановить наступление передовых подвижных частей вермахта западнее Мценска. Враг рвался к Москве и на других направлениях. 6 октября он занял Карачев и Брянск. Армии Брянского фронта оказались рассеченными, а их тыловые коммуникации – перехваченными. Таким образом, в начале октября под Москвой создалась крайне тяжелая обстановка. Кратчайшие пути к столице оказались открытыми, резервов, способных быстро закрыть бреши, командующие фронтами не имели. Советское командование принимало решительные меры, чтобы остановить врага.

На калининском направлении враг начал наступление 10 октября и 17 октября овладел городом Калинином (ныне Тверь). Войска Калининского фронта (создан 17 октября) во второй половине октября остановили наступление 9-й армии противника, заняв охватывающее положение по отношению к левому крылу группы армий «Центр».

К началу ноября фронт проходил по линии Селижарово, Калинин, Волжское водохранилище, по рекам Озерна, Нара, Ока и далее Тула, Новосиль. В середине ноября начались бои на ближних подступах к Москве. Особенно упорными они были на волоколамско-истринском направлении. 23 ноября советские войска оставили Клин. Враг захватил Солнечногорск, Яхрому, Красную Поляну. В конце ноября – начале декабря немецкие войска вышли к каналу Москва – Волга, форсировали реку Нара севернее и южнее Наро-Фоминска, подошли к Кашире с юга, охватили с востока Тулу. Но дальше они не прошли. 27 ноября в районе Каширы и 29 ноября севернее столицы советские войска нанесли контрудары по южной и северной группировкам противника, 3–5 декабря – контрудары в районах Яхромы, Красной Поляны и Крюкова.

Стойкой и активной обороной Красная Армия вынудила фашистские ударные группировки рассредоточиться на огромном фронте, что привело к потере наступательной и маневренной возможностей. Создались условия для перехода советских войск в контрнаступление. В полосы предстоящих действий Красной Армии стали выдвигаться резервные армии. Замысел контрнаступления советских войск заключался в одновременном разгроме наиболее опасных ударных группировок противника, угрожавших Москве с севера и юга. К Московской наступательной операции привлекались войска Западного, Калининского и правого крыла Юго-Западного (18 декабря 1941 г. преобразовано в Брянский фронт) фронтов.

Контрнаступление началось 5 декабря ударом левого крыла Калининского фронта. Ведя напряженные бои, советские войска к 7 января вышли на рубеж реки Волга северо-западнее и восточнее Ржева. Они продвинулись на 60–120 километров в южном и юго-западном направлениях, заняв охватывающее положение по отношению к немецким войскам, находившимся перед Западным фронтом.

Армии правого крыла Западного фронта, перешедшие в контрнаступление 6 декабря, освободили Истру, Клин, Волоколамск и отбросили врага на запад на 90–110 километров, ликвидировав угрозу обхода Москвы с севера. Армии левого крыла Западного фронта нанесли с

нескольких направлений мощные удары по глубоко вклинившейся в оборону 2-й танковой армии противника. Немецко-фашистское командование, опасаясь окружения своих войск восточнее Тулы, начало их отвод на запад. К исходу 16 декабря непосредственная угроза Москве была устранена и с юга.

Правофланговые армии Юго-Западного фронта в ходе наступления освободили до 400 населенных пунктов и 17 декабря ликвидировали Елецкий выступ. Продолжая наступление, советские войска к началу января 1942 г. отбросили противника на 100–250 километров, нанесли тяжелый урон его 38 дивизиям, было освобождено свыше 11 тысяч населенных пунктов. В Московской битве значительные потери понесли и советские войска. Безвозвратные потери составили 936644 человека, санитарные – 898689 человек.

Исход Московской битвы имел огромные политические и стратегические последствия. Произошел психологический перелом среди солдат и гражданского населения: укрепилась вера в победу, разрушился миф о непобедимости немецкой армии. Крах плана молниеносной войны («Барбаросса») породил сомнения в успешном исходе войны как у германского военно-политического руководства, так и у простых немцев.

Московская битва имела большое международное значение: она способствовала укреплению антигитлеровской коалиции, заставила правительства Японии и Турции воздержаться от вступления в войну на стороне Германии.

За образцовое выполнение боевых задач в ходе Московской битвы и проявленные при этом доблесть и мужество около 40 частей и соединений получили звание гвардейских, 36 тысяч советских воинов были награждены орденами и медалями, из них 110 человек удостоены звания Героя Советского Союза. Президиумом Верховного Совета СССР в 1944 г. была учреждена медаль «За оборону Москвы», которой награждено более одного миллиона защитников города.

Список литературы

1. Битва за столицу. Сборник документов. В 2-х тт. М., 1994.
2. Битва за столицу: сб. документов: От обороны к контрнаступлению. В 2-х тт. М., 1994.
3. Битва под Москвой. Хроника, факты, люди. В 2 т. Сборник документов. М., 2001.
4. *Блюментрит Г.* Московская битва // Роковые решения вермахта. Р/н/Д., 1999.
5. Жуков Г. К. в битве под Москвой: сб. документов. М., 1994.
6. *Голиков Ф. И.* В Московской битве. Записки командарма. М., 1966.
7. Гриф секретности снят: Потери Вооруженных Сил СССР в войнах, боевых действиях и военных конфликтах: Статистическое исследование / Под ред. Г. Кривошеева. М., 1993.

Н. В. Ушкова

Раменский центр развития творчества детей и юношества, Московская обл., г. Раменское

А. А. Егорышева

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолятор

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДИЗАЙНЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Одним из наиболее эффективных методов патриотического воспитания является проектная деятельность. Она ставит каждого обучающегося в позицию активного участника, дает возможность реализовать индивидуальные замыслы, формирует умения поиска информации, учит слаженно работать в команде, положительно относиться к предложениям и критике. С малых лет закладывается фундамент жизненных ориентировок в окружающем мире, и все, что ребенок усвоит в детстве, прочно останется с ним навсегда.

Участие детей в проектной деятельности дает возможность развить проектное мышление, что позволяет им самим определить перспективу проекта, оценить достигнутые результаты, а это важно для современных детей-лидеров в сфере дизайна. Накопленный кейс знаний, умений и навыков при создании и реализации данной деятельности, позволяет раскрыть потенциал каждого обучающегося.

Стоит помнить всегда, что Великая Отечественная война – это духовный подвиг человечества, подвиг, без которого не было бы нас с вами! Перед педагогом дополнительного образования стоит важная цель – в доступной форме для детей и подростков донести важность знакомства с историей прошлых лет. Донести до них мысль о том, что война всегда является и будет являться трагедией для всего живого. Необходимо проводить с ними беседы, рассказывать о мужестве и героизме, о народах, защищавших до последнего мгновения свою Родину. Поэтому задача формирования у детей чувства любви и гордости за свою Родину через построение оптимальной педагогической системы, направленной на формирование гражданско-патриотических качеств, с использованием современных цифровых технологий.

2020 г. был объявлен Годом памяти и славы [1, с. 43], поэтому мы с сочли необходимым включить в программу создание иллюстраций, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. С развитием технологий в наш мир входит дизайн, который затрагивает многочисленные аспекты жизни, расширяются рамки, в учреждениях становится возможным создание детских иллюстраций и многого другого с помощью компьютеров и программ, предназначенных для этой цели. Детское и юношеское творчество переходит на новый уровень исполнительской техники.

Основная цель работы заключалась в том, чтобы познакомить обучающихся с историческими событиями Великой Отечественной войны. В поставленные задачи входило: воспитывать уважение к памяти павших бойцов; воспитывать патриотизм, чувство гордости; закрепить представление о празднике День Победы; сформировать нравственно-патриотические качества; развивать творческий потенциал, образное мышление, а также разработать иллюстрации, посвященные памяти о Великой Отечественной войне.

Подготовительный этап работы включал в себя: воспитательную беседу, поиск информации, анализ аналогового ряда, обсуждение проектной работы и возможные варианты реализации. На основном этапе обучающиеся выбрали города и архитектурные памятники, которые решили воплотить в иллюстрациях; определились с техникой исполнения и приступили к созданию эскизов. После утверждения эскиза воплощали задуманное в цифровом варианте. В завершающем этапе были проведены корректировки и доработки, далее предпечатная подготовка.

Данная проектная деятельность в дизайне является средством формирования нравственных качеств у детей и подростков, работа направлена не только на создание условий для формирования представлений детей об истории Российского государства в годы Великой Отечественной войны, но также она призвана дать детям возможность отразить свои

переживания и чувства об этих событиях в иллюстрациях.

Идея основана на создании проекта группой детей при участии педагога ряда иллюстраций, где изображены города, принявшие участие в сражении. Проект призывает поддерживать и развивать желание детей узнать как можно больше об истории страны во время Великой Отечественной войны [1, с. 44].

Список литературы

1. Молодой ученый. 2016. № 15. 1. С. 42–45. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://moluch.ru/archive/119/33094/>

И. Г. Формальнов

Гжельский государственный университет, Московская обл., пос. Электроизолатор

Научный руководитель: Е. Г. Карелин

ПОЛИТИКА ГЕНОЦИДА И КАРАТЕЛЬНЫЕ ОПЕРАЦИИ НА ЗАХВАЧЕННЫХ НАЦИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ ТЕРРИТОРИЯХ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

На захваченной агрессорами территории СССР до войны проживало около 80 млн человек. В военные годы 25 млн человек эвакуировались на восток. В Беларуси под оккупацией оказалось около 8 млн жителей, а также около 900 тыс. советских военнопленных. Три года они вынуждены были терпеть массовый террор, расстрелы, разрушения городов и деревень, издевательства, насилие и нищету.

Первым шагом оккупантов на захваченной территории стало введение ограничений гражданских свобод местного населения. Было объявлено чрезвычайное положение. Все население подлежало обязательному учету. Запрещалась деятельность всех организаций, проведение митингов и собраний. Вводился пропускной режим, действовал комендантский час. С первых дней оккупации германские агрессоры совершали массовые убийства коммунистов, комсомольцев, активистов советской власти, представителей интеллигенции, всех, кто представлял «опасность» и отрицательно относился к выполнению приказов немецких властей. С особой жестокостью уничтожалась «расово вредная» часть населения: евреи, цыгане, физически и психически больные. Массовое уничтожение людей осуществляли особые оперативные группы (айнзацгруппы), которые подразделялись на специальные и оперативные команды. Перед ними ставились задачи «усмирения» захваченных территорий, выявления и уничтожения политически опасных лиц.

На оккупированной территории СССР действовали четыре айнзацгруппы: «А», «В», «С» и «D». На территории тылового района армий «Север» действовала группа «А», на территории Беларуси – группа «В», группы «С» и «D» – в тыловом районе армий «Юг». В каждой группе насчитывалось до 1200 человек. Из них 350 членов СС, 100 членов гестапо, 80 – местной полиции, 130 – полиции порядка, 40–50 сотрудников уголовной полиции, 30–50 сотрудников СД, 150 шоферов.

Захватчики создали систему тюрем и концентрационных лагерей, где без суда и определения срока заключения находились сотни тысяч людей. Концентрационные лагеря – места массового заключения и физического уничтожения политических противников. Создавались в Германии после прихода к власти в 1933 г. нацистов и на оккупированных территориях. Наиболее крупными среди них были Освенцим, Бухенвальд, Дахау, Майданек, Маутхаузен, Заксенхаузен, Тростенец, Трешлинка.

В Беларуси действовало более 260 концентрационных лагерей смерти, их филиалов и отделений. Пленных содержали в непригодных помещениях, часто под открытым небом. Рацион питания был скудным. Из 3,4 млн солдат и офицеров Красной Армии, попавших в немецкий плен в 1941 г., до января 1942 г. дожили только 1,4 млн человек. Остальные стали жертвами репрессий, эпидемий, голода и холода. Самым крупным не только в Беларуси, но и на всей захваченной советской территории являлся Тростенецкий лагерь смерти, где было уничтожено более 206,5 тыс. человек.

Один из первых лагерей на территории Беларуси был создан в деревне Дрозды вблизи Минска. На 10 июля 1941 г. в нем содержалось около 100 тыс. военнопленных и 40 тыс. гражданских пленных в возрасте от 15 до 60 лет. Только в Масюковщине погибло более 80 тыс. военнопленных.

Трагическая судьба постигла евреев. Уничтожение нацистами в годы Второй мировой войны еврейского населения Европы получило название «холокост». В результате проведенных карательных акций за время войны в Беларуси было уничтожено более 600 тыс. евреев. В большинстве крупных городов и районных центров выделялись специальные кварталы для

проживания и уничтожения еврейского населения – гетто.

Территория гетто, как правило, огораживалась колючей проволокой, охранялась войсками и полицией. В Беларуси было создано свыше 110 гетто. Наиболее крупные имелись в Минске, Гродно, Бобруйске, Барановичах, Бресте, Пинске, Слониме, Гомеле. Так, в минском гетто содержалось свыше 80 тыс., в том числе более 20–25 тыс. евреев из Германии, Австрии, Чехии, Польши, Литвы и др. Скученность, голод, антисанитарные условия, тяжелый труд, издевательства, погромы, массовые расстрелы делали жизнь в гетто невыносимой. За время существования минского гетто было проведено 7 крупных погромов. С первых дней оккупации евреи были значительно ограничены в передвижении в масштабах даже одного населенного пункта. Первыми (наряду с потенциальными политическими противниками нацистов) они подлежали обязательной регистрации. Еврейское имущество полностью конфисковывалось. Евреи вообще не получали никакого вознаграждения за свой труд, их ограничивали в получении даже единственного вида продовольствия – хлеба. Им запрещалось ходить по тротуарам, выращивать цветы, рожать детей. Браки евреев с представителями других национальностей объявлялись недействительными. Только евреев обязывали носить специальные опознавательные знаки – повязки с шестиконечной звездой, желтые круги, прямоугольные «латы».

На захваченной территории население было лишено элементарных прав. Повсеместно стрекотали приказы и распоряжения с угрозой расстрела за выход на улицу после установленного властями времени, за невыполнение в срок приказов, за связь с партизанами, за передвижение вблизи железнодорожного полотна и т. д. И это были не пустые слова. Приказы приводились в исполнение с немецкой пунктуальностью. Фашисты уничтожали военнопленных и мирное население.

Жестокость оккупационного режима постоянно усиливалась. Уничтожались целые районы, превращавшиеся в «зоны пустыни». В целях борьбы с антигерманским сопротивлением, подавления коммунистической идеологии и устрашения населения широко использовались карательные экспедиции.

За время оккупации Беларуси захватчиками было проведено свыше 140 значительных карательных операций. Первая – «Припятские болота» – состоялась в июле – августе 1941 г. на территории Брестской, Минской, Пинской и Полесской областей. Во время этой операции фашисты расстреляли 13788 человек, сожгли много деревень.

Наиболее крупными карательными операциями являлись «Орел», «Треугольник», «Волшебная флейта», «Котбус», «Герман». В отчете о результатах операции «Герман», проведенной в июле – августе 1943 г. на территории Воложинского, Ивенецкого, Любчанского, Новогрудского и Юратишковского районов, К. фон Готтберг сообщал в Берлин, что убито 4280 человек и взято в плен в качестве рабочей силы 20944, в том числе 4180 детей. Оккупанты реквизировали 3145 кур, 6776 коров, 499 телят, 9571 овцу, 1517 свиней, свыше 100 сельскохозяйственных машин и большое количество мелкого скота, зерна, продуктов питания.

Немецко-фашистские оккупанты жестоко расправлялись с мирным населением. Нередко гитлеровцы загоняли людей в строения, закрывали двери и поджигали. Люди умирали мученической смертью. Многие населенные пункты уничтожались по нескольку раз. Так, в Витебской области 243 деревни сжигались дважды, 83 – трижды, 22 – четыре и более раз; в Минской – 92 населенных пункта дважды, 40 – трижды, 16 – четыре и более раз.

Весь мир знает сегодня о трагедии деревни Хатынь, в которой 22 марта 1943 г. было заживо сожжено 149 человек, из них 76 детей. Жуткую судьбу Хатыни поделили 629 деревень, 185 из них больше никогда не обновились. Всего же было разрушено 9200 населенных пунктов. В том же марте 1943 г. кровавая трагедия разыгралась в Освейском районе Витебской области. Только за несколько дней фашисты спалили тут 158 населенных пунктов (3450 жилых домов). Больше чем 3500 мирных жителей было расстреляно, спалено и утоплено в реке Свольна, из них 2128 детей до 12 лет. Все жертвы этой «Освейской трагедии» подвергались жутким издевательствам, страшным мучениям. На груди и на спине 8-летнего мальчика Юхневича фашисты вырезали пятиконечные звезды, а потом бросили его в пылающий дом. Его матери

они отрезали груди, а семилетней сестре Олечке ножом распорол живот. Такая же страшная судьба ждала и семью Жаровых. Измученные, с переломанными ногами и руками женщины и дети были утоплены в реке. Эти и еще сотни других зверских издевательств один фашисты придумывали над исполнением своего плана – полного истребления советского народа. Тяжелые испытания выпали на долю мирного населения многих европейских стран. Фашисты полностью уничтожили поселки Орадур-сюр-Глан во Франции, Лидице в Чехословакии.

Вот как описывает свои совершаемые действия немецкий солдат Э. Гольц: «...28 июля. На рассвете мы проехали Барановичи. Город разгромлен. По дороге от Мира до Столбцов мы разговаривали с населением языком пулеметов. Крики, стоны, кровь, много трупов. Никакого сострадания мы не ощущаем! В каждом местечке при виде людей у меня чешутся руки. Хочется пострелять из пистолета по толпе...» А вот также записи из дневника немецкого обер-ефрейтора И. Гердера: «...29 августа. В одной деревне мы схватили первых попавшихся 12 жителей и отвели на кладбище. Заставили их копать себе просторную и глубокую могилу. Люди плачут, а мы смеемся над слезами! Славянам нет и не может быть никакой пощады!» Очень весомой причиной для исполнения своих зверских планов стало сопротивление населения. Под видом борьбы с партизанами гитлеровцы провели на территории Беларуси более чем 140 крупных карательных операций. Карательные операции вошли в практику с первых дней войны. С общим количеством 5454 белорусских деревень, уничтоженных после карательных операций, больше 3 % спалено в 1941 г., 16 % – в 1942 г., 63 % – в 1943 г., 18 % – в 1944 г. Ночью 5 марта 1943 г. фашисты ворвались в деревню Большое Ситно Полоцкого района. Сонных, раздетых людей погнали на озеро Корупень. По дороге фашисты били свои жертвы прикладами винтовок, добивали на месте тех, кто отстал. Всех остальных жителей деревни Большое Ситно гитлеровцы расстреляли из пулеметов. Больше за 200 трупов ни в чем не повинных людей осталось лежать на льду озера.

Немецко-фашистские агрессоры не знали пощады. Часто они использовали детей, особенно из детских домов, в качестве доноров. Местное население привлекалось к расчистке заминированных участков, было живым щитом в боевых операциях против партизан и войск Красной Армии. В результате преднамеренного уничтожения, варварских бомбардировок и артобстрелов на оккупированной территории СССР погибло свыше 7 млн мирных жителей.

Одной из трагических страниц ВОВ стала депортация населения на принудительные работы в Германию, Австрию, Чехию, Францию и другие страны. Всего было насильственно вывезено 5,3 млн человек, в том числе около 400 тыс. из Беларуси.

Согласно расовой доктрине выходцы из Восточной Европы считались низшей категорией иностранной рабочей силы. За 1–3 рейхсмарки в неделю, 150 г хлеба и миску баланды взрослых и даже детей заставляли по 12–14 часов в сутки выполнять тяжелую неквалифицированную работу на промышленных и военных, государственных и частных предприятиях, на строительстве и в сельском хозяйстве. За невыполнение задания им как саботажникам угрожало тюремное заключение или расстрел. В результате бесчеловечного отношения к рабочим из Восточной Европы 2,2 млн человек погибли.

В 1944 г. командование вермахта широко применяло практику использования гражданского населения в качестве прикрытия (заслона) на пути наступления советских войск. Все согнанные в лагеря близ переднего края люди были заражены сыпным тифом. Злодеяния фашистов концлагеря «Озаричи» (Калинковичского района) не имели аналогов в ряду преступлений против мирного советского населения, человечества в целом. Здесь оккупанты применили биологическое оружие – эпидемию сыпного тифа.

Дать точную цифру погибших во время войны сейчас невозможно. До последнего времени за основу подсчета были приняты материалы Государственной чрезвычайной комиссии по расследованию злодеяний германских захватчиков на территории Беларуси. В них отмечено 1499225 погибших мирных жителей, 810091 военнопленных и 44791 партизан и подпольщиков, всего 2354107 человек или примерно каждый четвертый житель Беларуси. В настоящее время некоторые исследователи считают, что с учетом косвенных потерь за годы Великой Отечественной войны погибло от 2,5 до 3 и более млн жителей Беларуси, т. е. не менее

чем каждый третий.

Итогом нацистской политики геноцида и «выжженной земли» в Белоруссии стали 2230000 человек, уничтоженных за три года оккупации. Погиб каждый 4-й житель Беларуси. Результатом Холокоста стало резкое уменьшение доли евреев в населении республики. Особенно это было заметно в западных областях, где жители многих населенных пунктов были полностью уничтожены. Так, в Брестской области после освобождения от оккупации было зарегистрировано только 344 еврея. Согласно переписи населения 1959 г., евреев в Белоруссии было 150100 человек или 1,9 %. Кроме этого, установилась резкая диспропорция между еврейским населением западных и восточных областей. До войны оно было соизмеримо, а к 1959 г. еврейское население Брестской, Гродненской и Минской областей (без учета самого Минска) составило лишь 12,4 % от всего еврейского населения Белоруссии. Этому способствовало также Постановление Совета народных комиссаров СССР от 10 ноября 1945 года, по которому бывшие граждане Польши имели право на репатриацию. Этим правом воспользовалось не менее 136579 евреев. Учитывая довоенную разницу между еврейским населением восточных (более советизированных и урбанизированных) и западных областей, результатом Холокоста для Белоруссии стало практически полное уничтожение еврейских местечек и культуры идиш. Таким образом, на оккупированной территории Беларуси немецкое руководство стремилось создать условия для наиболее эффективного грабежа местных ресурсов в пользу Германии.

Список литературы

1. История Второй мировой войны 1939–1945 гг. в двенадцати томах. М.: Воениздат, 1973–1976.
2. Нацистских преступников – к ответу! Сборник статей из советской прессы. М.: Политиздат, 1983. 223 с.
3. Самсонов А. М. Вторая мировая война. М.: Наука, 1985. 585 с.
4. Рагинский М. Ю. Нюрнберг: перед судом истории. М.: Политиздат, 1986. 207 с.

А. А. Хохлачев

Нижегородский колледж малого бизнеса, г. Нижний Новгород

Научный руководитель: П. В. Ибраев

К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У МОЛОДЕЖИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (НА МАТЕРИАЛАХ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ОПРОСА СРЕДИ СТУДЕНТОВ НИЖЕГОРОДСКОГО КОЛЛЕДЖА МАЛОГО БИЗНЕСА)

В настоящее время среди широкой общественности и в научной среде отмечается повышенный интерес к проблеме исторической памяти, ее современного состояния. Особенно часто данная тема актуализируется в связи с событием знаменательным для России и всего мира – Великой Отечественной войной 1941–1945 гг. Победа в войне 1941–1945 гг. является самым значимым событием в истории нашего Отечества и неизменно занимает первое место среди достижений страны, которыми гордятся россияне. Великая Отечественная война принадлежит к тем важнейшим событиям отечественной истории, через отношение к которым осуществляется идентификация национального самосознания.

Образ войны в сознании общества с течением времени претерпел серьезные изменения. Анализ процессов послевоенного общественного развития позволил выявить факторы, которые повлияли на формирование определенного образа войны. Восприятие войны как усиливалось с течением времени, так и в связи с естественной сменой поколений. Установить этот непреложный факт позволяют нам социологические исследования в виде опросов общественного мнения.

В Нижегородском колледже малого бизнеса накануне 75-ой годовщины Великой Победы преподавателями социально-гуманитарных дисциплин проводился социологический опрос студенческой молодежи «Война глазами молодых». В опросе приняли участие студенты первого курса всех специальностей в количестве 104 человек.

Катастрофические настроения о «полном разрыве поколений», о нигилистическом отношении современной молодежи применительно к Великой Победе нашего народа оказались весьма преувеличенными. Лишь 17 студентов (16 %) посчитали, что события Великой войны не представляют для них интереса.

Много ли патриотов среди современной молодежи? Результаты опроса показали, что 64 % респондентов считают себя патриотами, 28 % – не ответили на данный вопрос, остальные 8 % затруднились при ответе. И все-таки большинство шестнадцатилетних молодых людей любят свою Родину, знают и гордятся ее историческим прошлым, верят в ее будущее.

В последние годы социологи отмечают снижение роли традиционных институтов социализации, в том числе и семьи. Но как хранитель памяти семья по-прежнему играет немалую роль. Более того, многие исторические события (и Великая Отечественная война тут не исключение) для молодежи воспринимаются как значимые не столько в социальном, сколько в семейно-родственном контексте. На вопрос о том «Как Вы считаете в исторической памяти вашей семьи зафиксировались события Великой Отечественной войны?» 63 % студентов дали утвердительный ответ. По оценкам 43 % респондентов, у них (у их родителей) дома хранятся реликвии Великой Отечественной войны. Среди реликвий фигурируют письма, фотографии, медали, ордена, похоронки.

Круг названных респондентами литературных произведений, и особенно кинофильмов, достаточно широк и включает около 30 наименований. Наиболее популярны художественные фильмы «А зори здесь тихие» (36 %), «В бой идут одни старики» (23 %), «Они сражались за Родину» (12 %), «Звезда» (8 %) «В августе 44-го» (7 %); телесериалы «17 мгновений весны» (18%), «Штрафбат» (11 %); поэма А. Твардовского «Василий Теркин» (23 %). Реже упоминаются такие фильмы, как «Живые и мертвые», «В августе 44-го», «Аты-баты, шли солдаты», «Горячий снег», «Батальоны просят огня», «Офицеры», «Судьба человека», «Белый тигр», «Повесть о настоящем человеке» и др. 26 % студентов не ответили на вопрос, а 12 человек,

практически каждый десятый, упомянули произведение Л. Н. Толстого «Война и мир». Есть обескураживающие ответы, как «не знаю таких книг».

Полученные результаты свидетельствуют в первую очередь о том, что истинные знания и память о войне все больше уходят в небытие. Все меньше молодые люди проявляют интерес к событиям Великой Отечественной войны. Представления о ней начинают формироваться в основном за счет восприятия создаваемых в наши дни художественных образов, зачастую весьма неоднозначно отражающих события войны.

Акция «Бессмертный полк», прошедшая во многих российских городах в День Победы, приобрела широкую известность: о ней слышали 97 % россиян, а 30 % сами прошли по улицам с портретами участвовавших в войне родственников. Абсолютное большинство россиян поддержало идею акции «Бессмертный полк» и считают правильным проводить ее регулярно. Такие результаты опроса опубликовал Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) [1]. К сожалению, 49 студентов (47 %) ничего не слышали об этой акции, хотя оставшиеся 53 % отметили не только свое положительное отношение, но и непосредственное участие в акции. В качестве примера можно привести слова одного из студентов «... бесполезная акция. Я не против такого самовыражения людей, но мне это ни к чему». К счастью, таких мнений меньшинство.

Среди факторов, позволивших одержать победу над фашизмом на первом месте – смелость, мужество и героизм (21 %), на втором – сплоченность народа и вера (14 %), на третьем – патриотизм (12 %).

Результаты выполненного исследования позволяют надеяться, что современные студенты, актуализируя в себе опыт прошлых поколений, осмысливая заново уже «помысленное» до них, формируя новые социальные институты повседневности, сохраняют память о Великой Отечественной войне как один из базовых компонентов самосознания личности, социализирующейся в социокультурном пространстве России.

Память о минувшей войне сохраняется в сознании студенческой молодежи, подвиг отцов и дедов, их самоотверженность и любовь к Родине для многих являются примером. Но, к сожалению, с годами память о войне постепенно стирается в сознании последующих поколений. Многие молодые россияне воспринимают Великую Отечественную войну как нечто очень далекое, не особо интересующее их событие.

На основе приведенных выше данных можно сделать следующие выводы:

– знания молодых людей о Великой Отечественной войне в основном соответствуют содержанию официальной истории, преподаваемой в школе, техникуме, колледже;

– снижение уровня знаний молодых людей о конкретных исторических фактах является закономерным явлением в условиях, когда, с одной стороны, уменьшается количество часов, отводимых на данную тему в учебных курсах истории, а с другой стороны, непосредственных носителей социальной памяти становится все меньше и меньше (по результатам опроса у каждого четвертого респондента (23 %) нет родственников, переживших войну), основными становятся опосредованные источники информации;

– следует больше внимания уделять изучению истории Великой Отечественной войны в учебных заведениях, искать новые формы работы с этим историческим материалом, шире использовать возможности кинематографа, интернет-порталы, изучение истории семьи и отдельных личностей в войне.

Основным фактором формирования гражданственности и патриотизма молодого поколения является сохранение и развитие этого потенциала, системность и регулярность просветительской работы, связанной с историей Великой Отечественной войны, создание специфической информационной среды, наполненной не только конкретными фактами о важнейших событиях этой войны, но и личностно окрашенными повествованиями о повседневных практиках военного времени, судьбах людей, прошедших войну. В рамках системы образования эта работа имеет большой потенциал не только через актуализацию содержания курсов истории в школе и колледже, но и через регулярное обращение к

проблематике Великой Отечественной войны в научно-исследовательской работе преподавателей и студентов, а также через проведение общественных мероприятий.

Список литературы

1. ВЦИОМ: каждый второй россиянин намерен принять участие в праздновании Дня Победы. ТАСС. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://tass.ru/obschestvo/6407933> (дата обращения: 01.03.2020).

Е. В. Чегель

Таврический колледж Крымского федерального университет им. В. И. Вернадского, Республика Крым, г. Симферополь

Научный руководитель: В. И. Лунева

ЕВПАТОРИЙСКИЙ ДЕСАНТ

В начале декабря 1941 г. под руководством В. Топчиева и У. Латышева в Евпаторию высадился десант. Была проведена разведка боем [1]. Высадка морского десанта на евпаторийское побережье прошла без помех, румынский артиллерийский полк, оставив свои позиции, поспешно бежал. Моряки-десантники захватили немецкое полицейское и жандармское управление, захватив секретные документы и освободив из плена более 100 человек заключенных, захватили в плен около 20 «языков» [3]. Покидая город, они разрушили Пассажирскую пристань. Никто и не мог подумать, что буквально через месяц она будет нужна советскому десанту [2].

В конце 1941 г. Северо-Кавказский фронт вел военные действия за освобождение Керченского полуострова, планировалась высадка нескольких десантов вдоль побережья Крыма. Тактической целью Евпаторийского десанта было отвлечение вражеских сил от осажденного Севастополя и Керченского полуострова [3].

Так в январе 1942 г. в Евпаторию двинулся новый десант из 740 человек. Главная ударная сила под командованием Г. Бузинова и разведчики во главе с В. Топчиевым. Им предстояло занять побережье, продержаться пару часов до прихода главных сил и захватить город [2].

Высадка планировалась в ночь на 3 января 1942 г., но ее отложили из-за сильного шторма. В ночь на 5 января тральщик «Взрыватель», семь катеров-охотников и морской буксир «СП-14» вышли из Севастополя. Соблюдалась полная светомаскировка, а двигатели, переведенные на подводный выхлоп, практически не издавали шума [1, 4].

Высадка началась ровно в 3 часа ночи. Тут моряки столкнулись с разрушенной ими же центральной пристанью. Им пришлось высаживаться в ледяную воду [1, 4].

Поначалу противник не оказывал сопротивления. Успешно разгрузились двое морских охотников, еще пара зажгла сигнальные огни, обозначив створы для подхода и швартовки тральщика и буксира, а находившиеся на них десантники стали готовить сходни для выгрузки тяжелой техники. Седьмой катер находился у входа в порт, координируя по радию действия кораблей и подразделений десанта. С тральщика оставалось выгрузить тягач, последнее орудие и часть боезапаса, когда акваторию осветили прожектора, и румынская береговая батарея открыла огонь из пулеметов. Корабли открыли ответный огонь. В Севастополь телеграфировали: «Высадку продолжаем под сильным артиллерийско-пулеметным огнем. Буслаев». В следующую минуту тральщик накрыл залп пушек. Командира десанта убил взорвавшийся рядом снаряд. Радист доложил: «Буслаев убит. Принял командование операцией. Полковой комиссар Бойко». Высадив десант и выгрузив боеприпасы, «Взрыватель» и СП-14 отошли в море. Тральщик и морские охотники открыли огонь по берегу, поддерживая продвижение десантников вглубь города [4].

Взвод Г. Пронина перебил немецкий патруль и двинулся к немецкой комендатуре. Рота лейтенанта Шустова продвигалась вглубь старого города и освободила из лагеря около 300 военнопленных. Рота лейтенанта Николая Шевченко захватила порт и немецкую артиллерийскую батарею, развернула пушки и стала стрелять по фашистам. Оперативно-чекистская группа И. Ф. Литовчука разгромила здание гестапо и захватила немецкий командный штаб [3].

К 10 утра 5 января 1942 г. Евпаторию освободили от немцев. В гостинице «Крым» расположился штаб советского батальона. Вскоре немцы получили подкрепление. Фашисты имели подавляющее превосходство в технике и ощутимый перевес в живой силе.

Ожесточенные бои продолжались до 6 января. Бузинов отдал приказ о всеобщем отступлении к морю, чтобы удержать до прихода второго эшелона хотя бы набережную [2, 3].

Не менее трагична судьба тральщика «Взрыватель». С наступлением темноты обстрел с берега прекратился, и команды по мере сил производили ремонт. Капитан-лейтенант В. Трясцын пытался выдерживать курс, но тщетно. Около 22 часов тральщик выбросило на берег. Поврежденный корпус дал течь, вода заполняла отсеки. В штаб флота отправили радиogramму: «Самостоятельно сняться с мели не можем. Спасите команду и корабль, с рассветом будет поздно». Вскоре вода залила машинные отделения, тральщик лишился электроэнергии, и связь с ним прекратилась. О дальнейшем развитии событий стало известно со слов единственного выжившего, матроса Ивана Клименко [4].

Осознавая всю безнадежность положения, командир «Взрывателя» приказал уничтожить документацию. Двоим подчиненным он отдал приказ заминировать тральщик, а остальным - занять оборону у иллюминаторов. На рассвете один из морских охотников попытался подойти к тральщику, но безуспешно. Они уже ничем не могли помочь, поэтому дали прощальные гудки и взяли курс на Севастополь. Около 8 часов немцы обнаружили корабль, подтянули к нему пехоту, артиллерию, несколько танков. Сначала предлагали сдаться. Получив в ответ выстрелы, танки и орудия открыли огонь. Когда на корабль попыталась взойти пехота, развернулись рукопашные бои и немцы отступили, продолжив расстрел корабля [4].

Незадолго до этого матрос Иван Клименко получил приказ попытаться вплавь добраться до Севастополя и передать, что тральщик погиб, но не сдался. Облаченный в спасательный жилет, он сумел проплыть 17 миль в штормовом море, при температуре воды +6 С°. Возле Николаевки его, уже терявшего сознание, подобрала торпедная катера [4].

Тем временем, сражавшиеся моряки, отчаянно надеялись, что ночью 6 января на помощь подойдет второй эшелон десанта. Он выдвинулся из Севастополя 5 января, но в пути был атакован немецкой авиацией и возвратился, отход задержали до ночи. Когда же второй эшелон подошел к Евпатории, связь с десантом установить не удалось, и он вернулся в Севастополь, оправдываясь штормовой погодой. Командованием штаба ЧФ было решено в следующую ночь отправить еще один десант. Но ситуация повторилась. Командование беспокоилось и отправило в Евпаторию 7 января подводную лодку с 12 разведчиками во главе с У. Латышевым. Высадившись, они по радио сообщили о гибели десанта, и получили задание произвести разведку сектора береговой обороны. Разведчики успешно выполнили свое задание. В ночь на 10 января их должна была забрать подлодка, но, не дождаввшись, она вернулась в Севастополь 13 января. 14 января за разведкой послали катер, но из-за шторма огни костра и фонариков не заметили. Разведчиков вскоре обнаружили немцы, начался неравный бой. Бойцы просили поддержки у Севастополя, но опять что-то не получилось. Тогда Латышева отправил последнюю радиogramму: «Товарищи, помогите, держаться больше не можем, стреляйте по любой цели, кроме маяка... Мы подрываемся на собственных гранатах. Прощайте» [2].

Главная причина трагедии Евпаторийского морского десанта 1942 г. была в том, что командование Кавказского фронта не знало истинного положения в Крыму и обстановки в войсках, отдавая приказы. Представитель Ставки при Кавказском фронте – заместитель Наркома обороны Л. З. Мехлис заверил И. Сталина, что 3–4 января 1942 г. Крым будет нашим, из-за чего пошли необдуманные приказы и действия. Также стоит учесть, что к началу войны немецкая армия была значительно лучше оснащена технически. Солдат и матросов не берегли, а они, искренне любя Родину, трагически погибали десятками тысяч [2].

Евпаторийский десант закончился трагическим разгромом, но это не умаляет героизма моряков, морских пехотинцев, военнопленных и мирных граждан [2].

Разбитый корпус «Взрывателя» еще несколько лет стоял на берегу, вблизи Евпатории, безмолвно напоминая о мужестве черноморцев и только в 1946 г. был разобран. 7 июня 1970 г. на его месте воздвигли памятник морякам-десантникам, погибшим в Евпатории 5–7 января 1942 г. [3].

Подвиг евпаторийских десантников также увековечен в книгах, очерках и памятниках в селах Колоски, Орехово. В Евпаторийском краеведческом музее в 1988 г. был открыт

мемориальный зал и диорама. Узнав о подвиге Евпаторийского десанта 1942 г., В. С. Высоцкий написал песню «Черные бушлаты».

Список литературы

1. *Софронов И. О.* Братишка. Вернуться, чтобы выжить // Победители: ЕВПАТОРИЙСКИЙ ДЕСАНТ: ТРАГЕДИЯ И ПОДВИГ. 2012. № 11. С. 36–41.

2. *Юдина Л. Д.* 70-летию евпаторийского десанта посвящается // Слово города. 2012. С. 4–5.

3. ЕВПАТОРИЙСКИЙ ДЕСАНТ 5 ЯНВАРЯ 1942 ГОДА // Лечение и отдых в Евпатории. Керкинитида Евпатория история с древних времен, до наших дней. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.evpori.ru/evporijskij-desant-5-yanvarya-1942-goda.html> (дата обращения: 19.02.2019).

4. Евпаторийский десант. Читайте, чтобы помнить // История Евпатории. От Керкинитиды до наших дней. [Электронный ресурс]. URL: <http://история-евпатории.рф/history/08-velikaya-otechestvennaya-voyna/evporiyskiy-desant.php> (дата обращения: 19.02.2019).

Е. В. Шалесная

Средняя школа № 30 г. Гомеля, Республика Беларусь, г. Гомель

Научный руководитель: Т. Г. Колосова-Стрижак

RESPECT FOR THE HEROES OF THE VICTORY IS GUARANTEE OF LIFE TO ITS HEIRS

The great Patriotic war took many people. They died defending their Homeland. In Belarus, 1,710 cities, more than 70,000 villages, 32,000 factories and factories were destroyed, and 98,000 collective farms were looted. There are few veterans who participated in this terrible war. But these Heroes left behind their grandchildren, the heirs of Victory. But the heirs of Victory are considered not only the grandchildren or great-grandchildren of veterans of the great Patriotic war, but also ourselves, the modern generation. We must honor the memory of those who died on the battlefield, and we must celebrate this great event so that our children, grandchildren, and great-grandchildren know about these heroes, remember them, and respect them.

During the war, our people saved humanity from fascism, and now, at the beginning of the twenty-first century, we are faced with grandiose tasks: to preserve world peace and to affirm in the life of every day those high universal moral values that will help unite humanity into a single friendly family of Nations. And we, the young heirs of that great Victory, must make our contribution to this important cause. After all, the future of our country and the world depends on our knowledge, abilities and talents and our desire to use them in the service of the Common Good.

The military heritage of our front-line writers-Konstantin Simonov, Boris Vasiliev, Viktor Astafiev, and Vasil Bykov-provides many topics for a deep conversation with children about the meaning of life, its price, and love and hate. These writers have a special right to moral lessons. After all, as Konstantin Simonov wrote in his story "Twenty days without war": "It did not pass by anyone! Like it or not, war is still in every life now. And in someone's cowardice, and in someone's bravery, and in someone's attempts to live as if nothing had happened... The forty-first year of almost every one of us has hit so hard that the bones are still cracking!» [1].

I want to tell you about a man, a veteran of the great Patriotic war – Tereshchuk Semyon Yakovlevich. Semyon Tereshchuk was born on January 11, 1925 in Tsibermanovo. In 1942, he was called to the front by the Sorokin district military Commissariat. Semyon Yakovlevich studied in Barnaul, in the Sergeant's school. After training, in 1943, he was sent to the front. As a Junior Sergeant, he fought on the 1st Belorussian front. Together with his fellow soldiers, he liberated Prague and took Berlin. Semyon Tereshchuk was awarded the medals "for the capture of Berlin", "for the liberation of Warsaw", "for the victory over Germany in the great Patriotic war of 1941-1945", and jubilee medals. He wrote a letter to his wife.

"Hello, Zoya, my dear!

How are you doing without me? She must have been exhausted. I really, really miss you. I will fight as part of the first Belarusian front. Zoe, I'm writing a letter and I'm introducing you. And also as I imagine you, I saw Marshal Zhukov, he treated me to "Kazbek" in the trench. It was as if I was taking a cigarette from the hands of God – my soul was trembling. He is a real man, and it is not terrible to go to intelligence with him. We won the defense of Warsaw. I received the medal "for the liberation of Warsaw". We crossed the Vistula for a month. I was awarded the Order of the red Star for my valiant service. You know, my dear, how I, a country boy, once quiet and modest, was encouraged by these awards to continue my service. A lot of people fell there... You can lose your life every second. A month fiercely resisted the Germans, but tried to resist our onslaught, the strength he lacked. All the fighters cheered up, such a major success gave us strength and confidence in the victory.

The losses among our soldiers are still high. In a difficult moment, I can't disgrace my Country, my family, or myself. Playing the accordion helps me a lot. As soon as I stretch my furs, and as soon as I play a dance song, every twist will pass. It was bitter and insulting to lose fellow soldiers at a time when Victory was within reach. But we will stand, survive, and win.

On the walls of the Reichstag I made an inscription: "Here was a Russian soldier Tereshchuk Semyon Yakovlevich." For me, it was the last stroke of the war.

Zoe, I'll be back soon... Wait... I love you...

For the valiant service I received awards: "Order of the Patriotic war", medals: "For the victory over Germany", "For the capture of Berlin".

Your Semyon.

My heart believes that the letter will reach you [2].

Semyon Yakovlevich Tereshchuk returned home in 1950 and lived in the village of Tsibermanovo. He died in September 2006.

I also want to tell you about Zoya Anatolyevna Kosmodemyanskaya. Zoya was born on 13.09.1923 in the village of Osino-Gai in the Gavrilovsky district of the Tambov region. Zoe's grandfather, a priest, was executed during the Civil war. In 1930, the Kosmodemyansky family moved to Moscow. Before the great Patriotic war, Zoya studied at the 201st Moscow high school. In the autumn of 1941, she was a tenth-grader. In October 1941, during the most difficult days for the defense of the capital, when the possibility of capturing the city by the enemy was not excluded, Zoya remained in Moscow. Having learned that in the capital, the selection of Komsomol members began to perform tasks behind enemy lines, she went on her own initiative to the Komsomol district Committee, received a ticket, passed an interview and was enlisted as a private in the reconnaissance and sabotage military unit No. 9903. It was based on volunteers from Komsomol organizations in Moscow and the Moscow region, and the command staff was recruited from students of the Frunze Military Academy. During the battle of Moscow, 50 combat groups and detachments were trained in this military unit of the Western front's intelligence Department. In total, in September 1941-February 1942, they made 89 infiltrations into the enemy's rear, destroyed 3,500 German soldiers and officers, eliminated 36 traitors, blew up 13 fuel tanks, and 14 tanks. Zoya Kosmodemyanskaya, among other volunteers, was trained in intelligence skills, the ability to mine and blow up, cut the wire connection, commit arson, and extract information [3].

Commanders of sabotage groups of military unit No. 9903 were given the task to burn 10 settlements in the Moscow region in the enemy's rear within 5-7 days, which included the village of petrishchevo in the Vereysky district of the Moscow region. Zoe, along with other fighters, was brought in to complete this task. She managed to set fire to three houses in petrishchevo, where the occupants were located. Then, after a while, she tried to carry out another arson attack, but was captured by the fascists. Despite the torture and abuse, Zoe did not give up any of her comrades, did not tell the unit number, and did not give any other information that was a military secret at the time. She did not even give her name, saying during the interrogation that her name was Tanya.

The fascists decided to hang Zoya in front of the entire village to intimidate the population. The execution took place on November 29, 1941. Already with a noose around her neck, Zoya managed to shout to the enemies: "no matter how many of us you hang, you will not hang all of us, we are 170 million. But our comrades will avenge me." The Germans did not allow Zoya's body to be buried for a long time and mocked it. Only on January 1, 1942, the body of Zoya Kosmodemyanskaya was buried.

On February 16, 1942, Zoya Anatolyevna Kosmodemyanskaya was posthumously awarded the title of Hero of the Soviet Union. Streets of a number of cities are named after her, and a monument is erected on the Minsk highway near the village of Petrishchevo.

The great Patriotic war claimed the lives of many people who, like us today, dreamed of living, studying, working, and starting a family. Every year, on May 9, we celebrate Victory Day. Every year we remember the terrible events that took place then, from 1941 to 1945. Every year we honor the memory of those who died in the great Patriotic war. And every year we move away from those years. But this war will never disappear, it will not go away from our memory, we can not allow this to happen, because we are the heirs of the Victory of the Great War.

Список литературы

1. Православное Заволжье. Официальный сайт Покровской епархии. [Электронный ресурс].

Режим доступа: <http://pravpokrov.ru/Articles/Index/31939> (дата доступа: 1.03.2020).

2. Бессмертный полк. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.moypolk.ru/suetskiy-rayon/soldiers/tereshchuk-semen-yakovlevich> (дата доступа: 28.02.2020).

3. История РФ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://histrf.ru/lichnosti/biografii/p/kosmodiem-ianskaia-zoia-anatol-ievna> (дата доступа: 25.02.2020).

Я. Д. Шатенков

Основная общеобразовательная школа № 18 пос. РАОС, Московская обл., пос. РАОС
Научный руководитель: Н. И. Лазарева

ПАМЯТИ ПОГИБШЕГО ПИЛОТА...

В музее нашей школы много интересных экспонатов. Это и документы разных периодов, и музыкальные инструменты пионеров, и стенды с фотографиями событий и людей, в разное время имеющие отношение к нашей школе, подаренные школе личные вещи известных людей и многое другое. Наибольший интерес у меня вызвала витрина с находками времен Великой Отечественной войны, поскольку они являются «живыми» свидетелями войны, имеющей для нас огромное значение. Наибольший интерес у меня вызвал необычный предмет, который похож на рычаг, но от чего он и какова его история, мне, к сожалению, было неизвестно. А ведь этот предмет хранит историю людей, самоотверженно защищавших нашу Родину. В связи с этим мной было принято решение исследовать все, что связано с данным экспонатом и поделиться результатами моего исследования.

Первое, что я сделал, – установил людей, связанных с экспонатом. На фото в музее была мама одного из учеников начальной школы, Голикова Ольга Васильевна. Она сообщила, что это деталь самолета, сбитого во время Великой Отечественной войны и найденного в 2004 г. у подмосковного села Никоновское. Она пояснила, что в раскопках принимали участие не только профессиональные поисковики из отряда «Беркут», но и ученики нашей школы, занимающиеся в кружке «Юный краевед». В то время кружком руководила молодая вожатая, а ныне директор нашей школы – Наталия Владимировна Постнова. Для получения более подробной информации было решено обратиться к директору, чтобы от нее узнать подробности раскопок и информацию о погибшем самолете.

Интервью с Наталией Владимировной привело меня к другому участнику событий, профессиональному поисковику Алексею Александровичу Новикову. Этот человек принимал более активное участие в раскопках и мог дать подробные разъяснения по интересующему меня вопросу. Алексей Александрович живет в нашем поселке и руководит котельной. Он рассказал историю находки обломков сбитого самолета.

В районе села Никоновское погиб военный самолет ЯК-7Б. Фамилия пилота – Якобсон. Точно смогли определить имя и полк пилота, в котором он служил: это один из полков противовоздушной обороны Москвы. Спасти его не удалось, было точно установлено, что самолет падал уже с погибшим пилотом. Точно установить имя удалось по номеру шасси, которое почти не сохранилось, но кусок с номером удалось найти. Кроме того, при нем был портсигар, на котором была выгравирована фамилия. Самолет упал в болото и в результате сохранился. Позже в процессе мелиорационных работ болото было высушено и на месте падения появилось поле. Самолет находился на глубине 8 метров. Поэтому обломки пришлось вытаскивать с помощью экскаватора. При извлечении самолета из земли, бережно относились только к кабине, где находился погибший летчик. Пилот был похоронен недалеко от места гибели в селе Никоновское.

Я продолжил поиски остальных сохранившихся деталей самолета и узнал, что они хранятся в музее Никоновской школы. Созвонившись с заведующей школьным музеем Образцовой Надеждой Ивановной, я договорился о встрече. Надежда Ивановна радушно встретила меня и показала все имеющиеся обломки самолета. Глядя на них, я понял, что удар был действительно сильным. Кроме того, я посетил обелиск, установленный на месте захоронения летчика Якобсона.

Пришло время установить судьбу летчика Якобсона и обстоятельства его последнего боя. Тогда я обратился к материалам Интернета.

Арнольд Якобсон родился 27 мая 1921 г. в городе Тим Курской области. Латыш по отцу и русский по матери, родным считал русский язык и другими языками не владел. В декабре

1939 г. Арнольд Якобсон добровольно поступил в Борисоглебскую авиашколу им. В. П. Чкалова.

23.02.1940 – принял военную присягу.

С 30.10.1940 – младший летчик 120 истребительного авиационного полка.

24.10.1941 – младший летчик 562 ИАП младший лейтенант Якобсон сбит в воздушном бою (по документам – погиб). Оказался на оккупированной территории (24.01.1942 исключен из списков части как погибший).

11.06.1942 – командир звена 287 ИАП.

20.07.1942 – числился в должности пилота 126 ИАП.

04.02.1943 – в должности командира звена 562 ИАП л-т Якобсон А. М. погиб в воздушном бою.

24.08.1943 – исключен из списков КА как погибший.

Установлено, что 04 февраля 1943 г. немецкий бомбардировщик Ju-88 осуществлял разведывательный вылет, предположительно, с целью вскрыть передвижения войск Красной армии в глубоком тылу. Самолет летел на предельной высоте – около 8–9 км. С целью не допустить выполнения противником своей задачи на перехват ему взлетели два советских истребителя, управляемые пилотами 562 истребительного авиационного полка лейтенантами Ломакиным и Якобсоном.

Советские летчики попытались атаковать немецкий самолет с двух сторон, однако вражескому стрелку удалось оборвать жизнь советского пилота А. М. Якобсона. Другой советский пилот лейтенант Ломакин продолжал атаки, не давая немецкому самолету выполнять боевую задачу. Чтобы спастись, немецкому самолету пришлось прекратить выполнение задания и стремительно пикировать, спасаясь от настигавшего его советского истребителя. Пользуясь тем, что их самолет был тяжелее и, летя вниз, очень быстро набирал скорость, немецким летчикам удалось уйти.

Сбить вражеский самолет лейтенантам Ломакину и Якобсону не удалось. Однако советским пилотам удалось сделать главное – не позволить немецкому самолету провести разведку советского тыла.

К сожалению, история героически погибшего летчика Якобсона не была известна широкому кругу лиц, но после проделанной мной работы большее количество людей узнает о нем и будет хранить память об отдавшем жизнь за Родину героическом летчике. Собранный материал может послужить хорошим примером служения Отечеству и самопожертвования. Для меня и, возможно, для многих других эта работа позволит открыть для себя новые интересные особенности, связанные с археологией, историческим исследованием и авиацией.

Близится 75-ая годовщина Победы в Великой Отечественной войне. Но не только в этом году мы должны помнить о великом подвиге народа! Мы должны помнить всегда! Мы должны передавать это знание из поколения в поколение. Потому что они погибли за нас. Чтобы помнили...

Список литературы

1. Аксенов Г. «Як» и Якобсон // Боевое братство. 2004. № 8 (45). С. 44–45.

2. Якобсон Арнольд Мартинович. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://airheroes.ru/lichnie-dela/yakobson-arnold-martynovich-2>

М. Т. Шегебаев

Университет «Туран», Республика Казахстан, г. Алматы

Научный руководитель: Н. А. Жуманбаева

НАСЛЕДИЕ БАУЫРЖАНА МОМЫШУЛЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Бауыржан Момышулы – это талантливый и героический полководец. Его любили солдаты за справедливость, доблесть и мудрость. В 1941 г. с начала Великой Отечественной войны он отправился на фронт в составе 316-й стрелковой дивизии, сформированной в г. Талгар Алматинской области под руководством легендарного генерал-майора И. Панфилова. Воины батальона, воевавшие в боях за Москву, во главе со старшим лейтенантом Б. Момышулы, показали пример героизма, дисциплинированности, сплоченности, боролись с врагом.

Во время второго генерального наступления вермахта на Москву с 16 по 18 ноября 1941 г. батальон старшего лейтенанта Б. Момышулы в отрыве от дивизии героически сражался на Волоколамском шоссе у деревни Матренино. Умелое руководство комбата позволило на 3 дня задержать немцев на данном рубеже. После чего старший лейтенант Момышулы вывел батальон из окружения боеспособным.

Командуя 19-м гвардейским стрелковым полком, 26–30 ноября 1941 г. в районе деревни Соколово Московской области, вместе со своим полком в течение четырех суток вел упорные бои, успешно отбивая атаки противника. В бою 5 декабря 1941 г. был ранен, но поля боя не покинул.

В боях за станцию и населенный пункт Крюково 19-й гвардейский стрелковый полк под командованием Б. Момышулы находился в центре боевого порядка 8-й гвардейской дивизии и вел упорные бои с 31 ноября по 7 декабря 1941 г. 5 декабря 1941 г. в этих боях получил новое ранение, но продолжал командовать полком до 7 декабря.

Генерал-полковник Герой Советского Союза командующий 8-й гвардейской дивизией И. Чистяков написал в журнале «Дружба народов»: «...я знал командира 1073-го стрелкового полка майора Момышулы до войны. Мы работали вместе на Дальнем Востоке. Он был молодым командиром...с жестким характером. Под Москвой его батальон несколько дней оставался в окружении...уничтожили более четырех сотен фашистов. Затем прорвали окружение и присоединились к полку. После этого боя Панфилов держал батальон Момышулы в своем резерве и отправлял его на самые трудные бои. Во всех из них батальон одерживал победу» [2].

Б. Момышулы после войны закончил Высшую военную академию при Генеральном штабе Советской Армии и преподавал в Военной академии. В начале 1960-х гг. после перевода романа «Битва за Москву» на иностранные языки он стал известен во всем мире.

Исследования Б. Момышулы в области военной тактики, воспитания и обучения личного состава, подготовки командных кадров требуют глубокого комплексного анализа и широкого применения в военной практике. Народный герой подробно проанализировал свои военно-теоретические взгляды в работе «Психология войны».

Список литературы

1. Битва за Москву. Полнотекстовый сборник произведений в двух томах. Т. 2. Алматы, 2001.
2. *Нуришаихов А.* Истина и легенда. Избранные произведения в десяти томах. Т. 2. Алматы, 2005.