

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)

УТВЕРЖДЕНО

решением ученого совета

от «14» августа 2021 г., № 4

И. о. ректора

Д. С. Сомов



ПРОГРАММА

педагогической практики

«Педагог дополнительного художественного образования»

Электроизолятор

2022

1. Общая характеристика программы педагогической практики «Педагог дополнительного художественного образования»

Программа педагогической практики «Педагог дополнительного художественного образования» (далее – программа) разработана в рамках инновационного образовательного проекта «Формирование педагогических компетенций у студентов художественных направлений и специальностей в системе непрерывного образования (на примере Гжельского государственного университета)», реализуемого в ГГУ с 2021 по 2025 гг.

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых актов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н;

Федерального государственного образовательного стандарта – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121;

Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.03.2019 № 21н «Об утверждении порядка формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе высшего образования»;

Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25.12.2020 № 1580 «Об утверждении перечня организаций, отнесенных к федеральным инновационным площадкам, составляющим инновационную инфраструктуру в сфере высшего образования и соответствующего дополнительного профессионального образования»;

Письма Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26.04.2021 № МН-5/794 «О направлении разъяснений в части нормативно-правовых основ»;

Устава ГГУ;

Положения о научно-исследовательской и творческой деятельности ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет», утвержденного решением ученого совета университета от «28» октября 2020 г., протокол № 3;

Положения о научно-исследовательской и творческой деятельности обучающихся ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет», утвержденного решением ученого совета университета от «28» октября 2020 г., протокол № 3;

Программы профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного художественного образования», утвержденной решением ученого совета университета от 20.12.2021, № 4.

Целью реализации программы является формирование педагогических компетенций у студентов, обучающихся по направлениям бакалавриата:

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Дизайн, Народная художественная культура, специальностям: Скульптура, Живопись и изящные искусства.

К освоению программы допускаются лица, заканчивающие получение высшего образования по направлениям бакалавриата: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Дизайн, Народная художественная культура; специальностям: Скульптура, Живопись и изящные искусства, и обладающие следующими компетенциями:

– способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

– способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения на основании действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

– способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

– способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах;

– способность управлять временем, выстраивать траекторию саморазвития.

Выпускники, прошедшие обучение по дополнительной профессиональной программе, имеют право на ведение профессиональной деятельности в сфере дополнительного художественного образования.

2. Характеристика нового вида профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников дополнительной профессиональной программы включает образование, социальную сферу, культуру.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: обучение, воспитание, развитие, просвещение.

В соответствии с профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» выпускники, прошедшие обучение по дополнительной профессиональной программе, получают следующий уровень квалификации:

Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции	Код/уровень квалификации
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	A/01.6/ 6.1
	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной	A/04.6/ 6.1

	программы	
	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	А/05.6/ 6.2

3. Планируемые результаты прохождения педагогической практики

Выпускники, прошедшие педагогическую практику, должны обладать следующими профессиональными компетенциями:

1.1. Способность осуществлять духовно-нравственное воспитание учащихся, используя в процессе обучения изобразительному искусству элементы народного искусства, мотивы народных художественных промыслов.

1.2. Способность использовать на занятиях по изобразительному искусству педагогически обоснованные технологии, формы, методы, средства организации деятельности обучающихся.

1.3. Способность готовить обучающихся к участию в творческих мероприятиях по изобразительному искусству (выставках, конкурсах).

1.4. Способность эффективно взаимодействовать с обучающимися, членами педагогического коллектива, родителями несовершеннолетних обучающихся с соблюдением норм педагогической этики.

2.1. Способность определять формы, методы, и средства оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительной программы по направлению изобразительное искусство.

2.2. Способность к объективной оценке процесса и результатов освоения обучающимися дополнительной программы по направлению изобразительное искусство.

2.3. Способность к соблюдению норм педагогической этики в процессе публичного представления результатов освоения обучающимися дополнительной программы по направлению изобразительное искусство.

2.4. Способность к анализу и интерпретации результатов освоения обучающимися дополнительной программы по направлению изобразительное искусство.

**Учебный план
программы педагогической практики
«Педагог дополнительного художественного образования»**

Наименование модуля	Проф. компетенция	Семестр	Виды учебной работы			
			Всего	Л	ПЗ	СР
Педагогическая практика	ПК-1.1.–ПК-3.4.	2	72	72		

Календарный учебный график

Наименование дисциплины	202__/202__ учебный год 2 семестр					
	январь	февраль	март	апрель	май	июнь
Педагогическая практика				36	36	

Содержание модуля «Педагогическая практика»

№ п/п	Наименование раздела	Вид деятельности	Семестр	Количество часов
1	Подготовительный этап практики	Предварительная разработка развернутых планов-конспектов уроков по модулю «Методика преподавания изобразительного искусства» (5 уроков).	2	24
2	Основной этап практики	Проведение наблюдений за деятельностью педагога дополнительного образования на занятиях по изобразительному искусству.		6
		Проведение уроков изобразительного искусства с обучающимися художественных школ и колледжа ГГУ (5 уроков).		10
		Участие в коллективном проекте: разработке и проведении творческого конкурса рисунка среди обучающихся художественных школ и колледжа.		24
3	Заключительный этап практики	Сбор отчетного материала. Написание отчета по практике. Предоставление материалов на проверку руководителю практики.	8	
			Итого	72 ч.

Список рекомендованной литературы

Модуль «Педагогическая практика»

1. Буйлова Л. Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы: Методическое пособие. М., 2015.
2. Буйлова Л. Н., Филатова М. Н. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования, обучающихся на курсах повышения квалификации: методическое пособие. М., 2014.
3. Онушкин В. Г., Огарев Е. И. Образование взрослых: междисциплинарный словарь терминологии. СПб., Воронеж: Издательско-полиграфическая фирма «Воронеж», 1995. 231 с.
4. Организация досуговых мероприятий: учебник. М., 2015.
Погодина С. В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб. пособие для сред. проф. образования. М.: Академия, 2010.
5. Теория и практика проведения мониторинга в дополнительном образовании детей (региональный опыт). М., 2014.
6. Фомина Н. Изобразительное творчество детей в пространстве художественной культуры. М., 2014.

Электронные ресурсы

1. Российское образование: федеральный портал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.edu.ru>
2. Федеральные государственные образовательные стандарты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://fgos.ru/>
3. Российская академия образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rusacademedu.ru/>
4. Научная педагогическая библиотека им. К. Д. Ушинского. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.gnpbu.ru/>
5. Российская государственная библиотека. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339>
6. Психологический образовательный сайт. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339>
7. Сетевой электронный научный журнал «Педагогика искусства». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.art-education.ru/electronic-journal>
8. Искусство. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iskusstvo-info.ru>
9. Педагогическая библиотека. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://pedlib.ru/>
10. Педагогика. Научно-теоретический журнал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://pedagogika-rao.ru/>