МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«Гжельский государственный университет»**

(ГГУ)

**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**(Научно-исследовательская работа)**

|  |  |
| --- | --- |
| *Направление подготовки* | Cоциально-культурная деятельность |
| Код | 51.04.03 |
| *Профиль подготовки* |  |
| *Наименование ОПОП* | Социально-культурный менеджмент |
| *Квалификация выпускника* | магистр |

пос. Электроизолятор

2018

Программа производственной практики (научно-исследовательская работа) составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.03 – Социально-культурная деятельность.

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социально-культурной деятельности и туризма: протокол № \_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_\_ г.

Зав. кафедрой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ к.г.н., доц. Мечковская О.А.

**Содержание:**

1.Вид практики, способы и формы ее проведения

2.Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.Место практики в структуре ОПОП

4.Объем практики

5.Содержание практики

6. Формы отчетности по практике

7.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

8.Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

10.Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

**1.Вид практики, способы и формы ее проведения**

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – «Научно-исследовательская работа» предназначена для студентов, осваивающих программу по направлению подготовки 51.04.03 – Социально-культурная деятельность.

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: дискретная.

**Цель** практики – проведение научного исследования в сфере социально-культурного менеджмента.

**Задачами** практики являются:

- самостоятельная работа обучающихся с библиотечным фондом и интернет ресурсами для поиска научных источников и информации;

- систематизация и обобщение фактологического материала для написания выпускной квалификационной работы;

- ознакомление с научной деятельностью кафедры социально-культурной деятельности и туризма ГГУ, основными направлениями и результатами (работ) по научной тематике направления подготовки;

- участие в проведении научно-исследовательской работы, проводимой ППС кафедры, обучающимися;

- использовать знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения различных видов практик (учебной, технологической, преддипломной) для написания выпускной квалификационной работы;

- подготовка и защита отчетов о научно-исследовательской работе в различных формах (реферат, эссе, научный проект, статьи).

**Место учебной практики** – Гжельский государственный университет

**Программа практики составлена в соответствии с:**

1. Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ;
2. Трудовым кодексом Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ (ред. от 13.07.2015);
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017г. № 301 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования-программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14декабря 2015г. № 1465; «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.03 - Социально-культурная деятельность (уровень магистратуры);
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования».

**2.Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код и содержание компетенции** | **Планируемые результаты освоения**  **(показатели освоения компетенции)** |
| **ОК-1**  способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу | ***Знает:***  *-*основные приемы анализа и синтеза, основные категории формальной логики;  -базовые методики анализа учреждений социально-культурной сферы.  ***Умеет:***  -абстрактно мыслить, использовать методы анализа и синтеза в научной работе;  -соотносить теоретические положения со статистическими данными конкретного учреждения социально-культурной сферы  ***Владеет:***  -способностью анализировать разнородные факты, обобщать значительное число данных, осмыслять теоретические положения  -навыками определения лимитирующих факторов и стимулирующих предпосылок перспективного развития учреждений социально-культурной сферы |
| **ОК-3**  готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала | ***Знает:***  *-*основные приемы, способствующие саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала  ***Умеет:***  -создавать условия, стимулирующие саморазвитие и самореализацию личности в ходе научно-исследовательской деятельности  -стимулировать ситуации, способствующие самораскрытию творческого потенциала в научной работе  ***Владеет:***  -методами стимуляции, способствующие саморазвитию и самореализации личности в ходе научно-исследовательской деятельности  -способами стимуляции, способствующими самораскрытию творческого потенциала личности в ходе научно-исследовательской деятельности |
| **ОК-4**  способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, добиваться нравственного и физического совершенствования своей личности | ***Знает:***  - основные формы мышления  - основные положения теории доказательства и опровержения  -инструментарий творчества, совершенствования и развития интеллектуального уровня в спектре изучения основ теории творчества  ***Умеет****:*  - использовать знания о природе логического мышления для повышения уровня интеллекта;  - применять различные формы мышления в процессе повышения интеллектуального и общекультурного уровня  - развивать творческий потенциал  ***Владеет:***  - навыками логического мышления в процессе нравственного и физического совершенствования своей личности  - способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;  - навыками нравственного и физического совершенствования своей личности. |
| **ОК-7**  способность использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских, научно-производственных работ и творческих проектов, в управлении научным и творческим коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат в нужном для достижения целей направлении, оценивать качество результатовдеятельности | ***Знает:***  - содержание основных понятий и категорий используемых при проведении научных исследований в сфере социально-культурной деятельности;  - основные методы проведения научных исследований в сфере социально-культурной деятельности;  - цели проведения научных исследований в сфере социально-культурной деятельности;  -основные понятия теории управления качеством применительно к качеству услуг в сфере социально-культурной деятельности.  ***Умеет:***  - использовать результаты научных исследований в профессиональных целях;  - проводить социологические исследования;  - составлять программу социологического исследования;  - анализировать данные и обобщать результаты исследований в сфере социально-культурной деятельности;  - управлять качеством услуг учреждений социально-культурной сферы.  ***Владеет:***  - понятийно-категориальным аппаратом применяемым в исследованиях в сфере социально-культурной деятельности;  - навыками проведения социологических исследований;  -навыками составления программы социологического исследования;  - навыками анализа данных и обобщения результатов исследований в сфере социально-культурной деятельности;  - навыками использования научных исследований в сфере социально-культурного менеджмента  - терминологией современной теории менеджмента;  - спецификой управления качеством на предприятиях сферы услуг;  - методами анализа качества услуг в сфере социально-культурной деятельности;  -методами разработки и внедрения систем менеджмента качества в учреждениях социально-культурной сферы;  - навыками оценки качества результатов деятельности учреждений социально-культурной сферы. |
| **ОПК-1**  способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | ***Знает:***  **-** знать значение и роль научных исследований при реализации технологий социально-культурного менеджмента и маркетинга;  - основы информационной и библиографической культуры, основные требования информационной безопасности.  ***Умеет:***  - применять информационно-коммуникационные технологии в научно-исследовательской работе с учетом основных требований информационной безопасности;  - использовать знания в области информационной и библиографической культуры для решения научно-практических задач в сфере социально-культурного менеджмента.  ***Владеет:***  - информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных научно-практических задач в сфере социально-культурного менеджмента;  - основами информационной и библиографической культуры для решения стандартных научно-практических задач в сфере социально-культурного менеджмента;  - способностью решать научно-исследовательские задачи в сфере социально-культурного менеджмента с учетом требований информационной безопасности |
| **ПК-18**  готовность к обеспечению разработки и реализации культурной политики на федеральном и региональном уровнях | ***Знает:***  **-** цели, задачи и основные направления реализации культурной политики на федеральном и региональном уровнях;  - механизмы разработки культурной политики на федеральном и региональном уровнях на комплексного научного анализа социально-культурной сферы.  ***Умеет:***  - обеспечивать разработку культурной политики на федеральном и региональном уровнях на основе комплексного научного анализа социально-культурной сферы;  - реализовывать культурную политику на федеральном и региональном уровнях с учетом результатов комплексного научного анализа социально-культурной сферы.  ***Владеет:***  - готовностью разрабатывать и реализовывать культурную политику на федеральном и региональном уровнях на основе комплексного научного анализа социально-культурной сферы. |
| **ПК-21**  способность разрабатывать планы и программы организации деятельности учреждений культуры, предприятий сферы рекреации и индустрии досуга | ***Знает:***  - теоретико-методологические основы разработки планов и программ организации деятельности учреждений культуры, предприятий сферы рекреации и индустрии досуга;  - теоретические основы стратегического планирования творческой деятельности учреждений культуры, предприятий сферы рекреации и индустрии досуга.  ***Умеет:***  - разрабатывать планы и программы организации деятельности учреждений культуры, предприятий сферы рекреации и индустрии досуга на основе комплексного научного анализа их деятельности  ***Владеет:***  - способностью разрабатывать научно обоснованные планы и программы организации деятельности учреждений культуры, предприятий сферы рекреации и индустрии досуга. |

**3.Место практики в структуре ОПОП**

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 43.04.02 Социально-культурный менеджмент, разработанным на основе ФГОС ВО, научно-исследовательская работа является обязательной и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-теоретическую подготовку обучающихся. Содержание практики тесно связано с логикой и содержанием изучаемых обучающимися учебных дисциплин «Методология научного исследования в сфере социально-культурной деятельности», «Технология организации социально-культурной деятельности», «Инновационный менеджмент и маркетинг в сфере социально-культурной деятельности» и др., а также с содержанием учебной, производственной и преддипломной практики.

Научно-исследовательская работа включена в цикл «Практики, в том числе научно-исследовательская работа»» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки: 43.04.02 Социально-культурная деятельность.

**4. Объем практики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Виды учебной работы*** | | ***Формы обучения*** | |
| ***Очная*** | ***Заочная*** |
| **Общая трудоемкость**: зачетные единицы/часы | | 33/1188 | 33/1188 |
| **Контактная работа с преподавателем** (всего): | | 24 | 30 |
|  | Индивидуальные и групповые консультации | 24 | 30 |
| Промежуточная аттестация: Зачет/ зачет с оценкой/ экзамен | 16 | 20 |
|  | **Самостоятельная работа (СРС)** | 1148 | 1138 |

**5.Содержание практики**

Научно-исследовательская работа (НИР) осуществляется в форме проведения исследовательского проекта, выполняемого магистрантом в рамках утвержденной темы научного исследования по направлению обучения и темы выпускной квалификационной работы.

* Выбор темы, определение проблем объекта исследования, формирование цели и задач исследования;
* Теоретический анализ литературы и исследования по проблеме;
* Подбор необходимых источников по теме (научные отчеты), составление библиографии;
* Формирование рабочей гипотезы;
* Выбор базы проведения исследования;
* Определение комплекта методов исследования;
* Анализ основных направлений в области социально-культурного менеджмента;
* Оформление результатов исследования

***Распределение содержания и основных этапов НИР по семестрам***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание и основные этапы НИР** | | **Форма отчетности** |
| 1. *курс 1 семестр* | | |
| 1. Консультации по методологии, содержанию, тематике и особенностям научно-исследовательской работы в магистратуре при обучении по направлению подготовки | | Выбор темы и направления научного исследования |
| 1. Определение направления научно-исследовательской работы | | Выбор направления научного исследования. Закрепление научного руководителя. |
| 1. Разработка индивидуального плана научно-исследовательской работы | | Раздел по научно-исследовательской работе индивидуального плана магистранта |
| 1. Написание реферата по теме НИР | | Отчет (защита) |
| *1 курс 2 семестр* | | |
| 1. Утверждение направления научного работы | | Закрепление направления научного исследования работы |
| 1. Сбор материала и составление библиографического списка по направлению научного исследования | | Доклад на заседании кафедры |
| 1. Участие в научной конференции | | Доклады и выступление на научной конференции |
| 1. Подготовка эссе по направлению исследования | | Отчет (защита) |
| *2 курс 1 семестр* | | |
| 1. Обоснование и утверждение темы и содержания исследования магистранта | | Закрепление темы исследования магистра |
| 1. Предварительная аттестация по ходу работы | | Доклад на заседании кафедры |
| 1. Участие в научной конференции | | Доклады и выступления на научной конференции |
| 1. Подготовка и представление научно-исследовательского проекта | | Отчет (защита) |
| *2 курс 2 семестр* | | |
| 1. Работа над защищаемыми положениями ВКР | Доклад на заседании кафедры | |
| 1. Участие в научной конференции | Доклады и выступления на научной конференции | |
| 1. Подготовка статьи (статей), отражающей защищаемые положения ВКР | Отчет (защита) | |

*Содержание НИР включает в себя следующие виды деятельности магистранта*

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды деятельности** |
| 1. | Ознакомление с программой НИР и необходимыми учебно-методическими материалами |
| 2. | Освоение учебно-методических материалов практики и определение актуальной предметной области для проведения научно-творческого исследования в области организационно-управленческой деятельности социально-культурной сферы. |
| 3. | Выполнение научного исследования начинается с того, что уточняются этапы работы: сбор материала, его анализ и обработка, оценка и интерпретация результатов, оформление отчета, сбор необходимой информации.  Используется подходящая форма работы в рамках общего метода признанного целесообразным: изучение эксперимента, моделирование, проектирование и др. |
| 4. | Предварительное качественное описание собранного материала по актуальным основаниям: его общая содержательная характеристика, его анализ. |
| 5. | Обработка материала. Она проводится в соответствии с исходными рабочими определениями в соответствии с темой проекта и объектом исследования. |
| 6. | Оценка и интерпретация полученных результатов. Делаются выводы проведенной работы. |
| 7. | Оформление проведенного исследования в виде научного проекта. |
| 8. | Выступление на итоговой аттестации по НИР. Представление защищаемых положений.  Участие в обсуждении выступления других практикантов. |

**6. Формы отчетности по практике**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 семестр | 2 семестр | 3 семестр | 4 семестр |
| Реферат | Эссе | Исследовательский проект | Отчет о НИР (публикации, отражающие основные защищаемые положения ВКР) |

В период НИР научный руководитель периодически контролирует выполнение индивидуального плана обучающимся в виде устных отчетов о проделанных этапах.

По окончании научно-исследовательской работы магистрант составляет отчет, на который дает отзыв научный руководитель.

Сроки сдачи и защиты отчетов по НИР (в формах реферата, эссе, научного проекта, статьи) устанавливаются кафедрой в соответствии с календарным планом. Защита может быть проведена в форме индивидуального собеседования с научным руководителем или в форме выступления на методическом семинаре кафедры. При защите результатов работы магистрант докладывает о ее результатах, отвечает на поставленные вопросы, высказывает собственные выводы и предложения.

По итогам защиты отчета магистрант получает зачет (с оценкой), который заносится в ведомость и зачетную книжку.

К отчетным документам по НИР относятся:

1. Отзыв о научно-исследовательской работе магистрантом, составленный руководителем.
2. Отчет магистранта о научно-исследовательской работе, оформленный в соответствии с установленными требованиями. В качестве отчета о НИР могут быть представлены публикации по теме ВКР.

*Содержание отчета о НИР*

Текст отчета должен включать следующие основные структурные элементы:

1. Титульный лист.
2. Индивидуальный план научно-исследовательской работы.
3. Введение, в котором указываются:

цель, задачи, актуальность, практическая и научная значимость ВКР;

перечень основных работ и заданий, выполненных в процессе работы.

1. Основная часть, в которой проводятся:

библиографический обзоры по теме ВКР с анализом и систематизацией информации;

результаты выполнения персонального задания.

1. Заключение, включающее описание навыков и умений, приобретенных в процессе научно-исследовательской работы.
2. Список использованных источников.
3. **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по производственной практике (технологической практике) проводятся с целью определения степени освоения обучающимися образовательной программы по направлению подготовки43.04.02 Туризм.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

*Текущий контроль*

- собеседование

*Промежуточный контроль (зачет с оценкой)*

- защита реферата, эссе, исследовательского проекта

- защита основных защищаемых положений, опубликованных в статье по теме исследования.

**Паспорт фонда оценочных средств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **п\п** | **Контролируемые разделы** | **Код контролируемой компетенции** | **Наименование оценочного средства** |
| 1. | Подготовка реферата | ОК-1  ОК-3  ОК-4  ОК-7 | Дискуссия |
| 2. | Подготовка эссе | ОПК-1 | Дискуссия |
| 3. | Подготовка исследовательского проекта | ОПК-1  ПК-18  ПК-21 | Защита проекта |
| 4. | Подготовка отчета о НИР, (статьи с защищаемыми положениями ВКР) | ОК-1  ОК-3  ОПК-1  ПК-18  ПК-21 | Защита отчета (представление статьи) |

* 1. **Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Этапы формирования компетенций также отражены в календарном графике и в матрице этапов формирования компетенций (см. приложение к образовательной программе)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и содержание контролируемой компетенции** | **Этапы формирования** | **Форма промежуточного контроля** |
| **ОК-1**  способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу | 1 семестр | Зачет с оценкой |
| **ОК-3**  готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала |
| **ОК-4**  способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, добиваться нравственного и физического совершенствования своей личности |
| **ОК-7**  способность использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских, научно-производственных работ и творческих проектов, в управлении научным и творческим коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат в нужном для достижения целей направлении, оценивать качество результатовдеятельности |
| **ОПК-1**  способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | 2 семестр | Зачет с оценкой |
| **ПК-18**  готовность к обеспечению разработки и реализации культурной политики на федеральном и региональном уровнях | 3 семестр  4 семестр | Зачет с оценкой |
| **ПК-21**  способность разрабатывать планы и программы организации деятельности учреждений культуры, предприятий сферы рекреации и индустрии досуга | 3 семестр  4 семестр | Зачет с оценкой |

* 1. **Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Показателями оценивания компетенций являются наиболее значимые знания, умения и владения, которые получены студентами в процессе освоения дисциплин и научно-исследовательской работы.

В качестве шкалы оценивания используется трехуровневая шкала освоения компетенций (пороговый, продвинутый, высокий), для каждого из которых разработаны критерии оценивания.

* + 1. **Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Компетенции** | **Показатели освоения компетенции** | **Критерии оценивания компетенций в соответствии со шкалами оценивания** | | |
| Пороговый уровень | Продвинутый уровень | Высокий уровень |
| ОК-1  ОК-3  Ок-4  ОК-7  ОПК-1  ПК-18  ПК-21 | ***Знает*** (показатели освоения каждой компетенции см. в п. 2 программы практики) | Обучающийся в целом знает учебный материал.  Студент ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении, показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы, не может быстро найти ответ | Обучающийся знает учебный материал, однако допускает минимальные неточности в воспроизведении.  Студент твердо усвоил материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, но не всегда может показать область применения знаний в своей профессиональной деятельности | Обучающийся знает учебный материал, не допускает неточности в его воспроизведении  Студент глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, может показать область применения теоретических знаний в своей профессиональной деятельности |
| ОК-1  ОК-3  Ок-4  ОК-7  ОПК-1  ПК-18  ПК-21 | ***Умеет***  (показатели освоения каждой компетенции см. в п. 2 Программы практики) | На основе полученных знаний обучающийся может применять усвоенный материал, соответствующие понятия, но допускает существенные неточности. Пытается обосновать свою точку зрения, однако слабо аргументирует научные положения, практически не способен сформулировать выводы и обобщения. | На основе полученных знаний обучающийся может применять усвоенный материал, соответствующие понятия, но допускает некоторые несущественные неточности. Анализирует усвоенный материал.  Однако затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений. | На основе полученных знаний обучающийся может применять усвоенный материал, соответствующие понятия, не допускает ошибок. Свободно анализирует усвоенный материал. Умеет применить полученные знания при анализе альтернативных вариантов решения исследовательских и практических задач.  Делает квалифицированные выводы и обобщения |
| ОК-1  ОК-3  Ок-4  ОК-7  ОПК-1  ПК-18  ПК-21 | ***Владеет***  (показатели освоения каждой компетенции см. в п. 2 Программы практики) | Обучающийся решает учебно-профессиональную задачу или задание, однако в целом не может аргументировано изложить свое решение, не точно ссылается на конкретные знания, частично владеет системой понятий. | Обучающийся в целом самостоятельно и правильно решает учебно-профессиональную задачу или задание, допуская незначительные ошибки, последовательно и аргументировано излагает свое решение, используя соответствующие понятия, ссылаясь на конкретные знания, владеет на достаточном уровне системой понятий. | Обучающийся самостоятельно и правильно решает учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя соответствующие понятия, ссылаясь на конкретные знания, владеет на высококвалифицированном уровне системой понятий. |

* + 1. **Шкала оценивания и критерии оценки**

***Устный ответ (защита реферат, эссе, научного проекта, статьи) оценивается по 5-ти балльной системе:***

Отметка «5» ставится, если:

* знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы коллоквиума, так и на дополнительные;
* студент свободно владеет научной терминологией;
* ответ студента структурирован, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов по вопросу коллоквиума;
* логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в вопросе;
* ответ характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок;
* ответ иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики;
* студент демонстрирует умение аргументировано вести диалог и научную дискуссию.

Отметка «4» ставится, если:

* знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; содержание вопроса раскрывается, но имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы;
* имеющиеся в ответе несущественные фактические ошибки, студент способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;
* недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов коллоквиума;
* недостаточно логично изложен вопрос;
* студент не может назвать авторов той или иной теории по вопросу;
* ответ прозвучал недостаточно уверенно;
* студент не смог продемонстрировать способность к интеграции теоретических знаний и практики.

Отметка «3» ставится, если:

* содержание вопроса раскрыто слабо, знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью, имеются неточности при ответе;
* программные материал в основном излагается, но допущены фактические ошибки;
* студент не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты;
* студент не может привести пример для иллюстрации теоретического положения;
* у студента отсутствует понимание излагаемого материала, материал слабо структурирован;
* у студента отсутствуют представления о межпредметных связях.

Отметка «2» ставится, если:

* обнаружено незнание или непонимание студентом сущностной части психологии;
* содержание вопросов не раскрыто, допускаются существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно;
* на большую часть дополнительных вопросов студент, затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

**7.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Для выявления уровня сформированности компетенций через оценку знаний, умений и навыков студентов в ходе промежуточной аттестации по практике руководителем практики от организации (вуза) осуществляется анализ и проверка представленной студентом отчетной документации в соответствии с изложенными выше дескрипторами.

После предварительной оценки документации проводится защита реферата (1 семестр), эссе (2 семестр), научно-исследовательского проекта (3 семестр) и представление защищаемых положений (4 семестр), которая состоит из двух этапов:

1. Представление краткого доклада (7-10 минут)
2. Ответы на вопросы преподавателя и студентов.

По итогам защиты руководитель практики от организации (вуза) выставляет соответствующую оценку.

1. **Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения научно-исследовательской работы**

***Основная литература:***

1. Зворыкина Т.И. Совершенствование управления предоставлением населению досуговых услуг (на примере г. Москвы) [Электронный ресурс]: монография/ Зворыкина Т.И., Литвинова Е.В., Литвинова Т.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский новый университет, 2012.— 280 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21314.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

1. Культура как стратегический ресурс. Предпринимательство в культуре. Том 1 [Электронный ресурс]: монография/ Е. Глазкова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Русайнс, 2015.— 333 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48923.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Культура как стратегический ресурс. Предпринимательство в культуре. Том 2 [Электронный ресурс]/ С.В. Архипова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Русайнс, 2015.— 197 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48909.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Основы научных исследований: учебное пособие / Б. И. Герасимов [и др.]. - М.: Форум, 2013. - 272 с. - (Высшее образование).
4. Морозов М.А. Информационные технологии в социально-культурном сервисе и туризме.учеб. для студентов вузов: рек. УМО в области сервиса / М.А.Морозов, Н.С.Морозова.- 6- еизд., перераб.- М.: Академия. 2012.- 239 с.- (Высшее профессиональное образование).
5. Теоретические основы управления социально-культурной сферой [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений культуры и искусств специальностей 080507 «Менеджмент организации», 071401 «Социально-культурная деятельность»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2008.— 195 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22109.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

***Дополнительная учебная литература:***

1. Теория и методика социокультурного проектирования. Часть I [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методика социокультурного проектирования» по направлению подготовки 033000.62 «Культурология», профилю подготовки «Социокультурное проектирование», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.— 64 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55264.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Артемьева Т.В., Тульчинский Г.Л. Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования: Учебное пособие. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2010. – 288 с.
3. Марков А. П., Бирженюк Г. М. Основы социокультурного проектирования. – Спб, С.-Петерб. гуманитар. ун-т профсоюзов, 1998.
4. Переверзев М.П. Менеджмент в сфере культуры и искусства: Учеб. пособие.- М.: ИНФРА – М, 2010.- 191 с.
5. Романова М.В. Управление проектами: учебное пособие. Гриф УМО / М.В. Романова. – М.: ИД «Форум»: Инфра-М, 2014. – 256 с.
6. Сергеев В. А. Основы инновационного проектирования : учебное пособие / В. А. Сергеев, Е. В. Кипчарская, Д. К. Подымало. - Ульяновск :УлГТУ, 2010. - 246 с.
7. Социально-культурная деятельность: поиски, проблемы, перспективы : труды лаборатории социально-культурного проектирования кафедры СКД МГУКИ / сост. и науч. ред. Н. Н. Ярошенко. - М. : МГУКИ, 2011. - 99 с.
8. Тульчинский Г. Л. Менеджмент в сфере культуры : учебное пособие / Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб. : Лань ; СПб. : Планета музыки, 2009. – 528 с.
9. Тульчинский Г. Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры: учебное пособие / Г. Л. Тульчинский, С. В. Герасимов, Т. Е. Лохина. – СПб.: Планета музыки; СПб.: Лань, 2010. - 381 с.
10. Чижиков В.М., Чижиков В.В. Теория и практика социокультурного менеджмента: Учебник. – М.: МГУКИ, 2008. - 608 с.
11. Экономика и менеджмент культуры: учебное пособие. Гриф УМО / научн. ред.: Е.В. Галаева, И.В. Чарная. – М.: МГУКИ, 2011.

***Периодические издания***

1. Журнал «Справочник руководителя культуры»

2. журнал «Арт – менеджер»

***Интернет-ресурсы:***

1. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека http://www.rospotrebnadzor.ru

2. Федеральное агентство по образованию http://www.ed.gov.ru

3. Министерство экономического развития и торговли Российской Федерации

http://www.economy.gov.ru

Правовые базы:

4. Гарант http://www.garant.ru/

5. Консультант плюс http://www.consultant.ru/

Газеты и журналы:

10.Российская газета http://www.rg.ru/

Другие полезные сайты широкой тематики:

11. Официальная Россия http://www.gov.ru/

12. Электронная Россия http://government.e-rus.ru

13. Центр стратегических разработок http://www.csr.ru/

14. Портал «Право» http://www.pravo.ru

Электронные образовательные ресурсы по туризму

15. www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

16. www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

17. www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

1. **Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

1. Операционная система Windows.

2. Интернет-браузер InternetExplorer (или любой другой).

3. Офисный пакет MicrosoftOffice 2007 и выше.

4. Электронная библиотечная система [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

5. Информационно-справочные системы КонсультантПлюс, Гарант

1. **Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики**

Материально-техническое обеспечение научно-исследовательской работы полностью определяется задачами практики.

Материально-техническое обеспечение практики должно быть достаточным для достижения целей научно-исследовательской работы и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета

Проведение защиты реферата (1 семестр), эссе (2 семестр), научно-исследовательского проекта (3 семестр) и представление защищаемых положений (4 семестр)предусматривает техническое сопровождение докладов с использованием мультимедийного комплекса.

**Приложение 1**

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Гжельский государственный университет»**

(ГГУ)

Кафедра социально-культурной деятельности и туризма»

**ОТЧЕТ**

**о НИР**

магистранта (ки) группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество полностью)

Наименование базы практики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Срок прохождения практики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель от организации (вуза): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО полностью; подпись)

Студент: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

Дата защиты отчёта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка за прохождение практики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

пос. Электроизолятор

2018 год

**Приложение 2**

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Гжельский государственный университет»**

(ГГУ)

Кафедра социально-культурной деятельности и туризма

**ЗАДАНИЕ НА НИР**

Выдано магистранту **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(фамилия, имя, отчество)*

группа № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тел.: (\_\_\_\_\_\_)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель от организации (вуза)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)*

Место практики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(наименование органа власти или организации, учреждения)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сроки прохождения с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Содержание задания:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель от организации (вуза)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

Задание принял\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 3

**ДНЕВНИК**

**НИР**

магистранта(ки) факультета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

кафедры социально-культурной деятельности и туризма \_\_\_\_\_ курса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество полностью)

Наименование базы практики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Даты** | **Описание выполняемой работы в организации, с учетом прохождения основных этапов практики[[1]](#footnote-1)** | **Подпись руководителя от профильной организации** |
| Подготовительный | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Основной | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Заключительный | | |
|  |  |  |
|  |  |  |

Студент\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель практики от организации (вуза) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Проведение установочной конференции¸ инструктаж по технике безопасности, ознакомление с нормативными правовыми актами; анализ статистических данных; обращений граждан, изучение целевых программ, работа с базами данных; изучение работы отдела кадров, оформление документов; выполнение отдельных поручений руководителя практики по месту ее прохождения; подготовка отчета о прохождении практики. [↑](#footnote-ref-1)