

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН,
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ, ПРАКТИК
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение цели: формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда, пропаганд здорового образа жизни и укрепления физического здоровья.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижение жизненных и профессиональных целей.

- выполнять задания, связанные с самостоятельной разработкой, подготовкой, проведением студентом занятий или фрагментов занятий по изученным видам спорта. знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека;

- основы здорового образа жизни.

Содержание дисциплины:

Раздел 1 Физическая культура в общекультурной, профессиональной, социальной жизни человека.

1.Тема:«Правила внутреннего распорядка на занятиях физической культурой»

Раздел 2. Легкая атлетика

2.1. Бег на короткие дистанции

2.2 Прыжок в длину с места

2.3. Бег на длинные дистанции.

2.4. Приём контрольных нормативов в беге на средние дистанции

2.5. Приём контрольных нормативов по кроссу: см. таблицу нормативов.

Раздел 3. Спортивные игры «Волейбол»

3.1 Обучение техники приема мча снизу и сверху двумя руками

3.2 Обучение техники приема мча снизу и сверху двумя руками, обучение техники подачи мяча

3.3 Обучение техники игры в защите и нападении.

3.4 Обучение техники и тактики игры в волейбол.

3.5 Обучение техники и тактики игры в волейбол.

3.6 Обучение техники и тактики игры в волейбол и правила судейства.

3.7 Приём контрольных нормативов

Раздел 4. «Общая физическая подготовка»

4.1 Развитие мышц брюшного пресса

4.2 Развитие мышц спины

4.3 Развитие мышц нижних конечностей

4.4 Развитие мышц верхних конечностей

4.5 Контрольные нормативы

Раздел 5. Спортивные игры «Баскетбол»

5.1 Обучение техники игры в нападении

5.2 Обучение техники игры в защите

5.3 Обучение тактики игры в нападении

5.4 Обучение тактики игры в защите

5.5 Приём контрольных нормативов по технике игры в баскетбол

Раздел 6. Спортивные игры «Волейбол»

6.1 Обучение техники приема мча снизу и сверху двумя руками

6.2 Обучение техники приема мча снизу и сверху двумя руками, обучение техники подачи мяча

- 6.3 Обучение техники игры в защите и нападении.
 - 6.4 Обучение техники и тактики игры в волейбол.
 - 6.5 Обучение техники и тактики игры в волейбол и правила судейства.
 - 6.6 Приём контрольных нормативов
- Раздел 7. «Общая физическая подготовка»
- 7.1 Совершенствование общей выносливости
 - 7.2 Совершенствование силовых способностей и скоростно-силовых
 - 7.3 Совершенствование гибкости
 - 7.4 Совершенствование ловкости
 - 7.5 Контрольные нормативы.

Формируемые компетенции: ОК 10

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Цель изучения дисциплины: формирование представлений о предмете философии и значении философского знания в современной культуре, понятие об исторических типах философии, концепциях и направлениях философской мысли, воспитание культуры разумного мышления.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Предмет философии и ее история.

Тема 1.1 Основные понятия и предмет философии.

Тема 1.2 Философия Древнего мира и средневековая философия.

Тема 1.3 Философия Возрождения и Нового времени.

Тема 1.4 Современная философия.

Раздел 2. Структура и основные направления философии.

Тема 2.1 Методы философии и ее внутреннее строение.

Тема 2.2 Учение о бытии и теория познания.

Тема 2.3 Этика и социальная философия.

Тема 2.4 Место философии в духовной культуре и ее значение.

Формируемые компетенции: ОК 1– 8.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»

Цель изучения дисциплины: приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области психологии общения.

- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен
- уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
 - взаимосвязь общения и деятельности;
 - цели, функции, виды и уровни общения;
 - роли и ролевые ожидания в общении;
 - виды социальных взаимодействий;
 - механизмы взаимопонимания в общении;
 - техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
 - этические принципы общения;
 - источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

- . Содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в учебную дисциплину.

Раздел 2. Психология общения.

Тема 2.1 Общение – основа человеческого бытия.

Тема 2.2 Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения).

Тема 2.3 Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).

Тема 2.4 Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).

Тема 2.5. Формы делового общения и их характеристики.

Раздел 3. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения.

Тема 3.1 Конфликт: его сущность и основные характеристики.

Тема 3.2 Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция.

Раздел 4. Этические формы общения.

Тема 4.1. Общие сведения об этической культуре

Формируемые компетенции: ОК 1– 9.

Анотация к рабочей программе учебного предмета «ИСТОРИЯ»

Цель изучения учебного предмета: формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество.

В результате изучения учебного предмета «История» обучающийся должен уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
 - критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
 - анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
 - различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
 - устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
 - участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- знать:
- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
 - периодизацию всемирной и отечественной истории;

- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов; особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. ДРЕВНИЙ МИР

Тема 1.1. Древнейшая стадия истории человечества

Тема 1.2 Неолитическая революция и ее последствия.

Тема 1.3. Цивилизации Древнего мира

Раздел 2. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР

Тема 2.1. Цивилизации Востока в Средние века

Тема 2.2. Цивилизации Запада в Средние века

Тема 2.3 Зарождение централизованных государств в Европе

Раздел 3. РУСЬ ДРЕВНЯЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ

Тема 3.1. Древние славяне

Тема 3.2. Киевская Русь

Тема 3.3. Удельная Русь

Раздел 4. ОТ РУСИ К РОССИИ

Тема 4.1. Великое княжество Московское

Тема 4.2. Московское царство

Раздел 5. МИР В НОВОЕ ВРЕМЯ

Тема 5.1. Страны Западной Европы в XVI-XVIII вв.

Тема 5.2. Страны Запада и Востока в XVI — XVIII веке

Раздел 6. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ

Тема 6.1. Россия в XVIII веке

Тема 6.2 Становление индустриальной цивилизации

Тема 6.3 Россия в XIX веке

Раздел 7. МИР В XX ВЕКЕ.

Тема 7.1 Россия и мир в начале XX века

Тема 7.2. Советская Россия

Тема 7.3 Между мировыми войнами

Тема 7.4 Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР.

Тема 7.5 Вторая мировая война

Тема 7.6 Мир во второй половине XX века.

Тема 7.7. СССР в 20-30 гг. XX века

Формируемые компетенции: ОК 1, 2, 4, 8, 11, ПК 2.1

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Содержание программы «Обществознание» направлено на достижение цели: - углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин; умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен

уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Человек и общество.

Тема 1.1 Природа человека, врожденные и приобретенные качества.

Тема 1.2. Проблема познаваемости мира человеком. Способы познания

Тема 1.3 Общество как сложная система.

Тема.1.3.Глобализация человеческого сообщества.

Раздел 2. Духовная культура человека и общества.

Тема 2.1 Духовная культура личности и общества.

Тема 2.3. Искусство и религия как элементы духовной культуры

Раздел 3. Экономическая сфера общества

Тема 3.1 Экономика и экономическая наука. Экономические системы

Тема 3.2 Рынок. Фирма. Роль государства в экономике.

Тема 3.3 Рынок труда и безработица.

Раздел 4. Социальные отношения в обществе.

Тема 4.1 Социальная роль и стратификация.

Тема 4.2. Социальные общности и группы. Социальные нормы и конфликты.

Тема 4.3 Важнейшие социальные общности и группы.

Раздел 5. Политическая сфера общества

Тема 5.1 Политика и власть. Государство в политической системе.

Формируемые компетенции: ОК 10

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Экологические основы природопользования»

В результате изучения дисциплины студенты должны:

уметь:

- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- принципы и методы рационального природопользования;
- методы экологического регулирования;
- принципы размещения производств различного типа;
- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
- природоресурсный потенциал Российской Федерации;
- охраняемые природные территории.

Содержание учебной дисциплины:

Введение

Тема 1. Воздействие на окружающую среду. Природные ресурсы

Тема 2. Использование и охрана атмосферного воздуха

Тема 3. Использование и охрана водных ресурсов

Тема 4. Использование и охрана недр

Тема 5. Использование энергетических ресурсов

Тема 6. Использование и охрана земельных ресурсов

Тема 7. Рациональное использование и охрана растительности

Тема 8. Использование и охрана животного мира

Тема 9. Охрана ландшафтов

Тема 10. Мониторинг

Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1.2.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Математика»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов представления о социальных, культурных и исторических факторах становления логического, алгоритмического и математического мышления

Содержание программы «Математика» направлено на достижение следующих **целей:**

- сформировать представления о социальных, культурных и исторических факторах становления логического, алгоритмического и математического мышления;
- сформировать умения применять полученные знания при решении различных задач;
- сформировать представления о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке наук и, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

задач:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

знать/понимать:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

уметь:

- выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;

- находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;
- выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;
- вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;
- определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;
- строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;
- использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;
- находить производные элементарных функций;
- использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;
- применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;
- вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;
- решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
- использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
- изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;
- составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах.
- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;
- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;
- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов.

Содержание дисциплины:

Введение

Раздел 1. Развитие понятия о числе.

Тема 1.1. Действительные числа. Точные и приближенные значения.

Тема 1.2. Погрешности приближенных значений чисел.

Тема 1.3. Линейные, квадратные, дробные и иррациональные уравнения и неравенства.

Раздел 2. Корни, степени и логарифмы.

Тема 2.1. Корни и степени.

Тема 2.2. Степени с рациональными и действительными показателями.

Тема 2.3. Показательные уравнения и неравенства

Тема 2.4. Логарифм. Основные логарифмические тождества.

Тема 2.5. Логарифмирование. Потенцирование.

Тема 2.6. Преобразование алгебраических выражений.

Тема 2.7. Логарифмические уравнения

Тема 2.8. Логарифмические неравенства.

Раздел 3. Прямые и плоскости в пространстве.

Тема 3.1. Начальные понятия стереометрии. Взаимное расположение прямых и плоскостей.

Тема 3.2. Перпендикулярность прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная к плоскости.

Тема 3.3. Двугранный угол. Угол между плоскостями. Перпендикулярные плоскости.

Тема 3.4. Параллельное и ортогональное проектирование.

Раздел 4. Комбинаторика.

Тема 4.1. Понятие комбинаторики. Элементы комбинаторики.

Тема 4.2. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний.

Тема 4.3. Бином Ньютона.

Тема 4.4. Упражнения по теме

Раздел 5. Векторы и координаты.

Тема 5.1. Векторы. Координаты вектора.

Тема 5.2. Прямоугольная система координат в пространстве. Длина вектора.

Тема 5.3. Уравнение линии на плоскости.

Тема 5.4. Перпендикулярность и параллельность двух прямых.

Раздел 6. Основы тригонометрии.

Тема 6.1. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числового аргумента.

Тема 6.2. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения.

Тема 6.3. Тригонометрические функции алгебраической суммы двух аргументов, Тригонометрические функции половинного и удвоенного аргумента.

Тема 6.4. Преобразование произведения тригонометрических функций в сумму и суммы в произведение.

Тема 6.5. Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства.

Раздел 7. Функции и их свойства.

Тема 7.1. Числовая функция. Свойства и графики функций.

Тема 7.2. Показательные и логарифмические и тригонометрические функции и их свойства.

Тема 7.3. Обратные функции. Их свойства и графики. Преобразование графиков функции.

Тема 7.4. Исследование функции.

Раздел 8. Многогранники и круглые тела

Тема 8.1. Многогранный угол. Многогранники. Призма. Параллелепипед. Пирамида.

Тема 8.2. Симметрии многогранников. Сечение многогранников.

Тема 8.3. Площади поверхностей многогранников. Объемы многогранников.

Тема 8.4. Фигуры вращений. Цилиндр. Конус.

Сфера и шар. Площадь поверхности сферы и ее частей. Объем тел вращения

Раздел 9. Начала математического анализа Производная и ее приложение.

Тема 9.1. Числовая последовательность. Предел функции в точке и на бесконечности.

Тема 9.2. Производная. Правила дифференцирования.

Тема 9.3. Производные функций.

Тема 9.4. Признаки постоянства. Критические точки. экстремумы

Тема 9.5. Исследование функции с помощью производной.

Тема 9.6. Геометрический смысл производной.

Тема 9.7. Использование производной в прикладных задачах.

Раздел 10. Интеграл и его применение.

Тема 10.1. Первообразная функция. Неопределенный интеграл и его свойства неопределенного интеграла.

Тема 10.2. Метод замены переменных

Тема 10.3. Геометрический смысл неопределенного интеграла.

Тема 10.4. Физические приложения неопределенного интеграла.

Тема 10.5. Определенный интеграл.

Тема 10.6. Площадь криволинейной трапеции. Вычисление площадей плоских фигур.

Тема 10.7. Применение определенного интеграла для решения физических задач.

Раздел 11. Элементы теории вероятностей и математической статистики

Тема 11.1. Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей.
Тема 11.2. Классическое определение вероятности. Вычисление вероятностей.
Прикладные задачи.
Тема 11.3. Элементы математической статистики.
Тема 11.5. Решение практических задач с применением вероятностных методов.
Раздел 12. Уравнения и неравенства.
Тема 12.1. Уравнение. Неравенство. Система.
Тема 12.2. Рациональные, иррациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы.
Тема 12.3. Решение уравнений и неравенств и их систем.
Тема 12.4. Решение уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1.2.

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение цели: повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства).

В результате изучения обучающиеся должны:

уметь:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

Содержание дисциплины:

Введение

Раздел 1 Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья

Тема 1.1.Здоровье и здоровый образ жизни

Тема 1.2.Вредные привычки и их профилактика

Тема 1.3. Брак и семья

Раздел 2 Государственная система обеспечения безопасности населения

Тема 2.1.Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях

Тема 2.2. Гражданская оборона – составная часть обороноспособности страны

Тема 2.3. Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан

Раздел 3 Основы обороны государства и воинская обязанность

Тема 3.1.История Вооруженных Сил России

Тема 3.2. Вооруженные силы России на современном этапе

Тема 3.3. Воинская обязанность и военная служба

Тема 3.4. Военнослужащий – защитник всего Отечества

Тема 3.5. Боевые традиции и ритуалы Вооруженных Сил России

Раздел 4. Основы медицинских знаний

Тема 4.1. Первая медицинская помощь при несчастных случаях

Тема 4.2. Инфекционные болезни и их профилактика

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ»

Цель изучения дисциплины. В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами;

знать:

- теоретические основы построения и функционирования современных персональных

компьютеров; типы компьютерных сетей;

- принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Содержание дисциплины:

Тема 1.1 Информационные ресурсы: определение, классификация, развитие.

Тема 1.2 Виды информационных ресурсов.

Тема 1.3 Информационные ресурсы организации.

Тема 1.4 Информационная культура.

Тема 1.5 Особенности характера управления организацией в современных условиях.

Корпоративная культура.

Тема 1.6 Внешняя информационная среда организации.

Тема 1.7 Анализ деятельности конкретной организации (музей, библиотека, Дом культуры и др.).

Тема 1.8 Информационная система организации.

Тема 1.9 Оценка степени внедрения компьютерных технологий в работу организаций СКД.

Тема 1.10 Система управленческой документации организации СКД.

Тема 1.11 Характеристики компьютерных систем бронирования и резервирования.

Тема 1.12 Телекоммуникационные вычислительные сети

Тема 1.13 Базовые положения интернет- ресурсов в СКД.

Тема 1.14 Информационные системы менеджмента.

Тема 1.15 Рекламный портфель организации СКД.

Тема 1.16 Средства коммуникации и связи в СКД.

Тема 1.17 Средства оргтехники для СКД.

Тема 1.18 Мобильные технологии информационного взаимодействия агентов туристского бизнеса.

Формируемые компетенции: ОК 2– 9; ПК – 1.1, 1.5, 2.2, 2.3.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИСТОРИЯ» (ОГСЭ цикл)

Цель изучения дисциплины: формирование представлений об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX – начала XXI в.в.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.в. основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших нормативных правовых актов мирового и регионального значения.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е г.г.

Тема 1.1 Основные тенденции развития СССР к 1980-м г.г.

Тема 1.2 Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х г.г.

Раздел 2. Россия и мир в конце XX - начале XXI века.

Тема 2.1 Постсоветское пространство в 90-е г.г. XX века.

Тема 2.2 Укрепление влияния России на постсоветском пространстве.

Тема 2.3 Россия и мировые интеграционные процессы.

Тема 2.4 Развитие культуры в России.

Тема 2.5 Перспективы развития РФ в современном мире.

Формируемые компетенции: ОК 1, 3, 4, 6, 8

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (ОГСЭ цикл)

Цель изучения дисциплины: формирование навыков общения на иностранном языке: фонетики, лексики, фразеологии, грамматики; формирование основ делового языка по специальности; обучение лексике, фразеологическим оборотам и терминам; формирование навыков в технике перевода (со словарем) профессионально ориентированных текстов; формирование навыков профессионального общения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Вводно-коррективный курс.

Тема 1.1 Внешность и личностные качества человека

Тема 1.2 Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе.

Раздел 2. Развивающий курс.

Тема 2.1 Планирование рабочего и свободного времени

Тема 2.2 Правила ЗОЖ

Тема 2.3 Инфраструктура современного города и села.

Тема 2.4 Увлечения и организация досуга

Тема 2.5 Новости, средства массовой информации.

Тема 2.6 Природа и человек (климат, погода, экология).

Тема 2.7 Образование в России и за рубежом, среднее профессиональное образование.

Тема 2.8 Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники.

Тема 2.9 Общественная жизнь (повседневное поведение, профессиональные навыки и умения).

Тема 2.10 Научно-технический прогресс.

Тема 2.11 Профессии, карьера.

Тема 2.12 Отдых, каникулы, отпуск. Туризм.

Тема 2.13 Искусство и развлечения.

Тема 2.14 Государственное устройство, правовые институты.

Раздел 3. Развивающий курс. Народные художественные промыслы России.
Тема 3.1. Декоративно-прикладное искусство Гжели.
Возрождение народной художественной культуры.
Тема 3.2. Развитие гжельского промысла в 18 - 19 веке
Тема 3.3. Производство гжельского фарфора. Возникновение первых заводов. 20 век
Тема 3.4. Известные художники Гжели. А.Салтыков, И.Бессарабова, З.Окулова
Тема 3.5. "Объединение Гжель" Современная Гжель.
Тема 3.6 Народные художественные промыслы России. Хохлома, Жостово и др.
Формируемые компетенции: ОК 4– 6, 8, 9.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Цель изучения дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, всестороннего развития, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

Содержание дисциплины:

Тема 1 Физическая культура в общекультурной, профессиональной, социальной жизни человека.

1. «Правила внутреннего распорядка на занятиях физической культурой»

Раздел 1. Легкая атлетика (обучение)

1.1 Обучение техники бега на короткие дистанции

1.2 Обучение техники прыжков в длину

1.3 Контрольное занятие

Раздел 2. Спортивные игры «Волейбол»

2.1 Обучение техники приема мяча снизу и сверху двумя руками

2.2 Обучение техники приема мяча снизу и сверху двумя руками, обучение техники подачи мяча

2.3 Обучение техники игры в защите и нападении.

2.4 Обучение техники и тактики игры в волейбол.

2.5 Обучение техники и тактики игры в волейбол и правила судейства.

2.6 Прием контрольных нормативов

Раздел 3. «Общая физическая подготовка»

3.1 Развитие мышц брюшного пресса

3.2 Развитие мышц спины

3.3 Развитие мышц нижних конечностей

3.4 Развитие мышц верхних конечностей

3.5 Контрольные нормативы

Тема 2 Физическая культура в общекультурной, профессиональной, социальной жизни человека.

2. «Правила внутреннего распорядка на занятиях физической культурой»

Раздел 4. Спортивные игры «Баскетбол»

- 4.1 Обучение техники игры в нападении
- 4.2 Обучение техники игры в защите
- 4.3 Обучение тактики игры в нападении
- 4.4 Обучение тактики игры в защите
- 4.5 Приём контрольных нормативов по технике игры в баскетбол

Раздел 5. Спортивные игры «Волейбол»

- 5.1 Совершенствование техники приема мяча снизу и сверху двумя руками
- 5.2 Совершенствование техники приема мяча снизу и сверху двумя руками, обучение техники подачи мяча
- 5.3 Совершенствование техники игры в защите и нападении.
- 5.4 Совершенствование техники и тактики игры в волейбол.
- 5.5 Контрольное занятие

Раздел 6. «Общая физическая подготовка»

- 6.1 Развитие мышц брюшного пресса
- 6.2 Развитие мышц нижних конечностей
- 6.3 Развитие мышц верхних конечностей
- 6.4 Контрольные нормативы

Тема 3 Физическая культура в общекультурной, профессиональной, социальной жизни человека.

3. «Правила внутреннего распорядка на занятиях физической культурой»

Раздел 8. Легкая атлетика

- 8.1 Совершенствование техники бега на короткие дистанции
- 8.2 Совершенствование техники Беговых упражнений
- 8.3 Совершенствование техники прыжков в длину
- 8.4 Контрольное занятие

Раздел 9. Спортивные игры «Волейбол»

- 9.1 Совершенствование техники приема мяча снизу и сверху двумя руками
- 9.2 Совершенствование техники приема мяча снизу и сверху двумя руками, обучение техники подачи мяча
- 9.3 Совершенствование техники игры в защите и нападении.
- 9.4 Совершенствование техники и тактики игры в волейбол.
- 9.5 Контрольное занятие

Формируемые компетенции: ОК 2– 4, 6, 8

Аннотация к рабочей программе дисциплины «НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области народного художественного творчества.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Уметь:

- Способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
- Осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим
- Коллективом;

Подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

Знать:

- Основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- Традиционные народные праздники и обряды;
- Теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- Специфику организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- Структуру управления народным художественным творчеством

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Исторические аспекты изучения НХТ

Тема 1.1. Исходные понятия теории НХТ

Тема 1.2. Историческое развитие и социально-культурная динамика НХТ

Тема 1.3. Этапы развития НХТ в России

Тема 1.4. Художественная самодеятельность в структуре НХТ

Раздел 2. Основные виды и жанры НХТ

Тема 2.1. Русская народная поэзия и проза (фольклор)

Тема 2.2. Детский фольклор

Тема 2.3. Народное театральное творчество

Тема 2.4. Народное музыкальное творчество

Тема 2.5. Русская народная хореография

Тема 2.6. Русское народное изобразительное искусство

Тема 2.7. Русский народный костюм

Тема 2.8. Русские народные художественные промыслы и ремесла

Раздел 3. Традиционная народная празднично-обрядовая культура

Тема 3.1. Возникновение и развитие русской народной обрядности

Тема 3.2. календарные земледельческие обряды и праздники

Тема 3.3. Художественные традиции семейно-бытовых обрядов
Тема 3.4. Народная игра и художественное творчество
Тема 3.5. Народная игрушка
Тема 3.6. Художественное творчество народа в православных праздниках и обрядах
Тема 3.7. Национальные праздники на территории России

Раздел 4. Структура управления народным художественным творчеством

Тема 4.1. Деятельность культурно-досуговых и образовательных учреждений по сохранению и развитию народного художественного творчества в России
Тема 4.2. Общая методика организации и работы досуговых формирований и творческих коллективов. Специфика детского художественного творчества
Тема 4.3. Методика подготовки и проведения культурно-досуговых мероприятий, концертов и фестивалей художественного народного творчества.
Тема 4.4. Специфика и формы методического обеспечения отрасли
Формируемые компетенции: ОК 1– 9; ПК – 1.2-1.4, 2.1, 2.2.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области истории отечественно культуры, представления о целостном пространстве российской культуры на всех этапах ее развития.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
- сохранять культурное наследие региона.

знать:

- понятие, виды, формы культуры;
- значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в историю культуры

Тема 2. Культура восточных славян.

Тема 3. Культура Киевской Руси

Тема 4. Русская культура в период феодальной раздробленности и татаро-монгольского завоевания

Тема 5. Культура Московского государства XV-XVII веков.

Тема 6. Культура императорской России XVIII века.

Тема 7. Русская культура первой половины XIX века.

Тема 8. Русская культура второй половины XIX века.

Тема 9. Отечественная культура начала XX века.

Тема 10. Культура СССР.

Тема 11. Культура России постсоветского периода.

Формируемые компетенции: ОК 1– 9; ПК – 1.2, 2.2.

Аннотация к рабочей программе дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области русского языка и культуры речи, освоение соответствующих компетенций, овладение необходимыми для профессиональной деятельности практическим опытом, умениями и знаниями

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

знать:

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка;

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Русская лексика и культура речи

Тема 1.1. Понятие «язык», «речь», «культура».

Тема 1.2. Слово и его значение в речи. Сочетаемость слов.

Тема 1.3. Иноязычные слова в современной русской речи.

Тема 1.4. Синонимы и речевая культура.

Тема 1.5. Русская фразеология и выразительность речи.

Тема 1.7. Крылатые слова в речи.

Раздел 2. Нормы русского литературного языка

Тема 2.1. Орфоэпические и акцентологические нормы. Фонетические законы.
Тема 2.2. Нормы ударения в именах существительных, прилагательных и глаголах
Тема 2.4. Изобразительно-выразительные средства языка
Тема 2.4. Словообразовательные нормы
Тема 2.5. Грамматические и морфологические нормы в профессиональной речи.
Тема 2.6 Синтаксические нормы

Раздел 3. Использование языковых средств в функциональных стилях.

Тема 3.1. Текст, его композиционно-смысловая структура
Тема 3.2. Научный стиль. Публицистический стиль. Риторика.
Тема 3.2. Основные жанры научного стиля
Тема 3.3. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль
Формируемые компетенции: ОК 4-6, 8, 9

Аннотация к рабочей программе дисциплины «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель изучения дисциплины: освоение теоретических аспектов и приобретение практических навыков студентами по вопросам защиты человека от негативных, и опасных факторов среды обитания.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим
- методологические и законодательные основы безопасности жизнедеятельности;
- теоретические основы системы «человек - деятельность - среда обитания»;
- теоретические и практические знания об опасных природных факторах, чрезвычайных ситуациях, а также об опасных антропогенных факторах мирного и военного времени и защиты от них.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Гражданская оборона

Тема 1.1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Тема 1.2. Организация гражданской обороны

Тема 1.3. Защита населения и территорий при стихийных бедствиях

Тема 1.4. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте

Тема 1.5. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на производственных объектах

Тема 1.6. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке

Тема 1.7. Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке

Раздел 2. Основы военной службы

Тема 2.1. Вооружённые Силы России на современном этапе

Тема 2.2. Уставы Вооружённых Сил России

Тема 2.3. Строевая подготовка

Тема 2.4. Огневая подготовка

Тема 2.5. Медико-санитарная подготовка

Формируемые компетенции: ОК 1–9.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Цель изучения дисциплины: формирование представлений о произведениях отечественной литературы и их авторах, жанрах и стилях литературных произведений.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

знать:

- литературные памятники древней Руси;
- важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том числе современной) литературы;
- творчество выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество; шедевры отечественной классической литературы;
- устное народное творчество;
- понятия содержания, формы, жанра, творческого метода.
- литературные памятники древней Руси;

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Долитературный период развития

Тема 1.1. Устное народное творчество

Раздел 2. Древнерусская литература

Тема 2.1. Древняя русская литература - начальный этап в развитии русской литературы

Раздел 3. Литература XVIII века

Тема 3.1. Творчество Г.Р. Державина

Раздел 4. Литература первой половины XIX века

Тема 4.1. Творческий путь А.С. Пушкина

Тема 4.2. М. Ю. Лермонтов. Своеобразие художественного мира Лермонтова

Тема 4.3. Н.В. Гоголь «Петербургские повести» «Портрет»)

Тема 4.4. М.Е. Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы». Сказки.

Раздел 5. Литература второй половины XIX века

Тема 5.1. И.С. Тургенев. Роман «Дворянское гнездо».

Тема 5.2. Роман И.С. Тургенева «Накануне».

Тема 5.3. Трагедия Настасьи Филипповны в романе Ф.М. Достоевского «Идиот».

Тема 5.4. Роман И.А. Гончарова «Обломов».

Раздел 6. Новое в реализме конца XIX – начало XX века.

Тема 6.1. Творчество А.П. Чехова.

Тема 6.2. Повесть А.П. Чехова «Моя жизнь».

Тема 6.3. Творчество А.И. Куприна

Тема 6.4. Роман Л.Н. Толстого «Воскресение».

Тема 6.5. Л.Н. Толстой «Крейцера соната»

Раздел 7. Модернистские течения в русской литературе XX века.

Тема 7.1. Символизм

Тема 7.2. Акмеизм

Тема 7.3. Футуризм

Формируемые компетенции: ОК 1-9

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности.

знать:

- о роли и значении зарубежной литературы XX века в системе современной культуры, в воспитании и развитии личности;
- основные периоды развития и направления зарубежной литературы XX века;
- знаменитых писателей XX века, их жизнь и творчество;
- содержание изученных произведений.

Содержание дисциплины:

Раздел 1 История зарубежной литературы

Тема 1.1. Общая характеристика античной литературы.

Тема 1.2. Гомер и гомеровский вопрос.

Тема 1.3. Литература Средних веков.

Тема 1.4. Литература эпохи Возрождения

Тема 1.5. Общая характеристика творчества Уильяма Шекспира.

Тема 1.6. Зарубежная литература XVII века.

Тема 1.7. Литература эпохи Просвещения в Англии.

Тема 1.8. Литература эпохи Просвещения во

Тема 1.9. Литература XIX века. Романтизм в Германии.

Тема 1.10. Литература XIX века. Романтизм в Англии.

Тема 1.11. Романтизм во Франции.

Тема 1.12. Критический реализм во Франции.

Тема 1.13. Литература конца XIX – начала XX века.

Тема 1.14. Зарубежная литература XX века.

Тема 1.15. Творчество Эрнеста Хемингуэя.

Тема 1.16. Творчество Дж. Сэлинджера.

Тема 1.17. Зарубежная литература начала XXI века.

Формируемые компетенции: ОК 1–4, 6-8.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
«ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
САМООПРЕДЕЛЕНИЕ»**

Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний и умений в области психологии личности и профессионального самоопределения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- применять на практике полученные знания и навыки в различных условиях профессиональной деятельности и взаимодействия с окружающими;
- использовать простейшие приемы развития и тренировки психических процессов, а также приемы психической саморегуляции в процессе деятельности и общения;
- на основе анализа современного рынка труда, ограничений здоровья и требований профессий осуществлять осознанный, адекватный профессиональный выбор и выбор собственного пути профессионального обучения;
- планировать и составлять временную перспективу своего будущего;
- успешно реализовывать свои возможности и адаптироваться к новой социальной, образовательной и профессиональной среде;

знать:

- необходимую терминологию, основы и сущность профессионального самоопределения;
- простейшие способы и приемы развития психических процессов и управления собственными психическими состояниями, основные механизмы психической регуляции поведения человека;
- современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью;
- основные принципы и технологии выбора профессии;
- методы и формы поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Мои возможности

Тема 1.1 Введение в курс. Пути получения образования.

Тема 1.2. Самооценка и уровень притязаний

Тема 1.3. Темперамент и профессия.

Тема 1.4. Эмоции и чувства, их влияние на жизнь человека.

Тема 1.4. Эмоции и чувства, их влияние на жизнь человека.

Тема 1.6. Стресс. Тревожность.

Тема 1.7. Мышление и воображение.

Тема 1.8. Внимание и память

Тема 1.9. Уровень внутренней свободы

Тема 1.10. Обобщающее занятие по теме «Что я знаю о своих возможностях?».

Раздел 2. Знания о профессиях

Тема 2.1. Классификации профессий.

Тема 2.2. Определение типа профессии

Тема 2.3. «Пирамида Климова»

Тема 2.4 «Формула профессии»

Тема 2.5. Профессиональный тип личности

Тема 2.6. Профессия, специальность, должность

Тема 2.7. Определение Профессии

Тема 2.8. Интересы и склонности в выборе профессии.

Тема 2.9. Обобщающее занятие по теме «Что я знаю о профессии»

Тема 2.10. Обобщающее занятие по итогам года

Формируемые компетенции: ОК.1-3, 6-8

Аннотация к рабочей программе дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими общими компетенциями обучающийся в результате освоения учебной дисциплины должен:

уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

знать:

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;
- логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
- употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

Содержание дисциплины:

Раздел 1 Русская лексика и культура речи

Тема 1.1. Понятие «язык», «речь», «культура».

Тема 1.2. Слово и его значение в речи. Сочетаемость слов.

Тема 1.3. Иноязычные слова в современной русской речи.

Тема 1.4. Синонимы и речевая культура.

Тема 1.5. Русская фразеология и выразительность речи.

Тема 1.7. Крылатые слова в речи.

Раздел 2. Нормы русского литературного языка. Правильность речи.

Тема 2.1. Орфоэпические и акцентологические нормы. Фонетические законы.

Тема 2.2. Нормы ударения в именах существительных, прилагательных и глаголах

Тема 2.4. Изобразительно-выразительные средства языка

Тема 2.4. Словообразовательные нормы

Тема 2.5. Грамматические и морфологические нормы в профессиональной речи.

Тема 2.6 Синтаксические нормы

Раздел 3. Использование языковых средств в функциональных стилях.

Тема 3.1. Текст, его композиционно-смысловая структура

Тема 3.2. Научный стиль. Публицистический стиль. Риторика.

Тема 3.3. Основные жанры научного стиля

Тема 3.4. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль

Формируемые компетенции: ОК.4-8, ОК.9

Аннотация к рабочей программе профессионального модуля ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

С целью освоения вида профессиональной деятельности Организационно-управленческая деятельность, формирования практического опыта разработки социально-культурных программ, воспитания творческой активности, изучения основ социально-культурной деятельности и овладения соответствующими профессиональными компетенциями в ходе освоения междисциплинарных курсов обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

знать:

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
- структуру управления социально-культурной деятельностью;
- понятие субъектов социально-культурной деятельности;
- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
- методику конкретно-социологического исследования;
- специфику и формы методического обеспечения отрасли;
- экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес - планирования;
- принципы организации труда и заработной платы.

Содержание профессионального модуля:

МДК.01.01. Организация социально-культурной деятельности

Раздел 1. Социально-культурная деятельности

Раздел 2. Методическое обеспечение СКД

Раздел 3. Основы экономики социально-культурной сферы

Раздел 4. Организация и проведение социологических исследований

Формируемые компетенции: ПК 1.1 - 1.5

Аннотация к рабочей программе ПМ.02 Организационно-творческая деятельность (Организация культурно-досуговой деятельности)

С целью освоения вида профессиональной деятельности Организационно-творческая деятельность, формирования практического опыта организации и проведения культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками, воспитания творческой активности, изучения основы культурно-досуговой деятельности в России и овладения соответствующими профессиональными компетенциями в ходе освоения междисциплинарных курсов обучающийся должен:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

- организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками;
- проведения игровых форм и программ;
- подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;

уметь:

- организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
 - оказать консультационно-методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности;
 - осуществлять руководство структурным подразделением культурно-досугового учреждения (организации);
 - организовывать досуговую работу с детьми и подростками;
 - подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;
 - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
 - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;
 - общаться со слушателями и зрителями;
 - разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев;
 - организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы;
 - осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ;
 - использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму;
 - организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
 - использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;
 - планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы;
 - использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения (организации);
 - создавать и поддерживать положительный имидж учреждения (организации) культуры и его работников;
- знать:
- основные виды и этапы культурно-досуговой деятельности в России и в своем регионе;
 - основные направления, формы и тенденции развития культурно-досуговой деятельности;
 - теоретические основы, общие и частные методики организации культурно-досуговой деятельности;
 - основные принципы работы с детьми и подростками;
 - основные этапы развития досуговой работы с детьми и подростками;
 - специфику досуговой работы с детьми и подростками с учетом их возрастных

особенностей;

- теоретические основы игровой деятельности;
- особенности использования игровых форм досуга с учетом возрастных особенностей населения;
- значение игры в развитии детей;
- виды, формы, технологию подготовки и проведения игры;
- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга, основы теории драмы;
- специфику драматургии культурно-досуговых программ; методы создания сценариев; специфику работы над сценарием культурно-досуговой программы;
- основные положения теории и практики режиссуры; особенности режиссуры культурно-досуговых программ; сущность режиссерского замысла; приемы активизации зрителей; специфику выразительных средств;
- средства и способы художественного оформления культурно-досуговых программ;
- специфику музыкального языка, выразительные средства музыки, основные музыкальные жанры и формы, методы музыкального оформления культурно-досуговых программ, технику безопасности;
- классификацию технических средств; типы звуковоспроизводящей, осветительной и проекционной аппаратуры, принципы ее использования в культурно-досуговых программах; методы создания фонограмм;
- теоретические основы, виды и формы анимационной деятельности;
- общую методику организации анимационной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях) и на открытых площадках;
- методики подготовки и проведения анимационных программ (игровых, конкурсных, дискотек и других) для различных групп населения;
- основные виды рекламы, рекламных средств;
- виды рекламных мероприятий, цели рекламных кампаний и их планирование;
- сценарные и режиссерские основы рекламы;
- методику подготовки, проведения и анализа рекламного мероприятия;
- сущность, значение и цели связи с общественностью (PR);
- внешние и внутренние коммуникации;
- особенности проведения мероприятия PR; роль имиджа, его характеристики и компоненты.

Содержание профессионального модуля:

МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности

Раздел 1 Теория и методика культурно-досуговой деятельности

Раздел 2 Организация досуга детей и подростков

Раздел 3 Игровые технологии.

Раздел 4 Речевая культура

МДК.02.02. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности

Раздел 1 Сценарная подготовка культурно-досуговых программ

Раздел 2 Основы режиссуры культурно-досуговых программ

МКД. 02.03 Оформление культурно-досуговых программ

Раздел 1 Художественное оформление культурно досуговых программ

Раздел 2 Музыкальное оформление культурно досуговых программ

Раздел 3 Техническое обеспечение культурно досуговых программ

Формируемые компетенции: ОК 1 – 9; ПК 2.1 - 2.5

Аннотация к рабочей программе производственной практики (по профилю специальности)

Проводится с целью комплексного освоения обучающимися вида профессиональной деятельности «Организационно-управленческая деятельность», формирования общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

В результате освоения программы практики обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

Содержание практики:

Изучение обязанностей сотрудников учреждения:

- должностные и функциональные обязанности одного из сотрудников.

Анализ управления учреждением:

- планирование и отчетность;
- формы управленческих отношений в коллективе;
- стимулирование и мотивация работников;
- методы управления;
- приемы управления.

Исследование технологии управления персоналом в данном конкретном учреждении:

- стиль руководителя и его характеристика;
- стимулирование и мотивация работников;
- формы управленческих отношений в коллективе;

Исследование технологии организации и развития социально-культурной деятельности учреждения.

Сбор статистического материала (инструкций, нормативных документов, постановлений, действующих в настоящее время и регламентирующих работу учреждений культуры).

Составление схемы взаимосвязей учреждения культуры с другими учреждениями (внешняя среда организации).

Анализ нормативных документов (виды применяемых планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана) учреждения.

Формируемые компетенции: ОК 1 – 9; ПК 1.1 – 1.5

**Аннотация к рабочей программе производственной практики
(по профилю специальности)
по ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИОННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Проводится с целью комплексного освоения обучающимися вида профессиональной деятельности – Организационно-творческая деятельность, формирования общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

В результате прохождения практики обучающийся должен иметь практический опыт:

- организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками;

- проведения игровых форм;

- подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;

уметь:

- организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- оказать консультационно-методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности;
- осуществлять руководство структурным подразделением культурно-досугового учреждения (организации);
- организовывать досуговую работу с детьми и подростками;
- подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности,
- устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;
- общаться со слушателями и зрителями;
- разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев;
- организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы;
- осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ;
- использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму;
- организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы;
- использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;
- планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы;
- использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения (организации);
- создавать и поддерживать положительный имидж учреждения (организации) культуры и его работников;

Содержание практики:

Сбор и анализ документации учреждения СКД. Работа в учреждении СКД по организации культурно-досуговых программ с населением, разработка сценариев и проведение мероприятий, художественное и техническое оформление программ. Подготовка и защита отчета.

Формируемые компетенции: ОК.1-9; ПК.2.1-2.7.

Аннотация к рабочей программе учебной практики

Учебная практика проводится с целью формирования у обучающихся умений, приобретения первоначального практического опыта работы в учреждении СКД.

В результате прохождения практики обучающийся должен:
иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
- разработки социально-культурных программ;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

Содержание практики:

Ознакомление с формами, методами и содержанием социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях).

Ознакомление с основными услугами учреждения по организации досуга населения.

Выявление и перечисление основных факторов, влияющих на развитие индустрии досуга в регионе, обоснование выбора основных видов деятельности учреждения.

Участие в проведении опроса населения с целью выявления качества обслуживания, полноты сервиса учреждения СКД.

Участие в разработке анкет для клиента с целью выявления качества обслуживания, полноты предоставляемой информации, культуры сервиса. Обзор предлагаемых учреждением культурно-досуговых программ, разработка социально-культурной программы.

Участие в разработке, организации и проведении творческой программы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях).

Исследование технологии управления персоналом в данном конкретном учреждении:

- стиль руководителя и его характеристика;
- стимулирование и мотивация работников;
- формы управленческих отношений в коллективе;

Исследование технологии организации и развития социально-культурной деятельности учреждения.

Сбор материала (инструкций, нормативных документов, постановлений, действующих в настоящее время и регламентирующих работу учреждений культуры).

Формируемые компетенции: ОК-1-9; ПК-1.1- 1.5

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Целью дисциплины является обучение практическому владению разговорно-бытовой речью в повседневной жизни и владению специальной лексикой в профессиональной сфере.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
 - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
 - делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
 - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
 - читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
 - используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
 - читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
 - ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

Содержание дисциплины:

Введение.

Раздел 1. Вводно-коррективный курс

Тема 1.1. Знакомство. Представление.

Описание людей: друзей, родных и близких и т.д. (внешность, характер, личностные качества).

Тема 1.2. Семья

Тема 1.3. Дружба. Мои друзья. Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе

Раздел 2 Развивающий курс

Тема 2.1. Дом (квартира), условия жизни.

Тема 2.2. Повседневная жизнь, учебный день, выходной день.

Тема 2.3. Город, деревня, инфраструктура

Тема 2.4. Магазины. Покупки.

Тема 2.5. Досуг. Хобби. Каникулы

Тема 2.6. Правила здорового образа жизни, спорт и физкультура

Тема 2.7. Питание. Продукты

Тема 2.8. Отдых. Путешествия

Тема 2.9. Природа и человек (времена года, климат, погода).

Раздел 3. Страноведение

Тема 3.1 Россия. Общие сведения. Политическое устройство

Тема 3.2. Великобритания. Лондон

Тема 3.3. США. Вашингтон

Тема 3.4. Канада. Оттава

Тема 3.5. Австралия. Новая Зеландия

Тема 3.6. Известные люди стран изучаемого языка

Раздел 4. Экология

Тема 4.1. Защита окружающей среды

Аннотация программы ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Целью государственной итоговой аттестации является установление степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности, сформированности общих и профессиональных компетенций в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Программа государственной итоговой аттестации разработана с учетом выполнения следующих принципов и требований:

- проведение государственной итоговой аттестации предусматривает открытость и демократичность на этапах разработки и проведения, вовлечение в процесс подготовки и проведения преподавателей техникума и работодателей, многократную экспертизу и корректировку всех компонентов аттестации;

- содержание аттестации учитывает уровень требований стандарта по специальности - базовый.

Предметом государственной итоговой аттестации выпускника по основным профессиональным образовательным программам на основе ФГОС СПО является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Главной задачей по реализации требований федерального государственного образовательного стандарта является реализация практической направленности подготовки специалистов со средним профессиональным образованием. Конечной целью обучения является подготовка специалиста, обладающего не только и не столько совокупностью теоретических знаний, но, в первую очередь, специалиста, готового самостоятельно решать профессиональные задачи.

Программа государственной итоговой аттестации является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- вид государственной итоговой аттестации;
- материалы по содержанию итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- этапы и объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- материально-технические условия проведения государственной итоговой аттестации;
- состав экспертов уровня и качества подготовки выпускников в период государственной итоговой аттестации;
- тематика, состав, объем и структура задания студентам на государственную итоговую аттестацию;
- перечень необходимых документов, представляемых на заседаниях государственной экзаменационной комиссии;
- форма и процедура проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня и качества подготовки выпускников.

Аннотация к рабочей программе преддипломной практики

Цель преддипломной практики – комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

Прохождение преддипломной практики предшествует прохождению итоговой государственной аттестации выпускника: подготовке и защите выпускной квалификационной работы.

Задачи практики:

– сбор информации для написания выпускной квалификационной работы; обработка полученной информации;

– обобщение и анализ материалов, необходимые для подготовки выпускной квалификационной работы;

– проанализировать статистические результаты для подготовки практической части выпускной квалификационной работы.

Местом прохождения преддипломной практики могут быть учреждения СКД различных организационно-правовых форм.

Этапы практики:

1. Организационный (оформление документов для прохождения практики, прибытие на базу практики, согласование подразделения, в котором будет организовано рабочее место, прохождение вводного инструктажа)

2. Прохождение практики (сбор материала для написания отчета по практике, сбор материала для написания выпускной квалификационной (дипломной) работы, участие в выполнении отдельных видов работ (по заданию руководителя практикой от предприятия))

3. Отчетный (обработка и систематизация собранного нормативного и фактического материала, оформление отчета о прохождении практики)

Формируемые компетенции: ОК.1-9; ПК. 1.1 - 1.5; 2.1-2.5