

АННОТАЦИИ

ИСТОРИЯ (ИСТОРИЯ РОССИИ, ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ)

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов способности использовать основы исторических знаний в различных сферах деятельности.

Краткое содержание дисциплины: История как наука. Древняя и Средневековая Русь. Централизованное московское государство XV-XVII веков. Формирование абсолютистской монархии. Просвещенный абсолютизм России. Россия в первой половине XIX века. Великие реформы 60-70-х годов XIX века. Россия во второй половине XIX века. Россия в начале XX века. Россия в войнах и революциях начала XX века. СССР: становление и развитие советского общества и государства. Проведение социалистической модернизации. СССР как сверхдержава. «Перестройка» и реформы второй половины 1980-х – 1990-х гг. Развал СССР и утверждение Российской Федерации. Особенности становления государственности в мире. Европейское средневековье. Новое время в мировой истории. Новейшее время в мировой истории.

ФИЛОСОФИЯ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов способности использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Философия, круг её проблем и роль в обществе. Зарождение и развитие восточного и западного типов философии. Развитие философии в Средние века и эпоху Возрождения. Западноевропейская философия XVII– XIX вв. Отечественная философия X – XX веков. Бытие и его основные формы. Материя, движение, пространство и время. Сознание, его сущность и генезис. Диалектика и ее альтернативы. Основные проблемы теории познания. Научное познание, его формы и методы. Общество: основы философского анализа. Материальная сфера жизни общества. Социальная структура общества. Политическая система общества. Духовное производство и общественное сознание. Виды духовной деятельности. Проблема человека в философии. Культура как объект философского исследования. Философия истории. Общественный прогресс и глобальные проблемы современности.

ПРАВОВЕДЕНИЕ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов способности использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности, в том числе и в профессиональной сфере.

Краткое содержание дисциплины: Понятие правоведения. Теория государства. Понятие, признаки, функции, сущность, система, источники права. Понятие, виды, структура правоотношения. Реализация права. Правонарушения. Основы конституционного права. Основы гражданского права. Основы трудового права. Основы уголовного права. Основы административного права. Правовые основы профессиональной деятельности.

ЭКОНОМИКА

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов способности использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах.

Краткое содержание дисциплины: Введение в экономическую теорию. Общая характеристика рыночной экономики. Экономика неопределенности, информации и страхования. Рынок труда и заработная плата. Рынок капитала и процента. Рынок земельных ресурсов и земельная рента. Основные макроэкономические показатели и система национальных счетов. Кредитно-денежная система и кредитно-денежная политика.

Макроэкономическое равновесие и цикличность развития рыночной экономики. Экономические основы образования.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов готовности к коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Краткое содержание дисциплины: Я и моя семья. Друзья. Внешность. Черты характера. Быт, уклад жизни, семейные традиции. Дом, жилищные условия. Мой будний день. Учебный день. Расписание. Программа. Учебные дисциплины. Досуг и развлечения, путешествия. Свободное время. Работа по дому. Мой выходной день. Природа и человек. Погода. Окружающая среда. Посещение магазина. Посещение кафе/ресторана. Праздники. Дни рождения. Вечеринка. Город, деревня, инфраструктура. Высшее образование в России и за рубежом. Мой вуз. Студенческая жизнь в России и за рубежом. Студенческие международные контакты (научные, профессиональные, культурные). Научно-технический прогресс. Компьютер. Новости и средства массовой информации. Телевидение. Интернет. Моя страна. Россия. Москва. Язык как средство межкультурного общения. Образ жизни современного человека в России и за рубежом. Общее и различное в странах и национальных культурах. Великобритания. Лондон. США. Вашингтон. Спорт. Мой любимый вид спорта. Посещение спортивного мероприятия. Здоровье, здоровый образ жизни. Болезнь. Обращение к врачу. Выбор профессии. Профессия – менеджер туризма: современность и перспективы. Проблемы развития мировой культуры. Религия. Живопись. Скульптура. Архитектура. Литература. Кино. Театр. Молодёжная культура. Возможности трудоустройства. Составление профессионального резюме. Подготовка к собеседованию при поступлении на работу. Основы делового языка.

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов готовности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и культурного взаимодействия, способности к реализации задач профессиональной деятельности с использованием коммуникативных технологий.

Краткое содержание дисциплины: Язык и речь. Культура речи. Основные понятия курса. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Система норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка. Русская акцентология нормы постановки ударения. Лексика и фразеология русского языка. Нормы словоупотребления. Словообразование и словообразовательные средства языка. Морфологические нормы. Учение о частях речи и грамматических категориях. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи. Синтаксические нормы. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Текст, его структура. Функциональные стили русского языка. Жанры деловой и учебно-научной речи.

РИТОРИКА

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов умения применять здоровьесберегающие технологии в различных видах образовательной деятельности в современной системе образования различных уровней и ступеней.

Краткое содержание дисциплины: История ораторского искусства. Предмет ораторского искусства и его значение для профессиональной деятельности. История ораторского искусства. Величайшие ораторы прошлого и современности. Неориторика. Понятие дискурса. Основные факторы речевой коммуникации. Структура ораторского искусства. Виды и структура ораторской речи. Классический риторический канон и его основные этапы. Общие требования к ораторской речи. Аргументация в публичном

выступлении. Ошибки и уловки в аргументации. Современные тенденции в публичной речи. Публичная дискуссия. Дебаты. Публичное выступление. Практическое занятие: методика подготовки публичного выступления. Различные тип публичного выступления. Культура речи оратора. Правила преобразования письменного текста в устное произведение. Проблемы орфоэпии: трудности произношения и ударения. Стилистическая стратификация стилей русского языка. Книжные стили. Вариативность и синонимия. Стилистические возможности синонимов. Стилистический практикум. Трудности лексической сочетаемости слов. Выразительные средства. Риторические фигуры. Техника речи оратора. Произнесение речи. Использование визуальных средств при устном выступлении. Правила создания презентации и выступление с ней. Методика произнесения публичного выступления

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов готовности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, формирование характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Краткое содержание дисциплины: Современный мир опасностей. Опасности и их показатели. Естественные и техногенные опасности. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Основы техносферной безопасности. Защита от опасностей технических систем и технологий. Защита урбанизированных территорий и природных зон от опасного воздействия техносферы. Защита от техногенных чрезвычайных опасностей. Защита от естественных опасностей, стихийных явлений, терроризма и глобальных воздействий. Основы государственного управления безопасностью жизнедеятельности.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов умение применять здоровьесберегающие технологии в различных видах образовательной деятельности в современной системе образования различных уровней и ступеней.

Краткое содержание дисциплины: Профессиональная психогигиена и психопрофилактика. Профилактика заболеваний и роль педагогов в укреплении здоровья школьников. Профилактика заболеваний учителя. Профилактика заболеваний голосо-речевого аппарата. Профилактика гипокинезии и неблагоприятного воздействия статической нагрузки. Профилактика патологии зрения. Профилактика заболеваний при работе за компьютером.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Цели освоения дисциплины: Формирование способности использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Физическая культура как социальное явление. Организационно-правовые основы физической культуры и спорта. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений. Самоконтроль занимающихся

физическими упражнениями и спортом. Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ (ЭЛЕКТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА)

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов практических навыков и умений использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Для основных и подготовительных групп: общая физическая подготовка с элементами легкой атлетики (силовая подготовка, скоростная подготовка, скоростно-силовая подготовка, воспитание общей выносливости, воспитание гибкости, воспитание ловкости); волейбол (специальная физическая подготовка, техническая подготовка, тактическая подготовка); баскетбол (специальная физическая подготовка, техническая подготовка, тактическая подготовка). Для специальных медицинских групп: оздоровительная ходьба, оздоровительная гимнастика, дыхательная гимнастика, скандинавская ходьба, элементы бадминтона и настольного тенниса, скандинавская ходьба.

ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

Цели освоения дисциплины: формирование педагогического мировоззрения и развитие творческого педагогического мышления студентов на основе их ознакомления с теоретическими основами педагогики.

Краткое содержание дисциплины: Возникновение и развитие педагогики. Педагогика как наука: объект, предмет, система педагогики, методы исследования, основные категории. Целостный педагогический процесс как предмет изучения в педагогике. Методология педагогической науки и практики. Теория и методика обучения. Теория и методика воспитания.

СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Цели освоения дисциплины: формирование педагогического мировоззрения и развитие творческого педагогического мышления студентов на основе ознакомления с теоретическими основами педагогики.

Краткое содержание дисциплины: Основные цели, задачи и теоретические аспекты социальной педагогики. История социальной педагогики за рубежом. Процесс социализации как явление: содержание, этапы. Воспитание как институт социализации. Субъекты и объекты социальной защиты. Характеристика профессиональной деятельности социального педагога. Особенности исследовательской деятельности в сфере социальной педагогики. Девиации как социально-педагогическая проблема. Институт семьи и его место в социуме. Государственные институты социальной защиты. Особенности социально-педагогической деятельности в системе религиозных конфессий. Система профессиональной подготовки социально-педагогических кадров. Специфика социально-педагогической деятельности в условиях современного социума

ПЕДАГОГИКА ШКОЛЫ

Цели освоения дисциплины: формирование педагогического мировоззрения и развитие творческого педагогического мышления студентов на основе ознакомления с теоретическими основами педагогики школы.

Краткое содержание дисциплины: Психология обучения. Форма организации учебного процесса. Сущность и структура педагогической деятельности. Педагогическое общение. Стили педагогического руководства. Познание педагогом учащихся. Формирование базовой культуры личности. Образовательные системы и развитие личности. Мотивация учения, поведения при выборе профессии личности. Развитие и социализация личности в семье. Разработка теории коллектива в трудах отечественных педагогов. Воспитательные

системы. Педагогические технологии и мастерство учителя. Технология конструирования педагогического процесса. Технология осуществления педагогического процесса. Управление образовательными системами.

ОБЩАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Цели освоения дисциплины: формирование педагогического мировоззрения и развитие творческого педагогического мышления студентов на основе ознакомления с теоретическими основами психологии.

Краткое содержание дисциплины:

Исторический путь развития психологии. Предмет и задачи психологической науки и практики. Происхождение и развитие психики и сознания человека. Человек как индивид. Личность и её становление в процессе общения. Эмоционально-волевая сфера личности. Познавательная сфера личности. Потребностно-мотивационная сфера личности. Неосознаваемые психические процессы. Общая характеристика проблемы неосознаваемых психических процессов. Неосознаваемые побудители сознательных действий. Психология межличностного взаимодействия. Понятие общения, виды, функции и типы общения, структура и средства общения. Понятие о группах и коллективах. Межличностные отношения в группах и коллективах. Основные понятия психологической теории деятельности. Операционно-технические аспекты деятельности. Адаптация человека и функциональное состояние организма. Эмоциональный стресс и регуляция эмоциональных состояний. Психические свойства личности. Личность. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию личности. Направленность и мотивы деятельности личности. Способности. Темперамент. Характер.

ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА В ОБРАЗОВАНИИ

Цели освоения дисциплины: формирование педагогического мировоззрения и развитие творческого педагогического мышления студентов на основе ознакомления с теоретическими основами психологии развития человека в образовании.

Краткое содержание дисциплины: Проблемы психического развития человека - понятие о психическом развитии человека, различные подходы к объяснению психического развития, исторический аспект психологии развития в России и за рубежом, а так же возрастная периодизация психического развития различных авторов. Возрастные ступени психического развития человека и особенности его образования - особенности психического развития человека в дошкольном, младшем школьном, подростковом, юношеском и взрослом возрастах, а так же представлены особенности учебной и образовательной деятельности в каждом возрастном периоде. Психологическое сопровождение психического развития человека в образовании - индивидуальность в образовательном пространстве, здоровьесбережение как фактора развития личности, основы консультирования родителей по проблемам развития и роль психодиагностической деятельности в образовании.

РЕШЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели освоения дисциплины: содействие становлению базовой профессиональной компетенции бакалавра посредством исследования основных психологических проблем, возникающих в педагогической деятельности, поиска возможностей, путей, ресурсов и методов их разрешения; формирования необходимых умений и навыков применения различных психологических подходов для разрешения психологических проблем в педагогической деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Введение. Структура и функциональные компоненты педагогической деятельности. Модели педагогической деятельности. Продуктивность

педагогической деятельности. Психологические проблемы и противоречия педагогической деятельности. Проблемы педагогической деятельности в контексте проблем развития личности, способностей и компетентности ученика. Проблемы педагогической деятельности в контексте проблем развития личности и мастерства учителя. Проблемы педагогической деятельности в контексте развития образовательной среды.

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Цели освоения дисциплины: формирование историко-педагогического мировоззрения и развитие творческого педагогического мышления студентов на основе их ознакомления с ведущими педагогическими идеями и концепциями прошлого, с исторической картиной развития мирового и отечественного образования, изучения закономерностей данного процесса.

Краткое содержание дисциплины: Воспитание, образование и педагогическая мысль в Древнем мире, в период Средневековья и Возрождения. История педагогики и образования как область научного знания. Воспитание, образование и зарождение педагогической мысли в Древнем Мире. Воспитание, образование и педагогическая мысль Средневековья. Развитие образования и педагогической мысли в Западной Европе XVII – начала XXI вв. Развитие образования и педагогической мысли в Европе в период Нового времени. Развитие образования и педагогической мысли в Западной Европе конца XVIII – до 90-х гг. XIX в. Реформаторская педагогика в Западной Европе конца XIX – начала XX вв. Основные тенденции развития образования и педагогической мысли в странах Западной Европы и США в XX – начале XXI вв. Воспитание, образование и педагогическая мысль в России с древнейших времен до XX в. Воспитание, образование и педагогическая мысль в России с древнейших времен до XIX в. Образование и педагогическая мысль России в XIX в. Основные направления развития российской школы и педагогической мысли в XX – начале XXI вв. Воспитание, школа и педагогическая мысль России в первой половине XX вв. Развитие российской школы и педагогической мысли во второй половине XX – начале XXI в.

РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Цели освоения дисциплины: развитие способности решать основные группы педагогических задач, характеризующих профессиональную компетентность современного педагога; содействие развитию базовой профессиональной компетентности бакалавра на основе обобщения и систематизации освоенных педагогических заданий, путем обогащения опыта решения студентами профессиональных задач.

Краткое содержание дисциплины: Основные профессиональные задачи современного педагога. Сущность и специфика педагогической задачи. Виды и типы профессиональных задач. Алгоритм решения профессиональной задачи педагога. Коллективная выработка и обоснование критериев решения профессиональных задач. Технологии постановки и способы решения педагогических задач. Организация социального взаимодействия в группе для решения профессиональных задач. Решение профессиональных задач на познание и принятие ребенка в процессе его жизнедеятельности и педагогически организуемом воспитательном процессе. Решение профессиональных задач на построение воспитательного процесса, ориентированного на приобщение ребенка к гуманистическим ценностям, опыту созидания. Решение профессиональных задач на проектирование и осуществление профессионального самообразования педагога. Контроль и самоконтроль в решении профессиональных задач. Саморефлексия решения профессиональных задач. Самоанализ и взаимонализ портфолио. Выстраивание студентами плана дальнейшего самообразования по решению профессиональных задач.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Цели освоения дисциплины: формирование у студентов системы научных представлений об инклюзивном образовании лиц с ОВЗ, осуществление их личностно-мотивационной, когнитивной и практической подготовки к реализации инклюзивной модели образования на различных уровнях системы образования.

Краткое содержание дисциплины: Общая характеристика инклюзивного образования лиц с ОВЗ. Нормативно-правовая база инклюзивного образования. Возможности инклюзии детей с ОВЗ. Специфика инклюзивных процессов в ДОУ. Основные направления работы педагогического коллектива в инклюзивной группе. Организация специальных образовательных условий для детей с ОВЗ в условиях ОУ. Создание специальных условий для инклюзии детей с ОВЗ. Организация тьюторской практики в условиях инклюзивного обучения. Профессиональная компетентность педагога инклюзивного образования.

ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ

Цели освоения дисциплины: формирование у студентов целостного представления о сущности профессиональной педагогической деятельности, её проблемах, задачах, характерных особенностях.

Краткое содержание дисциплины: Общая характеристика педагогической профессии. Сущность педагогической деятельности. Профессиональная компетентность педагога. Общая и профессиональная культура педагога: сущность, специфика, взаимосвязь. Личность учителя и его профессиональная деятельность. Общая и профессиональная культура учителя: сущность, специфика, взаимосвязь. Творчество учителя. Теоретические основы педагогического общения. Педагогические способности и учения современного педагога. Профессиональная подготовка, профессионально-личностное становление и развитие педагога. Законодательство в области образования. Школьные системы ведущих стран на современном этапе.

СОВРЕМЕННЫЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ

Цели освоения дисциплины: освоение теоретических основ обучения и воспитания в современном образовательном процессе (закономерности, принципы, цели и задачи, функции, методы, приемы, формы, технологии, содержание, целеполагание, диагностика и оценивание), а также образования; формирование базового педагогического мышления; овладение базовыми компетенциями для организации процессов воспитания и обучения, а также культурно-просветительской деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Образовательный процесс, его сущность, движущие силы и противоречия. Дидактика и психология обучения. Методы обучения. Изучаются приемы, которыми пользуется учитель в своей профессиональной деятельности. Принципы обучения. Содержание школьного образования. Организация обучения. Поведение и работа педагога в ходе реализации образовательного процесса. Деятельность учащихся. Противоречия процесса обучения. Движущие силы процесса обучения. Закономерности и принципы обучения. Характеристика современных дидактических концепций. Характеристика функций обучения. Понятие содержания образования. Культура как основа построения и определения содержания образования. Психологические основы формирования умений и навыков в процессе обучения. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования. Государственный образовательный стандарт. Классификация методов обучения. Формы организации процесса обучения. Учитель в процессе обучения

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА)

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов базовой профессиональной культуры в области методики обучения и воспитания в области изобразительного искусства.

Краткое содержание дисциплины: Введение. Формирование понятия «методика». Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса. Учет социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, обучающихся в процессе обучения, воспитания и развития. Обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся. Реализация образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Основы методики обучения учащихся на уроках изобразительного искусства. Методика проведения уроков рисования с натуры, по памяти и по представлению. Особенности методики проведения уроков по изображению родной природы и предметов быта русского народа. Методика проведения уроков декоративного рисования. Особенности методики проведения уроков по изучению народных промыслов и предметов декоративно-прикладного искусства. Методика проведения уроков тематического рисования. Особенности методики проведения уроков по иллюстрированию сказок и других литературных произведений. Методика проведения бесед о произведениях изобразительного, монументального, декоративно-прикладного искусства и народного творчества. Методика внеклассной и внешкольной работы по изобразительному искусству. Педагогические, психологические и технологические приемы активизации творческой деятельности учащихся. Альтернативные программы ИЗО и технологии обучения изобразительному искусству. Задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности. Возможности образовательной среды для достижения результатов обучения. Педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА)

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы методологических, теоретических и исторических знаний в сфере образовательных технологий.

Краткое содержание дисциплины: Введение. Виды образовательных программ и образовательных стандартов. Современные образовательные технологии на уроках изобразительного искусства. Игровые педагогические технологии обучения. Видео-технологии обучения. Мультимедиа-технологии обучения. Дистанционные технологии обучения. Здоровьесберегающие технологии. Технологии проблемного обучения. Проектная технология.

РЕШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ УЧИТЕЛЯ

Цели освоения дисциплины: направлена на развитие готовности обучающихся интегрировать педагогические, психологические и методические знания при решении задач и проблем, возникающих в работе учителя изобразительного искусства.

Краткое содержание дисциплины: Введение. Зависимость процесса обучения и воспитания от особенностей и потребностей обучающихся. Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса. Виды современных методов и технологий обучения и диагностики. Обеспечение качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета. Педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ ВОЖАТОГО В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ

Цели освоения дисциплины: Целью настоящей дисциплины является обеспечение базовой теоретической и практической подготовки обучающихся к работе вожатого в детских оздоровительных лагерях и образовательных организациях, направленной на личностное развитие подрастающего поколения и формирование системы нравственных ценностей, активной гражданской позиции и ответственного отношения к себе и обществу.

Краткое содержание дисциплины: Истоки, история и опыт вожатской деятельности в России. История коммунарского движения. Понятие о коммунарской методике. История создания и актуализация опыта деятельности Всероссийских детских центров «Орленок», «Океан», «Смена», международного детского центра «Артек». Современные тенденции развития вожатской деятельности. «Российское движение школьников». Обзор действующего законодательства в сфере образования и организации отдыха и оздоровления детей. Правовые аспекты деятельности вожатого, сопровождающего работ первичного отделения Российского движения школьников. Правовые аспекты организации детского отдыха. Правовые основы информационной деятельности. Педагогическое мастерство вожатого. Работа вожатого с одаренными детьми. Работа вожатого с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации. Работа вожатого с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Сопровождение деятельности детского общественного объединения.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА)

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы методологических, теоретических знаний в организации дополнительного образования и способность воспитывать учеников средствами изобразительного искусства.

Краткое содержание дисциплины: Введение в дисциплину. Формирование понятия «дополнительное образование». Дополнительное образование в системе изобразительного искусства. Планирование и организация дополнительного образования. Требования, предъявляемые к планированию мероприятий дополнительного образования. Проблемы проведения занятий в системе дополнительного образования. Организационно - методические основы управления системой дополнительного образования. Формы и средства проведения мероприятий дополнительного образования в современных условиях.

ОСНОВЫ ПРОФОРИЕНТОЛОГИИ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы знаний, умений и навыков использования профориентационных технологий в профессиональной педагогической деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Развитие и состояние теории и практики профориентологии. Государственная система профориентации в РФ. Профессия. Направления профессиональной деятельности. Профессиональное мастерство преподавателя. Теоретические основы профессионального самоопределения личности. Развитие человека как субъекта труда. Личность учащегося в системе профориентационной работы. Профессиональное образование. Профессиональная подготовка. Профессиональное развитие. Проблемы профессионального самоопределения безработных. Безработный, его социальные права

ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области математической обработки информации в процессе проведения исследований.

Краткое содержание дисциплины: Первичная обработка экспериментальных данных. Числовые характеристики наблюдений. Генеральная и выборочная совокупность. Виды распределений. Нормальное распределение. Критерии оценки генеральных параметров. Критерии значимости и проверка гипотез. F - критерий Фишера. T - критерий Стьюдента. Критерий χ^2 . Корреляция

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА)

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в организации учебно-исследовательской работы

Краткое содержание дисциплины: Наука как высшая форма познания. Предмет и основные понятия учебной дисциплины. Развитие научных исследований в России и за рубежом. Методология и методика научного исследования

Основные методы поиска информации для научного исследования. Методы исследования. Организация и технология процесса научного исследования. Организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся в художественно-творческих дисциплинах. Виды учебно-исследовательских, проектно-исследовательских работ и научно - исследовательских работ.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области академического рисунка.

Краткое содержание дисциплины: Применение системного подхода для решения поставленных задач. Умение осуществлять поиск, синтез и анализ информации. Способность понимать и передавать в рисунке конструкцию объекта. Линейная и воздушная перспектива. Анатомические особенности человека. Правила построения интерьера. Наброски и зарисовки различных предметов, животных, людей.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области академической живописи.

Краткое содержание дисциплины: Умение осуществлять поиск, синтез и анализ информации. Линейная и воздушная перспектива. Колорит. Лепка формы мазком. Передача цветотональных отношений постановки. Анатомические особенности человека. Этюда, копии различных предметов, животных, людей.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ СКУЛЬПТУРА

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов комплекса знаний, умений и навыков в области академической скульптуры.

Краткое содержание дисциплины: Способность применять системный подход для решения учебных и творческих задач. Умение осуществлять поиск, синтез и анализ информации. Виды скульптуры. Основные правила и приемы работы с инструментами и материалами. Способность понимать и передавать в работе конструкцию объекта. Перспектива. Анатомические особенности человека.

ОСНОВЫ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

Цели освоения дисциплины: Ознакомление с теоретическими основами графического дизайна и получение навыков в создании макетов сайтов и полиграфической продукции.

Краткое содержание дисциплины: Применение системного подхода в творческом процессе. Умение работать с информацией, осуществлять отбор. Специфика художественного творчества в графическом дизайне. Область профессиональных знаний дизайнера-графика. Сфера деятельности дизайнера-графика. Каллиграфия. Фирменный

стиль. Бренд. Логотип как элемент фирменного стиля. Товарный знак. Проектирование плакатов.

ДИЗАЙН ТЕКСТИЛЯ

Цели освоения дисциплины: Ознакомление с теоретическими основами дизайна текстиля и получение навыков в работе с текстилем.

Краткое содержание дисциплины: Изучение истории возникновения и развития художественного текстиля и его современное использование. Современный художественный текстиль. Основные техники, применяемые в современном художественном текстиле, и их выразительные возможности. Художественное проектирование в текстиле. Создание художественной текстильной композиции. Проектирование и художественное оформление сувенирных текстильных изделий.

ОСНОВЫ САМООБРАЗОВАНИЯ УЧИТЕЛЯ

Цели освоения дисциплины: сформировать способности к самоорганизации и самообразованию учителя.

Краткое содержание дисциплины: Самообразование как основа успешности человека. Концепция самообразования. Ядро концепции самообразования. Компоненты самообразовательной деятельности учителя. Дидактические принципы ядра концепции самообразования. Самообразовательные умения. Познавательные умения. Контролирующие умения. Коммуникативные умения. Структуры и стратегии управления самообразованием учителя. Организационно-методические структуры управления самообразованием. Организация самообразовательной работы учителя в традиционных формах обучения. Лекция. Семинар. Алгоритм подготовки к семинару. Практическое занятие. Лабораторное занятие. Самостоятельная работа. Учебная и производственная практика. Электронный учебно-методический комплекс для самообразования.

ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ

Цели освоения дисциплины: формировать способности использовать методы и приемы прикладного менеджмента в организации педагогической деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Основы тайм-менеджмента. Предпосылки формирования тайм-менеджмента как прикладной области менеджмента и ресурса. Функции менеджмента и приемы тайм-менеджмента в управлении организацией, саморазвитии и самосовершенствовании. Выдвижение и достижение целей – этап в создании тайм-менеджмента в деятельности учителя. Хронометраж-инструмент учета ресурсов личного времени. Инвентаризация и анализ расходования ресурса времени. Способы повышения личной эффективности.

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели освоения дисциплины: развитие способности использовать знания права в образовательной деятельности учителя.

Краткое содержание дисциплины: Образование в современном российском обществе. Государственная политика в сфере регулирования отношений в сфере образования. Законодательство Российской Федерации в области образования. Федеральные государственные образовательные стандарты. Правовое регулирование образовательной деятельности на различных уровнях образования. Задачи правового регулирования образовательной деятельности и предоставления образовательных услуг. Правовые основы регулирования деятельности образовательных учреждений. Правовой статус обучающихся (воспитанников) образовательных учреждений и проблемы его регламентации. Правовой статус педагогических работников как участников образовательных правоотношений. Включение российской системы образования в мировое образовательное пространство:

реформа российской системы образования. Международные и отечественные документы о правах ребенка и правах инвалидов. Инклюзивное образование

АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОЛИТИКА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Цели освоения дисциплины: развитие способности использовать знания антикоррупционной политики в РФ в своей профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Социально-правовая сущность и основные признаки коррупции. Виды коррупции. Этиология коррупции. Понятие и признаки коррупции в законодательстве Российской Федерации. Коррупция в системе государственной службы. Коррупция в системе образования. Сущность и структура антикоррупционной политики. Механизмы реализации антикоррупционной политики. Формирование антикоррупционного поведения как основа антикоррупционной политики. Международное сотрудничество в сфере противодействия коррупции. Юридическая ответственность за коррупционные правонарушения.

ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Цели освоения дисциплины: формирование у студентов готовности к коммуникации с использованием информационных технологий, способности к реализации задач профессиональной деятельности с использованием информационных технологий.

Краткое содержание дисциплины: Основы теории информации. Технические (аппаратные) средства реализации информационных процессов. Программные средства реализации информационных процессов. Основы графического интерфейса операционной системы Windows. Работа с текстовой информацией на ПК. Текстовый процессор MS Word и другие текстовые редакторы. Работа с числовой информацией на ПК. Табличный процессор MS Excel. Средства мультимедиа. Основы кибербезопасности. Базы данных (БД) и системы управления базами данных (СУБД). Работа в СУБД MSAccess. Локальные и глобальные компьютерные сети. Основы работы в Интернет. Безопасность и защита информации.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ПАКЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы знаний, умений и навыков использования информационных технологий в профессиональной педагогической деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Информация и информационные технологии. Слагаемые информационных технологий. Изучение основных функциональных возможностей профильного программного обеспечения. Взаимодействие пользователей с базой данных. СУБД. Информационные технологии в педагогике. Информационные технологии в психологии.

ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

Цели освоения дисциплины: направлена на развитие готовности обучающихся использовать знания в области искусства при решении задач и проблем, возникающих в работе учителя изобразительного искусства

Краткое содержание дисциплины:

Искусство Древнего мира. Искусство Средневековой Европы. Эпоха Возрождения. Западноевропейское искусство XVII века. Западноевропейское искусство XVIII века. Западноевропейское искусство XIX века. Зарубежное искусство XX века до наших дней. Отечественное искусство. Русское искусство XVIII века. Русское искусство XIX века. История Русского искусства. Русское искусство конца 19 – начала 20 века. Отечественное искусство XX века и до наших дней.

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Цели освоения дисциплины: направлена на развитие готовности обучающихся использовать знания в области декоративно-прикладного творчества при решении задач и проблем, возникающих в работе учителя изобразительного искусства

Краткое содержание дисциплины:

Введение и определение основных понятий курса. Определение предмета и метода ДПТ в российской историографии. Основные этапы истории декоративно-прикладного творчества. Русская школа декоративно-прикладного творчества в истории отечественного образования. Русское декоративно-прикладное творчество X–XVII вв. Декоративно-прикладное творчество екатерининского времени. Русское декоративно-прикладное творчество XIX в. Декоративно-прикладное творчество советского периода. Современное декоративно-прикладное творчество

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Цели освоения дисциплины: направлена на развитие готовности обучающихся использовать знания в области народной художественной культуры при решении задач и проблем, возникающих в работе учителя изобразительного искусства

Краткое содержание дисциплины: Теоретические основы народной художественной культуры. Мифологические основы народной художественной культуры. Традиционные русские календарные праздники и обряды. Традиционные русские семейно-бытовые праздники и обряды. Народные игры. Устное народное творчество. Народное песенное творчество. Фольклорный театр. Народные музыкальные инструменты. Народный танец. Народный костюм. Народное декоративно-прикладное творчество. Народная игрушка. Народное зодчество. Традиционная художественная культура зарубежных стран. Педагогический потенциал народной художественной культуры и его реализация в современных социально-культурных условиях.

ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И КОЛОРИСТИКА

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов базовой цветовой и колористической грамотности.

Краткое содержание дисциплины: Введение в изучение дисциплины. Теоретические основы цветоведения и колористики. Цветовой круг Гетте. Монохромные равноконтрастные шкалы. Монохроматическая и полихроматическая гармония. Формальные полихромные сочетания основной палитры: диады и триады. Отношения пятна и фона. Разбор цветового строя репродукции произведения известного колориста, архитектора или дизайнера.

КОМПОЗИЦИЯ

Цели освоения дисциплины: Ознакомление с теоретическими, практическими основами композиции.

Краткое содержание дисциплины: Введение в изучение дисциплины. Применение системного подхода в творческом процессе. Умение работать с информацией, осуществлять отбор. Композиционный центр. Способы его передачи. Статика. Динамика. Принципы построения. Симметрия. Асимметрия. Структура построения. Ритмы. Принципы построения. Ритм как конструктивная основа. Стилизация. Принципы упрощения. Декорирование. Графика на объеме. Разрушение формы, поддержание формы. Оверлеппинг (наложение одной формы на другую).

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА МАТЕРИАЛОВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области художественной обработки материалов.

Краткое содержание дисциплины: Ведение в дисциплину. Классификация керамики, основные понятия и этапы изготовления керамических изделий. Майолика. Формование и оправка керамических изделий. Изучение особенностей подглазурной росписи по фарфору. Основы гипсомodelьного дела. Способы изготовления керамических изделий и шамотированных масс. Комбинирование методов формования, для создания сложной композиции керамического изделия, в народном стиле.

ОСНОВЫ ДЕКОРАТИВНОЙ ПЛАСТИКИ

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов системы методологических, теоретических и исторических знаний в сфере декоративной пластики.

Краткое содержание дисциплины: Ведение в дисциплину. Скульптурно-пространственное и рельефное пластическое моделирование. Технические приемы при работе с различными скульптурными материалами. Моделировка различных вариантов формы. Выразительность и характер изображаемых объектов. Декоративный рельеф. Декоративная скульптура.

НАРОДНЫЙ ОРНАМЕНТ И КОСТЮМ НАРОДОВ РОССИИ

Цели освоения дисциплины: Ознакомление с теоретическими, историческими представлениями о народном орнаменте и костюме.

Краткое содержание дисциплины: Ведение в дисциплину. Народный орнамент в русской керамике. Майолика Гжели XVIII в. Гжельский полуфаянс XIX в. Народный орнамент в русской керамике. Фарфор Гжели 2-й пол. XX в. Дымковская игрушка. Народный орнамент в традиционных промыслах. Народный праздничный костюм. Народный свадебный костюм. Народный повседневный костюм. Сценический костюм.

ЭВОЛЮЦИЯ НАРОДНОГО КОСТЮМА

Цели освоения дисциплины: Формирование у студентов способности применять этнокультурные знания в профессиональной педагогической деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Народный костюм как элемент изучения традиционной культуры. Виды народных костюмов. Народный праздничный костюм. Народный свадебный костюм. Народный повседневный костюм. Сценический костюм

НАРОДНАЯ ИГРУШКА

Цели освоения дисциплины: Формирование комплекса знаний об истории возникновения и характерных особенностях народной игрушки.

Краткое содержание дисциплины: Народная игрушка и её виды и назначение в контексте народной художественной культуры России. Особенности традиционных народных игрушек. Материалы и техники исполнения. Систематизация информации и анализ техники для изготовления народной игрушки. Композиция и формообразование. Пропорции и передача художественной выразительности и цельности выполняемой игрушки.

ДЕКОРАТИВНАЯ ПЛАСТИКА

Цели освоения дисциплины: сформировать способности к использованию в профессиональной деятельности умения и навыки пластического моделирования.

Краткое содержание дисциплины: Скульптурно-пространственное и рельефное пластическое моделирование. Декоративный барельеф. Декоративный горельеф.

ОСНОВЫ РАБОТЫ С ЭЛЕКТРОННЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ РЕСУРСАМИ

Цели освоения дисциплины: развитие способности использования ЭОР в профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Электронные образовательные ресурсы: определение, классификация. Внешняя электронная библиотечная система вуза: возможности и сервисы. Внутренняя электронная библиотечная система вуза: возможности и сервисы. Мировые электронные образовательные ресурсы в сети Интернет

ПСИХОЛОГИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Цели освоения дисциплины: формирование системы знаний, умений и навыков использования психологии девиантного поведения в профессиональной деятельности учителя для решения педагогических задач.

Краткое содержание дисциплины: Предмет и задачи, психологии девиантного поведения. Методологические подходы исследования сущности девиантного поведения. Взаимосвязь психологии девиантного поведения с другими науками. Методы исследования психологии девиантного поведения. Психология социальной нормы. Деонтологические аспекты психологии социального поведения. Психологические структуры личности. Девиантологические структуры личности. Современные типологии девиантного поведения. Наркомания, правонарушения несовершеннолетних.