

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение цели: формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда, пропаганд здорового образа жизни и укрепления физического здоровья.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

знать:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

Содержание дисциплины:

Раздел 1 Физическая культура в общекультурной, профессиональной, социальной жизни человека

Тема 1.1 «Правила внутреннего распорядка на занятиях физической культурой»

Тема 1.2 Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.

Раздел 2. Легкая атлетика

Тема 2.1 Бег на короткие дистанции

Тема 2.2 Прыжок в длину с места

Тема 2.3 Приём контрольных нормативов в беге на средние дистанции

Тема 2.4 Приём контрольных нормативов по кроссу: см. таблицу нормативов.

Раздел 3. Спортивные игры. «Волейбол»

Тема 3.1 Обучение техники приема мяча снизу и сверху двумя руками

Тема 3.2 Обучение техники приема мяча снизу и сверху двумя руками, обучение техники подачи мяча

Тема 3.3 Обучение техники игры в защите и нападении.

Тема 3.4 Обучение техники и тактики игры в волейбол.

Тема 3.5 Обучение техники и тактики игры в волейбол.

Тема 3.6 Приём контрольных нормативов

Тема 3.7 Обучение техники и тактики игры в волейбол и правила судейства.

Раздел 4. «Общая физическая подготовка»

- Тема 4.1 Развитие мышц брюшного пресса
- Тема 4.2 Развитие мышц спины
- Тема 4.3 Развитие мышц нижних конечностей
- Тема 4.4 Развитие мышц верхних конечностей
- Тема 4.5 Контрольные нормативы
- Раздел 5. Спортивные игры. «Баскетбол»
- Тема 5.1 Обучение техники игры в нападении
- Тема 5.2 Обучение техники игры в защите
- Тема 5.3 Обучение тактики игры в нападении
- Тема 5.4 Обучение тактики игры в защите
- Тема 5.5 Приём контрольных нормативов по технике игры в баскетбол

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Цель изучения дисциплины: формирование представлений о предмете философии и значении философского знания в современной культуре, понятие об исторических типах философии, концепциях и направлениях философской мысли, воспитание культуры разумного мышления.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Предмет философии и ее история.

Тема 1.1 Основные понятия и предмет философии.

Тема 1.2 Философия Древнего мира и средневековая философия.

Тема 1.3 Философия Возрождения и Нового времени.

Тема 1.4 Современная философия.

Раздел 2. Структура и основные направления философии.

Тема 2.1 Методы философии и ее внутреннее строение.

Тема 2.2 Учение о бытии и теория познания.

Тема 2.3 Этика и социальная философия.

Тема 2.4 Место философии в духовной культуре и ее значение.

Формируемые компетенции: ОК 1– 8.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»

Цель изучения дисциплины: приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области психологии общения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в учебную дисциплину.

Раздел 2. Психология общения.

Тема 2.1 Общение – основа человеческого бытия.

Тема 2.2 Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения).

Тема 2.3 Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).

Тема 2.4 Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).

Тема 2.5. Формы делового общения и их характеристики.

Раздел 3. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения.

Тема 3.1 Конфликт: его сущность и основные характеристики.

Тема 3.2 Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция.

Раздел 4. Этические формы общения.

Тема 2.3 Общие сведения об этической культуре.

Формируемые компетенции: ОК 1– 9.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИСТОРИЯ»

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество.

В результате изучения учебной дисциплины «История» обучающийся должен:

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;

- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов; особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел I. Древнейшая стадия истории человечества

Раздел 2. Цивилизации Древнего мира.

Раздел 3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века.

Раздел 4. История России с древнейших времен до конца XVII века

Раздел 5. Истоки индустриальной цивилизации: страны Западной Европы в XVI-XVIII веках

Раздел 6. Россия в XVIII веке

Раздел 7. Становление индустриальной цивилизации.

Раздел 8. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока.

Раздел 9. Российская империя в XIX веке.

Раздел 10. От Новой истории к Новейшей.

Раздел 11. Между мировыми войнами.

Раздел 12. Вторая мировая война. Великая Отечественная война.

Раздел 13. Мир во второй половине XX — начале XXI века.

Раздел 14. Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Содержание программы «Обществознание» направлено на достижение цели: - углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин; умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Человек и общество.

Тема 1.1 Природа человека, врожденные и приобретенные качества.

Тема 1.2. Проблема познаваемости мира человеком. Способы познания

Тема 1.3 Общество как сложная система.

Тема.1.3.Глобализация человеческого сообщества.

Раздел 2. Духовная культура человека и общества.

Тема 2.1 Духовная культура личности и общества.

Тема 2.3. Искусство и религия как элементы духовной культуры

Раздел 3. Экономическая сфера общества

Тема 3.1 Экономика и экономическая наука. Экономические системы

Тема 3.2 Рынок. Фирма. Роль государства в экономике.

Тема 3.3 Рынок труда и безработица.

Раздел 4. Социальные отношения в обществе.

Тема 4.1 Социальная роль и стратификация.

Тема 4.2. Социальные общности и группы. Социальные нормы и конфликты.

Тема 4.3 Важнейшие социальные общности и группы.

Раздел 5. Политическая сфера общества

Тема 5.1 Политика и власть. Государство в политической системе.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ЭКОЛОГИЯ»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области экологии, получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; об истории возникновения и развития науки, ее роли в формировании картины мира; о методах научного познания.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- владеть экологическими терминами; пользоваться экологическими словарями и справочниками, периодической и научной литературой;
- применять знания, полученные в ходе изучения данной литературы, в своих письменных работах, в устных ответах на контрольные вопросы;

знать:

- основные положения современной экологии, строения биосферы, роли живого вещества в биосфере;
- вопросы антропогенного воздействия на природу в целом и на отдельные компоненты, такие, как воздух, вода, земельные ресурсы, растительный и животный мир;
- основные мероприятия по охране окружающей среды и рациональному использованию природных ресурсов;
- правовые и социальные вопросы охраны окружающей среды.

Содержание дисциплины:

Введение

Тема 1. Общая экология

Тема 2. Социальная экология

Тема 3. Прикладная экология

Тема 4. Среда обитания человека и экологическая безопасность

Тема 5. Концепция устойчивого развития

Тема 6. Охрана природы

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Математика: алгебра, начала анализа, геометрия»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов представления о социальных, культурных и исторических факторах становления логического, алгоритмического и математического мышления

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;
- находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;
- выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;
- вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;
- определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;
- строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;
- использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;
- находить производные элементарных функций;
- использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;
- применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;
- вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;
- решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
- использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
- изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;
- составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах.
- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;
- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов.

знать:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Развитие понятия о числе

Раздел 2. Корни, степени и логарифмы

Раздел 3. Прямые и плоскости в пространстве

Раздел 4. Комбинаторика

Раздел 5. Координаты и векторы

Раздел 6. Основы тригонометрии

Раздел 7. Функции и графики

Раздел 8. Многогранники и круглые тела

Раздел 9. Начала математического анализа. Производная и ее приложение.

Раздел 10. Интеграл и его применение

Раздел 11. Элементы теории вероятностей и математической статистики

Раздел 12. Уравнения и неравенства

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«ИНФОРМАТИКА»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области информатики, сформировать у студентов теоретические знания и практические навыки в области информационных технологий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- распознавать информационные процессы в различных системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;

- осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
- осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;
- представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- эффективной организации индивидуального информационного пространства;
- автоматизации коммуникационной деятельности;
- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности.

знать:

- различные подходы к определению понятия «информация»;
- методы измерения количества информации, единицы измерения информации;
- назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
- использование алгоритма как способа автоматизации деятельности;
- назначение и функции операционных систем;

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Информация и информатика

Раздел 2. Технические средства реализации информационных процессов

Раздел 3. Программные средства реализации информационных процессов

Раздел 4. Модели решения функциональных и вычислительных задач.

Раздел 5. Алгоритмизация и программирование.

Раздел 6. Компьютерные коммуникации и сетевые технологии.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ГЕОГРАФИЯ»

Содержание программы учебной дисциплины «География» направлено на достижение цели: освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях.

В результате изучения дисциплины, обучающийся должен:

уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
 - сопоставлять географические карты различной тематики;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
 - понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;
- знать:
- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
 - особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
 - численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
 - географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
 - географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
 - географические аспекты глобальных проблем человечества;
 - особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда;

Содержание дисциплины:

Введение.

1. Источники географической информации.
2. Политическая карта мира.
3. География мировых природных ресурсов.
4. География населения мира.
5. География мировых природных ресурсов
6. 5. География мирового хозяйства.
7. Регионы и страны мира.
8. Россия в современном мире.
9. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

Содержание программы «Естествознание» направлено на достижение цели: - освоение знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира;

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел Физика.

Тема 1. Механика.

Тема 2. Основы молекулярной физики и термодинамики.

Тема 3. Основы электродинамики.

Тема 4. Колебания и волны.

Тема 5. Элементы квантовой физики.

Тема 6. Вселенная и ее эволюция.

Раздел Химия.

Раздел 1. Общая и неорганическая химия.

Введение.

Тема 1. Основные понятия и законы химии.

Тема 2. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева.

Тема 3. Строение вещества.

Тема 5. Вода. Растворы.

Тема 6. Химические реакции.

Тема 7. Классификация неорганических соединений и их свойства

Раздел 2. Органическая химия.

Тема 8. Органические соединения.

Тема 9. Металлы и неметаллы

Тема 10. Основные понятия органической химии и теория строения органических соединений

Тема 11. Углеводороды и их природные источники. Кислородсодержащие органические соединения

Тема 12. Азотсодержащие органические соединения. Полимеры. Химия и организм человека

Тема 13. Химия в быту

Раздел Биология.

Тема 1. Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии.

Тема 2. Клетка.

Тема 3. Организм.

Тема 4. Вид.

Тема 5. Экосистемы.

Тема 6. Вселенная и ее эволюция.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение цели: повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства).

В результате изучения обучающиеся должны:

уметь:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья.

Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения.

Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность.

Раздел 4. Основы медицинских знаний.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ»

Цель изучения дисциплины. В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов; пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами;

знать:

- теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров; типы компьютерных сетей;
- принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Содержание дисциплины:

Тема 1.1 Информационные ресурсы: определение, классификация, развитие.

Тема 1.2 Виды информационных ресурсов.

Тема 1.3 Информационные ресурсы организации.

Тема 1.4 Информационная культура.

Тема 1.5 Особенности характера управления организацией в современных условиях.
Корпоративная культура.

- Тема 1.6 Внешняя информационная среда организации.
Тема 1.7 Анализ деятельности конкретной организации (музей, библиотека, Дом культуры и др.).
Тема 1.8 Информационная система организации.
Тема 1.9 Оценка степени внедрения компьютерных технологий в работу организаций СКД.
Тема 1.10 Система управленческой документации организации СКД.
Тема 1.11 Характеристики компьютерных систем бронирования и резервирования.
Тема 1.12 Телекоммуникационные вычислительные сети
Тема 1.13 Базовые положения интернет- ресурсов в СКД.
Тема 1.14 Информационные системы менеджмента.
Тема 1.15 Рекламный портфель организации СКД.
Тема 1.16 Средства коммуникации и связи в СКД.
Тема 1.17 Средства оргтехники для СКД.
Тема 1.18 Мобильные технологии информационного взаимодействия агентов туристского бизнеса.
Формируемые компетенции: ОК 2– 9; ПК – 1.1, 1.5, 2.2, 2.3.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
«ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ»**

Цель изучения дисциплины. В результате изучения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания; соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- принципы и методы рационального природопользования; методы экологического регулирования;
- принципы размещения производств различного типа; основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды; правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
- природоресурсный потенциал Российской Федерации; охраняемые природные территории.

Содержание дисциплины:

Введение.

1. Воздействие на окружающую среду. Природные ресурсы.
2. Использование и охрана атмосферного воздуха.
3. Использование и охрана водных ресурсов.
4. Использование и охрана недр.

5. Использование и охрана земельных ресурсов.
 6. Рациональное использование и охрана растительности.
 7. Использование и охрана животного мира.
 8. Охрана ландшафтов.
 9. Мониторинг.
 10. Природно-ресурсный потенциал.
- Формируемые компетенции: ОК 1– 9; ПК – 1.2.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИСТОРИЯ» (ОГСЭ цикл)

Цель изучения дисциплины: формирование представлений об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX – начала XXI в.в.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.в. основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших нормативных правовых актов мирового и регионального значения.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е г.г.

Тема 1.1 Основные тенденции развития СССР к 1980-м г.г.

Тема 1.2 Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х г.г.

Раздел 2. Россия и мир в конце XX - начале XXI века.

Тема 2.1 Постсоветское пространство в 90-е г.г. XX века.

Тема 2.2 Укрепление влияния России на постсоветском пространстве.

Тема 2.3 Россия и мировые интеграционные процессы.

Тема 2.4 Развитие культуры в России.

Тема 2.5 Перспективы развития РФ в современном мире.

Формируемые компетенции: ОК 1, 3, 4, 6, 8

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (ОГСЭ цикл)

Цель изучения дисциплины: формирование навыков общения на иностранном языке: фонетики, лексики, фразеологии, грамматики; формирование основ делового языка по специальности; обучение лексике, фразеологическим оборотам и терминам;

формирование навыков в технике перевода (со словарем) профессионально ориентированных текстов; формирование навыков профессионального общения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
- знать:
- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Вводно-коррективный курс.

Тема 1.1 Внешность и личностные качества человека

Тема 1.2 Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе.

Раздел 2. Развивающий курс.

Тема 2.1 Планирование рабочего и свободного времени

Тема 2.2 Правила ЗОЖ

Тема 2.3 Инфраструктура современного города и села.

Тема 2.4 Увлечения и организация досуга

Тема 2.5 Новости, средства массовой информации.

Тема 2.6 Природа и человек (климат, погода, экология).

Тема 2.7 Образование в России и за рубежом, среднее профессиональное образование.

Тема 2.8 Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники.

Тема 2.9 Общественная жизнь (повседневное поведение, профессиональные навыки и умения).

Тема 2.10 Научно-технический прогресс.

Тема 2.11 Профессии, карьера.

Тема 2.12 Отдых, каникулы, отпуск. Туризм.

Тема 2.13 Искусство и развлечения.

Тема 2.14 Государственное устройство, правовые институты.

Раздел 3. Развивающий курс. Народные художественные промыслы России.

Тема 3.1. Декоративно-прикладное искусство Гжели.

Возрождение народной художественной культуры.

Тема 3.2. Развитие гжельского промысла в 18 - 19 веке

Тема 3.3. Производство гжельского фарфора. Возникновение первых заводов. 20 век

Тема 3.4. Известные художники Гжели. А.Салтыков, И.Бессарабова, З.Окулова

Тема 3.5. "Объединение Гжель" Современная Гжель.

Тема 3.6 Народные художественные промыслы России. Хохлома, Жостово и др.

Формируемые компетенции: ОК 4– 6, 8, 9.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Цель изучения дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, всестороннего развития, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

Содержание дисциплины:

Правила внутреннего распорядка на занятиях физической культурой

Раздел 1. Легкая атлетика

Раздел 2. Спортивные игры «Волейбол»

Раздел 3. Общая физическая подготовка

Основы здорового образа жизни

Раздел 4. Спортивные игры «Баскетбол»

Раздел 5. Легкая атлетика

Формируемые компетенции: ОК 2– 4, 6, 8

Аннотация к рабочей программе дисциплины «НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области народного художественного творчества.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Уметь:

- Способствовать функционированию любительских творческих коллективов;

– Осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим

– Коллективом;

Подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

Знать:

– Основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

– Традиционные народные праздники и обряды;

– Теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;

– Специфику организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

– Структуру управления народным художественным творчеством

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Исторические аспекты изучения НХТ

Тема 1.1. Исходные понятия теории НХТ

Тема 1.2. Историческое развитие и социально-культурная динамика НХТ

Тема 1.3. Этапы развития НХТ в России

Тема 1.4. Художественная самодеятельность в структуре НХТ

Раздел 2. Основные виды и жанры НХТ

Тема 2.1. Русская народная поэзия и проза (фольклор)

Тема 2.2. Детский фольклор

Тема 2.3. Народное театральное творчество

Тема 2.4. Народное музыкальное творчество

Тема 2.5. Русская народная хореография

Тема 2.6. Русское народное изобразительное искусство

Тема 2.7. Русский народный костюм

Тема 2.8. Русские народные художественные промыслы и ремесла
Раздел 3. Традиционная народная празднично-обрядовая культура
Тема 3.1. Возникновение и развитие русской народной обрядности
Тема 3.2. календарные земледельческие обряды и праздники
Тема 3.3. Художественные традиции семейно-бытовых обрядов
Тема 3.4. Народная игра и художественное творчество
Тема 3.5. Народная игрушка
Тема 3.6. Художественное творчество народа в православных праздниках и обрядах
Тема 3.7. Национальные праздники на территории России
Раздел 4. Структура управления народным художественным творчеством
Тема 4.1. Деятельность культурно-досуговых и образовательных учреждений по сохранению и развитию народного художественного творчества в России
Тема 4.2. Общая методика организации и работы досуговых формирований и творческих коллективов. Специфика детского художественного творчества
Тема 4.3. Методика подготовки и проведения культурно-досуговых мероприятий, концертов и фестивалей художественного народного творчества.
Тема 4.4. Специфика и формы методического обеспечения отрасли
Формируемые компетенции: ОК 1– 9; ПК – 1.2-1.4, 2.1, 2.2.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области истории отечественно культуры, представления о целостном пространстве российской культуры на всех этапах ее развития.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
- сохранять культурное наследие региона.

знать:

- понятие, виды, формы культуры;
- значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей , известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в историю культуры

Тема 2. Культура восточных славян.

Тема 3. Культура Киевской Руси

Тема 4. Русская культура в период феодальной раздробленности и татаро-монгольского завоевания

Тема 5. Культура Московского государства XV-XVII веков.

Тема 6. Культура императорской России XVIII века.

Тема 7. Русская культура первой половины XIX века.

Тема 8. Русская культура второй половины XIX века.

Тема 9. Отечественная культура начала XX века.

Тема 10. Культура СССР.

Тема 11. Культура России постсоветского периода.

Формируемые компетенции: ОК 1– 9; ПК – 1.2, 2.2.

Аннотация к рабочей программе дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области русского языка и культуры речи, освоение соответствующих компетенций, овладение

необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и знаниями

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
 - определять лексическое значение слова;
 - использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
 - пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
 - пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
 - различать тексты по их принадлежности к стилям;
 - анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;
- знать:
- фонемы;
 - особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
 - лексические и фразеологические единицы русского языка;
 - изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
 - способы словообразования;
 - самостоятельные и служебные части речи;
 - синтаксический строй предложений;
 - правила правописания;
 - функциональные стили литературного языка;

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Русская лексика и культура речи

Тема 1.1. Понятие «язык», «речь», «культура».

Тема 1.2. Слово и его значение в речи. Сочетаемость слов.

Тема 1.3. Иноязычные слова в современной русской речи.

Тема 1.4. Синонимы и речевая культура.

Тема 1.5. Русская фразеология и выразительность речи.

Тема 1.7. Крылатые слова в речи.

Раздел 2. Нормы русского литературного языка

Тема 2.1. Орфоэпические и акцентологические нормы. Фонетические законы.

Тема 2.2. Нормы ударения в именах существительных, прилагательных и глаголах

Тема 2.4. Изобразительно-выразительные средства языка

Тема 2.4. Словообразовательные нормы

Тема 2.5. Грамматические и морфологические нормы в профессиональной речи.

Тема 2.6 Синтаксические нормы

Раздел 3. Использование языковых средств в функциональных стилях.

Тема 3.1. Текст, его композиционно-смысловая структура

Тема 3.2. Научный стиль. Публицистический стиль. Риторика.

Тема 3.2. Основные жанры научного стиля

Тема 3.3. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль

Формируемые компетенции: ОК 4-6, 8, 9

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
«БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Цель изучения дисциплины: освоение теоретических аспектов и приобретение практических навыков студентами по вопросам защиты человека от негативных, и опасных факторов среды обитания.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим
- методологические и законодательные основы безопасности жизнедеятельности;
- теоретические основы системы «человек - деятельность - среда обитания»;
- теоретические и практические знания об опасных природных факторах, чрезвычайных ситуациях, а также об опасных антропогенных факторах мирного и военного времени и защиты от них.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Гражданская оборона

Тема 1.1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Тема 1.2. Организация гражданской обороны

Тема 1.3. Защита населения и территорий при стихийных бедствиях

Тема 1.4. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте

Тема 1.5. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на производственных объектах

Тема 1.6. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке
Тема 1.7. Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке
Раздел 2. Основы военной службы
Тема 2.1. Вооружённые Силы России на современном этапе
Тема 2.2. Уставы Вооружённых Сил России
Тема 2.3. Строевая подготовка
Тема 2.4. Огневая подготовка
Тема 2.5. Медико-санитарная подготовка
Формируемые компетенции: ОК 1–9.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Цель изучения дисциплины: формирование представлений о произведениях отечественной литературы и их авторах, жанрах и стилях литературных произведений. В результате изучения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

знать:

- литературные памятники древней Руси;
- важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том числе современной) литературы;
- творчество выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество; шедевры отечественной классической литературы;
- устное народное творчество;
- понятия содержания, формы, жанра, творческого метода.
- литературные памятники древней Руси;

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Долитературный период развития

Раздел 2. Древнерусская литература

Раздел 3. Литература XVIII века

Раздел 4. Литература первой половины XIX века

Раздел 5. Литература второй половины XIX века

Раздел 6. Новое в реализме конца XIX – начало XX века.

Раздел 7. Модернистские течения в русской литературе XX века.

Формируемые компетенции: ОК 1-9

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ЛИТЕРАТУРА (отечественная и зарубежная)»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний произведений отечественной и зарубежной литературы, их авторов, жанры и стили произведений различных эпох.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности.

знать:

- о роли и значении отечественной и зарубежной литературы XX века в системе современной культуры, в воспитании и развитии личности;

- основные периоды развития и направления отечественной и зарубежной литературы XX века;
- знаменитых писателей XX века, их жизнь и творчество;
- содержание изученных произведений.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. История зарубежной литературы.

Тема 1.1. Общая характеристика античной литературы.

Тема 1.2. Гомер и гомеровский вопрос.

Тема 1.3. Литература Средних веков.

Тема 1.4. Литература эпохи Возрождения.

Тема 1.5. Общая характеристика творчества Уильяма Шекспира.

Тема 1.6. Зарубежная литература XVII века.

Тема 1.7. Литература эпохи Просвещения в Англии.

Тема 1.8. Литература эпохи Просвещения во Франции и Германии.

Тема 1.9. Литература XIX века. Романтизм в Германии.

Тема 1.10. Литература XIX века. Романтизм в Англии.

Тема 1.11. Романтизм во Франции.

Тема 1.12. Критический реализм во Франции.

Тема 1.13. Литература конца XIX – начала XX века.

Тема 1.14. Зарубежная литература XX века.

Тема 1.15. Творчество Эрнеста Хемингуэя.

Тема 1.16. Творчество Дж. Сэлинджера.

Тема 1.17. Зарубежная литература начала XXI века.

Раздел 2. Отечественная литература второй половины XX - начала XXI века.

Тема 2.1. Русская литература второй половины XX века.

Тема 2.2. Постакмеизм и творчество Н. Заболоцкого и И. Бродского.

Тема 2.3. Человек и природа в литературе 2 половины 20 века.

Тема 2.4. «Городская проза».

Тема 2.5. «Деревенская проза».

Тема 2.6. Тема Великой Отечественной войны в прозе.

Тема 2.7. Творчество К. Воробьева, Вяч. Кондратьева.

Тема 2.8. Драматургия второй половины 20 века.

Тема 2.9. Поэзия второй половины 20 века.

Тема 2.10. Творчество Ф. Искандера

Тема 2.11. Постмодернизм как литературное направление.

Формируемые компетенции: ОК 1–4, 6–8.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области психологии личности и профессионального самоопределения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- применять на практике полученные знания и навыки в различных условиях профессиональной деятельности и взаимодействия с окружающими;
- использовать простейшие приемы развития и тренировки психических процессов, а также приемы психической саморегуляции в процессе деятельности и общения;
- на основе анализа современного рынка труда, ограничений здоровья и требований профессий осуществлять осознанный, адекватный профессиональный выбор и выбор собственного пути профессионального обучения;
- планировать и составлять временную перспективу своего будущего;

- успешно реализовывать свои возможности и адаптироваться к новой социальной, образовательной и профессиональной среде;

знать:

- необходимую терминологию, основы и сущность профессионального самоопределения;
- простейшие способы и приемы развития психических процессов и управления собственными психическими состояниями, основные механизмы психической регуляции поведения человека;
- современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью;
- основные принципы и технологии выбора профессии;
- методы и формы поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Мои возможности

Тема 1.1 Введение в курс. Пути получения образования.

Тема 1.2. Самооценка и уровень притязаний

Тема 1.3. Темперамент и профессия.

Тема 1.4. Эмоции и чувства, их влияние на жизнь человека.

Тема 1.4. Эмоции и чувства, их влияние на жизнь человека.

Тема 1.6. Стресс. Тревожность.

Тема 1.7. Мышление и воображение.

Тема 1.8. Внимание и память

Тема 1.9. Уровень внутренней свободы

Тема 1.10. Обобщающее занятие по теме «Что я знаю о своих возможностях?».

Раздел 2. Знания о профессиях

Тема 2.1. Классификации профессий.

Тема 2.2. Определение типа профессии

Тема 2.3. «Пирамида Климова»

Тема 2.4 «Формула профессии»

Тема 2.5. Профессиональный тип личности

Тема 2.6. Профессия, специальность, должность

Тема 2.7. Определение Профессии

Тема 2.8. Интересы и склонности в выборе профессии.

Тема 2.9. Обобщающее занятие по теме «Что я знаю о профессии»

Формируемые компетенции: ОК.1-3, 6-8

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»**

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области русского языка и литературы, формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
 - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса;
 - расширения круга используемых языковых и речевых средств;
 - совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей;
 - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
 - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;
 - воспроизводить содержание литературного произведения; анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
 - анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр произведения;
 - сопоставлять литературные произведения; выявлять авторскую позицию; выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
 - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- знать:
- о связи языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX в.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Содержание дисциплины:

«Русский язык»

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Раздел 2. Лексика и фразеология

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография

Раздел 5. Морфология и орфография

Раздел 6. Служебные части речи

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация

«Литература».

Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века

Раздел 2. Русская литература второй половины XIX века

Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века

Раздел 4. Русская литература XX века

Раздел 5. Поэзия начала XX века

Раздел 6. Литература 20-х годов XX века

Раздел 7. Литература 30-х – 40-х годов XX века

Раздел 8. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет

Раздел 9. Литература 50-х – 80-х годов XX века

Раздел 10. Творчество поэтов в 50-80-ые годы

Раздел 11. Русское литературное зарубежье (три волны эмиграции)

Раздел 12. Литература конца XX века (1980-2000 г.)

Аннотация к рабочей программе профессионального модуля

ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

С целью освоения вида профессиональной деятельности Организационно-управленческая деятельность, формирования практического опыта разработки социально-культурных программ, воспитания творческой активности, изучения основ социально-культурной деятельности и овладения соответствующими профессиональными компетенциями в ходе освоения междисциплинарных курсов обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;
- знать:
 - основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
 - основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
 - структуру управления социально-культурной деятельностью;
 - понятие субъектов социально-культурной деятельности;
 - теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
 - современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
 - методику конкретно-социологического исследования;
 - специфику и формы методического обеспечения отрасли;
 - экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
 - хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
 - состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
 - виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес - планирования;
 - принципы организации труда и заработной платы.

Содержание профессионального модуля:

МДК.01.01. Организация социально-культурной деятельности

Раздел 1. Социально-культурная деятельность

Раздел 2. Методическое обеспечение СКД

Раздел 3. Основы экономики социально-культурной сферы

Раздел 4. Организация и проведение социологических исследований

Формируемые компетенции: ОК 1 – 9, ПК 1.1 - 1.5

Аннотация к рабочей программе ПМ.02 Организационно-творческая деятельность (Организация культурно-досуговой деятельности)

С целью освоения вида профессиональной деятельности Организационно-творческая деятельность, формирования практического опыта организации и проведения культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками, воспитания творческой активности, изучения основы культурно-досуговой деятельности в России и овладения соответствующими профессиональными компетенциями в ходе освоения междисциплинарных курсов обучающийся должен:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

- организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками;
- проведения игровых форм и программ;
- подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;

уметь:

- организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- оказать консультационно-методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности;

- осуществлять руководство структурным подразделением культурно-досугового учреждения (организации);
 - организовывать досуговую работу с детьми и подростками;
 - подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;
 - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
 - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;
 - общаться со слушателями и зрителями;
 - разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев;
 - организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы;
 - осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ;
 - использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму;
 - организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
 - использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;
 - планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы;
 - использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения (организации);
 - создавать и поддерживать положительный имидж учреждения (организации) культуры и его работников;
- знать:
- основные виды и этапы культурно-досуговой деятельности в России и в своем регионе;
 - основные направления, формы и тенденции развития культурно-досуговой деятельности;
 - теоретические основы, общие и частные методики организации культурно-досуговой деятельности;
 - основные принципы работы с детьми и подростками;
 - основные этапы развития досуговой работы с детьми и подростками;
 - специфику досуговой работы с детьми и подростками с учетом их возрастных особенностей;
 - теоретические основы игровой деятельности;
 - особенности использования игровых форм досуга с учетом возрастных особенностей населения;
 - значение игры в развитии детей;
 - виды, формы, технологию подготовки и проведения игры;
 - понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга, основы теории драмы;
 - специфику драматургии культурно-досуговых программ; методы создания сценариев; специфику работы над сценарием культурно-досуговой программы;
 - основные положения теории и практики режиссуры; особенности режиссуры культурно-досуговых программ; сущность режиссерского замысла; приемы активизации зрителей; специфику выразительных средств;
 - средства и способы художественного оформления культурно-досуговых программ;
 - специфику музыкального языка, выразительные средства музыки, основные музыкальные жанры и формы, методы музыкального оформления культурно-досуговых

программ, технику безопасности;

- классификацию технических средств; типы звуковоспроизводящей, осветительной и проекционной аппаратуры, принципы ее использования в культурно-досуговых программах; методы создания фонограмм;
- теоретические основы, виды и формы анимационной деятельности;
- общую методику организации анимационной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях) и на открытых площадках;
- методики подготовки и проведения анимационных программ (игровых, конкурсных, дискотек и других) для различных групп населения;
- основные виды рекламы, рекламных средств;
- виды рекламных мероприятий, цели рекламных кампаний и их планирование;
- сценарные и режиссерские основы рекламы;
- методику подготовки, проведения и анализа рекламного мероприятия;
- сущность, значение и цели связи с общественностью (PR);
- внешние и внутренние коммуникации;
- особенности проведения мероприятия PR; роль имиджа, его характеристики и компоненты.

Содержание профессионального модуля:

МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности

Раздел 1 Теория и методика культурно-досуговой деятельности

Раздел 2 Организация досуга детей и подростков

Раздел 3 Игровые технологии.

Раздел 4 Речевая культура

МДК.02.02. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности

Раздел 1 Сценарная подготовка культурно-досуговых программ

Раздел 2 Основы режиссуры культурно-досуговых программ

МКД. 02.03 Оформление культурно-досуговых программ

Раздел 1 Художественное оформление культурно досуговых программ

Раздел 2 Музыкальное оформление культурно досуговых программ

Раздел 3 Техническое обеспечение культурно досуговых программ

Формируемые компетенции: ОК 1 – 9; ПК 2.1 - 2.5

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИСТОРИЯ РОДНОГО КРАЯ»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области истории родного края.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- соотносить единичные, местные события и исторические факты и события Российской истории;
- сравнивать исторические события Гжели и России, определять в них общее и различное;
- давать оценку событиям и их значению для истории края;
- определять роль историко - географической среды обитания людей на территории области, района, Гжели;
- ориентироваться по карте Московской области
- называть места, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий края, рассказывать о них;
- описывать условия и образ жизни, занятия людей, особенности быта в разные исторические эпохи;
- объяснять цели, результат, значение деятельности известных людей и участников событий в области и районе;

- называть памятники и произведения художественной и церковной культуры края, уметь рассказывать о них;
- проводить поиск и оформление информационных источников по истории края, вещественных исторических источников, уметь составлять паспорт находки;
- узнавать основные понятия, связанные с историей края, уметь работать с ними; знать:
- историю профессионального образования и подготовки кадров для гжельских промыслов;
- причины упадка промыслов;
- историю Раменского района;
- структуру управления городов и поселений Раменского района;
- рекреационные зоны, достопримечательности
- памятники местной истории
- художественную и церковную культуры
- памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа, развитием общества, государства, культуры и быта, войнами, с жизнью выдающихся политических, государственных и военных деятелей
- народных героев, деятелей культуры и науки
- важнейшими событиями, происходившими на территории Московской области.

Содержание дисциплины:

Тема 1. История края 1в н.э.

Тема 2. История Раменья 15-16-17-18века

Тема 3. История Гжельской волости 15-16-17-18 века

Тема 4. Социально-экономическое развитие края Раменского края. 19 век

Тема 5. 20 -21 век. Социально-экономическое развитие края Раменского края, экономическое развитие края

Тема 6. Раменский район в годы Великой Отечественной войны.

Тема 7. Возрождение НХП Гжель.

Тема 8. Мировая известность- Гжельский бренд

Тема 9. История художественного образования конец 19 века - начало 20 века

Тема 10. Синеокая Гжель – Аверьянова

Аннотация к рабочей программе производственной практики (по профилю специальности)

Проводится с целью комплексного освоения обучающимися вида профессиональной деятельности «Организационно-управленческая деятельность», формирования общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

В результате освоения программы практики обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

Содержание практики:

Изучение обязанностей сотрудников учреждения:

- должностные и функциональные обязанности одного из сотрудников.

Анализ управления учреждением:

- планирование и отчетность;
- формы управленческих отношений в коллективе;
- стимулирование и мотивация работников;
- методы управления;
- приемы управления.

Исследование технологии управления персоналом в данном конкретном учреждении:

- стиль руководителя и его характеристика;
- стимулирование и мотивация работников;
- формы управленческих отношений в коллективе;

Исследование технологии организации и развития социально-культурной деятельности учреждения.

Сбор статистического материала (инструкций, нормативных документов, постановлений, действующих в настоящее время и регламентирующих работу учреждений культуры).

Составление схемы взаимосвязей учреждения культуры с другими учреждениями (внешняя среда организации).

Анализ нормативных документов (виды применяемых планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана) учреждения.

Формируемые компетенции: ОК 1 – 9; ПК 1.1 – 1.5

**Аннотация к рабочей программе производственной практики
(по профилю специальности)
по ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИОННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Проводится с целью комплексного освоения обучающимися вида профессиональной деятельности – Организационно-творческая деятельность, формирования общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

В результате прохождения практики обучающийся должен иметь практический опыт:

- организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками;
 - проведения игровых форм;
 - подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;
- уметь:
- организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
 - оказать консультационно-методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности;
 - осуществлять руководство структурным подразделением культурно-досугового учреждения (организации);
 - организовывать досуговую работу с детьми и подростками;
 - подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;
 - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
 - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности,

- устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;
- общаться со слушателями и зрителями;
- разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев;
- организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы;
- осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ;
- использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму;
- организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
- использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;
- планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы;
- использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения (организации);
- создавать и поддерживать положительный имидж учреждения (организации) культуры и его работников;

Содержание практики:

Сбор и анализ документации учреждения СКД. Работа в учреждении СКД по организации культурно-досуговых программ с населением, разработка сценариев и проведение мероприятий, художественное и техническое оформление программ. Подготовка и защита отчета.

Формируемые компетенции: ОК.1-9; ПК.2.1-2.7.

Аннотация к рабочей программе учебной практики

Учебная практика проводится с целью формирования у обучающихся умений, приобретения первоначального практического опыта работы в учреждении СКД.

В результате прохождения практики обучающийся должен:
иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
 - разработки социально-культурных программ;
- уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

Содержание практики:

Ознакомление с формами, методами и содержанием социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях).

Ознакомление с основными услугами учреждения по организации досуга населения.

Выявление и перечисление основных факторов, влияющих на развитие индустрии досуга в регионе, обоснование выбора основных видов деятельности учреждения.

Участие в проведении опроса населения с целью выявления качества обслуживания, полноты сервиса учреждения СКД.

Участие в разработке анкет для клиента с целью выявления качества обслуживания, полноты предоставляемой информации, культуры сервиса. Обзор предлагаемых учреждением культурно-досуговых программ, разработка социально-культурной программы.

Участие в разработке, организации и проведении творческой программы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях).

Исследование технологии управления персоналом в данном конкретном учреждении:

- стиль руководителя и его характеристика;
- стимулирование и мотивация работников;
- формы управленческих отношений в коллективе;

Исследование технологии организации и развития социально-культурной деятельности учреждения.

Сбор материала (инструкций, нормативных документов, постановлений, действующих в настоящее время и регламентирующих работу учреждений культуры).

Формируемые компетенции: ОК-1-9; ПК-1.1- 1.5

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Целью дисциплины является обучение практическому владению разговорно-бытовой речью в повседневной жизни и владению специальной лексикой в профессиональной сфере.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;

- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Вводно-коррективный курс

Тема 1.1. Знакомство. Представление.

Описание людей: друзей, родных и близких и т.д. (внешность, характер, личностные качества).

Тема 1.2. Семья

Тема 1.3. Дружба. Мои друзья. Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе

Раздел 2 Развивающий курс

Тема 2.1. Дом (квартира), условия жизни.

Тема 2.2. Повседневная жизнь, учебный день, выходной день.

Тема 2.3. Город, деревня, инфраструктура

Тема 2.4. Магазины. Покупки.

Тема 2.5. Досуг. Хобби. Каникулы

Тема 2.6. Правила здорового образа жизни, спорт и физкультура

Тема 2.7. Питание. Продукты

Тема 2.8. Отдых. Путешествия

Тема 2.9. Природа и человек (времена года, климат, погода).

Раздел 3. Страноведение

Тема 3.1 Россия. Общие сведения. Политическое устройство

Тема 3.2. Великобритания. Лондон

Тема 3.3. США. Вашингтон

Тема 3.4. Канада. Оттава

Тема 3.5. Австралия. Новая Зеландия

Тема 3.6. Известные люди стран изучаемого языка

Раздел 4. Экология

Тема 4.1. Защита окружающей среды

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Гжельский государственный университет»

Колледж ГГУ

Программа

государственной итоговой аттестации

выпускников колледжа ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет»

по специальности (51.02.02) Социально-культурная деятельность (по видам)
среднего профессионального образования
квалификация - Организатор социально-культурной деятельности
на 2015/2016 учебный год
Форма обучения - очная

пос. Электроизолятор
2015 г.

Рабочая программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с
ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии:

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Председатель цикловой комиссии _____

СОДЕРЖАНИЕ:

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	6
1.1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	6
1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	7
1.3 ФОРМЫ, ВИДЫ И ОБЪЕМ ВРЕМЕНИ И СРОКИ, ОТВОДИМЫЕ НА ГОСУДАРСТВЕННУЮ ИТОГОВУЮ АТТЕСТАЦИЮ	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	8
2.1 УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ГИА	8
2.2 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА	9
2.3 ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ	10
2.4 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ «ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	13
2.5 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ «МЕНЕДЖМЕНТ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ»	16
3. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	18
3.1 КРИТЕРИИ ОЦЕНОК	18
ПРИЛОЖЕНИЕ	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа государственной итоговой аттестации (ГИА) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 071801 Социально-культурная деятельность (по видам) от 28 июня 2010 г. № 727;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» № 464 от 14.06.2013 г.;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 января 2014 г. № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968»;

- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 16.08.2013 № 968;

- Письмом Минобрнауки от 20.07.2015 №06-846;

- Уставом ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет»;

- Положением о колледже - структурном подразделении ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет»;

- Положением по организации государственной итоговой аттестации выпускников колледжа - структурного подразделения ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет» от 2015 года.

Целью государственной итоговой аттестации является установление степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности, сформированности общих и профессиональных компетенций в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 071801 Социально-культурная деятельность (по видам).

Программа государственной итоговой аттестации разработана с учетом выполнения следующих принципов и требований:

- проведение государственной итоговой аттестации предусматривает открытость и демократичность на этапах разработки и проведения, вовлечение в процесс подготовки и проведения преподавателей колледжа и работодателей, многократную экспертизу и корректировку всех компонентов аттестации;

- содержание аттестации учитывает уровень требований стандарта по специальности - углубленный.

Предметом государственной итоговой аттестации выпускника по основным профессиональным образовательным программам на основе ФГОС СПО является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;

- оценка компетенций обучающихся.

Главной задачей по реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта является осуществление практической направленности подготовки специалистов со средним профессиональным образованием. Конечной целью обучения является подготовка специалиста, обладающего не только и не столько совокупностью теоретических знаний, но, в первую очередь, специалиста, готового самостоятельно решать профессиональные задачи.

При разработке программы ГИА учтена степень использования наиболее значимых профессиональных компетенций и необходимых для них знаний и умений.

ГИА выпускников углубленной подготовки по виду «Организация культурно-досуговой деятельности» включает:

- выпускную квалификационную работу (ВКР) - «Организация и проведение культурно-досуговой программы....»

-государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;

Данные виды испытаний позволяют наиболее полно проверить освоенность выпускником профессиональных компетенций, готовность выпускника к выполнению видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО.

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- форма и вид государственной итоговой аттестации;
- материалы по содержанию государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- этапы и объём времени для подготовки и проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- материально-технические условия проведения государственной итоговой аттестации;
- тематика, состав, объём и структура задания студентам на государственную итоговую аттестацию;
- перечень необходимых документов, представляемых на заседании государственной экзаменационной комиссии;
- процедура государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня и качества подготовки выпускников.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1.1. Область применения программы государственной итоговой аттестации

Программа ГИА является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 071801 Социально-культурная деятельность (по видам) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВД) специальности:

- организационно-управленческая деятельность;
- организационно-творческая деятельность (организация культурно-досуговой деятельности);

и соответствующих им профессиональных компетенций (ПК):

Организационно-управленческая деятельность:

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно- досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально- культурной деятельности.

Организационно-творческая деятельность:

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно- массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

1.2. Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Целью ГИА является установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся ФГОС СПО. ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

1.3. Формы, виды и объем времени и сроки, отводимые на государственную итоговую аттестацию

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (в виде дипломной работы) и государственного экзамена.

Государственная итоговая аттестация включает:

подготовку выпускной квалификационной работы - 1 нед.

защиту выпускной квалификационной работы - 1 нед.

государственный экзамен - 1 нед.

Сроки проведения ГИА:

- выполнение дипломной работы- с 08июня 2016 г. по 14 июня 2016 г.;

- защита – с 15июня 2016г. по 21 июня 2016 г.

- государственный экзамен -с 18 июня 2016 г. по 28 июня 2016 г.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Условия подготовки и процедура проведения ГИА

Закрепление тем с указанием руководителей дипломных работ оформляется приказом ректора ГГУ не менее чем за 2 недели до начала преддипломной практики. Одновременно, кроме основного руководителя могут назначаться консультанты по отдельным частям (вопросам).

Задания на дипломную работу выдаются выпускнику не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики. В отдельных случаях допускается выполнение дипломной работы группой выпускников, но при этом индивидуальные задания выдаются каждому.

В период выполнения и подготовки к защите дипломной работы проводятся индивидуальные и групповые консультации.

По завершении выполнения выпускником дипломной работы руководитель подписывает титульный лист и составляет письменный отзыв. Выпускник сдает заведующему отделением дипломную работу с рецензией и отзывом в установленный срок. Внесение изменений в дипломную работу после получения рецензии не допускается.

Директор колледжа или лицо, исполняющее его обязанности, после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске выпускника к защите.

К началу защиты дипломной работы для государственной экзаменационной комиссии должны быть подготовлены следующие документы:

- ФГОС СПО по специальности;
- программа государственной итоговой аттестации;
- приказ ректора университета о допуске выпускников к выполнению дипломных работ;
- приказ ректора университета о допуске выпускников к защите дипломных работ;
- сводная ведомость успеваемости выпускников;
- зачетные книжки выпускников;
- бланки протоколов заседаний ГЭК;
- методические указания по выполнению ВКР в виде дипломной работы.

Защита дипломной работы проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На защиту дипломной работы отводится до 45 минут, доклад выпускника (не более 10-15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы выпускников.

Результат защиты и вопрос присвоения квалификации выпускнику решаются на закрытом заседании ГЭК, фиксируются в протоколе и доводятся до сведения выпускника после завершения работы комиссии.

Выпускнику, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите дипломной работы, выдается справка об обучении установленного образца. ГЭК может признать целесообразным повторную защиту выпускником той же дипломной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания и определить срок повторной защиты, но не ранее, чем через шесть месяцев.

Форма проведения- выполнение и открытая защита выпускной квалификационной работы в виде дипломной работы.

2.2. Критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника

При определении окончательной оценки по дипломной работе учитываются:

- содержание доклада выпускника и качество его изложения;
- качество выполнения дипломной работы;
- ответы выпускника на вопросы членов ГЭК;

- отзыв руководителя дипломной работы;
- оценка рецензента дипломной работы.

Оценки определяются по совокупности параметров.

«Отлично» Во время защиты, в докладе и при ответах на вопросы комиссии, выпускник показал глубокие знания по теме работы, свободно ориентировался в практической части и оперировал данными расчетов и статистики, по возможности использовал наглядные средства, выполненные с применением информационных технологий.

В теоретической части работы полностью освещены все разделы, автором изучено достаточное количество нормативных документов, технической литературы, периодических материалов, широко представлена библиография по теме работы, произведен необходимый расчет показателей с учетом последних изменений в нормативных документах,

Практическая (исследовательская) часть работы может быть выполнена в виде схем, плакатов, презентации, в соответствии с установленными требованиями грамотно, качественно, без замечаний.

Работа выполнена самостоятельно, что подтверждается отзывом руководителя, выпускник уверенно отвечал на вопросы комиссии, показывал глубокое знание темы, свободно оперировал данными работы.

Дипломная работа имеет положительные отзывы руководителя и рецензента с замечаниями, не снижающими общую ценность работы.

«Хорошо» Во время защиты, в докладе и при ответах на вопросы комиссии, выпускник показал хорошие знания по теме работы, свободно ориентировался в практической (исследовательской) части и оперировал данными расчетов и статистики, по возможности использовал наглядные средства.

В теоретической части работы выполнены необходимые практические расчеты и освещены все разделы, автором изучено достаточное количество нормативных документов, технической литературы, периодических материалов, представлена оптимальная библиография по теме работы, произведен расчет всех необходимых показателей.

Практическая (исследовательская) часть работы выполнена в соответствии и с требованиями грамотно, без особых замечаний.

Работа выполнена самостоятельно, что подтверждается отзывом руководителя, выпускник без особых затруднений отвечал на вопросы комиссии, показывал достаточное знание темы, оперировал данными работы.

Дипломная работа имеет отзывы руководителя и рецензента с незначительными замечаниями.

«Удовлетворительно» Во время защиты, в докладе и при ответах на вопросы комиссии, выпускник показал слабые знания по теме работы, удовлетворяющие требованиям ФГОС СПО по специальности.

В теоретической части работы выполнены все необходимые практические расчеты и освещены все разделы, автором изучены нормативные документы, представлена библиография по теме работы, произведен расчет показателей.

Практическая (исследовательская) часть работы выполнена в соответствии с требованиями без критических замечаний.

Во время выполнения работы выпускник не проявил должной самостоятельности, что подтверждается отзывом руководителя дипломной работы, и выпускник не всегда уверенно и исчерпывающе отвечал на вопросы комиссии, слабо ориентировался в расчетах и графической части.

Дипломная работа имеет отзывы руководителя и рецензента с замечаниями.

«Неудовлетворительно» Во время защиты, в докладе и при ответах на вопросы комиссии, выпускник не показал знаний, удовлетворяющих требованиям ФГОС СПО по

специальности, затруднялся отвечать на поставленные вопросы по теме работы, не знает теории вопроса, методик расчетов, при ответе допускал существенные ошибки. Теоретическая и практическая (исследовательская) части работы не отвечают основным требованиям, теория освещена поверхностно, работа содержит существенные ошибки в графической части.

Во время выполнения работы выпускник не проявил должной самостоятельности, что подтверждается отзывом руководителя.

Дипломная работа имеет отзывы руководителя и рецензента с критическими замечаниями.

2.3. Тематика выпускных квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются ПЦК профессионального цикла по специальностям Социально-культурная деятельность (по видам), Народное художественное творчество (по видам).

Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломной работы из предложенного перечня или выпускник имеет право предложить на рассмотрение собственную тему дипломной работы, предварительно согласованную с работодателем. Обязательным требованием для выпускной квалификационной работы является соответствие ее тематики содержанию одного или нескольких профессиональных модулей и предъявление к оценке освоенных обучающимся компетенций.

Закрепление темы выпускных квалификационных работ за студентами и назначение руководителей ВКР осуществляется путем издания приказа ректора института.

Тематика должна:

- соответствовать современному уровню и перспективам развития науки, техники, производства, экономики и культуры;
- создать возможность реальной работы с решением актуальных практических задач и дальнейшим использованием, внедрением материалов работы в сферу социально культурной деятельности;
- быть достаточно разнообразной для возможности выбора студентом темы в соответствии с индивидуальными склонностями и способностями.

Темы ВКР должны иметь практико-ориентированный характер и соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

2.3.1 Тематика выпускных квалификационных работ:

- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Рождество Христово» для жителей п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы фестиваля сказок «Жили-Были» для жителей г. Раменское;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Сватовство на Покров День» для жителей п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы фольклорного фестиваля «Зеленое яблоко» для жителей города Раменское;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Былинушка» для детей младшего возраста п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Святая Троица» для жителей п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Свадьба на Красной горке» для жителей п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы фестиваля-конкурса народной песни и пляски «Гуляй душа» для жителей п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Коляда» для детей младшего возраста г. Куровское;

- Организация и проведение культурно-досуговой программы фольклорного фестиваля «Коломенский хоровод» для жителей г. Куровское;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Игры и игрушки из бабушкиного сундука» для детей младшего возраста г. Раменское;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Иван Купала» для жителей п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Яблочный Спас» для жителей п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «Масленица» для жителей п. Софьино;
- Организация и проведение культурно-досуговой программы «День славянской письменности и культуры» для жителей п. Софьино.

2.3.2 Требования к оформлению ВКР

Структура и содержание выпускной квалификационной работы включают в себя, как правило, пояснительную записку, состоящую из: титульного листа; содержания; введения; основной части; заключения; списка использованных источников; приложений (при необходимости, пример задания на ВКР приведен в приложении).

Во введении необходимо обосновать актуальность и практическую значимость выбранной темы, сформулировать цель и задачи, объект и предмет ВКР, круг рассматриваемых проблем. Объем введения должен быть в пределах 3- 4 страниц.

Основная часть ВКР включает главы (параграфы, разделы) в соответствии с логической структурой изложения. Название главы не должно дублировать название темы, а название параграфов - название глав. Формулировки должны быть лаконичными и отражать суть главы (параграфа).

Основная часть ВКР должна содержать две главы.

- Первая глава посвящается теоретическим аспектам изучаемого объекта и предмета ВКР. В ней содержится обзор используемых источников информации, нормативной базы по теме ВКР. В этой главе возможны статистические данные, построенные в таблицы и графики.

- Вторая глава посвящается анализу практического материала, полученного во время преддипломной практики. В этой главе содержится:

- анализ конкретного материала по избранной теме;
- описание выявленных проблем и тенденций развития объекта и предмета изучения на основе анализа конкретного материала по избранной теме;
- описание способов решения выявленных проблем.

В ходе анализа могут использоваться аналитические таблицы, расчеты, формулы, схемы, диаграммы и графики.

Завершающей частью ВКР является заключение, которое содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение не должно составлять более пяти страниц текста.

Заключение лежит в основе доклада студента на защите.

Список использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при написании ВКР (не менее 20), составленный в следующем порядке:

- федеральные законы (в очередности от последнего года принятия к предыдущим);
- указы Президента Российской Федерации (в той же последовательности);
- постановления Правительства Российской Федерации (в той же очередности);
- иные нормативные правовые акты;
- иные официальные материалы (резолуции-рекомендации международных организаций и конференций, официальные доклады, и др.);

- монографии, учебники, учебные пособия (в алфавитном порядке);
- иностранная литература;
- интернет-ресурсы.

Приложения могут состоять из дополнительных справочных материалов, имеющих вспомогательное значение, например: копий документов, выдержек из отчетных материалов, статистических данных, схем, таблиц, диаграмм, программ, положений и т.п.

Объем ВКР должен составлять 30 страниц печатного текста (без приложений). Текст ВКР должен быть подготовлен с использованием компьютера в Word, распечатан на одной стороне белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм), сброшюрованный типографским способом.

2.4. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу Организация социально-культурной деятельности

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» должен определять уровень теоретической подготовки выпускников.

2.4.1. Порядок проведения экзамена.

Государственный экзамен проводится в устной форме в виде ответов на билеты. Экзаменационный билет состоит из двух вопросов. Экзаменуемый готовит письменный ответ на вопросы и на подготовку к ответу теоретического вопроса по билету отводится не более 1 академического часа на ответ не более 15 мин.

2.4.2 Вопросы на Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация - социально культурной деятельности»:

1. Основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России.
2. Методика организации культурно-досуговой деятельности.
3. Современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы.
4. Понятие субъектов социально-культурной деятельности.
5. Структура управления социально-культурной деятельностью.
6. Основные направления и формы работы учреждений культуры с молодежью.
7. Детские праздники, особенности их организации и проведения.
8. Методика массовых форм работы в учреждениях культуры.
9. Методика групповых форм работы в учреждениях культуры.
10. Социально-культурная деятельность в добровольных общественных формированиях.
11. Основные этапы подготовки культурно-досуговых программ.
12. Конкурсные досуговые программы. Методика проведения конкурсной программы.
13. Миссия учреждений культуры. Клуб как общественная организация, основные формы и направления работы клубов.
14. Деятельность досуговых учреждений по сохранению и развитию народного художественного творчества.
15. Художественная самодеятельность. Виды и жанры художественной самодеятельности.
16. Теоретические основы организации культурно-досуговой деятельности.
17. Виды культурно-досуговой деятельности.
18. Этапы развития культурно-досуговой деятельности в России.
19. Теоретические основы игровой деятельности.
20. Социально-культурная деятельность в добровольных общественных формированиях.
21. Специфика и формы методического обеспечения социально-культурной деятельности.
22. Бизнес-план как основа предпринимательской деятельности.
23. Виды внебюджетных средств, источники их поступления.
24. Понятие и история возникновения предпринимательской деятельности.
25. Экономические и материально-технические ресурсы учреждений культуры.
26. Источники и порядок финансирования, внебюджетное финансирование.

27. Виды услуг, относящиеся к основным видам предпринимательской деятельности в социально- культурной сфере.
28. Понятие «экономика» в социально-культурной сфере.
29. Понятие экономических отношений и культуры.
30. Правовые основы предпринимательской деятельности.
31. Меценатство и благотворительность в социально-культурной сфере.
32. Содержание и организация хозяйственной деятельности учреждений культуры.
33. Порядок регистрация в налоговых органах, внебюджетных фондах и органах статистики .
34. Организация труда и заработной платы в учреждениях культуры.
35. Сущность, значение и цели связи с общественностью, внешние и внутренние коммуникации.
36. Роль имиджа, его характеристики и компоненты.
37. Методика конкретно-социологического исследования;
38. Особенности проведения мероприятий PR-деятельности.
39. Состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов.
40. Хозяйственное обеспечение досугового учреждения, порядок приобретения, хранения, учета и списания имущества.
41. Формы и этапы создания собственного дела.
42. Хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности.
43. Экономические и материально-технические ресурсы учреждений культуры.
44. Экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений.
45. Семья как социально-культурный институт. Организация семейного досуга.
46. Основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство).
47. Способности, виды способностей, оптимальные условия развития способностей.
48. Принципы и специфика работы с детьми младшего школьного возраста с учетом их возрастных особенностей.
49. Принципы и специфика работы с подростками с учетом их возрастных особенностей.
50. Роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка.
51. Особенности использования игровых форм досуга с учетом возрастных особенностей населения.
52. Методы психологической диагностики личности.
53. Закономерности психического развития человека.
54. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста.
55. Возрастные и индивидуальные особенности старшего школьного возраста.

3. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Критерии оценок

- Оценка «отлично» выставляется, если студент дал полный исчерпывающий ответ на теоретические вопросы билета. Ответ студента развернутый, уверенный, содержит достаточно четкие формулировки, подтверждается фактическими примерами, студент владеет понятийным аппаратом. При этом студент не затрудняется при ответах на дополнительные вопросы, проявляет знакомство с монографической литературой, правильно обосновывает принятые решения.
- Оценка «хорошо» выставляется, когда один из вопросов представлен недостаточно глубоко, либо имеются неточности в изложении. При этом второй вопрос раскрыт полностью. Студент владеет системой знаний в области организации социально культурной деятельности, но не может в полной мере применить их на практике; студент неполно владеет профессиональной терминологией.
- Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент при ответах на вопросы демонстрирует недостаточно глубокое знание теоретического материала по курсу организация - социально культурной деятельности, в незначительной степени владеет профессиональной терминологией. Положительная оценка может быть поставлена при условии понимания студентом сущности основных категорий по рассматриваемому и дополнительным вопросам.
- Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если материал экзаменационного билета излагается студентом непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний. Имеются заметные нарушения норм литературной речи. Оценка «неудовлетворительно» предполагает, что студент не разобрался с основными вопросами изученных в процессе обучения курсов, не понимает сущности процессов и явлений, не может ответить на простые вопросы типа «что это такое?» и «почему существует это явление?». Оценка «неудовлетворительно» ставится также студенту, списавшему ответы на вопросы и читающему эти ответы экзаменатору, не отрываясь от текста, а просьба объяснить или уточнить прочитанный таким образом материал по существу остается без ответа.

Образец оформления титульного листа

МИНОБРНАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)

Колледж Гжельского государственного университета

Специальность: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность (по видам)»

Выпускная квалификационная работа на тему: «.....»

Выполнил(а)
студент(ка) группы 4СКД
Иванова А.А.

Проверил(а)
преподаватель
Петрова И.И.

Дата сдачи _____
Дата защиты _____
Оценка _____

пос. Электроизолятор,
2015 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Представитель работодателя
_____/ФИО/
«__» _____ 20__ г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор колледжа

Т.Г. Колонина
«__» _____ 20__ г.

Приложение 2.

ЗАДАНИЕ
на выпускную квалификационную работу

Студенту(ке) 3 курса 3 СКД группы, специальности 51.02.02 Социально-культурная
деятельность (по видам)

(фамилия, имя, отчество)

Тема выпускной квалификационной работы

Наименование предприятия, на котором выпускник проходит преддипломную практику

I. Содержание ВКР:

Введение (необходимо обосновать актуальность и практическую значимость выбранной темы,
сформулировать цели и задачи, объект и предмет ВКР, круг рассматриваемых проблем).

часть:

Глава 1. Теоретические аспекты изучаемого объекта и предмета ВКР (обзор источников

информации, нормативной базы по теме ВКР, статистические данные).

Глава 2. Анализ практического материала, полученного во время преддипломной практики (анализ по теме ВКР, описание выявленных проблем, тенденции развития объекта и предмета, описание способов решения выявленных проблем).

Завершающая часть:

Заключение (выводы и предложения с кратким обоснованием, значимость полученных результатов)

Список источников (федеральные законы, указы Президента РФ, постановления Правительства РФ, учебники, пособия, интернет-ресурсы).

Приложения (копии документов, выдержки из отчетных материалов,, схемы, таблицы, диаграммы, положения и т.д.).

II. Примерный баланс времени при выполнении выпускником ВКР (распределение времени по этапам выполнения в днях):

Введение _____

Глава 1. _____

Глава 2. _____

Заключение _____ Список
источников _____

Приложения _____

ФИО и должность руководителя ВКР _____

« _____ » _____ 20__ г. _____

подпись

Дата выдачи задания на ВКР «__» _____ 20__ г.

Срок выполнения ВКР с «__» _____ по «__» _____ 20__ г.

Рассмотрено на заседании предметной цикловой комиссии

(наименование)

«__» _____ 20__ г. Протокол № _____

Председатель ПЦК «_____» _____ 20__ г. _____

подпись

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Введение в специальность»

Целью освоения дисциплины «Введение в специальность» является подготовка специалиста, владеющего основополагающими знаниями о специфике деятельности; развитие навыков познавательной деятельности в социально-культурной сфере, ознакомление с содержанием и формами практической профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины – формирование знаний о Законе «Об образовании в РФ», о ППСЗ и истории возникновения и развития специальности .

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:
иметь представление:

- о месте специальности в социально-экономической сфере;

знать:

- общую характеристику специальности;

- требования к уровню подготовки специалиста в соответствии с

Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности;

- организацию и обеспечение образовательного процесса;
- формы и методы самостоятельной работы;
- основы информационной культуры студента;

уметь:

- использовать знания дисциплины Введение в специальность в процессе освоения специальности.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Система образования в РФ.

Раздел 2. Содержание образования

Раздел 3. Характеристика получаемой специальности

Аннотация программы ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Целью государственной итоговой аттестации является установление степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности, сформированности общих и профессиональных компетенций в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Программа государственной итоговой аттестации разработана с учетом выполнения следующих принципов и требований:

- проведение государственной итоговой аттестации предусматривает открытость и демократичность на этапах разработки и проведения, вовлечение в процесс подготовки и проведения преподавателей техникума и работодателей, многократную экспертизу и корректировку всех компонентов аттестации;
- содержание аттестации учитывает уровень требований стандарта по специальности - базовый.

Предметом государственной итоговой аттестации выпускника по основным профессиональным образовательным программам на основе ФГОС СПО является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Главной задачей по реализации требований федерального государственного образовательного стандарта является реализация практической направленности подготовки специалистов со средним профессиональным образованием. Конечной целью обучения является подготовка специалиста, обладающего не только и не столько совокупностью теоретических знаний, но, в первую очередь, специалиста, готового самостоятельно решать профессиональные задачи.

Программа государственной итоговой аттестации является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- вид государственной итоговой аттестации;
- материалы по содержанию итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- этапы и объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- материально-технические условия проведения государственной итоговой аттестации;

- состав экспертов уровня и качества подготовки выпускников в период государственной итоговой аттестации;
- тематика, состав, объем и структура задания студентам на государственную итоговую аттестацию;
- перечень необходимых документов, представляемых на заседаниях государственной экзаменационной комиссии;
- форма и процедура проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня и качества подготовки выпускников.

Аннотация к рабочей программе преддипломной практики

Цель преддипломной практики – комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

Прохождение преддипломной практики предшествует прохождению итоговой государственной аттестации выпускника: подготовке и защите выпускной квалификационной работы.

Задачи практики:

- сбор информации для написания выпускной квалификационной работы; обработка полученной информации;
- обобщение и анализ материалов, необходимые для подготовки выпускной квалификационной работы;
- проанализировать статистические результаты для подготовки практической части выпускной квалификационной работы.

Местом прохождения преддипломной практики могут быть учреждения СКД различных организационно-правовых форм.

Этапы практики:

1. Организационный (оформление документов для прохождения практики, прибытие на базу практики, согласование подразделения, в котором будет организовано рабочее место, прохождение вводного инструктажа)
2. Прохождение практики (сбор материала для написания отчета по практике, сбор материала для написания выпускной квалификационной (дипломной) работы, участие в выполнении отдельных видов работ (по заданию руководителя практикой от предприятия))
3. Отчетный (обработка и систематизация собранного нормативного и фактического материала, оформление отчета о прохождении практики)

Формируемые компетенции: ОК.1-9; ПК. 1.1 - 1.5; 2.1-2.5