

ЭКСПЕРТ ПАТРОНУМ

ПОЗНАВАТЕЛЬНО И УЮТНО

Как показывает практика, сотрудники СММ — это далеко не всегда выпускники факультетов журналистики. Филолог, социолог, экономист, а иногда даже инженер — читая любой специализированный дайджест, мониторинг, активистку, ленточку, можно найти себя в сфере медиа. А развитие и активность инициативы способности помогут курсы журналистики.

Как бы выглядел курс журналистики? Две-три недели, развитых на части (основы журналистики, фотография, психология), где можно было узнать о правилах проведения интервью и написания статей, научиться делать фотоблог и даже полупрофессионально в арт-пространстве студента. Обязательное условие каждого трехчасового занятия — уютная, креативная атмосфера, столы со складной мебелью, интереснейшая домашняя обстановка. Все было очень живо, весело, интересно и познавательно, — поделилась своим впечатлением на курсе Лиля, студентка РХТУ им. Менделеева. — Больше всего понравился тренинг по психологии. Мне не терпелось приступить к получению знаний на практике. Основной минус курса — время занятий, выбранное крайне неудобно. — 15.00 по будням, — это не лучший вариант, особенно для студентов дневных отделений, последние пары у многих из которых заканчиваются лишь около 16-ти часов. Приходится учиться журналистике в ущерб занятиям в собственном вузе... чтобы посещать семинары, проводить лабораторные. Ну ничего, договорюсь потом с преподавателем как-нибудь, — улыбнулась Юлия, учащаяся МГУСМ, одна из «женишек» неудобного расписания. Впрочем, большая часть занятий по журналистике на курсах действительно интересная, так что жалеть об их посещении не придется. Однако есть и разочарования — например семинары по фотоблогу вряд ли оставят зрелищем того, кто хоть сколько-нибудь разбирается в искусстве фотографии. У меня сложилось впечатление, что преподавателю с трудом даются объяснения тех или иных спорных моментов. Возможно, сказало недостатком практики обучения. — поделилась одна из слушательниц курса. Но какие замечания, полезная информация и уютная атмосфера, несмотря на некие недостатки, остались после посещения курсов при МГО профсоюза только приятные впечатления.

Анна ТЕПЛИЦКАЯ, МАН

ВОПРЕКИ

Если бы мне кто-нибудь сказал лет двести назад, что я буду увлекаться журналистикой, я, наверное, рассмеялась бы ему прямо в лицо. Справедливо сказать, что в тот момент я была далека от журналистики, потому что в то время у меня не было никакой возможности устроиться в редакцию газеты, а также стойкого желания общаться с людьми, журналистами, редакцией, бы-



КУРСИСТКИ-2010

Закончились курсы редакторов и журналистов вузовской профсоюзной прессы, проводимые в этом учебном году совместно УИЦ МФП и МГК Профсоюза работников народного образования и науки РФ. На курсах обучались 29 студентов из семи вузов. О том, как проходили курсы, о плюсах и минусах обучения рассказывают сами студенты.



иногда все было очень приятно — много разговаривали. Много узнали о себе и других, много смеялись. Чего только стоит наша походка в школьном телефоне, и результаты которой бедные 17-летние кубинские девушки-близнецы превратились в 15-летние кубинские девушки-близнецы, сросшиеся животами! А так же, конечно же, на курсе это атмосфера — очень дружелюбная, теплая, хотелось прожить туда снова и снова. За пределами не отчитываем, и вдобавок ко всему, и конечно же с конфетами на тарелке — супер!

Юлия ЭНШТЕЙН, МГСИ

ХОРОШО, НО МАЛО!

С детства хотела попробовать себя в роли журналиста. И когда увидела объявление о курсах журналистики, не раздумывая записалась — меня привлекало удобное время занятий, бесплатная основа, а также то что по окончании курсов выдавали сертификат — мелочь, а приятно. Постараюсь описать одно — количество занятий. Чему можно научиться за десять занятий? К моему удивлению, мелочу обучению журналистскому ремеслу было достаточно много. Но остались лишь те, кому это действительно нужно и интересно. И не повезло. Все десять занятий прошли очень живо и информативно. Мы узнали о том, как правильно брать интервью, писать статьи, попробовали себя в роли фотокорреспондентов, получили навыки построения коммуникаций и публичных выступлений, а также узнали много журналистских секретов и умели проявить себя на практике. Конечно, не обошлось и без критики, но ведь критика от профессионала — только во благо. Подводя итог моего обучения, могу сказать одно: хорошо, но мало!

Ульяна ПОСКОВА, РХТУ

СЛОВА — НЕ ДЕНЬГИ

На курсах я узнала много полезного, познакомилась с новыми людьми и самое главное — начала понимать и свои журналистские возможности. Единственным недостатком, на мой взгляд, оказалось краткое время занятий и скучность лекций. Даже несмотря на учебные недостатки. Несмотря на это, я поняла, что слова — это не деньги, их жалеть не надо. Эта фирма предоставила мне прекрасное впечатление, и сейчас я руководствуюсь ею по жизни.

Мария КУБРАК, ГГХПИ

ФЕСТОС-2010



ЛАУРЕАТЫ НОМИНАЦИИ «ВУЗОВСКАЯ ПРЕССА О СТУДЕНЧЕСТВЕ»:

«От винта», МАИ;
 «Автомеханик», МГТУ МАМИ;
 «Горняцкая смена», МГГУ;
 «Слав» — молодежное приложение к газете «Сталь», МИСИС.

ЛАУРЕАТЫ НОМИНАЦИИ «ЛУЧШИЙ МАТЕРИАЛ ГОДА»:

Юлия ГЛАДКОВА, МАИ;
 Антон МАЛЫШЕВ, МАМИ;
 Дарья ТЮТЧЕВА, МГГУ;
 Василий ЧЕРКАСОВ,
 МГТУ им. Н. Э. Баумана;
 Николай ГАЛКИН
 и Наталия ГОНЧАРУК, МУМ;
 Ольга ПРЕСНЯКОВА, ИГУУ;
 Кристина КУШНИР, РЭА
 им. Г.В. Плеханова;
 Дарья ИВШИНА, Глазовский
 государственный педагогический
 институт им. В. Г. Короленко.

ЛАУРЕАТЫ НОМИНАЦИИ «В ОБЪЕКТИВЕ – СТУДЕНЧЕСТВО!»:

Илья ПЕТРОВ, МГТУ им. Н. Э. Баумана;
 Анна БОГДАНОВА, РГГУ
 им. Серго Орджоникидзе.

ЛАУРЕАТЫ НОМИНАЦИИ «ЛУЧШИЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ САЙТ, ПОРТАЛ, СТРАНИЦА»:

Сайт ППОС МАДИ
www.studprofcom.org
 Сайт студентов Станкина
www.studstankin.ru

ЛАУРЕАТЫ НОМИНАЦИИ «ПРОФСОЮЗНЫЙ РЯ»:

Профном студентов МЭИ;
 профном студентов МАМИ.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДИПЛОМЫ

«За самый искренний материал» —
 Сергей ЛЮШИН, Гжелский
 государственный художественно-
 промышленный институт.