

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)
(Колледж ГГУ)



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Специальность **54.02.07 Скульптура**

Форма обучения **очная**

Квалификация Художник-скульптор, преподаватель

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

пос. Электроизолятор,
2021 г.

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

4.3. Личностные результаты

4.4. Соответствие знаний и умений, формируемых в образовательной программе, знаниям и умениям в трудовых функциях профессионального стандарта

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания

5.4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Программы профессиональных модулей

Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля «ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность»

Приложение 1.2. Рабочая программа профессионального модуля «ПМ.02 Педагогическая деятельность»

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по специальности 54.02.07 Скульптура разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.07 Скульптура, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 27 октября 2014 г. N 1385 – ФГОС СПО.

ООП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности от 27 октября 2014 г. N 1385, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ООП разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России от 27 октября 2014 г. N 1385 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.07 Скульптура»;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. №457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования";
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования";
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 "О практической подготовке обучающихся";
- Приказ Минобрнауки России от 25.10.2013 N 1186 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов";
- **Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»**, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный № 52016, код 01.003);
- **Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности. УТВЕРЖДЕН** приказом Министерства труда и социальной

защиты Российской Федерации от 08.09.2014 № 611н. (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации от 29.09.2014 N 34157);

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ООП – основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Цикл ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический цикл¹

Цикл ЕН – Математический и общий естественнонаучный цикл²

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификации, присваиваемые выпускникам образовательной программы: Художник-скульптор, преподаватель

Получение образования по профессии допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 4860 часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - создание произведений скульптуры; художественное образование в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	<i>Квалификации</i>
Творческая и исполнительская деятельность	МДК 01.01.	Художник-скульптор
Педагогическая деятельность (учебно-методическое)	МДК 02.01.	Преподаватель

<p>обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>		
--	--	--

3.3. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС СПО

Перечень профессиональных стандартов (при наличии), соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 54.02.07 Скульптура.

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности Наименование профессионального стандарта
01. Образование и наука		
1	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный № 52016)
04. Культура, искусство		
2	04.002	Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 № 611н)

Сопоставление профессиональных компетенций ФГОС СПО и трудовых функций профессионального стандарта, имеющих отношение к видам деятельности выпускника по специальности 54.02.07 Скульптура.

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	Выводы
Профессиональные задачи	Обобщённые трудовые функции (ОТФ), трудовые функции (ТФ)	
<p><i>Вид деятельности – Творческая и исполнительская деятельность. (из ФГОС СПО)</i></p> <p><i>Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» ОТФ D Изготовление и реставрация изделий из естественных камней в скульптурном производстве</i></p>		
<p>ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и скульптуры</p>	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</p> <p style="text-align: center;">ТФ. 2</p> <p>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p>	Соответствует
<p>ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия</p>	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</p> <p style="text-align: center;">ТФ. 2</p> <p>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p>	Соответствует
<p>ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала</p>	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</p> <p style="text-align: center;">ТФ. 2</p> <p>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	Выводы
Профессиональные задачи	Обобщённые трудовые функции (ОТФ), трудовые функции (ТФ)	
ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из натуральных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</p> <p style="text-align: center;">ТФ. 2</p> <p>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p>	Соответствует
ПК 1.5. Использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из натуральных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</p> <p style="text-align: center;">ТФ. 2</p> <p>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p>	Соответствует
ПК 1.6. Владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из натуральных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</p> <p style="text-align: center;">ТФ. 2</p> <p>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p>	Соответствует
ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из натуральных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</p> <p style="text-align: center;">ТФ. 2</p> <p>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	Выводы
Профессиональные задачи	Обобщённые трудовые функции (ОТФ), трудовые функции (ТФ)	
	объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений	
<i>Вид деятельности – Педагогическая деятельность (из ФГОС СПО) Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» ОТФ А. Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам</i>		
ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p style="text-align: center;">А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</p> <p style="text-align: center;">ТФ.4</p> <p style="text-align: center;">А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы</p> <p style="text-align: center;">ТФ.5</p> <p style="text-align: center;">А/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы</p>	Соответствует
ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p style="text-align: center;">А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</p>	Соответствует
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p style="text-align: center;">А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</p> <p style="text-align: center;">ТФ.5</p> <p style="text-align: center;">А/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы</p>	Соответствует
ПК 2.4. Применять классические и современные методы	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p style="text-align: center;">А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	Выводы
Профессиональные задачи преподавания.	Обобщённые трудовые функции (ОТФ), трудовые функции (ТФ) дополнительной общеобразовательной программы	
	<p style="text-align: center;">ТФ.4</p> <p style="text-align: center;">А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы</p>	
ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p style="text-align: center;">А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</p> <p style="text-align: center;">ТФ.4</p> <p style="text-align: center;">А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы</p>	Соответствует
ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p style="text-align: center;">А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</p>	Соответствует
ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	<p style="text-align: center;">ТФ.1</p> <p style="text-align: center;">А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</p>	Соответствует

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код ПК		Умения	Знания
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Умения: отразить в скульптуре и педагогической деятельности социальную значимость своей будущей профессии	Знания: сущности и социальной значимости профессии скульптор и педагогической деятельности, устойчивый интерес к ним.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Умения: организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Знания: организации собственной деятельности, методов и способов выполнения профессиональных задач, оценки их эффективности и качества
ОК 3..	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Умения: принимать решения в нестандартных ситуациях	Знания: Решения проблем в нестандартных ситуациях
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Умения: осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач в скульптуре, профессионального и личностного развития.	Знания: как осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Умения: использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности в	Знания: как использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности в скульптуре и педагогической деятельности.

		скульптуре и педагогической деятельности.	
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Умения: работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знания: как работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Умения: ставить цели в скульптуре и преподавательской деятельности с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Знания: постановки целей в скульптуре и преподавательской деятельности с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Умения: самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации в скульптуре и педагогической деятельности	Знания: методов самостоятельного определения задач профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации в скульптуре и педагогической деятельности.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Умения: ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности в области скульптуры и педагогической деятельности.	Знания: технологий в профессиональной деятельности в области скульптуры и педагогической деятельности.

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции ³
исполнительское творчество - создание произведений скульптуры	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и скульптуры	Практический опыт: изображать с натуры человека и окружающую предметно-пространственную среду
	Умения: изображать с натуры человека и окружающую предметно-пространственную среду	
	Знания: методов лепки и рисования с натуры человека и окружающей предметно-пространственной среды в круглой скульптуре, в рельефе и в рисунке	
	ПК.1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	Практический опыт: построения художественной формы и особенностях ее восприятия
	Умения: применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	
	Знания: о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	
	ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.	Практический опыт: целевого сбора, анализа, обобщения и применения подготовительного материала
	Умения: проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала	
	Знания: методов целевого сбора, анализа, обобщения и применения подготовительного материала	
	ПК 1.4. Последовательно вести	Практический опыт:

³ Практический опыт, умения и знания по каждой из компетенций выбираются из соответствующего раздела ФГОС с учетом дополнений и уточнений предлагаемых разработчиком ПООП с учетом требований ПС и выбранной специфики примерной программы.

	<p>работу над композицией.</p>	<p>последовательно вести работу над композицией в скульптуре и рисунке</p>
		<p>Умения: последовательно вести работу над композицией в скульптуре и рисунке</p>
		<p>Знания: последовательно вести работу над композицией в скульптуре и рисунке</p>
	<p>ПК 1.5. Использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры</p>	<p>Практический опыт: использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры.</p>
		<p>Умения: использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры.</p>
		<p>Знания: использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры</p>
	<p>ПК 1.6. Владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ.</p>	<p>Практический опыт: владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ</p>
		<p>Умения: владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ</p>
		<p>Знания: владения различными техническими приемами выполнения скульптурных работ</p>
	<p>ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.</p>	<p>Практический опыт: Нахождения новых образно-пластические решения для каждой творческой задачи.</p>
		<p>Умения: находить новые образно-пластические решения для каждой</p>

		<p>творческой задачи</p> <p>Знания: находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.</p>
<p>художественное образование в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>	<p>ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<p>Практический опыт: осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p> <p>Умения: осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p> <p>Знания: способов осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Практический опыт: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
	Умения: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
	Знания: в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.	Практический опыт: использовать практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.
	Умения: использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.
	Знания: методов использования базовых знаний и практического опыта по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	Практический опыт: применять классические и современные методы преподавания.
	Умения: применять классические и современные методы преподавания.
	Знания: применения классических и

		современных методов преподавания.
	ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Практический опыт: использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
		Умения: использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
		Знания: использования индивидуальных методов и приемов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
	ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	Практический опыт:
		Умения: планировать развитие профессиональных умений обучающихся Знания: планирования развития профессиональных умений обучающихся
	ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Практический опыт: Владения культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией
Умения: владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.		
Знания: Владения культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.		

4.3. Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником	ЛР 1

великой страны	
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, приумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий	ЛР 9

психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Осознающий значимость профессионального развития в выбранной профессии	ЛР 13
Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес	ЛР 14
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Умеющий реализовать лидерские качества на производстве	ЛР 16
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 17
Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	ЛР 18
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования,	ЛР 19

ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; управляющий собственным профессиональным развитием; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость	
Принимающий цели и экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение	ЛР 20
Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя как результативный и привлекательный участник трудовых отношений	ЛР 21
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Применение навыков креативного мышления и воображения при решении нестандартных задач	ЛР 22
Самостоятельно определяющий задачи профессионального и личностного развития, занимающийся самообразованием, осознанно планирующий повышение квалификации	ЛР 23
Осуществляющий поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	ЛР 24

4.4. Соответствие знаний и умений, формируемых в образовательной программе, знаниям и умениям в трудовых функциях профессионального стандарта

Сопоставление профессиональных компетенций ФГОС СПО и трудовых функций профессионального стандарта применительно также к ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность (04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности) и ПМ.02 Педагогическая деятельность (01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых).

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
<i>Вид деятельности – Творческая и исполнительская деятельность Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности»</i>		
<p>ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и скульптуры.</p>	<p><i>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u> Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации Виды и свойства основных материалов Рецептура мастики Приемы покрытия изделий и предметов красками Устройство обслуживаемого оборудования, приспособлений и инструментов Основные технические свойства и характеристики материалов, применяемых при реставрации изделий Приемы сложного покрытия изделий различными красками Способы монтировки и склеивания скульптуры и декора Свойства натуральных и искусственных пигментов, красителей и их смесей Стилевые особенности народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><u>Необходимые умения:</u> Владеть технологическим процессом для приготовления мастики по заданному рецепту, краски Применять для снятия легкоудаляемых загрязнений, старых реставрационных доделок, клея, записей металлические щетки, скальпели, шкурки, моющие средства и компрессы с растворителями</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>Использовать соответствующую технологию для изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p> <p>Использовать соответствующие материалы для формовки деталей в формы, обжигать, контролировать температурный режим</p> <p>Владеть техникой обработки после литья, при воссоздании утрат литых деталей из металла</p> <p>Использовать соответствующие оборудование и материалы для нанесения многократно и равномерно лака на поверхность изделий, готовить левкасы, шпатлевку и доделочные массы, наносить имитацию гравированного рисунка и рельефа на изделия</p> <p><i>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Способы изготовления особо сложных моделей архитектурной лепки</p> <p>Правила построения рисунка орнамента архитектурных деталей классических ордеров</p> <p>Технология процессов архитектурно-лепного производства</p> <p>Правила ведения работ по установке и креплению архитектурных деталей и орнамента</p> <p>Способы построения особо сложных скульптурных произведений</p> <p>Способы изготовления особо сложных шаблонов и вытягивания из гипса сложных архитектурных деталей</p> <p>Способы построения пунктированного каркаса и черновой прокладки в глине без окончательной лепки особо сложных скульптурных произведений</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Получать и обрабатывать информацию из различных источников об изготовлении макетов 1:4 особо сложных моделей и деталей архитектурной лепки при восстановительных работах</p> <p>Вести самостоятельно или в составе группы работу по изготовлению 1:4 макетов памятников и объемных моделей архитектурных деталей</p> <p>Владеть приемами нанесения пунктирных точек на рабочую гипсовую модель особо сложного скульптурного произведения</p> <p>Владеть приемами и способами увеличения особо сложных скульптурных произведений с изготовлением пунктированного каркаса и черновой прокладкой в глине без окончательной лепки</p> <p>Обрабатывать информацию о расчетах на изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p> <p>Владеть технологией склеивания гипсовых форм моделей скульптурного произведения по швам с последующей тонировкой в местах склейки с нанесением необходимых материалов</p> <p>Владеть технологией шпатлевания для исправления незначительных сколов, трещин, выбоин поделочными массами, лаками</p> <p>Владеть технологией изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p>	
<p>ПК 1.2.</p> <p>Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия</p>	<p><i>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Виды и свойства основных материалов</p> <p>Рецептура мастики</p> <p>Приемы покрытия изделий и предметов красками</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>Устройство обслуживаемого оборудования, приспособлений и инструментов</p> <p>Основные технические свойства и характеристики материалов, применяемых при реставрации изделий</p> <p>Приемы сложного покрытия изделий различными красками</p> <p>Способы монтировки и склеивания скульптуры и декора</p> <p>Свойства натуральных и искусственных пигментов, красителей и их смесей</p> <p>Стилевые особенности народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Владеть технологическим процессом для приготовления мастики по заданному рецепту, краски</p> <p>Применять для снятия легкоудаляемых загрязнений, старых реставрационных доделок, клея, записей металлические щетки, скальпели, шкурки, моющие средства и компрессы с растворителями</p> <p>Использовать соответствующую технологию для изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p> <p>Использовать соответствующие материалы для формовки деталей в формы, обжигать, контролировать температурный режим</p> <p>Владеть техникой обработки после литья, при воссоздании утрат литых деталей из металла</p> <p>Использовать соответствующие оборудование и материалы для нанесения многократно и равномерно лака на поверхность изделий, готовить левкасы, шпатлевку и доделочные массы, наносить имитацию гравированного рисунка и рельефа на изделия</p> <p><i>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Способы изготовления особо сложных моделей архитектурной лепки</p> <p>Правила построения рисунка орнамента архитектурных деталей классических ордеров</p> <p>Технология процессов архитектурно-лепного производства</p> <p>Правила ведения работ по установке и креплению архитектурных деталей и орнамента</p> <p>Способы построения особо сложных скульптурных произведений</p> <p>Способы изготовления особо сложных шаблонов и вытягивания из гипса сложных архитектурных деталей</p> <p>Способы построения пунктированного каркаса и черновой прокладки в глине без окончательной лепки особо сложных скульптурных произведений</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Получать и обрабатывать информацию из различных источников об изготовлении макетов 1:4 особо сложных моделей и деталей архитектурной лепки при восстановительных работах</p> <p>Вести самостоятельно или в составе группы работу по изготовлению 1:4 макетов памятников и объемных моделей архитектурных деталей</p> <p>Владеть приемами нанесения пунктирных точек на рабочую гипсовую модель особо сложного скульптурного произведения</p> <p>Владеть приемами и способами увеличения особо сложных скульптурных произведений с изготовлением пунктированного каркаса и черновой прокладкой в глине без окончательной лепки</p> <p>Обрабатывать информацию о расчетах на изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p> <p>Владеть технологией склеивания гипсовых форм моделей скульптурного</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>произведения по швам с последующей тонировкой в местах склейки с нанесением необходимых материалов</p> <p>Владеть технологией шпатлевания для исправления незначительных сколов, трещин, выбоин поделочными массами, лаками</p> <p>Владеть технологией изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p>	
<p>ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.</p>	<p><i>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Виды и свойства основных материалов</p> <p>Рецептура мастики</p> <p>Приемы покрытия изделий и предметов красками</p> <p>Устройство обслуживаемого оборудования, приспособлений и инструментов</p> <p>Основные технические свойства и характеристики материалов, применяемых при реставрации изделий</p> <p>Приемы сложного покрытия изделий различными красками</p> <p>Способы монтировки и склеивания скульптуры и декора</p> <p>Свойства натуральных и искусственных пигментов, красителей и их смесей</p> <p>Стилевые особенности народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Владеть технологическим процессом для приготовления мастики по заданному рецепту, краски</p> <p>Применять для снятия легкоудаляемых загрязнений, старых реставрационных доделок, клея, записей металлические щетки, скальпели, шкурки, моющие средства и компрессы с растворителями</p> <p>Использовать соответствующую технологию для изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p> <p>Использовать соответствующие материалы для формовки деталей в формы,</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>обжигать, контролировать температурный режим Владеть техникой обработки после литья, при воссоздании утрат литых деталей из металла Использовать соответствующее оборудование и материалы для нанесения многократно и равномерно лака на поверхность изделий, готовить левкасы, шпатлевку и доделочные массы, наносить имитацию гравированного рисунка и рельефа на изделия</p> <p><i>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u> Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации Способы изготовления особо сложных моделей архитектурной лепки Правила построения рисунка орнамента архитектурных деталей классических ордеров Технология процессов архитектурно-лепного производства Правила ведения работ по установке и креплению архитектурных деталей и орнамента Способы построения особо сложных скульптурных произведений Способы изготовления особо сложных шаблонов и вытягивания из гипса сложных архитектурных деталей Способы построения пунктированного каркаса и черновой прокладки в глине без окончательной лепки особо сложных скульптурных произведений</p> <p><u>Необходимые умения:</u> Получать и обрабатывать информацию из различных источников об изготовлении макетов 1:4 особо сложных моделей и деталей архитектурной</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>лепки при восстановительных работах</p> <p>Вести самостоятельно или в составе группы работу по изготовлению 1:4 макетов памятников и объемных моделей архитектурных деталей</p> <p>Владеть приемами нанесения пунктирных точек на рабочую гипсовую модель особо сложного скульптурного произведения</p> <p>Владеть приемами и способами увеличения особо сложных скульптурных произведений с изготовлением пунктированного каркаса и черновой прокладкой в глине без окончательной лепки</p> <p>Обрабатывать информацию о расчетах на изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p> <p>Владеть технологией склеивания гипсовых форм моделей скульптурного произведения по швам с последующей тонировкой в местах склейки с нанесением необходимых материалов</p> <p>Владеть технологией шпатлевания для исправления незначительных сколов, трещин, выбоин поделочными массами, лаками</p> <p>Владеть технологией изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p>	
<p>ПК 1.4.</p> <p>Последовательно вести работу над композицией</p>	<p><i>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Виды и свойства основных материалов</p> <p>Рецептура мастики</p> <p>Приемы покрытия изделий и предметов красками</p> <p>Устройство обслуживаемого оборудования, приспособлений и инструментов</p> <p>Основные технические свойства и характеристики материалов, применяемых</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>при реставрации изделий</p> <p>Приемы сложного покрытия изделий различными красками</p> <p>Способы монтировки и склеивания скульптуры и декора</p> <p>Свойства натуральных и искусственных пигментов, красителей и их смесей</p> <p>Стилевые особенности народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Владеть технологическим процессом для приготовления мастики по заданному рецепту, краски</p> <p>Применять для снятия легкоудаляемых загрязнений, старых реставрационных доделок, клея, записей металлические щетки, скальпели, шкурки, моющие средства и компрессы с растворителями</p> <p>Использовать соответствующую технологию для изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p> <p>Использовать соответствующие материалы для формовки деталей в формы, обжигать, контролировать температурный режим</p> <p>Владеть техникой обработки после литья, при воссоздании утрат литых деталей из металла</p> <p>Использовать соответствующие оборудование и материалы для нанесения многократно и равномерно лака на поверхность изделий, готовить левкасы, шпатлевку и доделочные массы, наносить имитацию гравированного рисунка и рельефа на изделия</p> <p><i>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Способы изготовления особо сложных моделей архитектурной лепки</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>Правила построения рисунка орнамента архитектурных деталей классических ордеров</p> <p>Технология процессов архитектурно-лепного производства</p> <p>Правила ведения работ по установке и креплению архитектурных деталей и орнамента</p> <p>Способы построения особо сложных скульптурных произведений</p> <p>Способы изготовления особо сложных шаблонов и вытягивания из гипса сложных архитектурных деталей</p> <p>Способы построения пунктированного каркаса и черновой прокладки в глине без окончательной лепки особо сложных скульптурных произведений</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Получать и обрабатывать информацию из различных источников об изготовлении макетов 1:4 особо сложных моделей и деталей архитектурной лепки при восстановительных работах</p> <p>Вести самостоятельно или в составе группы работу по изготовлению 1:4 макетов памятников и объемных моделей архитектурных деталей</p> <p>Владеть приемами нанесения пунктирных точек на рабочую гипсовую модель особо сложного скульптурного произведения</p> <p>Владеть приемами и способами увеличения особо сложных скульптурных произведений с изготовлением пунктированного каркаса и черновой прокладкой в глине без окончательной лепки</p> <p>Обрабатывать информацию о расчетах на изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p> <p>Владеть технологией склеивания гипсовых форм моделей скульптурного произведения по швам с последующей тонировкой в местах склейки с нанесением необходимых материалов</p> <p>Владеть технологией шпатлевания для исправления незначительных сколов,</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	трещин, выбоин поделочными массами, лаками Владеть технологией изготовления форм из гипса, воска и пластилина	
<p>ПК 1.5. Использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры.</p>	<p><i>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u> Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации Виды и свойства основных материалов Рецептура мастики Приемы покрытия изделий и предметов красками Устройство обслуживаемого оборудования, приспособлений и инструментов Основные технические свойства и характеристики материалов, применяемых при реставрации изделий Приемы сложного покрытия изделий различными красками Способы монтировки и склеивания скульптуры и декора Свойства натуральных и искусственных пигментов, красителей и их смесей Стилевые особенности народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><u>Необходимые умения:</u> Владеть технологическим процессом для приготовления мастики по заданному рецепту, краски Применять для снятия легкоудаляемых загрязнений, старых реставрационных доделок, клея, записей металлические щетки, скальпели, шкурки, моющие средства и компрессы с растворителями Использовать соответствующую технологию для изготовления форм из гипса, воска и пластилина Использовать соответствующие материалы для формовки деталей в формы, обжигать, контролировать температурный режим Владеть техникой обработки после литья, при воссоздании утрат литых</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>деталей из металла</p> <p>Использовать соответствующие оборудование и материалы для нанесения многократно и равномерно лака на поверхность изделий, готовить левкасы, шпатлевку и доделочные массы, наносить имитацию гравированного рисунка и рельефа на изделия</p> <p><i>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Способы изготовления особо сложных моделей архитектурной лепки</p> <p>Правила построения рисунка орнамента архитектурных деталей классических ордоров</p> <p>Технология процессов архитектурно-лепного производства</p> <p>Правила ведения работ по установке и креплению архитектурных деталей и орнамента</p> <p>Способы построения особо сложных скульптурных произведений</p> <p>Способы изготовления особо сложных шаблонов и вытягивания из гипса сложных архитектурных деталей</p> <p>Способы построения пунктированного каркаса и черновой прокладки в глине без окончательной лепки особо сложных скульптурных произведений</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Получать и обрабатывать информацию из различных источников об изготовлении макетов 1:4 особо сложных моделей и деталей архитектурной лепки при восстановительных работах</p> <p>Вести самостоятельно или в составе группы работу по изготовлению 1:4</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>макетов памятников и объемных моделей архитектурных деталей</p> <p>Владеть приемами нанесения пунктирных точек на рабочую гипсовую модель особо сложного скульптурного произведения</p> <p>Владеть приемами и способами увеличения особо сложных скульптурных произведений с изготовлением пунктированного каркаса и черновой прокладкой в глине без окончательной лепки</p> <p>Обрабатывать информацию о расчетах на изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p> <p>Владеть технологией склеивания гипсовых форм моделей скульптурного произведения по швам с последующей тонировкой в местах склейки с нанесением необходимых материалов</p> <p>Владеть технологией шпатлевания для исправления незначительных сколов, трещин, выбоин поделочными массами, лаками</p> <p>Владеть технологией изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p>	
<p>ПК 1.6.</p> <p>Владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ.</p>	<p><i>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из натуральных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Виды и свойства основных материалов</p> <p>Рецептура мастики</p> <p>Приемы покрытия изделий и предметов красками</p> <p>Устройство обслуживаемого оборудования, приспособлений и инструментов</p> <p>Основные технические свойства и характеристики материалов, применяемых при реставрации изделий</p> <p>Приемы сложного покрытия изделий различными красками</p>	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>Способы монтировки и склеивания скульптуры и декора</p> <p>Свойства натуральных и искусственных пигментов, красителей и их смесей</p> <p>Стилевые особенности народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Владеть технологическим процессом для приготовления мастики по заданному рецепту, краски</p> <p>Применять для снятия легкоудаляемых загрязнений, старых реставрационных доделок, клея, записей металлические щетки, скальпели, шкурки, моющие средства и компрессы с растворителями</p> <p>Использовать соответствующую технологию для изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p> <p>Использовать соответствующие материалы для формовки деталей в формы, обжигать, контролировать температурный режим</p> <p>Владеть техникой обработки после литья, при воссоздании утрат литых деталей из металла</p> <p>Использовать соответствующее оборудование и материалы для нанесения многократно и равномерно лака на поверхность изделий, готовить левкасы, шпатлевку и доделочные массы, наносить имитацию гравированного рисунка и рельефа на изделия</p> <hr/> <p><i>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u></p> <p>Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>Способы изготовления особо сложных моделей архитектурной лепки</p> <p>Правила построения рисунка орнамента архитектурных деталей классических ордеров</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>Технология процессов архитектурно-лепного производства</p> <p>Правила ведения работ по установке и креплению архитектурных деталей и орнамента</p> <p>Способы построения особо сложных скульптурных произведений</p> <p>Способы изготовления особо сложных шаблонов и вытягивания из гипса сложных архитектурных деталей</p> <p>Способы построения пунктированного каркаса и черновой прокладки в глине без окончательной лепки особо сложных скульптурных произведений</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Получать и обрабатывать информацию из различных источников об изготовлении макетов 1:4 особо сложных моделей и деталей архитектурной лепки при восстановительных работах</p> <p>Вести самостоятельно или в составе группы работу по изготовлению 1:4 макетов памятников и объемных моделей архитектурных деталей</p> <p>Владеть приемами нанесения пунктирных точек на рабочую гипсовую модель особо сложного скульптурного произведения</p> <p>Владеть приемами и способами увеличения особо сложных скульптурных произведений с изготовлением пунктированного каркаса и черновой прокладкой в глине без окончательной лепки</p> <p>Обрабатывать информацию о расчетах на изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p> <p>Владеть технологией склеивания гипсовых форм моделей скульптурного произведения по швам с последующей тонировкой в местах склейки с нанесением необходимых материалов</p> <p>Владеть технологией шпатлевания для исправления незначительных сколов, трещин, выбоин поделочными массами, лаками</p> <p>Владеть технологией изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
<p>ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.</p>	<p><i>D/01.5. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней (гранита, мрамора) в скульптурном производстве</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u> Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации Виды и свойства основных материалов Рецептура мастики Приемы покрытия изделий и предметов красками Устройство обслуживаемого оборудования, приспособлений и инструментов Основные технические свойства и характеристики материалов, применяемых при реставрации изделий Приемы сложного покрытия изделий различными красками Способы монтировки и склеивания скульптуры и декора Свойства натуральных и искусственных пигментов, красителей и их смесей Стилевые особенности народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><u>Необходимые умения:</u> Владеть технологическим процессом для приготовления мастики по заданному рецепту, краски Применять для снятия легкоудаляемых загрязнений, старых реставрационных доделок, клея, записей металлические щетки, скальпели, шкурки, моющие средства и компрессы с растворителями Использовать соответствующую технологию для изготовления форм из гипса, воска и пластилина Использовать соответствующие материалы для формовки деталей в формы, обжигать, контролировать температурный режим Владеть техникой обработки после литья, при воссоздании утрат литых деталей из металла Использовать соответствующие оборудование и материалы для нанесения многократно и равномерно лака на поверхность изделий, готовить левкасы,</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>шпатлевку и доделочные массы, наносить имитацию гравированного рисунка и рельефа на изделия</p> <p><i>D/02.5. Изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</i></p> <p><u>Необходимые знания:</u> Законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации Способы изготовления особо сложных моделей архитектурной лепки Правила построения рисунка орнамента архитектурных деталей классических ордеров Технология процессов архитектурно-лепного производства Правила ведения работ по установке и креплению архитектурных деталей и орнамента Способы построения особо сложных скульптурных произведений Способы изготовления особо сложных шаблонов и вытягивания из гипса сложных архитектурных деталей Способы построения пунктированного каркаса и черновой прокладки в глине без окончательной лепки особо сложных скульптурных произведений</p> <p><u>Необходимые умения:</u> Получать и обрабатывать информацию из различных источников об изготовлении макетов 1:4 особо сложных моделей и деталей архитектурной лепки при восстановительных работах Вести самостоятельно или в составе группы работу по изготовлению 1:4 макетов памятников и объемных моделей архитектурных деталей Владеть приемами нанесения пунктирных точек на рабочую гипсовую модель особо сложного скульптурного произведения</p>	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>Владеть приемами и способами увеличения особо сложных скульптурных произведений с изготовлением пунктированного каркаса и черновой прокладкой в глине без окончательной лепки</p> <p>Обрабатывать информацию о расчетах на изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений</p> <p>Владеть технологией склеивания гипсовых форм моделей скульптурного произведения по швам с последующей тонировкой в местах склейки с нанесением необходимых материалов</p> <p>Владеть технологией шпатлевания для исправления незначительных сколов, трещин, выбоин поделочными массами, лаками</p> <p>Владеть технологией изготовления форм из гипса, воска и пластилина</p>	
<p><i>Вид деятельности – Педагогическая деятельность</i> <i>Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»</i></p>		
<p>ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<p><i>А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы - Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников - Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста - Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии) - Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных 	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>общеобразовательных программ соответствующей направленности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся - Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно- мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам - Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) - Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его предназначением и направленностью реализуемых образовательных программ - Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий избранным видом деятельности) и технических средств обучения - Требования охраны труда в избранной области деятельности - Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе - Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам) - Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств), - Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости от направленности образовательной программы) - Анализировать возможности и привлекать ресурсы внешней социокультурной среды для реализации образовательной программы, повышения развивающего потенциала дополнительного образования - Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию - Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся - Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы; состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы) - Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы - Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях - Контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды кабинета (мастерской, лаборатории, иного учебного помещения), выполнение на занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения, применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений (в соответствии с особенностями избранной области деятельности) - Выполнять требования охраны труда - Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности - Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики</p> <p><i>А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Положения законодательства Российской Федерации в сфере образования в сфере контроля и оценки освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) - Особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности), в том числе в рамках установленных форм аттестации - Понятия и виды качественных и количественных оценок, возможности и ограничения их использования для оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года, нормы педагогической этики при публичном представлении результатов оценивания - Характеристики и возможности применения различных форм, методов и средств контроля и оценивания освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) - Средства (способы) определения динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы - Методы подбора из существующих и (или) создания оценочных средств, позволяющих оценить индивидуальные образовательные достижения обучающихся в избранной области деятельности <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять формы, методы и средства оценивания процесса и результатов 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Устанавливать взаимоотношения с обучающимися для обеспечения объективного оценивания результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности - Наблюдать за обучающимися, объективно оценивать процесс и результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии) - Соблюдать нормы педагогической этики, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания - Анализировать и интерпретировать результаты педагогического наблюдения, контроля и диагностики с учетом задач, особенностей образовательной программы и особенностей обучающихся - Использовать различные средства (способы) фиксации динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы - Анализировать и корректировать собственную оценочную деятельность - Корректировать процесс освоения образовательной программы, собственную педагогическую деятельность по результатам педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы <p><i>А/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Содержание и методика реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания - Способы выявления интересов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) в осваиваемой области дополнительного 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>образования и досуговой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные технические средства обучения, включая ИКТ, возможности их использования на занятиях и условия выбора в соответствии с целями и направленностью образовательной программы (занятия) - ФГТ (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста - Особенности работы с обучающимися, одаренными в избранной области деятельности (дополнительного образования) - Специальные условия, необходимые для дополнительного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (при их реализации) - Профорientационные возможности занятий избранным видом деятельности, основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года - Требования охраны труда при проведении учебных занятий и досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Законодательство Российской Федерации в сфере образования и законодательство Российской Федерации в области персональных данных - Локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса, разработку программно-методического обеспечения, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Возможности использования ИКТ для ведения документации - Правила заполнения и совместного использования электронных баз данных, содержащих информацию об участниках образовательного процесса и порядке его реализации, создания установленных форм и бланков для предоставления сведений уполномоченным должностным лицам <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Находить, анализировать возможности использования и использовать источники необходимой для планирования профессиональной информации (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы) - Выявлять интересы обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности - Планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом: задач и особенностей образовательной программы; образовательных запросов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы; фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента обучающихся); особенностей группы обучающихся; специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации); санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья обучающихся - Проектировать совместно с обучающимися (детьми и их родителями (законными представителями) индивидуальные образовательные маршруты освоения дополнительных общеобразовательных программ - Корректировать содержание образовательной программы, системы контроля и оценки, планов занятий по результатам анализа их реализации - Вести учебную, плановую документацию, документацию учебного 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разрабатывать отчетные (отчетно-аналитические) и информационные материалы - Заполнять и использовать электронные базы данных об участниках образовательного процесса и порядке его реализации для формирования отчетов в соответствии с установленными регламентами и правилами, предоставлять эти сведения по запросам уполномоченных должностных лиц - Обрабатывать персональные данные с соблюдением требований, установленных законодательством Российской Федерации 	
<p>ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p>	<p><i>А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы - Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников - Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста - Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии) - Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся - Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного 	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно- мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам - Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Профорientационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) - Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся) - Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) - Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся - Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его назначением и направленностью реализуемых образовательных программ - Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий избранным видом деятельности) и технических средств обучения - Требования охраны труда в избранной области деятельности - Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года <p>Необходимые умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе - Понимать мотивы поведения, образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей (законных представителей) - Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам) - Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости от направленности образовательной программы) - Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию - Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся - Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы; состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) - Готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы) - Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы - Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>деятельности и поведения обучающихся на занятиях</p> <ul style="list-style-type: none"> - Контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды кабинета (мастерской, лаборатории, иного учебного помещения), выполнение на занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения, применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений (в соответствии с особенностями избранной области деятельности) - Выполнять требования охраны труда - Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности - Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики 	
<p>ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.</p>	<p><i>А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы - Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников - Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста - Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму 	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся - Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы - Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно- мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам - Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>предпрофессиональным программам в области искусств)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся) - Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) - Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся - Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов - Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его назначением и направленностью реализуемых образовательных программ - Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий избранным видом деятельности) и технических средств обучения - Требования охраны труда в избранной области деятельности - Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>общеобразовательной программе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимать мотивы поведения, образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей (законных представителей) - Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам) - Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) - Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости от направленности образовательной программы) - Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию - Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы; состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) - Готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы) - Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы - Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях - Контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды кабинета (мастерской, лаборатории, иного учебного помещения), выполнение на занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения, применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений (в соответствии с особенностями избранной области деятельности) - Выполнять требования охраны труда - Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>коррекции собственной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики <p style="text-align: center;"><i>А/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Содержание и методика реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания - Способы выявления интересов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности - Основные технические средства обучения, включая ИКТ, возможности их использования на занятиях и условия выбора в соответствии с целями и направленностью образовательной программы (занятия) - ФГТ (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста - Особенности работы с обучающимися, одаренными в избранной области деятельности (дополнительного образования) - Специальные условия, необходимые для дополнительного образования лиц с 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (при их реализации)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности, основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 годв - Требования охраны труда при проведении учебных занятий и досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Законодательство Российской Федерации в сфере образования и законодательство Российской Федерации в области персональных данных - Локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса, разработку программно-методического обеспечения, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные - Возможности использования ИКТ для ведения документации - Правила заполнения и совместного использования электронных баз данных, содержащих информацию об участниках образовательного процесса и порядке его реализации, создания установленных форм и бланков для предоставления сведений уполномоченным должностным лицам <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Находить, анализировать возможности использования и использовать источники необходимой для планирования профессиональной информации (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы) 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Выявлять интересы обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности - Планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом: задач и особенностей образовательной программы; образовательных запросов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы; фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента обучающихся); особенностей группы обучающихся; специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации); санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья обучающихся - Проектировать совместно с обучающимися (детьми и их родителями (законными представителями) индивидуальные образовательные маршруты освоения дополнительных общеобразовательных программ - Корректировать содержание образовательной программы, системы контроля и оценки, планов занятий по результатам анализа их реализации - Вести учебную, плановую документацию, документацию учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях - Разрабатывать отчетные (отчетно-аналитические) и информационные материалы - Заполнять и использовать электронные базы данных об участниках образовательного процесса и порядке его реализации для формирования отчетов в соответствии с установленными регламентами и правилами, предоставлять эти сведения по запросам уполномоченных должностных лиц 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	- Обрабатывать персональные данные с соблюдением требований, установленных законодательством Российской Федерации	
<p>ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.</p>	<p><i>А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы - Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников - Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста - Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии) - Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся - Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы - Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных 	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>результатов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно- мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам - Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) - Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся) - Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) - Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся - Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов - Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>оформлению учебного помещения в соответствии с его назначением и направленностью реализуемых образовательных программ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий избранным видом деятельности) и технических средств обучения - Требования охраны труда в избранной области деятельности - Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе - Понимать мотивы поведения, образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей (законных представителей) - Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам) - Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости от направленности образовательной программы) - Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию - Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся - Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы; состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) - Готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы) - Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>освоения образовательной программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях - Контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды кабинета (мастерской, лаборатории, иного учебного помещения), выполнение на занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения, применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений (в соответствии с особенностями избранной области деятельности) - Выполнять требования охраны труда - Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности - Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики <p style="text-align: center;"><i>А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Положения законодательства Российской Федерации в сфере образования в сфере контроля и оценки освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности), в том числе в рамках установленных форм аттестации - Понятия и виды качественных и количественных оценок, возможности и ограничения их использования для оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года, нормы педагогической этики при публичном представлении результатов оценивания - Характеристики и возможности применения различных форм, методов и средств контроля и оценивания освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) - Средства (способы) определения динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы - Методы подбора из существующих и (или) создания оценочных средств, позволяющих оценить индивидуальные образовательные достижения обучающихся в избранной области деятельности <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять формы, методы и средства оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности - Устанавливать взаимоотношения с обучающимися для обеспечения объективного оценивания результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдать за обучающимися, объективно оценивать процесс и результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии) - Соблюдать нормы педагогической этики, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания - Анализировать и интерпретировать результаты педагогического наблюдения, контроля и диагностики с учетом задач, особенностей образовательной программы и особенностей обучающихся - Использовать различные средства (способы) фиксации динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы - Анализировать и корректировать собственную оценочную деятельность - Корректировать процесс освоения образовательной программы, собственную педагогическую деятельность по результатам педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы 	
<p>ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<p><i>А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы - Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников - Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста - Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму 	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся - Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы - Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно- мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам - Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>предпрофессиональным программам в области искусств)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся) - Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) - Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся - Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов - Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его назначением и направленностью реализуемых образовательных программ - Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий избранным видом деятельности) и технических средств обучения - Требования охраны труда в избранной области деятельности - Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Понимать мотивы поведения, образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей (законных представителей) - Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам) - Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) - Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости от направленности образовательной программы) - Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию - Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы; состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) - Готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы) - Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы - Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях - Контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды кабинета (мастерской, лаборатории, иного учебного помещения), выполнение на занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения, применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений (в соответствии с особенностями избранной области деятельности) - Выполнять требования охраны труда - Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>- Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики</p> <p><i>А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Положения законодательства Российской Федерации в сфере образования в сфере контроля и оценки освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) - Особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности), в том числе в рамках установленных форм аттестации - Понятия и виды качественных и количественных оценок, возможности и ограничения их использования для оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года, нормы педагогической этики при публичном представлении результатов оценивания - Характеристики и возможности применения различных форм, методов и средств контроля и оценивания освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности) - Средства (способы) определения динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методы подбора из существующих и (или) создания оценочных средств, позволяющих оценить индивидуальные образовательные достижения обучающихся в избранной области деятельности <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять формы, методы и средства оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности - Устанавливать взаимоотношения с обучающимися для обеспечения объективного оценивания результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности - Наблюдать за обучающимися, объективно оценивать процесс и результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии) - Соблюдать нормы педагогической этики, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания - Анализировать и интерпретировать результаты педагогического наблюдения, контроля и диагностики с учетом задач, особенностей образовательной программы и особенностей обучающихся - Использовать различные средства (способы) фиксации динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы - Анализировать и корректировать собственную оценочную деятельность - Корректировать процесс освоения образовательной программы, собственную педагогическую деятельность по результатам педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
<p>ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p>	<p><i>А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы - Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников - Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста - Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии) - Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся - Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы - Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно- мотивационной, 	Соответствует

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) - Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся) - Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) - Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся - Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов - Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его назначением и направленностью реализуемых образовательных программ - Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>избранным видом деятельности) и технических средств обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Требования охраны труда в избранной области деятельности - Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе - Понимать мотивы поведения, образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей (законных представителей) - Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам) - Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости от направленности образовательной программы) - Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию - Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся - Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы; состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) - Готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы) - Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы - Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>деятельности и поведения обучающихся на занятиях</p> <ul style="list-style-type: none"> - Контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды кабинета (мастерской, лаборатории, иного учебного помещения), выполнение на занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения, применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений (в соответствии с особенностями избранной области деятельности) - Выполнять требования охраны труда - Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности - Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики 	
<p>ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<p><i>А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</i></p> <p><u>Необходимые знания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы - Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников - Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<ul style="list-style-type: none"> - Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии) - Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся - Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы - Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов - Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам - Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности - Профорientационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся) - Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) - Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся - Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов - Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его назначением и направленностью реализуемых образовательных программ - Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий избранным видом деятельности) и технических средств обучения - Требования охраны труда в избранной области деятельности - Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях) - Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся - Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года <p><u>Необходимые умения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>общеобразовательной программе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимать мотивы поведения, образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей (законных представителей) - Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам) - Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам) - Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств) - Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости от направленности образовательной программы) - Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию - Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	<p>обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы; состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) - Готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы) - Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы - Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях - Контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды кабинета (мастерской, лаборатории, иного учебного помещения), выполнение на занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения, применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений (в соответствии с особенностями избранной области деятельности) - Выполнять требования охраны труда - Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для 	

Требования ФГОС СПО	Требования профессионального стандарта	
Профессиональные компетенции по каждому виду деятельности	Трудовые функции по каждой обобщённой трудовой функции и квалификационные требования к ним, сформулированные в профессиональном стандарте	Выводы
	коррекции собственной деятельности - Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики	

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации													Учебная нагрузка обучающихся, ч.													Распределение по курсам и семестрам																						
		Экзамены	Зачеты	Дифференциальные зачеты	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы	Другие	Магистерская диссертация	Самост. (ср.чл.)	Консультации	Обязательная							Инд. проект (всех курсов)	Семестр 1									Семестр 2									Семестр 3												
												Всего	в том числе							Инд. проект (всех курсов)	16 нед					20 нед				Инд. проект	16 нед					Инд. проект	20 нед													
													Лекции, урны	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект	Лекции, урны			Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект	Инд. проект	Лекции, урны	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия		Курс. проект	Инд. проект	Лекции, урны	Пр. занятия	Лаб. занятия		Семинар. занятия	Курс. проект												
Итого час/нед (с учетом консультаций в период обучения по циклам)													54								41										54					41										54				
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	4	7	16				11	2106	702		1404	780	624					504	168		336	218		118					600	200		400	228	172															
СО	Среднее общее образование	4	7	16				11	2106	702		1404	780	624					504	168		336	218		118				600	200		400	228	172																
ОД	учебные дисциплины	2	4	9				6	1134	378		756	448	308					384	128		256	186		70				480	160		320	188	132																
ОД.01	Иностранный язык			3				12	156	52		104		104					48	16		32			32				60	20		40		40																
ОД.02	Обществознание			1					48	16		32	32						48	16		32	32																											
ОД.03	Математика и информатика	2		1					108	36		72	32	40					48	16		32	32					60	20		40		40																	
ОД.04	Естествознание			2				1	108	36		72	54	18					48	16		32	26		6			60	20		40	28	12																	
ОД.05	География			2					60	20		40	40															60	20		40	40																		
ОД.06	Физическая культура			1-3	4				219	73		146		146					48	16		32			32			60	20		40		40																	
ОД.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2				1	108	36		72	72						48	16		32	32					60	20		40	40																		
ОД.08	Русский язык	2		1					108	36		72	72						48	16		32	32					60	20		40	40																		
ОД.09	Литература		2	4				13	219	73		146	146						48	16		32	32					60	20		40	40																		
ОД	Профильные учебные дисциплины	2	3	7				5	972	324		648	332	316					120	40		80	32		48			120	40		80	40	40																	
ОД.01	История мировой культуры	6	4	5					168	56		112	112																																					
ОД.02	История			3				12	156	52		104	104						48	16		32	32					60	20		40	40																		
ОД.03	История искусств			57	68				174	58		116	116																																					
ОД.04	Черчение и перспектива	2		1					132	44		88		88					72	24		48			48			60	20		40		40																	
ОД.05	Пластическая анатомия			4				3	111	37		74		74																																				
ОД.06	Информационные технологии			5				34	231	77		154		154																																				
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	25	5	22	1			17	4860	894		3966	498	3356					112	360	40	320			320			480	60		420		420																	

	Концентрированная				час	288				288	нед	8	час					нед					час					нед				час					
	Распределенная				час	144				144	нед	4	час					нед					час					нед				час					
ПДИ	ПРИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДИДИПЛОМНАЯ)			8	РП					108		108	нед	3	час				нед					час							нед						
	Государственная итоговая аттестация				час	324				324	нед	9	час					нед					час								нед			час			
	Подготовка выпускной квалификационной работы				час	252				252	нед	7	час					нед					час								нед			час			
	Защита выпускной квалификационной работы				час	36				36	нед	1	час					нед					час								нед			час			
	Подготовка к государственным экзаменам				час						нед		час					нед					час								нед			час			
	Проведение государственных экзаменов				час	36				36	нед	1	час					нед					час								нед			час			
	КОНСУЛЬТАЦИИ по О																																				
	в т.ч. в период обучения по циклам																																				
	КОНСУЛЬТАЦИИ по ПП																																				
	в т.ч. в период обучения по циклам																																				
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК	29	12	38	1			28	6966	1596		5370	1278	3980				112				864	208		656	218	438					1080	260		820	228	592
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК (С КОНСУЛЬТАЦИЯМИ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ПО ЦИКЛАМ)	29	12	38	1			28	6966	1596		5370	1278	3980				112				864	208		656	218	438					1080	260		820	228	592
	Экзамены (без учета физ. культуры)													1					3																		
	Зачеты (без учета физ. культуры)																		1																		
	Диффер. зачеты (без учета физ. культуры)													5					4																		
	Курсовые проекты (без учета физ. культуры)																																				
	Курсовые работы (без учета физ. культуры)																																				
	Контрольные работы (без учета физ. культуры)																																				

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного цикла;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Учебный год в образовательных организациях начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом соответствующей образовательной программы.

Обучение ведется по шестидневной учебной неделе.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин - "Основы философии", "История", "Психология общения", "Иностранный язык", "Физическая культура". В общем гуманитарном и социально-экономическом, общепрофессиональном и профессиональном циклах (далее - учебные циклы) образовательной программы выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся. Аудиторными занятиями называются работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут

Объем обязательных аудиторных занятий не превышает 36 академических часов в неделю.

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Практическая подготовка реализована в форме учебной и производственной практик. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Базами педагогической практики должны быть детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся.

Практика запланирована из расчета 36 академических часов в неделю.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных

занятий в спортивных клубах, секциях). Общий объем дисциплины «Физическая культура» составляет 228 часов.

Общий объем дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей), на освоение основ медицинских знаний (для девушек) - 48 часов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину.

Каникулы запланированы в объеме 34 недели на весь срок обучения, в том числе 11 недель на 1 курсе, 10 недель на 2 курсе, 2 недели на 3 курсе. В данное количество включаются обязательные 2 недели каникул в зимний период.

Учебная практика (6 недель) по специальности реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по основному виду профессиональной деятельности.

Практика по профилю специальности (12 недель) реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности..

Практика является завершающим этапом освоения профессиональных модулей по видам профессиональной деятельности.

Общеобразовательный цикл учебного плана (2106 -1404 часов) предусматривает изучение обязательных учебных предметов:

- учебных предметов по выбору из обязательных предметных областей,
- дополнительных учебных предметов, курсов по выбору
- общих для включения во все учебные планы учебных предметов, в том числе на углубленном уровне.

Общеобразовательный цикл содержит 12 учебных предметов, в том числе в цикл «Общие учебные предметы» включены учебные предметы:

- Иностранный язык
- Обществознание
- Математика и информатика
- Естествознание
- География
- Основы безопасности жизнедеятельности
- Русский язык
- Литература
- История мировой культуры
- История искусств
- Пластическая анатомия
- Информационные технологии

Вариативная часть образовательной программы использована для расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов, использован для увеличения объема времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, а также на новые дисциплины в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная учебная нагрузка
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	2106	1404

ОД.01.	Учебные дисциплины		756
ОД.01.01.	Иностранный язык		
ОД.01.02.	Обществознание		
ОД.01.03.	Математика и информатика		
ОД.01.04.	Естествознание		
ОД.01.05.	География		
ОД.01.06.	Физическая культура		
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности		
ОД.01.08.	Русский язык		
ОД.01.08.	Литература		
ОД.02	Профильные учебные дисциплины		648
ОД.02.01.	История мировой культуры		
ОД.02.02	История		
ОД.02.03.	История искусств		
ОД.02.04.	Черчение и перспектива		
ОД.02.05.	Пластическая анатомия		
ОД.02.06.	Информационные технологии		
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	490	326
ОГСЭ.01.	Основы философии		48
ОГСЭ.02	История		48
ОГСЭ.03	Психология общения		48
ОГСЭ.04	Иностранный язык		68
ОГСЭ.05.	Физическая культура		114
П.00	Профессиональный учебный цикл	3020	2014
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1650	1100
ОП.01	Рисунок		
ОП.02	Скульптура		
ОП.03	Безопасность жизнедеятельности		68
ПМ.	Профессиональные модули	1370	914

ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность	1124	749
МДК.01.01	Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов	1124	749
ПМ.02	Педагогическая деятельность	246	165
МДК.02.01	МДК.02.01. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	123	82
МДК.02.02	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	123	82
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК	4860	3240
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя Рисунок Скульптура		774

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с разработанными фондами оценочных средств.

Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

- Экзамен
- Зачет
- Дифференцированный зачет
- Экзамен по модулю
- Курсовая работа
- Семестровый контроль
- Защита индивидуального проекта

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

На первом курсе проводится 5 экзаменов, 10 дифференцированных зачетов, 4 семестровых контроля, защита индивидуального проекта

На втором курсе проводится 5 экзаменов, 7 дифференцированных зачетов, 2 зачета (в т.ч. 2 комплексных), 5 семестровых контролей

На третьем курсе проводится 5 экзаменов, 8 дифференцированных зачетов (в т.ч. 2 комплексных), 2 зачета (в т.ч. 1 комплексный) 1 курсовая работа, 1 семестровый контроль.

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 3.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

русского языка и литературы;
математики и информатики;
истории, географии и обществознания;
черчения и перспективы;
пластической анатомии;
гуманитарных дисциплин;
истории искусств и мировой культуры;
иностранный язык;

информационных технологий с выходом в сеть;

Мастерские:

рисунка;

скульптуры;

для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов»;

Спортивный комплекс⁴

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

Залы:

– библиотека, читальный зал с выходом в интернет;

– актовый зал;

- выставочный зал

Натюрмортный фонд.

Методический фонд

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности 54.02.07 Скульптура

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 54.02.07 Скульптура, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

6.1.2.2. Оснащение мастерских

1. «Скульптуры»

Станки для лепки круглой скульптуры, станки для лепки рельефа, поворотный подиум для модели, столы, стулья, сантехническое обеспечение⁵.

2. Мастерская «Гипсо-модельная»

Стол для гипсо-модельных работ, стеллажи. Стулья, сантехническое обеспечение

3. Мастерская «для работы с камнем (МДК.01.01. Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов)»

Станки для работы с обработкой камня стеллажи, стулья.

4. Мастерская «для работы с деревом (МДК.01.01. Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов)»

Верстаки, столы для работы с обработкой дерева стеллажи, стулья.

6.1.2.3. Оснащение баз практик

⁴ Образовательная организация для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется

Производственная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенции «художник-скульптор, преподаватель» (или их аналогов).)в организациях скульптурного профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области творческой и исполнительской деятельности и педагогической деятельности (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания определяются образовательной организацией.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);

- профориентационные мероприятия (выставки, конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.4.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Скульптура и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Скульптура, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Скульптура, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА может проходить в форме защиты ВКР и (или) государственного экзамена.

Форму проведения образовательная организация выбирает самостоятельно.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) и сдают государственный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и /или государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ООП.

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

7.4. Фонды оценочных средств для проведения ГИА включают темы дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Фонды оценочных средств для проведения ГИА приведены в приложении 4.

Раздел 8. Разработчики примерной основной образовательной программы

Группа разработчиков

ФИО	Должность, организация
Казакова Мария Владимировна	заместитель директора колледжа по учебной работе, колледж ФГБОУ ВО «ГГУ»
Тонконцова Юлия Владимировна	заместитель директора колледжа по методической работе, колледж ФГБОУ ВО «ГГУ»
Загородняя Эльвира Равильевна	заведующая отделением, колледж ФГБОУ ВО ГГУ»
Дудникова Галина Викторовна	председатель цикловой комиссии, преподаватель профессионального цикла, колледж ФГБОУ ВО ГГУ»
Фрис Константин Викторович	преподаватель профессионального цикла, колледж ФГБОУ ВО ГГУ»

Руководители группы:

ФИО	Должность, организация
Сахарова Анастасия Анатольевна	директор, колледж ФГБОУ ВО «ГГУ»

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)
(Колледж ГГУ)

УТВЕРЖДЕНО
протоколом Ученого совета
от 30.06.2021 № 10
И. о. ректора
_____ Д. С. Сомов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
УГПС: 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.07 СКУЛЬПТУРА

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ
ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по <i>специальности</i> 54.02.07 Скульптура
Основания для разработки программы	<p>Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020); - Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 02.07.2021); - Федеральный закон «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (в ред. от 31.07.2020, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.09.2020); - Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; - Федеральный закон от 05.02.2018 г. № 15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)»; - Федеральный закон от 24.06. 1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений» (с изменениями и дополнениями); - Федеральный закон от 24.07. 1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; - Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 N 436-ФЗ; - Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; - Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»; - Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»; - Указ Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями от 06.03.2018 г.); - Указ Президента РФ от 7 мая 2012 №597 «О мерах по реализации государственной социальной политики»;

- Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 г. № 203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;
- Постановление Правительства РФ от 22 февраля 2020 г. № 204 «О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации «Развитие образования»;
- Постановление Правительства РФ от 29.12.2016 г. № 1532 «Государственная программа Российской Федерации «Реализация государственной национальной политики»;
- Распоряжение Правительства от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства от 29.11.2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- План мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. № 2403-р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политике Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Национальный проект «Образование – паспорт разработан Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 1);
- Приказ Минтруда России «Об утверждении списка 50 наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования» №744 от 26 октября 2020;
- Методические рекомендации по актуализации действующего ФГОС СПО с учетом принимаемых профессиональных стандартов (утв. Министерством образования и науки РФ 20 апреля 2015 г. N ДЛ-11/06вн);
- Закон Московской области от 23 июля 2013 № 94/2013-ОЗ «Об образовании»;
- Стратегия социально-экономического развития Московской области на период до 2030 г., утвержденная постановлением Правительства Московской области от 25.08.2020 № 540/27;
- Закон Московской области от 17 ноября 2000 г. N 77/2000-ОЗ «О народных художественных промыслах в Московской области» (принят решением Московской областной Думы от 1 ноября 2000 г. N 5/112);
- Закон Московской области «О внесении изменений в Закон Московской области «О народных художественных промыслах в Московской области» от 13.05. 2021 № 19/146-П;
- Закон Московской области № 161/2017-ОЗ «О праздничных днях и памятных датах Московской области»;

	<p>-Устав ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет» (далее – ГГУ);</p> <p>-Концепция воспитательной работы ГГУ;</p> <p>- Внутренние нормативно-правовые акты;</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.07 «Скульптура», приказ Минобрнауки от 27 октября N 1385. (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34862);</p>
Цель программы	Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена на практике
Задачи программы	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации; – организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения; – формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства; – усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания; – формирование у обучающихся корпоративной культуры, опирающейся на уважительное отношение к истории образовательного учреждения, его традициям и педагогическому коллективу
Сроки реализации программы	на базе основного общего образования в очной форме – 3 года 10 месяцев
Основные направления программы	<p>Модуль 1. Ключевые дела ПОО</p> <p>Модуль 2. Кураторство и поддержка</p> <p>Модуль 3. Учебное занятие</p> <p>Модуль 4. Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения</p> <p>Модуль 5. Профессиональный выбор</p> <p>Модуль 6. Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры</p> <p>Модуль 7. Цифровая среда. Студенческие медиа</p> <p>Модуль 8. Взаимодействие с родителями</p>
Исполнители программы	Директор, председатель цикловой комиссии – Сахарова А.А., начальник управления воспитательной работы – Христенко Г.И., кураторы, преподаватели, сотрудники учебной части, заведующая отделением скульптуры и дизайна – Н.С. Смирнова, председатель цикловой комиссии Скульптура – Дудникова Г.В., социальный педагог – Самохвалова Н.Н.,

	председатель студенческого совета – Луганцев Д.Н, Мичугина Н. Б.- представитель совета родителей (законных представителей), ООО Предприятие «Арт-Модерн керамика» – директор Ефимов Е.О.
--	--

Данная программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей	ЛР 5

многонационального народа России	
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, приумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Осознающий значимость профессионального развития в выбранной профессии	ЛР 13
Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес	ЛР 14
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации⁶ (при наличии)	
Умеющий реализовать лидерские качества на производстве	ЛР 16
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной	ЛР 17

⁶ Разрабатывается органами исполнительной власти субъекта Российской Федерации, переносится из Программы воспитания субъекта Российской Федерации. Заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	
Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	ЛР 18
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями⁷ (при наличии)	
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; управляющий собственным профессиональным развитием; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость	ЛР 19
Принимающий цели и экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение	ЛР 20
Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя как результативный и привлекательный участник трудовых отношений	ЛР 21
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса⁸ (при наличии)	
Применение навыков креативного мышления и воображения при решении нестандартных задач	ЛР 22
Самостоятельно определяющий задачи профессионального и личностного развития, занимающийся самообразованием, осознанно планирующий повышение квалификации	ЛР 23
Осуществляющий поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	ЛР 24

**Планируемые личностные результаты
в ходе реализации образовательной программы
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.07 Скульптура**

Наименование профессионального модуля,	Код личностных результатов реализации
--	---------------------------------------

⁷ Заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

⁸ Разрабатывается ПОО совместно с работодателями, родителями, педагогами и обучающимися. Заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

учебной дисциплины	программы воспитания
Русский язык	ЛР 2, ЛР 7, ЛР 11
Литература	ЛР 5, ЛР 8
Иностранный язык	ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8
Математика и информатика	ЛР 10, ЛР 23
История	ЛР5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8
Физическая культура	ЛР 9
Основы безопасности жизнедеятельности	ЛР 4, ЛР 10
Обществознание	ЛР8, ЛР11, ЛР12
Естествознание	ЛР11, ЛР 23, ЛР 24
География	ЛР10, ЛР18
История мировой культуры	ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8
История искусств	ЛР 4, ЛР5, ЛР 8, ЛР 14, ЛР17, ЛР18, ЛР19
Черчение и перспектива	ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8
Пластическая анатомия	ЛР19, ЛР23, ЛР24
Информационные технологии	ЛР 10, ЛР13, ЛР 21
Основы философии	ЛР10, ЛР19, ЛР23
История	ЛР10, ЛР 23, ЛР 24
Иностранный язык	ЛР 10, ЛР15, ЛР18, ЛР 22
Физическая культура	ЛР9, ЛР19, ЛР23
Психология общения	ЛР17, ЛР18, ЛР19
Рисунок	ЛР19, ЛР23, ЛР24
Скульптура	ЛР15, ЛР20, ЛР21, ЛР22, ЛР23, ЛР24
Цветоведение	ЛР16, ЛР17, ЛР20, ЛР21, ЛР22, ЛР24
Русский язык и культура речи	ЛР1, ЛР4, ЛР14, ЛР17
Экономика и менеджмент в социально-культурной сфере	ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 19
Копия	ЛР 9, ЛР 10, ЛР15, ЛР 22
Психология личности и профессиональное самоопределение	ЛР8, ЛР15, ЛР19
Безопасность жизнедеятельности	ЛР10, ЛР20, ЛР23
Профессиональные модули	
Творческая и исполнительская деятельность	ЛР 3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 14, ЛР 15, ЛР 19, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 24
Педагогическая деятельность	ЛР15, ЛР 22, ЛР23, ЛР24

РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

2.1 Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- уважительное отношение к родителям, соблюдение этических норм общения при взаимодействии с ними, готовность к созданию семьи и ответственность за воспитание своих детей;

- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня и в командных проектах;
- формирование мотивации на получение профильного высшего образования по выбранной специальности;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности;
- развитие эстетического восприятия, способности воспринимать прекрасное в окружающей природе, в искусстве;
- проявление уважительного отношения к истории и традициям образовательного учреждения, расположенного в местах традиционного бытования древнейшего народного промысла – Гжель.

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания	Критерии ЛР	Методы измерения показателей ЛР
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	Проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества; Проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к закону	Беседы Анкетирование Опрос Конкурсы патриотических проектов, программ Патриотические акции Получение грамот, дипломов
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества,	Проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону; Оценка собственного продвижения, личностного развития; Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе; Демонстрация навыков	Анкетирование Опрос Тестирования различного вида Творческие задания и анализ их выполнения Личная книжка волонтера (сайт «DOBRO.RU») Получение грамот,

	<p>продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p>	<p>межличностного делового общения, социального имиджа; Добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и пожилых граждан; Сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении; Проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности</p>	<p>дипломов Личное портфолио</p>
ЛР 3	<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p>	<p>Отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся; Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов; Индивидуальные беседы Опросы Анкетирования Тестирования различного вида; Дипломы, грамоты за участие в межнациональных фестивалях, конкурсах</p>
ЛР 4	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального</p>	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии; Положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;</p>	<p>Опрос Анкетирования Конкурсы профмастерства Творческие задания и анализ их выполнения Тестирования</p>

	конструктивного «цифрового следа»	<p>Проявление высокопрофессиональной трудовой активности;</p> <p>Участие в исследовательской и проектной работе;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях, декадах;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебной группе;</p> <p>Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве</p>	<p>различного вида</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Творческие задания</p>
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	<p>Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;</p> <p>Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;</p> <p>Проявление уважительного отношения к истории и традициям образовательного учреждения, расположенного в местах</p>	<p>Творческие задания и анализ их выполнения</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Анкетирования</p> <p>Беседы</p> <p>Участие в традиционном фестивале национальных культур «Мы учимся в России»</p>

		традиционного бытования древнейшего народного промысла – Гжель; Участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях	
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами п/о и руководителями практик; Добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и пожилых граждан; Сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении	Наблюдение за поведением студентов Творческие задания и анализ их выполнения Личная книжка волонтера (сайт «DOBRO.RU») Участие в волонтерских акциях и проектах
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности	Оценка собственного продвижения, личностного развития; Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях; Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе; Демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа; Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных	Индивидуальные беседы Тестирования различного вида Наблюдение за поведением студентов Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио

		на межнациональной и межрелигиозной почве	
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах	Наблюдение за поведением студентов Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Участие в социально-культурных мероприятиях
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	Демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся	Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Индивидуальные беседы Участие в спортивных соревнованиях, сдаче норм Всероссийского комплекса ГТО Личное портфолио
ЛР 10	Забогающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	Проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; Демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии Демонстрация умений и навыков Интернет безопасности	Анкетирования Опросы Беседы Акции Участие в мероприятиях сайта Сетевичок.рф
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами	Развитие эстетического восприятия, способности воспринимать прекрасное	Наблюдение за поведением студентов

	эстетической культуры	в окружающей природе, в искусстве	Беседы Участие в социально-культурных мероприятиях Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	Уважительное отношение к родителям, соблюдение этических норм общения при взаимодействии с ними, готовность к созданию семьи и ответственность за воспитание своих детей;	Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида
ЛР 13	Осознающий значимость профессионального развития в выбранной профессии	Проявление высокопрофессиональной трудовой активности; Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня и в командных проектах	Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Наблюдение Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио
ЛР 14	Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес	Участие в олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства разного уровня и в командных проектах; Проявление высокопрофессиональной трудовой активности; Участие в исследовательской и проектной работе; Получение профильного высшего образования по выбранной специальности	Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Наблюдение Дипломы, грамоты, сертификаты Характеристики с мест практик Личное портфолио Поступление для дальнейшего оучения на уровень

			бакалавриата по профил подготовки
ЛР 15	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	Демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа; Оценка собственного продвижения, личностного развития	Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Наблюдение Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио
ЛР 16	Умеющий реализовать лидерские качества на производстве	Проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, умение организовать работу коллектива, мобилизовать его на решение различных производственных задач	Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Наблюдение Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио
ЛР 17	Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	Оценка собственного продвижения, личностного развития; Проявление высокопрофессиональной трудовой активности	Беседы Анкетирование Опросы Творческие задания или проекты Наблюдение Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио
ЛР 18	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	Положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов; Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной	Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Наблюдение Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио

		деятельности.	
ЛР 19	<p>Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; управляющий собственным профессиональным развитием; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость</p>	<p>Проявление высокопрофессиональной трудовой активности; Участие в исследовательской и проектной работе; Оценка собственного продвижения, личностного развития</p>	<p>Наблюдение Беседы Характеристики с мест практик Публикации результатов исследовательской и проектной деятельности в научных журналах Представление результатов на научных форумах, конференциях Личное портфолио</p>
ЛР 20	<p>Принимающий цели и экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение</p>	<p>Проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества</p>	<p>Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Наблюдение Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио</p>
ЛР 21	<p>Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов;</p>	<p>Проявление высокопрофессиональной трудовой активности; Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа</p>	<p>Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Наблюдение Дипломы, грамоты, сертификаты Личное портфолио</p>

	позиционирующий себя как результативный и привлекательный участник трудовых отношений	информации, умения ориентироваться в информационном пространстве	
ЛР 22	Применение навыков креативного мышления и воображения при решении нестандартных задач	Проявление высокопрофессиональной трудовой активности; Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня и в командных проектах и программах	Характеристики с мест прохождения практик Дипломы, грамоты сертификаты Личное портфолио
ЛР 23	Самостоятельно определяющий задачи профессионального и личностного развития, занимающийся самообразованием, осознанно планирующий повышение квалификации	Демонстрация интереса к будущей профессии; Оценка собственного продвижения, личностного развития; Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности	Опрос Наблюдение Анализ результатов прохождения практик Характеристики с мест прохождения практик Дипломы, грамоты сертификаты Личное портфолио
ЛР 24	Осуществляющий поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве	Беседы Анкетирование Опросы Тестирования различного вида Наблюдение

2.2. Виды и содержание деятельности

Модуль 1. Ключевые дела ПОО

1.1. Гражданско-патриотическое воспитание

Цель: развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Задачи:

- формирование знаний, обучающихся о символике России, ВУЗа;
- воспитание у обучающихся готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины;
- формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству;
- развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества;
- формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- формирование установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- формирование антикоррупционного мировоззрения.

1.2. Социализация, духовно-нравственное развитие и эстетическое воспитание

Цель: создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

Задачи:

- воспитание здоровой, счастливой, свободной личности, формирование способности ставить цели и строить жизненные планы;
- реализация обучающимися практик саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- формирование позитивных жизненных ориентиров и планов;
- формирование у обучающихся готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному

образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью – как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь, развитие культуры здорового питания;

- развитие способностей к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра как ценности, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие коммуникативных умений, сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- развитие культуры межнационального общения;

- развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

- формирование уважительного отношения к родителям и старшему поколению в целом, готовности понять их позицию, принять их заботу, готовности договариваться с родителями и членами семьи в решении разного рода вопросов (ведения домашнего хозяйства, распределения семейных обязанностей и др.);

- воспитание ответственного отношения к созданию и сохранению семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

- содействие в осознанной выработке собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего, на основе осознания и осмысления исторических событий, фактов, духовных и нравственных ценностей и достижений нашей страны;

- развитие эстетического восприятия, способности воспринимать прекрасное в окружающей природе, в искусстве.

1.3. Добровольческая (волонтерская) деятельность

Цель: развитие у обучающихся самосознания и социальной активности, формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтерской) деятельности, вовлечение обучающихся в добровольческую (волонтерскую деятельность).

Задачи:

- развитие общественной активности обучающихся, воспитание в них сознательного отношения добровольческой (волонтерской) деятельности;

- формирование основ глубокого целостного понимания социальных, психологических, управленческих и других аспектов добровольческой (волонтерской) деятельности;

- обеспечение освоения различных технологий в добровольческой (волонтерской) деятельности в социальной сфере;

- подготовка обучающихся к самостоятельному решению профессиональных задач;

- формирования у обучающихся осознания собственной полезности, инициативности;

- обеспечение условий для инициативного участия обучающихся в добровольческой (волонтерской) деятельности, основанной на принципах добровольности, бескорыстия и на традициях благотворительности;

- создание условий для реализации добровольческих (волонтерских) проектов.

1.4. Культурная и творческая деятельность

Цель: создание условий для становления и развития высоконравственного, творческого, инициативного гражданина Российской Федерации.

Задачи:

- формирование культуры самопознания, саморазвития и самовоспитания у обучающихся;
- создание и поддержка проектов по популяризации образа гармонично развитого человека, его творческих достижений;
- создание благоприятных условий для развития творческого потенциала обучающихся;
- создание новых и развитие уже имеющихся творческих объединений;
- организации концертной и выставочной деятельности с участием выдающихся деятелей литературы и искусства, педагогов и студентов;
- проведение ежегодных творческих конкурсов;
- организации работы творческих Центров и клубов;
- поиск новых форм и повышение позитивного досуга обучающихся.

1.5. Профилактика негативных явлений в молодежной среде

Цель: формирование у обучающихся негативного отношения к табакокурению, алкоголю, наркотикам и проявлениям экстремизма, терроризма за счет активных профилактических мер, воспитания правовых основ законопослушного поведения у обучающихся.

Задачи:

- создание условий для постоянно действующего безопасного досугового пространства для обучающихся;
- информирование студентов о пагубном воздействии табакокурения, алкоголя, наркотиков;
- создание условий для личностного роста обучающихся и самореализации, формирования позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирование у обучающихся собственной системы ценностей, толерантности, навыков ответственного поведения;
- привлечение к профилактической работе высококвалифицированных специалистов;
- снижение «правового нигилизма» обучающихся, создание системы стимулов для ведения законопослушного образа жизни;
- организация сотрудничества образовательной организации с правоохранительными органами по предупреждению правонарушений среди обучающихся.

Модуль 2. Кураторство и поддержка

Цель: создание благоприятных условий для личностного, профессионального и общекультурного развития обучающихся, организация студентов студенческой группы в дружный, работоспособный коллектив, направленный на успешное решение учебных, научных и воспитательных задач.

Задачи:

- осуществление планирования и организации воспитательной работы совместно с активом студенческой группы;
- оказание систематической помощи и поддержки студентам группы в организации

учебного процесса и самостоятельной работы;

- контроль текущей и семестровой успеваемости;
- контроль за посещаемостью занятий студентами, состоянием их дисциплины на учебных занятиях, в помещениях и территории образовательного учреждения;
- мотивация студентов к активному включению в общественную жизнь техникума, к личностному и профессиональному развитию;
- создание условий для развития студенческого самоуправления, принятие участия в выборе актива студенческой группы;
- привлечение студентов к научно-исследовательской деятельности;
- пропаганда здорового образа жизни, разъяснение физиологических последствий негативных проявлений в молодежной среде;
- проведение индивидуальной работы со студентами, испытывающими трудности в адаптации к обучению, в отношениях с одноклассниками и работниками колледжа.

Модуль 3. Учебное занятие

Воспитательные цели и задачи данного модуля реализуются в рамках реализации ООП по формированию компетенций и личностных результатов у обучающихся.

Модуль 4. Модуль «Самоуправление и студенческие общественные объединения»

Цель: поддержка самоуправления в колледже воспитание инициативности, самостоятельности, ответственности, трудолюбия, чувства собственного достоинства, предоставление возможности для самовыражения и самореализации.

Задачи:

- формирование через выборы Студенческого совета, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- формирование старостата, объединяющего старост групп для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от групп;
- вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общеколледжных и внутригрупповых дел;
- формирование и организация деятельности студенческих клубов и других общественных объединений:
 - профсоюз сотрудников и студентов;
 - студенческие советы общежитий;
 - спортивный клуб ГГУ;
 - клуб «КВН»;
 - клуб волонтеров,
 - клуб «Медиацентр»;
 - клуб журналистики;
 - клуб творчества и досуга;
 - клуб гражданско-патриотического воспитания «Память»;
 - клуб интернациональной дружбы;
 - Студенческое научное общество (СНО);
 - Студенческое творческое бюро;
 - Центр карьеры и трудоустройства.

Модуль 5. Профессиональный выбор

Цель: создание условий для удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии в сфере трудовых и социальноэкономических отношений посредством профессионального самоопределения.

Задачи:

- развитие общественной активности обучающихся, воспитание в них сознательного отношения к труду и народному достоянию;
- формирование у обучающихся потребности трудиться, добросовестно, ответственно и творчески относиться к разным видам трудовой деятельности;
- формирование soft-skills-навыков и профессиональных компетенций;
- формирование осознания профессиональной идентичности (осознание своей принадлежности к определённой профессии и профессиональному сообществу);
- формирование чувства социально-профессиональной ответственности, усвоение профессионально-этических норм;
- осознанный выбор будущего профессионального развития и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Модуль 6. Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры

Цель: всестороннее развитие и совершенствование физических качеств и связанных с ними способностей обучающегося; популяризация физической культуры и спорта, также здорового образа жизни; формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде.

Задачи:

- вовлечение обучающихся в пропаганду здорового образа жизни;
- вовлечение обучающихся в регулярные занятия физической культурой и спортом;
- развитие студенческого спорта и совершенствование системы студенческих соревнований;
- реализация проектов в области физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности, связанных с популяризацией здорового образа жизни, спорта;
- создание условий для занятия спортом людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
- формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, развитие культуры безопасной жизнедеятельности;
- профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- развитие у обучающихся экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира, понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природы и социума, формирование умений и навыков разумного природопользования.

Модуль 7. Цифровая среда. Студенческие медиа

Цель: развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков

общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся, освещение мероприятий, происходящих в группах, отделении, колледже, университете, и за его пределами, а также техническое сопровождение мероприятий.

Задачи:

- фото- и видео-сопровождение мероприятий;
- видео-контента для мероприятий, осуществление прямых видеотрансляций и видеосюжетов о мероприятиях;
- реализация эффективной работы студенческого клуба «Медиацентр» и его продвижение;
- обучение студентов фото- и видеоискусству, основам работы в теле- и радиоэфире, журналистике;
- привлечение внимания общественности к колледжу ГГУ;
- информационное продвижения ценностей, традиций колледжа и организация виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для колледжа вопросы;
- развитие сотрудничества в медиасфере с другими образовательными учреждениями и профессиональными теле и радиостудиями.

Модуль 8. Взаимодействие с родителями

Цель: формирование компетентного сообщества родителей (законных представителей) обучающихся, партнерами и помощниками в деятельности по социализации и воспитанию обучающихся.

Задачи:

- участие в организации и проведении общих, групповых и тематических собраний родителей (законных представителей) обучающихся;
- организация выборов и работы родительского комитета группы и Совета родителей колледжа;
- участие в организации и проведении индивидуальной работы (встречи, консультации, беседы) с родителями (законными представителями) обучающихся;
- участие в организации и проведении обучающих и консультационных мероприятий для родителей (законных представителей) обучающихся с приглашением работников правоохранительных органов, медицинских учреждений, специалистов по здоровому образу жизни и др. (психолого-педагогическое просвещение, индивидуальные психолого-педагогические консультации, тренинги, семинары, практикумы, тематические классные часы и групповые мероприятия, тематические вечера, программы, конкурсы);
- участие родителей (законных представителей) обучающихся в работе коллегиальных органов колледжа (Педагогический совет, Студенческий совет и т.д.).

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

Важнейшим условием реализация Программы воспитания является и внешнее социокультурное пространство, которое также формирует индивидуальную культуру человека,

делает его сопричастным к сохранению общечеловеческих ценностей и межпоколенческих связей. *Колледж Гжельского государственного университета расположен в регионе традиционного бытования народного промысла «Гжель», являющегося визитной карточкой России. На этой территории расположены объекты, обладающие высоким воспитывающим потенциалом, а именно: уникальные предприятия, выпускающие мировой бренд – гжельскую керамику. Разработан и реализуется социально-культурный и экономический проект создания туристического кластера «Город Гжель».*

3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Программа воспитания разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО по специальности **54.02.07 Скульптура** с учетом сложившегося опыта воспитательной работы, традиций колледжа Гжельского государственного университета, особенностей внешней социокультурной среды, имеющимися необходимыми ресурсами.

Нормативно-правовое обеспечение как вид ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в ГГУ включает:

- ООП по профессии **54.02.07 Скульптура**;
- Рабочую программу воспитания в ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет (общую для всего университета);
- Рабочую программу воспитания как компонент ООП, разработанную и реализуемую в соответствии с действующим **Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.07 «Скульптура», приказ Минобрнауки от 27 октября N 1385. (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34862);**
- Приказ о создании рабочей группы по разработке и внедрению рабочей программы воспитания;
- Календарный план воспитательной работы колледжа на учебный год;
- Положение об Управлении воспитательной работы;
- Должностные инструкции организаторов воспитательной деятельности в системе воспитательной работы ГГУ;
- Концепцию воспитательной работы в ГГУ;
- Кодекс профессиональной этики педагогических работников;
- Кодекс этики и служебного поведения работников ГГУ;
- Этический Кодекс студента ГГУ;
- Положение о Студенческом совете;
- План работы Студенческого совета ГГУ;
- Положение о премии «Студент года»;
- Положение об Ассоциации выпускников ГГУ;
- Положение о ветеранской организации ГГУ;
- Положение о спортивном клубе ГГУ;
- Положение о студенческом общежитии;
- Положение о портфолио студента колледжа ГГУ;
- Положение о Совете родителей;
- Программу профилактики табакокурения, наркотической, алкогольной и иных

зависимостей на 2021-2025 гг.;

- План работы музея;
- План работы социального педагога;
- Тематику кураторских информационно-тематических часов;
- Календарные планы воспитательной работы;
- Отчет о реализации плана воспитательной работы;
- Иные документы, регламентирующие воспитательную деятельность.

3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы

Реализация программы воспитания осуществляется квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим:

1. Проректора по научной и воспитательной работе;
2. Директора колледжа;
3. Начальника управления воспитательной работы;
4. Заместителя начальника управления воспитательной работы;
5. Специалиста управления воспитательной работы;
6. Социального педагога;
7. Специалиста по связям со СМИ;
8. Специалиста по развитию молодежных инициатив и студенческого самоуправления;
9. Специалиста по связям с общественностью;
10. Воспитателя общежития;
11. Студенческий отдел кадров;
12. Кураторов групп;
13. Преподавателей;
14. Мастеров производственного обучения;
15. Руководителя спортивного клуба;
16. Руководителя и специалистов «Центра карьеры»;
17. Организацию повышения квалификации и профессиональной переподготовки преподавателей/организаторов воспитательной деятельности и управленческих кадров по вопросам воспитания обучающихся Центром дополнительного образования ГГУ, а также иными профильными организациями.

3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует Требованиям к учебно-методическому обеспечению ООП. Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы воспитания включает:

1. Технические средства обучения и воспитания, перечень которых размещен на официальном сайте ГГУ <http://www.art-gzhel.ru/sveden/objects/>. В образовательном учреждении в достаточном количестве имеются учебные аудитории и помещения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими

профессиональную направленность образовательной программы, требования международных стандартов.

Они соответствуют поставленной цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности, традициям. Колледж ГГУ находится в Гжели – регионе традиционного бытования керамического народного промысла, поэтому важнейшей традицией воспитания является приобщение обучающихся к лучшим достижениям в области культуры вуза, Гжели, Раменского городского округа Московской области, Подмосковья. Поскольку колледж является структурным подразделением ГГУ обучающиеся колледжа включены в традиционные ключевые дела, которые проводятся в университете. В колледже создаются такие условия, при которых, по мере взросления обучающегося, увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги колледжа ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, клубов по интересам, секций и иных объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений. Главной фигурой воспитания в колледже является куратор, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Колледж ГГУ является одним из основных элементов социокультурного пространства университета и единой воспитывающей среды «колледж-вуз».

2. Созданную в образовательном учреждении доступную среду для обучающихся- инвалидов и лиц с ОВЗ (<http://www.art-gzhel.ru/sveden/ovz/>) в соответствии с установленными государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и гигиеническими нормативами: имеется вход в учебный корпус с минимальным перепадом высот, оборудованный звонком к дежурному сотруднику службы охраны и информационной вывеской, выполненной шрифтом Брайля; на первом этаже учебного корпуса, без перепада высот от уровня входа находится комната для самостоятельной работы, библиотека, аудитории, компьютерный класс, буфет, медпункт, актовый зал, спортивный зал, имеются инвалидное кресло-каталка с цельными спицами и световой оповещатель (дублирование сигнала опасности световыми сигналами). Нанесена светоотражающая разметка для слабовидящих.

3. Инфраструктуру ГГУ, обеспечивающую реализацию Рабочей программы воспитания (<http://www.art-gzhel.ru/sveden/objects/>):

- учебный корпус;
- актовый зал, оснащенный современным звуковым и световым оборудованием, костюмерная;
- хозяйственный корпус
- три общежития;
- столовая;
- буфет;
- медицинский пункт;
- физкультурно-оздоровительный комплекс: спортивный зал, зал для борьбы, тренажерный зал, спортивную площадку, беговая дорожка, площадка для игры в волейбол и баскетбол, площадка для игры в бадминтон, площадка для занятий на тренажерах, площадка для игры в ручной мяч;
- музей декоративно-прикладного искусства;
- библиотека с читальным залом на 50 мест, а также электронные библиотечные

системы «IPRbooks», «BOOK.RU».

4. Для организации и проведения выездных мероприятий образовательное учреждение располагает двумя микроавтобусами: «Фиат – Дукато» на 8 и 16 мест.

3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы

Система воспитательной деятельности представлена на сайте ГГУ.

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности, работодателей);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы;
- студенческое самоуправление, молодежные общественные объединения.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Информационное обеспечение реализации рабочей программы, как вида ресурсного обеспечения осуществляется в соответствии с приказом Рособнадзора от 14 августа 2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации». Оно включает:

- наличие на официальном сайте ГГУ содержательно наполненного раздела «Внеучебная деятельность и социальная работа», включающего следующие подразделы: локальные нормативно-правовые акты, студентам, кураторам, родителям, спортивно-массовая работа, культурно-массовая работа, отчеты, клуб журналистики, Международный фестиваль детского, юношеского и студенческого творчества «Синяя птица Гжели», профилактическая работа;
- размещение локальных документов ГГУ по организации воспитательной деятельности в университете, в том числе Рабочей программы воспитания и Календарного плана воспитательной работы на учебный год;
- своевременное отражение мониторинга воспитательной деятельности ГГУ;
- информирование субъектов образовательных отношений о запланированных и прошедших мероприятиях и событиях воспитательной направленности;
- деятельность 45 официальных групп университета в социальных сетях ВКонтакте, Инстаграм, Фейсбук, Одноклассники, Твиттер, Ютуб;
- для осуществления коммуникации между всеми структурными подразделениями установлена внутренняя телефонная связь и общее дисковое пространство;

- в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» имеют выход 303 компьютера, имеется доступ к беспроводной сети «Интернет»;
- информационное обеспечение воспитательной работы осуществляется также библиотекой с читальным залом на 50 мест и электронными библиотечными системами «IPRbooks», «BOOK.RU».

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ПРИНЯТО

решением ФУМО СПО УГПС

УГПС: УПГС: 54.00.00

Изобразительное и прикладные

виды искусств

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

(УГПС: 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств)

по образовательной программе среднего профессионального образования

по специальности *по специальности 54.02.07 Скульптура*

на период 2021-2022 г.

**п. Электроизолятор
2021**

В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается потенциал участия студентов в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, проводимых на уровне:

Российской Федерации, в том числе:

- «Россия – страна возможностей» <https://rsv.ru/>;
- «Большая перемена» <https://bolshayaperemena.online/>;
- «Лидеры России» <https://лидерыроссии.рф/>;
- «Мы Вместе» (волонтерство) <https://onf.ru/>;
- отраслевые конкурсы профессионального мастерства;
- движения «Ворлдскиллс Россия»;
- движения «Абилимпикс».

субъектов Российской Федерации (Московская область):

- День Московской области;
- Праздник труда Подмосковья;
- День добровольца (волонтера) Подмосковья;
- День народных художественных промыслов Подмосковья;
- Дни исторического и культурного наследия Московской области (Дни подмосковной усадьбы);

отраслевые профессионально значимые события и праздники: Всемирный день скульптора, День народной игрушки и др.

В планировании воспитательной работы учитываются особенности 2021-2022 гг., а именно:

2021 год – Год науки и технологий;

2021 год – 800-летие со дня рождения Александра Невского;

2022 год – Год народного искусства и нематериального культурного наследия.

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР	Наименование модуля
СЕНТЯБРЬ						
1	День знаний (торжественные собрания)	1-4 курс	Актный зал	Сахарова А.А. - директор колледжа Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы	ЛР 1, 2, 3, 7, 8	«Ключевые дела ПОО» «Кураторство и поддержка» «Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Взаимодействие с родителями» ⁹
3	День солидарности в борьбе с терроризмом (информационно-тематические часы)	1-4 курс	Актный зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы	ЛР 3, 8, 9, 10	«Кураторство и поддержка» «Учебное занятие»
7	Проведение цикла экскурсий для	1 курс	Музей	Овчаренко Ю.Н. – зав. музеем	ЛР 5, 11	«Кураторство и поддержка»

⁹ Далее указываются формы и содержание работы с обучающимися в соответствии с Планом воспитательной работы образовательной организации, предложениями заместителя директора, курирующего учебный процесс, заместителя директора по учебно-производственной работе, иными педагогическими работниками, представителями студенчества, предприятий-работодателей, родительской общественности и др.

	первокурсников «Малая родина Гжель» с посещением музея университета (экскурсии)			Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор		«Ключевые дела ПОО»
10	Посвящение в студенты (торжественное мероприятие)	1 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 1, 2	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Профессиональный выбор»
13	Всероссийская образовательная акция по информационным технологиям «ИТ-диктант»	2-4 курс	https://ит-диктант.рф/	Сахарова А.А. – директор колледжа, председатель цикловой комиссии Казакова М.В. – зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 13,14, 15, 16,17, 18, 19, 20, 21,	«Учебное занятие» «Кураторство и поддержка» «Профессиональный выбор» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
15	Введение в профессию (специальность) (экскурсии, учебные занятия, встречи с успешными представителями профессии, выпускниками)	1 курс	Учебные аудитории Музей ГГУ Учебно-производственные мастерские ГГУ	Казакова М.В. – заместитель директора по учебной работе Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Представители работодателей Смирнова Н.С. – заведующая отделением Дудникова Г.В. – председатель цикловой комиссии Проничев К.В. – куратор	ЛР 4, 13, 14, 15, 16, 23	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Цифровая среда и студенческие медиа» «Кураторство и поддержка»
21	День победы русских полков во главе с Великим	1-4 курс	Учебные аудитории	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной	ЛР 4, 5, 6, 7, 8	«Ключевые дела ПОО» «Учебное

	князем Дмитрием Донским (Куликовская битва, 1380 год, сентябрь). День зарождения российской государственности (862 год) (информационно-тематические часы, учебные занятия, акции)			работы		занятие» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда и студенческие медиа»
29	День профилактической работы (беседы по формированию здорового образа жизни, профилактике наркомании, курения и других видов зависимостей, акции «Мы за здоровый образ жизни», «Меняй сигарету на конфету» информационно-тематические часы, просветительские и профилактические акции	1-4 курс	Учебные аудитории	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 3, 4	«Учебное занятие» «Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры» «Взаимодействие с родителями»
ОКТАБРЬ						
1	День пожилых людей (благотворительный концерт)	1-4 курс	Актный зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы	ЛР 4, 5, 6	«Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»

5	День Учителя (торжественное мероприятие, концерт)	1-4 курс	Актальный зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Сахарова А.А. – директор колледжа Луганцев Д.Н. – председатель студенческого совета Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 2, 4	«Ключевые дела ПОО» «Цифровая среда. Студенческие медиа» «Профессиональный выбор»
9	Общее родительское собрание (беседы с родителями)	1-4 курс	Актальный зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 1, 2, 12	«Ключевые дела ПОО» «Взаимодействие с родителями» «Кураторство и поддержка»
12	Всероссийский Фестиваль «Городское пространство: взгляд будущих градостроителей»	3-4 курс	http://totalarch.com/urban-space-festival-2021	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Дудникова Г.В., председатель цикловой комиссии	ЛР 22, 23, 24	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
до 15	Конкурс знаний: «Линия Моя будущая профессия» (конкурс)	1-4 курс	https://lzn.ru/olimpiady/konkurs-moya-budushchaya-professiya/	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 13,14, 15, 16,17, 18, 19, 20, 21, 22,23,24	«Учебное занятие» «Кураторство и поддержка» «Профессиональный выбор» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
18-23	Всероссийский проект «Неделя без турникетов» (экскурсии на профильные предприятия, встречи)	1-4 курс	Профильные предприятия	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая	ЛР 22, 23, 24	«Профессиональный выбор»

	работодателями, ярмарки вакансий)			отделением Проничев К.В. – куратор		
19	День профилактической работы (информационно-тематические часы)	1-4 курс	Актовый зал Учебные аудитории	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Сахарова А.А. – директор колледжа Луганцев Д.Н. – председатель студенческого совета Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 3, 4,	«Учебное занятие» «Воспитание здорового образа жизни и экологическо й культуры» «Взаимодейст вие с родителями»
28	День матери (информационно-тематические часы, литературно-музыкальные композиции, концерт)	1-3 курс	Актовый зал Учебные аудитории	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 4, 5, 8, 11, 12	«Кураторство и поддержка» «Взаимодейст вие с родителями»
17	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче (учебные занятия, конкурсы плаката, экологические акции)	1-4 курсы	Учебные аудитории https://m oi-universit et.ru/16-oktyabry a-vserossij skij-urok-ekologiy a-i-energob erezheni e	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам директора по учебной работе Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 4, 10,	«Учебное занятие» «Цифровая среда. Студенческие медиа» «Воспитание здорового образа жизни и экологическо й культуры»
25	Акция «Подари каплю жизни» (традиционный День донора) (благотворительная акция)	3 -4 курсы	Учебная аудитория	Крапивина В.В. – специалист управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая	ЛР 2, 6 7	«Ключевые дела ПОО» «Студенческо е самоуправлен ие и молодежные

				отделением Проничев К.В.– куратор		общественны е объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
31	Общероссийская образовательная акция «Всероссийский географический диктант» (просветительская онлайн акция)	1-4 курсы	https://dictant.rgo.ru/	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам директора по учебной работе Смирнова Н.С.– заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 1, 5	«Учебное занятие» «Цифровая среда. Студенческие медиа» «Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры»
НОЯБРЬ						
4	День народного единства (гражданско-патриотическая акция, информационно-тематические часы)	1-4 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 1, 2, 3, 5, 7, 8, 11,20	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
3-8	Большой этнографический диктант (всероссийская просветительская онлайн акция)	1-4 курс	http://www.miret.no.ru/	Казакова М.В.– зам. директора колледжа по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 1, 2, 3, 5, 7, 8, 11,20	«Учебное занятие» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
8	Международный день КВН (60 лет международному союзу КВН) (игры на вузовский кубок ректора)	1-4 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Смирнова Н.С. – заведующая	ЛР 11	«Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая

				отделением Проничев К.В. – куратор		среда. Студенческие медиа»
16	День профилактической работы (информационно-тематические часы)	1-4 курс	Актальный зал Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студенческого совета Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 3,4	«Учебное занятие» «Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры» «Взаимодействие с родителями»
19	310 лет со дня рождения М.В. Ломоносова (книжная выставка, учебные занятия, просветительские акции)	1-4 курс	Библиотека	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Ряховская Ю.С. – зав. библиотекой Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 1, 5, 8,	«Учебное занятие» «Цифровая среда. Студенческие Медиа»
20	«Что такое профессиональная этика и принцип профессионального скептицизма?» (тематические кураторские часы, мастер-классы, викторины по профилю специальности, встречи с работодателями)	1-4 курс	Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 13,14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	«Учебное занятие» «Кураторство и поддержка» «Профессиональный выбор»
26	День матери (информационно-тематические часы, концерт)	1-4 курс	Актальный зал Общественные	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Самохвалова Н.Н. – социальный педагог Воронцова Н.И. – воспитатель	ЛР 12	«Кураторство и поддержка»
1-30	Олимпиада «Правовое обеспечение	2 курс	Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам.	ЛР 13,14, 15,	«Учебное занятие» «Кураторство

	профессиональной деятельности» онлайн-олимпиада)		http://www.vectordrazvitiya.ru/olimpiada-pravovoe-obespechenie-prof-5/	директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Дудникова Г.В. – председатель цикловой комиссии	16,17, 18, 19, 20, 21, 22,23,24	и поддержка» «Профессиональный выбор» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
--	---	--	---	---	---------------------------------	---

ДЕКАБРЬ

1	Участие в ежегодной Всероссийской акции «Стоп ВИЧ/СПИД» (профилактическая и просветительская акция)	1-4 курс	Актовый зал, учебные аудитории общежитие	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 2, 10	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
5	День добровольца (волонтера в России) (информационно-тематический час)	1-4 курс	Актовый зал, учебные аудитории	Потулова М.В. – зам. начальника управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 2, 5, 6,	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
9	День Героев Отечества (информационно-тематический час с участием ветеранов боевых действий)	1-4 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы	ЛР 1, 5, 6	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения»

						«Цифровая среда. Студенческие медиа»
11	Всероссийская олимпиада профессионального мастерства по профилю подготовки: «Время знаний» (онлайн олимпиада)	2-4 курс	https://edu-time.ru/olympiads-student.html	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Дудникова Г.В., председатель цикловой комиссии	ЛР 15, 16,17	№Учебное занятие» «Кураторство и поддержка» «Профессиональный выбор» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
12	День Конституции Российской Федерации. Всероссийская акция «Мы – граждане России!» (акция, информационно-тематические часы)	1-4 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы	ЛР 1, 2, 3	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
14	День профилактической работы (профилактические, просветительские беседы, акции)	1-4 курс	Актовый зал Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студенческого совета Смирнова Н.С. – заведующая отделением Пронищев К.В.– куратор	ЛР 3,4	«Учебное занятие» «Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры» «Взаимодействие с родителями»
	Всероссийская олимпиада по специальности «Дизайн» (по отраслям)»	2-4 курс	http://profkonkurs.ru/index/0-86	Сахарова А.А. – директор колледжа Смирнова Н.С.– заведующая отделением Пронищев К.В.– куратор	ЛР 15, 16, 17	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Цифровая среда. Студенческие медиа»

15	Международный фестиваль национальных культур «Мы учимся в России» (фестиваль)	1-4 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Баркалова Н.В. – зав. отделом международных связей Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 5, 7, 8	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
ЯНВАРЬ						
1	Новый год (концерт, утренники для детей преподавателей и сотрудников, театральное представление)	1-3 курс	Учебный корпус Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы	ЛР 5,11	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
До 15	Всероссийском фестивале-конкурсе ProDESIGN.Junior для молодых дизайнеров	2-4 курс	http://prodesignfest.ru/	Сахарова А.А. – директор колледжа Смирнова Н.С. – зав. отделением Дудникова Г.В. – председатель цифровой комиссии Преподаватели специальных дисциплин	ЛР 15,16,17	«Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
18	День профилактической работы (профилактические и просветительские беседы, акции)	1-4 курс	Актовый зал Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студенческого совета Смирнова Н.С. – заведующая отделением	ЛР 3,4	«Учебное занятие» «Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры» «Взаимодействие с родителями»

				Проничев К.В.– куратор		
25	«Татьянин день» (День российского студенчества) (акции, ежегодная церемония награждения победителей конкурса «Студент года»)	1-4 курс	Актальный зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы	ЛР 1, 2, 3, 7, 8	«Ключевые дела ПОО» «Студенческо е самоуправлен ие и молодежные общественны е объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
27	День снятия блокады Ленинграда (информационно- тематический час)	1-4 курс	Актальный зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 2, 5, 6, 7	«Ключевые дела ПОО» «Студенческо е самоуправлен ие и молодежные общественны е объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
ФЕВРАЛЬ						
2	День воинской славы России (Сталинградская битва, 1943) (информационно- тематический час)	1-4 курс	Актальный зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 5, 6, 7	«Ключевые дела ПОО» «Студенческо е самоуправлен ие и молодежные общественны е объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»

8	День российской науки (круглые столы, научные конференции, выставки, информационно-тематические часы)	1-4 курс	Учебные аудитории Актовый зал	Сахарова А.А. – директор колледжа Тонконцова Ю.В. – заместитель директора колледжа по методической работе Казакова М.В. – зам. директора колледжа по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 5, 4, 20	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
15	День профилактической работы (профилактические и просветительские беседы, акции)	1-4 курс	Актовый зал Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студенческого совета Смиронова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 3,4	«Учебное занятие» «Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры» «Взаимодействие с родителями»
21	Международный день родного языка (учебные занятия, акции, конкурсы)	1-4 курс	Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Тонконцова Ю.В. – заместитель директора колледжа по методической работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 1,5, 6	«Ключевые дела ПОО» «Учебное занятие»
7-17	Декада колледжа (научные конференции, олимпиады, конкурсы профессионального мастерства, открытые учебные занятия, выставки, открытие кураторские часы,	1-4 курс	Актовый зал Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Тонконцова Ю.В. – заместитель директора колледжа по методической работе Казакова М.В. – зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. –	ЛР 1-24	«Ключевые дела ПОО» «Кураторство и поддержка» «Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Воспитание здорового

	мастер-классы и др.)			заведующая отделением		образа жизни и экологической культуры» «Цифровая среда. Студенческие медиа» «Взаимодействие с родителями»
15	День профилактической работы (профилактические и просветительские беседы)	1-3 курс	Актовый зал Учебные аудитории	Сахарова А.А. – директор колледжа Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студенческого совета Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 3, 4	«Учебное занятие» «Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры» «Взаимодействие с родителями»
23	День защитников Отечества (торжественное мероприятие)	1-3 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 5, 6, 7	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
МАРТ						
8	Международный женский день (торжественное мероприятие)	1-3 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист	ЛР 11, 12	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные

				Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор		объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
15	День профилактической работы (профилактические и просветительские беседы)	1-3 курс	Актовый зал Учебные аудитор ии	Сахарова А.А. – директор колледжа Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студенческого совета Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 3,4	«Учебное занятие» «Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры» «Взаимодейст вие с родителями»
18	День воссоединения Крыма с Россией (гражданско- патриотическая акция, информационно- тематические часы)	1-3 курс	Актовый зал	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 5, 8	«Ключевые дела ПОО» «Студенческо е самоуправлен ие и молодежные общественны е объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
25- 28	Строгановская олимпиада по рисунку, живописи, скульптуре	3-4 курс	https://ol impiada.r u/activity /204	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В.– зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Дудникова Г.В. – председатель цикловой комиссии	ЛР 15, 16,17	«Учебное занятие» «Цифрова среда. Студенческие медиа» «Профессион альный выбор»
20- 23	Региональный этап Всероссийской	3-4 курс	Базовое учрежде	Сахарова А.А. – директор колледжа	ЛР 15, 16,17	«Учебное занятие»

	олимпиады профессионального мастерства обучающихся профессиональных образовательных организаций Московской области по УПГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства		ние СПО на территории Московской области	Казакова М.В.– зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением Дудникова Г.В. – председатель цикловой комиссии		«Цифровая среда. Студенческие медиа» «Профессиональный выбор»
АПРЕЛЬ						
12	День космонавтики (информационно-тематические часы, конкурс плаката, экскурсия в музей космонавтики г. Москва)	1-3 курс	Актовый зал Учебные аудитории	Казакова М.В. – заместитель директора колледжа по учебной работе Потулова М.В. – зам. начальника Управления воспитательной работы Проничев К.В.– куратор	ЛР-1, 2, 3, 4, 5	«Учебное зряние» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
21	Всероссийская научно-практическая конференция «Науки юношей питают» (научно-практическая конференция)	2-4	Воронежский институт высоких технологий	Сахарова А.А. – директор колледжа Казакова М.В. – зам. директора по учебной работе Смирнова Н.С. – заведующая отделением	ЛР 22, 23, 24	«Профессиональный выбор»
25	Акция «Подари каплю жизни» (традиционный День донора) (благотворительная акция)	3-4	Учебная аудитория	Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением	ЛР 2,6,7	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
25-30	Участие в сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного	1-4 курс	Спорткомплекс	Потулова М.В. – зам. начальника Управления воспитательной работы	ЛР 9	«Ключевые дела ПОО» «Воспитание здорового образа

	комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия)			Кожухов П.С. – руководитель спортивного клуба Проничев К.В.– куратор		жизни»
18-23	Всероссийский проект «Неделя без турникетов» (экскурсии на профильные предприятия, встречи с работодателями, участие в ярмарках вакансий и днях карьеры)	1-4	Профильные предприятия	Сахарова А.А. – директор колледжа Смирнова Н.С. – заведующая отделением Дудникова Г.В.– председатель цикловой комиссии Проничев К.В.– куратор	ЛР 16,17, 18, 19, 20, 21, 22, 23,24	«Профессиональный выбор»
МАЙ						
1	Праздник весны и труда (торжественные мероприятия)	1-4 курс	Раменский городской округ	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсвета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Дудникова Г.Д – председатль цикловой комиссии Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 2, 4, 5, 6, 14	«Ключевые дела ПОО» «Кураторство и поддержка» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
9	День Победы. («Вахта памяти», торжественный митинг у мемориальной доски в память о преподавателях и студентах участников ВОВ, акции «Георгиевская	1-4 курс	Раменский городской округ Актальный зал Учебные аудитории	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсвета Крапивина В.В. – специалист Управления	ЛР 1, 5, 6, 7	«Ключевые дела ПОО» «Кураторство и поддержка» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные

	ленточка», «Сирень Победы», «Свеча памяти» и др.)			воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор		е объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
24	День славянской письменности и культуры (книжная выставка, информационно-тематические часы)	1-4 курс	Библиотека Актовый зал	Казакова М.В.– заместитель директора по учебной работе Христенко Г.И.– начальник Управления воспитательной работы Ряховская Ю.С. – зав.библиотекой	ЛР 4, 5,	«Ключевые дела ПОО» «Учебное занятие» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
26	День российского предпринимательства (выставки, встречи с предпринимателями, торжественные мероприятия)	1-4 курс	Раменский городской округ	Казакова М.В. – заместитель директора по учебной работе Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 2, 19, 20,21, 23,24	«Ключевые дела ПОО» «Цифровая среда. Студенческие медиа» «Профессиональный выбор»
ИЮНЬ						
1	Международный день защиты детей (благотворительные акции, конкурс детского рисунка, анимационные программы)	1-4 курс	Детские образовательные учреждения на территории Гжели	Потулова М.В. – зам. начальника Управления воспитательной работы	ЛР 1, 7, 9, 10, 11, 12	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
5	День эколога (учебные занятия, викторины, конкурс плаката)	1-4 курс	Учебные аудитории	Казакова М.В. – заместитель директора колледжа по учебной работе Шишков Ю.А. – преподаватель	ЛР 4, 5,10	«Учебное занятие» «Цифровая среда. Студенческие медиа.

				экологии		
6	Пушкинский день России (книжная выставка, интернет-акция «Читаем Пушкина вместе», конкурс чтецов)	1-4 курс	Учебные аудитории Библиотека Музей	Овчаренко Ю.Н. – зав. музеем Ряховская Ю.С. – зав. библиотекой Лелеко В.В. – преподаватель литературы	ЛР 5, 11	«Ключевые дела ПОО» «Учебное занятие» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
12	День России (гражданско-патриотические акции)	1-4 курс	Актовый зал Раменский городской округ	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 11	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа.
22	День памяти и скорби (траурный митинг у мемориала павшим воинам, у мемориальной доски преподавателям, сотрудникам и студентам – участникам Великой Отечественной войны)	1-4 курс	Актовый зал Раменский городской округ	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В. – куратор	ЛР 1, 2, 5	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
27	День молодежи (по плану Комитета по спорту и молодежной политике Раменского городского округа)	1-4 курс	Раменский городской округ	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист	ЛР 1, 2, 3, 7, 8	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные

				Управления воспитательной работы		объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
ИЮЛЬ						
8	День семьи, любви и верности (праздничный концерт, торжественные мероприятия по плану Комитета по культуре и туризму Раменского городского округа)	1-4курс	Раменский городской округ	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 2, 5, 9, 10, 12	«Ключевые дела ПОО» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
7-8	Семейный фестиваль «Ромашковое поле» (православный фестиваль)	1-3 курс	Храм Покрова Пресвятой Богородицы. с. Карпово	Потулова М.В. – зам. начальника Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 2, 5, 6, 11, 12	«Взаимоотношение с родителями» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
АВГУСТ						
22	День Государственного Флага Российской Федерации (гражданско-патриотические акции)	1-3 курс	Раменский городской округ	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.–	ЛР 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 11	«Ключевые дела ПОО» «Студенческое самоуправление и молодежные общественные объединения» «Цифровая среда. Студенческие медиа»

				куратор		
23	День воинской славы России (Курская битва, 1943) (онлайн акции)	1-3 курс	Группы в социальных сетях, образовательная платформа ZOOM	Христенко Г.И. – начальник Управления воспитательной работы Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Крапивина В.В. – специалист Управления воспитательной работы Смирнова Н.С. – заведующая отделением Проничев К.В.– куратор	ЛР 1, 5, 6, 7	«Ключевые дела ПОО» «Цифровая среда. Студенческие медиа»
27	День российского кино (онлайн акции, посещение кинотеатра)	1-3 курс	Кинотеатр «Юбилейный» (г. Раменское)	Смирнова Н.С. – заведующая отделением Луганцев Д.Н. – председатель студсовета Проничев К.В.– куратор	ЛР 2, 3, 5, 11	«Цифровая среда. Студенческие медиа»

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Программы профессиональных модулей

Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля «ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность»

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Гжельский государственный университет»

(Колледж ГГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Директор Колледжа

ФГБОУ ВО «ГГУ»

А.А. Сахарова _____

«__» _____ 20__ г.

**Рабочая программа профессионального модуля
ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность**

программ(ы) подготовки специалистов среднего звена по специальности
54.02.07 Скульптура

пос. Электроизолятор,
2021 г

Программа профессионального модуля разработана в соответствии с
ФГОС СПО утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской
Федерации от «27» октября 2014г. №1385,
по специальности 54.02.07 Скульптура

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии «Скульптура».

Протокол № 10

от «28» июня 2021 г.

Председатель ЦК

Дудникова Г.В. _____

(подпись)

Авторы - составители: *Дудников А.А., Дудникова Г.В.* преподаватели (первая категория)
Колледжа ФГБОУ ВО «ГГУ».

Содержание

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	5
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.....	9
4. Контроль и оценка результатов учебной дисциплины.....	10

1. паспорт ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.1 Творческая и исполнительская деятельность.

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.07 Скульптура, в части освоения вида деятельности Творческая и исполнительская деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК). Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при профессиональной подготовке художника-скульптора.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ПМ 01. Творческая и исполнительская деятельность МДК.01.01. композиция и мастерство скульптурной обработки материалов обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.07 Скульптура. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии компетенций: ОК.1 - ОК-9; ПК1.1 – ПК1.7.

1.3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина является базовой обязательной программой профессионального модуля, реализуется в 1-8 семестрах.

1.4. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

ПО.1 проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;

ПО.2 последовательного ведения работы над композицией;

ПО.3 использования методов и приемов пластической обработки различных скульптурных материалов;

уметь:

У.1 технически умело выполнять эскиз и отдельные элементы в материале;

У.2 находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;

знать:

З.1 пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры;

З.2 теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

З.3 основные разновидности, функции и возможности скульптуры;

опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;

З.4 принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и скульптуры.	Умения: лепить с натуры человека и окружающую предметно-пространственную среду	Знания: методов лепки с натуры человека и окружающей предметно-пространственной среды в круглой скульптуре и в рельефе.
ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.	Умения: применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	Знания: о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.	Умения: Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала	Знания: методов целевого сбора, анализа, обобщения и применения подготовительного материала
ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.	Умения: Последовательно вести работу над композицией в скульптуре..	Знания: Последовательно вести работу над композицией в скульптуре..
ПК 1.5. Использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры.	Умения: использовать пластические и художественные свойства глины и пластилина при создании произведений скульптуры..	Знания: как использовать пластические и художественные свойства глины и пластилина при создании произведений скульптуры..
ПК 1.6. Владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ.	Умения: владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ	Знания: владение различными техническими приемами выполнения скульптурных работ
ПК 1.7. Находить	Умения: находить новые	Знания: находить новые образно-

новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	пластические решения для каждой творческой задачи.
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Умения: отразить в скульптуре социальную значимость своей будущей профессии	Знания: сущности и социальной значимости профессии скульптор, устойчивый интерес к ней.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Умения: организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	. Знания: организации собственной деятельности, методов и способов выполнения профессиональных задач, оценки их эффективности и качества
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Умения: принимать решения в нестандартных ситуациях	Знания: Решения проблем
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Умения: осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач в скульптуре, профессионального и личностного развития.	Знания: как осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Умения: использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности в скульптуре	
		Знания: как использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования

		профессиональной деятельности в скульптуре.
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Умения: работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	
		Знания: как работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Умения: ставить цели в скульптуре	Знания: как ставить цели в Скульптуре
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Умения: самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации в скульптуре	Знания: методов самостоятельного определения задач профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Умения: ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности в области скульптуры.	Знания: технологий в профессиональной деятельности в области скульптуры.

2. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля

2.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 1.1-1.7 ОК 1 – 9	МДК.01.01 Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов	1241	827	715	112	443		216	288	
	Раздел 1. Композиция	699	454		56	245				
	Раздел 2. Мастерство скульптурной обработки материалов	542	373			198				
	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	144								
	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	72								
	Производственная практика (по профилю специальности)	288								

	Всего:	1745	827	715	112	443	*	21	288
								6	

2.2. Тематический план и содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект).		Объём часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
МДК 01.01. Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов				
Раздел 1. Композиция			699	<i>ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.</i>
<i>1 семестр</i>	<i>практические занятия</i>		<i>72</i>	
<i>Тема 1.1 Рельефные композиции на растительную тему</i>	<i>1</i>	Художественное обобщение природных мотивов или стилизация (Орнаментальные композиции на растительную тему в прямоугольном формате на тему симметрии и асимметрии; Орнаментальные композиции на растительную тему в круге, в квадрате, в треугольнике) изучение классических композиционных решений, последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала к итоговой композиционной форме).	<i>24</i>	<i>ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.</i>
		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета.	<i>6</i>	<i>ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.</i>

		Изучение классических композиционных решений Сбор подготовительного материала, композиционный поиск в малом размере эскиза и лепка в заданном размере.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма.	12	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 1.2 Анималистическая скульптура для интерьера	2.	Изучение классических композиционных решений, последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала и композиционный поиск к итоговой композиционной форме).	24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Сбор подготовительного материала и композиционный поиск в малом размере эскиза.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма (рельеф в масштабе 1:4, макет высота 40 см)	12	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		<i>Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме</i>	24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
2 семестр			90	
Тема 1.3 Рельефная вставка на тему анималистической скульптуры.	3.	Архитектурный объект - пристенный фонтан в природной ситуации, водоём. Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений; последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала к итоговой композиционной форме). Макет на планшете 40:50(50:50)	30	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений Сбор подготовительного материала, изготовление макета и композиционный поиск в малом размере эскиза.	10	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма (рельеф в масштабе, макет)	14	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.

Тема 1.4 Однофигурная круглая анималистическая скульптура в парке в заданной ситуации	4.	Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений; последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала к итоговой композиционной форме).Макет на планшете 40:50(50:50)	30	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений Сбор подготовительного материала, изготовление макета и композиционный поиск в малом размере эскиза.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма (в масштабе однофигурная круглая анималистическая скульптур, макет)		ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме	30	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Итого:			60+30срс	
3семестр			79	
Тема 1.5 Медаль или плакетка.	1	Актуальное общественное, политическое или историческое событие. Изучение медальерного искусства.	24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Сбор подготовительного материала и композиционный поиск в малом размере эскиза.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма. Возможен перевод в один из скульптурных материалов.	12	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 1.6 Тематическая скульптурная детская площадка.	2	Синтез скульптуры и архитектуры, соотношение с пропорциями человека; изучение классических композиционных решений; последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала к итоговой композиционной форме)	24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.

		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений Сбор подготовительного материала, изготовление макета и композиционный поиск в малом размере эскиза.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма (в масштабе тематическая скульптурная детская площадка, макет, графика)	12	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Итого:			48+24срс	
4семестр			84	
Тема 1.7 Декоративная композиция в парке - сквозной рельеф	3	Сквер. Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений; последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала к итоговой композиционной форме).Макет на планшете 40:50(50:50)	21	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений Сбор подготовительного материала, изготовление макета и композиционный поиск в малом размере эскиза.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма (в масштабе декоративная композиция в парке-сквозной рельеф макет, графика)	9	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 1.8 Фонтан в парке	4.	Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений; последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала к итоговой композиционной форме).Макет на планшете 40:50(50:50)	21	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных	6	ПК1.1-ПК1.7

		решений.Сбор подготовительного материала, изготовление макета и композиционный поиск в малом размере эскиза.		ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма (в масштабе фонтан для парка - макет, графика)	9	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	21	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Итого:			42+21 <i>срс</i>	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
5 семестр			96	
Тема 1.9 Портрет по фотографии.	1.	Писатель, поэт, композитор или др. (Историческое лицо).	64	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Последовательная работа над сбором материала.Разработка эскизов.	20	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Работа над объёмной формой и над образом.	20	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Перевод лучших портретов в какой либо из скульптурных материалов.	24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	32	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Итого:			64+32 <i>срс</i>	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
6 семестр			143	
Тема 1.10 Мемориальная доска на здании с портретом в рельефе.	3	Памятная доска на здании. Работа над композицией и образом личности. Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений; последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала к итоговой композиционной форме).портрет с портретным сходством с выбранным оригиналом, художественно выразительный и пластически оригинальны.Шрифтовая композиция входит в разрабатываемую композицию. Передано образное содержание личности портретируемого.	95	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.

		Последовательная работа над сбором материала.Разработка эскизов Писатель, поэт, композитор или др. (Историческое лицо).	31	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Создание каркаса. Набирание массы.	32	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Работа над объёмной формой и над образом. Архитектурная графика на планшете 40:50(50:50)	32	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	48	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Итого:			95+48срс	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
7семестр			72	
Тема 1.11 Курсовая работа	1	Авторская скульптура для интерьера, галереи, выставочного зала в материале.	72	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Разработка эскизов заданного или выбранного сюжета. Сбор подготовительного материала и композиционный поиск в малом размере эскиза. Последовательная работа над сбором материала.	20	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Работа над объёмной формой и над образом.	28	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Перевод лучших курсовых работ в выбранный скульптурный материал.	24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итого:		48+24срс
8семестр			63	
Тема 1.12 Памятник в городской среде.	1	Синтез скульптуры и архитектуры; изучение классических композиционных решений; последовательная работа над скульптурной композицией (от заданного или выбранного сюжета, пластической темы, через сбор подготовительного материала к итоговой композиционной форме).	49+14срс	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Последовательная работа над сбором материала.Разработка эскизов Писатель, поэт, композитор или др. (Историческое лицо).	16	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Работа над объёмной формой и над образом.	20	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Итоговая композиционная форма:памятник в городской среде в масштабе, макет 40:50(50:50), архитектурная графика на планшете 40:50(50:50).	13	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.

		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	14	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Всего:			699	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Раздел 2. Мастерство скульптурной обработки материалов		Содержание		
<i>2семестр</i>		Освоения мастерства гипсо-модельных работ.	90(60+30срс)	
<i>Тема 2.1</i> Изучение изготовления формы из гипса с рельефной формы.	1	Снятие формы со скульптурного рельефа и отливок из гипса. (Технология замешивания гипса, изучение времени схватывания гипса, Технология нанесения гипса на рельеф, промазывание кистью, подрезание, смазывание заливка модели, снятие формы).	17	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
<i>Тема 2.2</i> Изучение изготовления черновой формы из гипса с круглой скульптуры.	1	Изучение изготовления форм из гипса снятие формы с круглой скульптуры и литьё в форму (черновая формы). (Технология разделения модели на куски формы , изготовление формы, промазывание смазкой, , заливка модели, снятие формы).	18	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
<i>Тема 2.3</i> Изучение изготовления кусковой многоцветной формы из гипса с круглой	1	Изучение изготовления кусковой формы из гипса. Технология разделения модели на куски формы, снятие кусковой многоцветной формы с круглой скульптуры, создание кожуха и литьё в форму (кусовая форма)	25	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.

скульптуры.				
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	30	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
<i>3семестр</i>		Освоение мастерства изготовления рельефной скульптуры из дерева.	<i>78(48+30срс)</i>	
Тема 2.4 Создание эскиза рельефа на анималистическую тему.	1	Создание эскиза рельефа на анималистическую тему в дереве. Изучение возможностей использования материала дерево для создания скульптурного рельефа.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.5 Создание картона в натуральный размер.	1	Подготовка эскиза. Отрисовка в размер, создание картона. Перевод на дерево рисунка. Выбор фона инструментами по дереву.	15	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.6 Резьба в дереве.	1	Моделировка формы рельефного изображения в дереве. Обрубка лишней массы, уточнение деталей. Работа над поверхностью, фактурой. Тонировка или покраска готового рельефа.	27	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	30	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
<i>4семестр</i>		Освоение мастерства изготовления круглой скульптуры из дерева.	<i>84</i>	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.7 Создание эскиза круглой анималистической скульптуры в дереве	1	Создание эскиза круглой анималистической скульптуры в дереве. Утверждение эскиза. Лепка в размер модели композиции.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.

Тема 2.8 Обрубковка в дереве.	1	Обрубковка по профилям. Обрубковка формы спереди и сзади по контуру. Уточнение пропорций визуально.	18	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.9 Проработка деталей до завершенности.	1	Проработка деталей. Обобщение. Шлифовка. Декорирование поверхности, тонировка.	18	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	42	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
<i>5 семестр</i>		Освоение мастерства изготовления рельефной скульптуры из камня.	<i>86(64+22срс)</i>	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.10 Сбор материала.	1	Сбор подготовительного материала. Работа в библиотеке, музее.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.11 Рельеф из камня (копия)	1	Рельеф из камня (копия) Изучение возможностей использования материала мрамор или известняк для создания скульптурного рельефа.	26	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.12 Проработка деталей рельефа в камне	1	Выбор фона. Проработка деталей рельефа в камне.	32	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	22	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
<i>6 семестр</i>		Освоение мастерства изготовления круглой скульптуры из камня.	<i>124(95+29срс)</i>	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.13 Выполнение эскизов	1	Сбор подготовительного материала. Работа в библиотеке, музее. Выполнение форэскизов (зарисовки в музее, библиотеке), эскизов. Лепка. Уточнение деталей. Обобщение. Завершение работы с моделью.	15	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.14 Обрубковка в камне.	1	Круглая скульптура в камне. Изучение возможностей использования материала мрамор или известняк для создания круглой скульптуры. Обрубковка по профилям в камне. Обрубковка формы спереди и сзади по контуру. Уточнение пропорций визуально.	40	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.

Тема 2.15 Проработка деталей до завершения.	1	Проработка деталей. Обобщение. Шлифовка. Декорирование поверхности, тонировка	40	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	29	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
<i>7 семестр</i>		Курсовая работа	<i>80(64+16срс)</i>	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Тема 2.16 Авторская скульптура Курсовая работа.	1	Авторская скульптура для интерьера, галереи, выставочного зала в материале. Создание эскизов. Утверждение эскиза. Лепка рабочей модели в глине или пластилине. Перевод в выбранный и утверждённый материал (шамот, камень, дерево). Письменная курсовая работа. Защита на отчётной конференции.	64	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Самостоятельная работа: Работа над эскизами и литературой по теме.	16	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
Всего:			542	
УП 01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	2 семестр:		144	
	Раздел 1. Зарисовки растений		48	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Тема 1.1 Зарисовки карандашом и другими графическими материалами цветов, трав.		24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Тема 1.2 Зарисовки элементов пейзажа – отдельных растений, деревьев, веток и стволов.		24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Раздел 2. Зарисовки животных		48	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Тема 2.1 Зарисовки птиц.		24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Тема 2.2 Зарисовки животных		24	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Раздел 3. Зарисовки зданий и архитектурных элементов.		48	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Тема 3.1 Зарисовки архитектурных форм и элементов.		20	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Тема 3.2 Зарисовки зданий.		20	ПК1.1-ПК1.7

				ОК1.-ОК9.
		Оформление отчета	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
УП 02 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)		6 семестр:	72	
		Посещение Пушкинского Музея в Москве Зарисовки карандашом или другими графическими материалами скульптуры.	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Посещение Государственной Третьяковской Галереи Зарисовки карандашом и другими графическими материалами скульптуры и городской среды	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Посещение Государственной Третьяковской Галереи новое здание. Зарисовки карандашом и другими графическими материалами скульптуры и городской среды	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Посещение музея Конёнкова, Зарисовки графическими материалами скульптуры и городской среды	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Посещение музея Голубкиной Зарисовки скульптуры и городской среды,архитектурных элементов	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Посещение Музея дом Бурганова. Зарисовки графическими материалами скульптуры и городской среды	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Посещение Музея Винзавод Зарисовки графическими материалами скульптуры и городской среды	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Посещение выставочного комплекса Гараж Зарисовки графическими материалами скульптуры и городской среды	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Оформление отчета.	8	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
ПП 01 Производственная практика (по профилю специальности)		4 семестр:	108	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Тематическое планирование практики скульптурная композиция в материале «дерево». Виды отчетной документации, права и обязанности во время прохождения практики, техника безопасности.	2	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
		Сбор подготовительного материала. Работа в библиотеке, музее.	4	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.

	Выполнение форэскизов (зарисовки в музее, библиотеке), эскизов.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Лепка. Уточнение деталей.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обобщение. Завершение работы.	15	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обрубковка по профилям.	10	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обрубковка формы спереди и сзади по контуру.	14	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Уточнение пропорций визуально. Проработка деталей.	14	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обобщение. Шлифовка. Декорирование поверхности, тонировка.	10	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Оформление отчета.	22	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	6 семестр:		
	Тематическое планирование практики, скульптурная композиция в материале	2	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Камень. Виды отчетной документации, права и обязанности во время прохождения практики, техника безопасности.	4	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Сбор подготовительного материала. Работа в библиотеке, музее.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Выполнение форэскизов (зарисовки в музее, библиотеке), эскизов.	6	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Лепка. Уточнение деталей. Обобщение. Завершение работы с моделью.	15	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обрубковка по профилям в камне.	10	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обрубковка формы спереди и сзади по контуру.	14	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Уточнение пропорций визуально. Проработка деталей	14	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обобщение. Шлифовка. Декорирование поверхности, тонировка.	10	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Оформление отчета.	22	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	8 семестр:	72	

	Тематическое планирование практики, скульптурная композиция в материале керамика. Виды отчетной документации, права и обязанности во время прохождения практики, техника безопасности.	4	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Сбор подготовительного материала. Работа в библиотеке, музее.	10	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Выполнение форэскизов (зарисовки в музее, библиотеке), эскизов.	12	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Лепка. Уточнение деталей.	12	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обобщение. Уточнение пропорций визуально. Проработка деталей	14	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Обобщение. Тонировка глазурями. Обжиг.	5	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК9.
	Оформление отчета. Подготовка презентации.	15	ПК1.1-ПК1.7 ОК1.-ОК=9

3. условия реализации программы **ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие кабинета для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов», мастерских по различным скульптурным материалам (дереву, керамике и камню).

Оборудование мастерской по композиции рабочих мест мастерской:

Станки для скульптуры круглой, станки для рельефов, столы, стулья, стеллажи.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской **по дереву:**

Материал-дерево (доска, кругляк), гипс, глина, пластилин.

Верстаки

Инструменты по дереву

Защитные очки

Маски

Рабочие халаты

Молотки

Точило

Тиски

Струбцины

Электроинструменты

Электроудленитель

Лакокрасочные материалы

Кисти

Стол

Стулья

Шкафы

Работы студентов из методического фонда института ГГУ, программы.

Стенды

Видео - материалы станки.

Огнетушитель

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской **по камню:**

Камень(мрамор, известняк) гипс, глина, пластилин

Инструменты по камню

Молотки

Защитные очки

Маски

Рабочие халаты

Молотки

Точило

Тиски

Струбцины

Электроинструменты

Электроудленитель

Стол

Стулья

Шкафы

Работы студентов из методического фонда колледжа и института ГГУ. Программы.

Огнетушитель

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской по керамике:

Гипс, глина красная, шамот

Инструменты для керамики

Рабочие халаты

Молотки

Столы

Стулья

Шкафы

Работы студентов из методического фонда колледжа и института ГГУ. Программы.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - создание произведений скульптуры; художественное образование в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: различные по виду и назначению произведения скульптуры.

3.3. Художник-скульптор, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

3.3.1. Творческая и исполнительская деятельность.

3.3.2. Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Операционная система Windows, Интернет (изображения по теме задания).

2. Электронная библиотечная система IPRbooks www.iprbookshop.ru

3. Информационно-справочные системы КонсультантПлюс

4. www.zipsites.ru – бесплатная электронная Интернет библиотека.

5. www.big.libraru.info – большая электронная библиотека.

6. Автоматизированная система управления учебным заведением «UniversysWS 5»

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

1. www.iprbookshop.ru

2. www.zipsites.ru – бесплатная электронная Интернет библиотека.

3. www.elibraru.ru – бесплатная электронная Интернет библиотека.

4. www.big.libraru.info – большая электронная библиотека.

5. <http://www.skylptyrastroganoff.msk.ru>

6. <https://www.facebook.com/groups/1633712610251778/?ref=ts&fref=ts>

Основные источники:

1. Гаврилов, В. А. Академическая скульптура и пластическое моделирование : учебное пособие / В. А. Гаврилов, В. А. Игнатов. — Электрон. текстовые данные - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 63 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/102605.html>. - ЭБС «IPRbooks»
2. Аипова, М. К. Академическая скульптура и пластическое моделирование. Архитектоника : учебное пособие / М. К. Аипова, Л. А. Джикия. — Электрон. текстовые данные - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 80 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/102604.html>. - ЭБС «IPRbooks»
3. Академическая скульптура и пластическое моделирование: материалы и технологии : учебное пособие для бакалавров / составители И. Г. Матросова. — Электрон. текстовые данные - Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 134 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/103337.html> . - ЭБС «IPRbooks»
4. Скульптура и пластическая анатомия : учебное пособие / В. В. Хамматова, Р. А. Габбасов, М. Н. Минлебаева [и др.]. — Электрон. текстовые данные - Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 84 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79510.html>. - ЭБС «IPRbooks»
5. Академическая скульптура и пластическое моделирование: материалы и технологии : учебное пособие для бакалавров / составители И. Г. Матросова. — Электрон. текстовые данные - Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 134 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/103337.html>. - ЭБС «IPRbooks»
6. Портнова, И. В. Скульптура : учебно-методическое пособие / И. В. Портнова. — Электрон. текстовые данные - Москва : Российский университет дружбы народов, 2017. — 60 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91070.html>. - ЭБС «IPRbooks»
7. Оганесян, Г. Н. Скульптура : учебно-методическое пособие / Г. Н. Оганесян. — Электрон. текстовые данные - Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 64 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/98736.html>. - ЭБС «IPRbooks»

Дополнительные источники:

1. Садохин А.П. История мировой культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г.— Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 975 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34438>.— ЭБС «IPRbooks», попаролу
2. Гаврилин К.Н. Искусство раннего Рима и Южной Этрурии эпохи расцвета (VI–V вв. до н. э.) по материалам короластики [Электронный ресурс]/ Гаврилин К.Н.— Электрон.текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2015.— 240 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27903>.— ЭБС «IPRbooks», по паролу
1. Доронина Л.Н. Скульптура сталинской эпохи (1930–1950-е годы) [Электронный ресурс]: монография/ Доронина Л.Н.— Электрон.текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2013.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26609>.— ЭБС «IPRbooks», по паролу

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение данного предмета предшествует изучению следующих дисциплин:

История мировой культуры, история искусств, рисунок, профессиональный модуль.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): Высшее профессиональное образование.

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и скульптуры.	Средствами скульптуры переданы предметно - пространственная среда и человек	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ</i>
ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.	В скульптуре используются и применяются знания построения художественной формы и особенностях ее восприятия	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.	Работа начинается с целевого сбора, анализа, обобщения и применения подготовительного материала.	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.	Работа проводится последовательно.	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ПК 1.5. Использовать пластические и художественные свойства, способы обработки основных материалов, применяемых при создании произведений скульптуры.	Используются пластические и художественные свойства глины и пластилина, способы работы с этими материалами.	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ПК 1.6. Владеть различными техническими приемами выполнения скульптурных работ.	Изучаются на практике различными техническими приемами выполнения скульптурных работ.	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	Найдено новое образно-пластическое решение для творческой задачи в лепке	<i>Экспертное наблюдение выполнения</i>

	скульптуры.	<i>практических работ)</i>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости скульптора и устойчивый интерес к этой профессии	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Самостоятельность деятельности по организации собственной работы над скульптурой	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Принятие решения в нестандартных ситуациях	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Сбор информации для повышения своего уровня в скульптуре	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Сбор информации через интернет библиотеки для эрудированности и ориентировании в области скульптуры	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Работа с преподавателем и успешная работа в учебной бригаде при выполнении скульптуры	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Занятие самообразованием в работе скульптурой	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знание технологий обработки материалов и новейшие изменения технологий в скульптуре.	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ)</i>

Приложение 1.2. Рабочая программа профессионального модуля «ПМ.02 Педагогическая деятельность».

УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа
ФГБОУ ВО «ГГУ»
А.А. Сахарова _____
«__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПМ.02. ПЕДАГОГЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

программ(ы) подготовки специалистов среднего звена по специальности:
54.02.07 Скульптура

пос. Электроизолятор, 2021

Программа профессионального модуля разработана в соответствии с ФГОС СПО утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014г. № 1385, по специальности 54.02.07 Скульптура.

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии профессиональных учебных циклов по специальности «Скульптура».

Протокол № 10

от «28» июня 2021 г.

Председатель ЦК

Дудникова Г.В. _____

(подпись)

Автор–составитель: *Акав Екатерина Сергеевна*, преподаватель первой категории Колледжа ФГБОУ ВО «ГГУ».

Содержание

5.	Паспорт программы профессионального модуля «Педагогическая деятельность».....	4
6.	Результаты освоения профессионального модуля.....	6
7.	Структура и содержание профессионального модуля.....	7
8.	Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.....	46
9.	Контроль и оценка результатов учебной дисциплины.....	47

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

название дисциплины

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля «Педагогическая деятельность» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО:), 54.02.07 *Скульптура*.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина является частью профессиональной подготовки.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий; определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приёмов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования;
- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения; основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;
- понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
- особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- приёмы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения; – средства контроля и оценки качества образования, психологопедагогические основы оценочной деятельности педагога.

иметь практический опыт:

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося	523	Часа
Включая		
МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	232	часа
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося	155	часов
самостоятельная работа обучающегося	77	часов
МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	147	часов
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося	98	часов
самостоятельная работа обучающегося	49	часов
Педагогическая практика	144	Часа
ВСЕГО	523	часов

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Педагогическая деятельность», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.
ПК 2.4.	Применять классические и современные методы преподавания.
ПК 2.5.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.6.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 2.7.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>379</i>
Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)	<i>253</i>
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа (всего)	<i>126</i>
в том числе:	
Самостоятельная работа с литературой	<i>126</i>
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (по семестрам), квалификационный экзамен (за весь курс по практическим умениям), государственный экзамен (за весь курс по теоретическим знаниям и практическим навыкам)	

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект) часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-2.7	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	232	155	-	-	77	-	-	-
ПК 2.1-2.7	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	147	98	-	-	49	-	-	-
	Педагогическая практика	144	-	-	-	-	-	-	144
	Всего	523	253	26	-	126	-	-	144

3.2. Тематический план и содержание ПМ.02. Педагогическая деятельность

МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Коды компетенций, формирующим способству элемент программы
1	2		3	4
6 семестр				
Раздел 1. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. Тема 1. Учитель и его назначение в	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Личность учителя, его роль в обществе.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Требования к учителю.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Виды педагогической деятельности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Педагогические способности	2		
Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 -	

обществе			2.7	
	1. Учитель и его назначение в обществе		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №2. Предмет, задачи и методы педагогики. Система воспитания	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогика как наука. Предмет, объект, субъект педагогики. Методы педагогики. Функции педагогики.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основные педагогические категории (понятия): воспитание, обучение, образование и развитие.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Задачи педагогики на современном этапе.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Система педагогических наук: общая педагогика, возрастная педагогика, коррекционная педагогика, отраслевая педагогика, история педагогики, социальная педагогика, гендерная педагогика, агогика, герогогика, андрогогика, виктимология. Связь педагогики с другими науками.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Предмет, задачи и методы педагогики. Система воспитания.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

Тема №3. Категориальный аппарат педагогике	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Воспитание как педагогический процесс. Национальное воспитание и этнизация. Этнопедагогика как отрасль педагогики. Социализация человека.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Образование как система и процесс.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Обучение как целенаправленный процесс.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Процесс развития и формирования личности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Педагогическая деятельность.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	6. Педагогическое взаимодействие.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	7. Педагогическая задача.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	8. Педагогические технологии.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	9. Педагогический процесс.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Категориальный аппарат педагогики		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №4. Методы научно-педагогических исследований.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
1. Сущность и особенности научных исследований в педагогике. Методология педагогики.	2	2		
2. Методы научно-педагогических исследований: • эмпирические методы (наблюдение, беседа, интервью, анкетирование, эксперимент, изучение школьной документации и ученических работ, рейтинг, обобщение	2			

	<p>независимых характеристик, психолого-педагогическое тестирование, социометрия, анализ результатов деятельности школьников);</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретические методы (анализ, синтез, индукция, дедукция, сравнение, классификация, обобщение, абстрагирование, конкретизация); • математические и статистические методы (регистрация, ранжирование, моделирование, измерение). 			
	Тематика учебных занятий	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методы научно-педагогических исследований.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся	1		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.	1		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

Тема №5. Развитие, воспитание и формирование личности.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Процесс развития и формирования личности. Возрастная классификация.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Индивид, личность, индивидуальность. Наследственность и развитие.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Задатки, склонности, способности. Влияние среды на развитие и формирование личности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Развитие и воспитание.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Деятельность как фактор развития личности.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Развитие, воспитание и формирование личности.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Всего в Разделе 1:			10	
Раздел 2. Дидактика Тема №1. Сущность процесса обучения. Задачи современной дидактики.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Дидактика как отрасль педагогики. Предмет и объект педагогики.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Предмет и объект педагогики. Процесс обучения (преподавание, учение, познание).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Функции процесса обучения (образовательная, воспитательная, развивающая).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Психолого-педагогические основы учебно-познавательной деятельности учеников: восприятие, осмысление и понимание, обобщение; закрепление знаний, умений и навыков; применение знаний, умений и навыков; оптимизация процесса обучения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	1. Сущность процесса обучения. Задачи современной дидактики.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №2. Принципы обучения	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Закономерности обучения.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Принципы обучения.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Принцип научности.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Принцип систематичности и последовательности обучения.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Принцип доступности обучения		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	6. Принцип связи обучения с жизнью;		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	7. Принцип сознательности и активности учеников в обучении;		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	8. Принцип наглядности в обучении;		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	9. Принцип прочности усвоенных знаний, умений и навыков;		2	
	10. Принцип индивидуального подхода к ученикам.		2	
	11. Принцип эмоциональности обучения.		2	
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Принципы обучения.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №3. Методы обучения	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методы и приемы обучения.	2		
	2. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные (объяснение; инструктаж; рассказ; лекция; беседа; работа с учебником); наглядные (иллюстрирование; демонстрирование; самостоятельное наблюдение;); практические (упражнения; лабораторные работы; графические работы; исследовательские работы; метод проекта,); прочие методы.	2		
	3. Методы симулирования учебной деятельности учеников (методы формирования познавательных интересов; методы стимулирования обязанности и ответственности в обучении).	2		
	4. Методы контроля и самоконтроля (устный, письменный, тестовый, графический, программированный, практический, самоконтроль, самооценка).	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методы обучения.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №4. Формы организации учебной деятельности.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Формы организации учебной деятельности (Ч.1)	2		
	1. Понятия о формах организации обучения. Классно-урочная система обучения.			
	2. Урок как основная форма организации обучения.			
	3. Структурные элементы урока.			
4. Классификация уроков и их структур: урок усвоения новых знаний; урок формирования умений и навыков; урок применения знаний, умений и навыков; урок обобщения и систематизации знаний; урок проверки, оценивания и коррекции знаний, умений и	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7		

	навыков; комбинированный урок.			
	5. Виды учебной работы (фронтальная, групповая, парная, индивидуальная).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Формы организации учебной деятельности (Ч.2)			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Внеурочные формы работы (семинар, практикум, факультатив, экскурсии, предметные кружки, домашняя учебная работа, консультации).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Виды нестандартных уроков.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Подготовка учителя к уроку.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Сущность и виды контроля за результатами учебной деятельности (предварительный, текущий, периодический (тематический), итоговый).	2		
	5. Критерии оценок	2		
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Формы организации учебной деятельности (Ч.2)		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Формы организации учебной деятельности (Ч.2)		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	
	Всего в Разделе 2:		10	
Раздел 3. Теория и практика воспитания. Тема. №1. Сущность процесса воспитания.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Процесс воспитания, его специфика, компоненты и движущие силы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Этапы процесса воспитания. Управление процессом воспитания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Самовоспитание.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Перевоспитание.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	5. Принципы воспитания.	2		
	6. Пути повышения эффективности процесса воспитания.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Сущность процесса воспитания.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №2. Методы воспитания	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Методы воспитания (Ч.1)			
	1. Сущность метода и приема воспитания.	2	2	
	2. А. Макаренко и В. Сухомлинский о методах воспитания.	2		
	3. Методы формирования сознания (разъяснение, беседа, лекция, диспут, метод примера).	2		
	4. Методы формирования общественного поведения (педагогическое требование, гражданская мысль, упражнения, приучение, поручение, создание воспитательных ситуаций).	2		
	Методы воспитания (Ч.2)			
	1. Методы стимулирования деятельности и поведения (соревнование, поощрение, наказание).	2	2	
	2. Методы контроля и анализа уровня воспитанности.	2		
	3. Методика организации детского коллектива (коллективная перспектива, коллективная игра, коллективные единые требования, коллективное соревнование, коллективное самообслуживание, коллективное самоуправление школьников, методы повседневного общения, педагогическое требование, метод уважения детской личности, убеждение, обсуждение, доверие, побуждение, сочувствие, критика, предостережение, конфликтные ситуации, метод детской самостоятельности).	2		
	Тематика учебных занятий			4
1. Методы воспитания (Ч.1)			2	
2. Методы воспитания (Ч.2)			2	
Самостоятельная работа обучающихся			2	

	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	
Тема №3. Нравственно-эстетическое воспитание	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Нравственное воспитание (мораль, этика, нравственность, нравственное сознание, нравственные чувства, нравственные убеждения, нравственная направленность). Нравственные ценности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Национальное самосознание и этапы его развития. Факторы эффективности нравственного воспитания..	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Эстетическое воспитание (эстетика, эстетическое сознание, эстетические чувства, эстетический вкус, эстетический идеал, эстетическое поведение личности). Источники эстетического воспитания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Условия эффективного эстетического воспитания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Нравственно-эстетическое воспитание		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

Тема №4. Умственное, трудовое и физическое воспитание детей	Содержание учебного материала	Уровень освоения			
	1. Умственное воспитание (структура умственного воспитания, формирование учебных умений).	2	2		
	2. Трудовое воспитание (продуктивный труд, общественно-полезный труд, труд учеников по бытовому самообслуживанию).	2			
	3. Физическое воспитание. Формирование здорового образа жизни.	2			
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Умственное, трудовое и физическое воспитание детей.			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №5. Экологическое воспитание	Содержание учебного материала	Уровень освоения			
	1. Сущность экологического воспитания.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Условия эффективного экологического воспитания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Формы и методы экологического воспитания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Методы формирования сознания (убеждение, пример, упражнение).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	5. Методы поощрения и наказания (деловые игры, тренинги и др.).	2			
	6. Методы формирования положительного опыта поведения в процессе жизнедеятельности (переживание, самоанализ, осознание).	2			
	7. Результаты экологического воспитания.	2			
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Экологическое воспитание			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №6. Внеклассная и внешкольная работа с учащимися.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Внеклассная и внешкольная работа с учащимися (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Специфика внеклассной и внешкольной работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Массовые формы воспитательной работы (читательские конференции, встречи с известными людьми края, тематические вечера, вечера вопросов и ответов, утренники-встречи, литературные викторины).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Групповые формы воспитательной работы (политическая информация, экскурсии, походы, выпуск стенной газеты, кружки художественной самодеятельности, работа с периодической прессой, час классного руководителя, подготовка радио- и телепередач).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Внеклассная и внешкольная работа с учащимися (Ч.2).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Индивидуальные формы работы (внеклассное чтение, коллекционирование).	2		
	2. Внешкольные учебно-воспитательные заведения (комплексные и профильные).	2		
	3. Участие семьи и общественности в организации досуга школьников.	2		
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Внеклассная и внешкольная работа с учащимися (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
2. Внеклассная и внешкольная работа с учащимися (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2		
Тема №7. Роль семьи в воспитании детей.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Роль семьи в воспитании детей (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Задание, содержание и методика воспитания детей в семье. Особенности родительского воспитания. Проблемы воспитания детей в неполных семьях и в плохих бытовых условиях.			

	2. Стили семейного воспитания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Роль семьи в воспитании детей (Ч.2).			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Пути повышения педагогических знаний родителей (особенности работы с семьями, которые допускают отклонения в воспитании детей).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Виды и методы работы с родителями учеников: посещение родителей дома; приглашение родителей в школу; день открытых дверей в школе; классные родительские собрания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Роль семьи в воспитании детей (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Роль семьи в воспитании детей (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	
			Всего в Разделе 3:	20

Раздел 4. История зарубежной педагогики. Тема №1. Воспитание в первобытном и рабовладельческом обществе.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Воспитание в первобытном обществе (первобытное стадо, родовой строй, период распада первобытного строя). Теории происхождения воспитания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Воспитание и обучение в странах Древнего Востока (Древний Египет, Шумер, Древняя Индия, Древний Китай).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Воспитание и обучение в Древней Греции и Древнем Риме.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Элементы педагогики в философских системах древнего мира (Сократ, Платон, Аристотель, Демокрит, Квинтилиан).	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Воспитание в первобытном и рабовладельческом обществе.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №2. Педагогическая мысль Средневековья, Возрождения и Реформации.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Особенности образовательно-воспитательной практики и педагогической мысли в эпоху средневековья (церковное, рыцарское воспитание, гильдейские и цеховые школы, женское образование).	2		
	2. Возникновение и структура университетов.	2		
	3. Школа и педагогическая мысль в Европе в эпоху Возрождения и Реформации (Э. Роттердамский, Витторино да Фельтре, Ф. Рабле, М. Монтень, Т. Мор, Т. Крмпанелла, М. Лютер).	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическая мысль Средневековья, Возрождения и Реформации.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №3. Педагогическая теория и деятельность Я. А. Каменского.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Биографические данные.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Особенности педагогической деятельности. Классно-урочная система образования.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Возрастная периодизация развития детей.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Дидактика. Принципы обучения (наглядности, сознательности, прочности, посильности, последовательности и систематичности, эмоциональности).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Нравственное воспитание.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическая теория и деятельность Я. А. Каменского.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №4. Педагогические взгляды Джона Локка.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Биографические данные. Основные педагогические произведения.	2		
	2. Его мировоззрение и педагогические взгляды.	2		
	3. Цель воспитания – джентльмен.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогические взгляды Джона Локка.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

Тема №5. Педагогическая теория Жана Жака Руссо.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Биографические данные. Основные педагогические произведения. «Эмиль или о воспитании».	2		
	2. Основы системы воспитания.	2		
	3. Возрастная периодизация развития ребенка.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическая теория Жана Жака Руссо.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №6. Педагогическая теория и деятельность И. Г. Песталоцци.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Биографические данные. Основные педагогические произведения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Теория элементарного образования. Идеи развивающего обучения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Особенности теории воспитания (религиозно-нравственное, умственное, физическое).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Методика начального образования.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическая теория и деятельность И. Г. Песталоцци.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №7. Просветительная	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

деятельность и педагогические взгляды Р. Оуэна.	1. Биографические данные. Основные педагогические произведения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Основы системы воспитания и образования.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Система 4-х образовательных ступеней.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Умственное и нравственное воспитание.	2			
	Тематика учебных занятий		2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Просветительная деятельность и педагогические взгляды Р. Оуэна.		2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Всего в Разделе 4:			14		
Раздел 5. Педагогическое новаторство Тема №1. Реформаторская педагогика.	Содержание учебного материала	Уровень освоения			
	1. Педагогическое новаторство Педагог-новатор. Педагогический опыт. Передовой опыт. Новаторский опыт.	2	1		
	2. Характеристика педагогического новаторства. Формы внедрения новаторства.	2			
	Тематика учебных занятий		1		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Реформаторская педагогика.		1		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Всего в Разделе 5:			1		
Итоговое занятие за семестр			2		
Всего:			57		

7 семестр				
Раздел 6. Из истории школы и педагогической мысли в России Тема 1. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Древней Руси (с древнейших времен до 17 в.)	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Воспитание и обучение у древних славян.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Обучение и школы в Киевском государстве.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Памятники педагогической литературы XI-XIII вв. «Поучение князя Владимира Мономаха детям».	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Просвещение и грамотность в Великом Новгороде.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	5. Братские школы на Украине и в Белоруссии.	2		
	6. Просвещение, школа и педагогическая мысль в Русском государстве в XV-XVII вв. Педагогическая литература, «Домострой». Азбуковники.	2		
	7. Славяно-греко-латинские школы и академия.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Древней Руси (с древнейших времен до 17 в.)		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема 2. Просвещение, школа и педагогическая мысль в России 18 в. и первой	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Просвещение, школа и педагогическая мысль в России 18 в. и первой половине 19 в. (Ч.1)	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Просветительская реформа Петра I.			
	2. Возникновение различных школ.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Роль Ломоносова в организации университетского образования.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Просвещение, школа и педагогическая мысль в России 18 в. и первой половине 19 в. (Ч.2)	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

половине 19 в.	1. Деятельность Ф.И. Янковича, Н.Н. Новикова, А.Н. Радищева				
	2. Просветительская деятельность В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.И. Пирогова.	2			
	3. Педагогические взгляды Н.Г. Чернышевского и Н.А. Добролюбова.	2			
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Просвещение, школа и педагогическая мысль в России 18 в. и первой половине 19 в. (Ч.1)			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Просвещение, школа и педагогическая мысль в России 18 в. и первой половине 19 в. (Ч.2)			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			2		
Тема №3. Педагогическая деятельность и взгляды К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4		
	Педагогическая деятельность и взгляды К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Биографические данные К.Д. Ушинского. Учебные книги.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Педагогика как наука. Дидактика Ушинского.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Учитель и его методическая подготовка.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Педагогическая деятельность и взгляды К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого (Ч.2).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Идея свободного воспитания Л.Н. Толстого.	2			
	2. Яснополянская школа.	2			
	3. Значение Л.Н. Толстого как педагога.	2			
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическая деятельность и взгляды К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого (Ч.1).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
2. Педагогическая деятельность и взгляды К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого (Ч.2).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Самостоятельная работа обучающихся			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			2		
Тема №4.	Содержание учебного материала	Уровень	4		

Школы второй половины 19 в. и школы в годы Советской власти (1917-1991 гг.) «Положение о единой трудовой школе».		освоения			
	Школы второй половины 19 в. и школы в годы Советской власти (1917-1991 гг.) «Положение о единой трудовой школе» (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Педагогические взгляды и просветительская деятельность русских художников-педагогов: А.И. Иванова, А.Г. Венецианова, В.Г. Перова, И.Н. Крамского.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Педагогическая деятельность: П.П. Чистякова, И.Е. Репина, В.А. Серова.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Педагогическая деятельность: К.А. Коровина, К.П.Брюллова, А.К. Саврасова.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Школы второй половины 19 в. и школы в годы Советской власти (1917-1991 гг.) «Положение о единой трудовой школе» (Ч.2).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Введение всеобщего обязательного начального обучения (1921-1930 гг.).	2			
	2. Деятельность Н.К. Крупской, А.В. Луначарского, П.П. Блонского, С.Т. Шацкого.	2			
	3. Политехнизация школы. Всеобщее восьмилетнее и среднее образование.	2			
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Школы второй половины 19 в. и школы в годы Советской власти (1917-1991 гг.) «Положение о единой трудовой школе» (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Школы второй половины 19 в. и школы в годы Советской власти (1917-1991 гг.) «Положение о единой трудовой школе» (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Самостоятельная работа обучающихся			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			2		
Тема №5. Выдающиеся педагоги А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4		
	Выдающиеся педагоги А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Жизнь и педагогическая деятельность А.С. Макаренко.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Учение А.С. Макаренко о коллективе.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Нравственное, трудовое, а также умственное, эстетическое, физическое воспитание.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Особенности воспитания детей в семье	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7		

	Педагогическое мастерство в понимании А.С. Макаренко.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Выдающиеся педагоги А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский (Ч.2).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Жизнь и педагогическая деятельность В.А. Сухомлинского.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Дидактика Сухомлинского.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Проектирование человека, всестороннее развитие личности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Гуманизм в воспитании детей.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Трудовое, умственное и эстетическое воспитание.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	6. Детский коллектив.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	7. В.А. Сухомлинский о педагоге.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Выдающиеся педагоги А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Выдающиеся педагоги А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	
Тема №6. Педагогика на современном этапе развития общества.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Новые технологии обучения и воспитания.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Интегрированное обучение.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Социализация – важнейшая цель образование.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 -

				2.7
	5. Компетентностный подход в образовании.	2		
	6. Современные технологии обучения (пояснительно-иллюстративное обучение, проблемное обучение, дифференцированное обучение и другое).	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогика на современном этапе развития общества.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Всего в Разделе 6:			
Раздел 7. Педагогическое мастерство. Тема №1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Значение педагогического мастерства.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Структура педагогического мастерства.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Педагогическое мастерство как система.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Профессиональное управление деятельностью.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Специфика педагогической деятельности.	2		
	6. Компоненты педагогической деятельности (организаторский, конструктивный, коммуникативный).	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

Тема №2. Профессиональное знание, способности, задача.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Содержание профессиональных знаний.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Ценностные ориентации педагогической направленности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Педагогическое сознание.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Способности к педагогической деятельности и их виды.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Педагогическая техника как форма организации поведения преподавателя.	2		
	6. Составные части педагогической задачи.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Профессиональное знание, способности, задача.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №3. Педагогическая культура: сущность, содержание и пути формирования	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Педагогическая культура: сущность, содержание и пути формирования (Ч.1)	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Культура. Культура личности. Сущность педагогической культуры.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Содержание педагогической культуры.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Нравственные нормы. Субкультура. Контркультура.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Структура педагогической культуры.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Педагогическая культура: сущность, содержание и пути формирования (Ч.2)	2	2	
1. Пути формирования культуры педагогов.	2			
Духовно-нравственная культура педагога.	2			
Взаимосвязь педагогической культуры и педагогического мастерства.	2			

	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическая культура: сущность, содержание и пути формирования (Ч.1)		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Педагогическая культура: сущность, содержание и пути формирования (Ч.2)		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	
Тема №4 Профессиональная компетентность педагога	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Сущность профессиональной компетентности педагог. Понятия «компетентность», «компетенции».	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Структура профессиональной компетентности педагога.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Развитие профессиональной компетентности педагога.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Профессиональные ошибки в педагогической деятельности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Типология профессионально-педагогических ошибок.	2		
	6. Педагогические умения, их виды.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Профессиональная компетентность педагога		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №5. Педагогическая техника как элемент педагогического	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Понятие о педагогической технике.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Утверждение выдающихся педагогов А.С. Макаренко, Ю.П. Азарова.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 -

мастерства.	3. Компоненты педагогической техники.	2		2.7 ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Понятие мимики, пантомимика. Общее понятие о голосе, дикции, дыхании.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	5. Внешний вид преподавателя.	2			
	6. Аутогенная тренировка.	2			
	7. Описательные и психологические жесты.	2			
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства.		2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема № 6. Артистизм – компонент творческой индивидуальности педагога.	Содержание учебного материала	Уровень освоения			
	1. Творческий потенциал педагога.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Артистизм преподавателя (внутренний и внешний).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Юмор как актерское мастерство, функции.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Эстетические чувства.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	5. Основные принципы системы К.С. Станиславского.	2			
	6. Заражение и подражание.	2			
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Артистизм – компонент творческой индивидуальности педагога.		2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.	1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
--	--	---	-----------------------------

Тема №7. Речевая культура преподавателя	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Значение речи в профессиональной деятельности преподавателя.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Формы, качества и функции педагогической речи.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Требования к речи педагога.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Специфические функции устной и письменной речи.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Импровизированная речь.	2		
	6. Пути совершенствования техники речи.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Речевая культура преподавателя		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №8. Мастерство педагогического общения	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Сущность педагогического общения (М.С. Каган).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Функции педагогического общения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Структура педагогического общения (Г.М. Адреева).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Стилль общения педагога.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Этапы педагогического общения по В.А. Кан-Калику.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	1. Мастерство педагогического общения		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №9. Педагогическая этика.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Понятие «педагогическая этика», «педагогический такт».	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Педагогическое разрешение конфликта.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Этика и культура межличностного общения педагога.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Нравственные коллизии отношений в учительской.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Этика отношения педагога к своему труду.	2		
	6. Правило поведения в сложной ситуации.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Педагогическая этика.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

Раздел 8. Психология	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Современная психология, ее предмет и задачи (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Понятие «психология», «психологический процесс», «личность». Предмет и объект психологии.			ОК 1 - 9 ПК 2.1 -
	2. Задачи психологии.	2		

Тема №1. Современная психология, ее предмет и задачи.				2.7	
	3. Психологические процессы и состояния, свойства личности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Современная психология, ее предмет и задачи (Ч.2).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Отрасли психологии.				
	2. Педагогическая психология.	2			
	3. Психология искусства.	2			
	4. Методы психологии (наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование, эксперимент).	2			
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Современная психология, ее предмет и задачи (Ч.1).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Современная психология, ее предмет и задачи (Ч.1).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Самостоятельная работа обучающихся			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			2		
Тема №2. Мозг и психика. Закономерности высшей нервной деятельности человека.	Содержание учебного материала		Уровень освоения	4	
	Мозг и психика. Закономерности высшей нервной деятельности человека (Ч.1).		2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Понятия «головной мозг человека», «психика», «центральная нервная система».				ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. История развития психики.		2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Строение и физиология головного мозга человека.		2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Мозг и психика. Закономерности высшей нервной деятельности человека (Ч.2).		2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Сознание, подсознание, бессознательное.				
	2. Закономерности высшей нервной деятельности человека (раздражимость, возбуждение, торможение, иррадиация, концентрация, индукция, рефлекс и др.).		2		
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
1. Мозг и психика. Закономерности высшей нервной деятельности человека (Ч.1).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
2. Мозг и психика. Закономерности высшей нервной деятельности человека (Ч.2).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 -	

			2.7
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.	2	

Тема №3. Возрастная психология.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4		
	Возрастная психология (Ч.1). 1. Понятие «возрастная психология». Методы, функции и задания возрастной психологии.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Психология детства (0-6 лет – дошкольный период; 6-11 лет – школьный период): общая характеристика развития ребенка; ведущая деятельность.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Возрастная психология (Ч.2). 1. Психология взросления (11-15 лет – подростковый; 15-20 - юность): общая характеристика развития человека; ведущая деятельность.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Психология взрослости (20-60 лет); общая характеристика развития личности; ведущая деятельность.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Психология старости (после 60 лет): общая характеристика развития личности; ведущая деятельность.	2			
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Возрастная психология (Ч.1).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Возрастная психология (Ч.2).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			2		
Тема №4. Психологические особенности формирования личности.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2		
	1. Общее понятие о личности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Особенности формирования личности художника (художественная способность, талант, гениальность).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Роль учителя в формировании личности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Роль искусства в развитии личности человека.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Психологические особенности формирования личности.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №5. Внимание как психический процесс.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Понятие «внимание».	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Виды внимания: непроизвольное, произвольное.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Свойства внимания: объем, устойчивость, сосредоточенность, распределение, переключение.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Пути воспитания устойчивого внимания при обучении изобразительному искусству	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Внимание как психический процесс.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
Ощущение и восприятие (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
1. Понятие «ощущение». Физиологические основы ощущений (анализатор). Классификация ощущений.			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
2. Виды ощущений: зрительные, слуховые, кожные, вкусовые, обонятельные, кинетические, органические.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
3. Свойства ощущений.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 -	

Тема №6. Ощущение и восприятие.	Ощущение и восприятие (Ч.2).	2	2	2.7	
	1. Понятие «восприятие».				ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Особенности восприятие: предметность, целостность, избирательность и др.	2			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Виды восприятия.	2			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Зрительные иллюзии, причина их возникновения. Использование иллюзий в изобразительном искусстве.	2			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Восприятие времени, движения. Зрительное восприятие. Наблюдательность.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Ощущение и восприятие (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Ощущение и восприятие (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Самостоятельная работа обучающихся			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			2		
Тема №7. Память и мышление.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4		
	Память и мышление (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Понятие «память».				ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Виды памяти. Типы памяти: двигательная, эмоциональная, зрительная, словесная.	2			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Основные процессы памяти: запечатление, сохранение, восприятие.	2			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Заучивание и приемы его организации. Ассоциация в процессе памяти. Психологические особенности рисования по памяти.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Память и мышление (Ч.2).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
1. Понятие «мышление».				ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
2. Виды мышления (визуальное, безобразное, дискурсивное, комплексное, наглядно-действенное и др.).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7		

	3. Процессы мышления (сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Рисование с натуры.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Память и мышление (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Память и мышление (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	
Тема №8. Речь.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Понятие «речь».	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Физиологические механизмы восприятия и понимания речи.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Виды речи: устная, письменная, внутренняя.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Единство мышления и речи.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Требования к речи учителя и учащихся.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Речь.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Содержание учебного материала	Уровень освоения		2	

Тема №9. Воображение.	1. Понятие «воображение», «образное мышление», «вдохновение», «фантазия».	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Функции воображения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Виды воображения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Роль фантазии в художественном творчестве.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	5. Воплощение образов воображения в произведениях художественной литературы, изобразительного искусства.	2			
	6. Пути развития воображения у детей.	2			
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Воображение.		2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

Тема №10. Эмоции и чувства. Воля.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4		
	Эмоции и чувства. Воля (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Понятие «эмоции», «чувства». Функции эмоций.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Основные виды эмоциональных состояний – настроений, страсти, стрессовые состояния, аффекты. Функции чувств.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Виды чувств: нравственно-этические, интеллектуальные, эстетические.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Искусство как важнейшее средство воспитания чувств.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Эмоции и чувства. Воля (Ч.2).	2	2		
	1. Понятие «воля».	2			
	2. Волевые качества личности и их формирование. Сила воли, выдержка, самообладание, выносливость, решительность. Самостоятельность, принципиальность.	2			
	3. Воспитание и самовоспитание волевых качеств. Пути воспитания воли у подростков.	2			
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Эмоции и чувства. Воля (Ч.1.).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Эмоции и чувства. Воля (Ч.2.).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Самостоятельная работа обучающихся			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			2		
Тема №11. Темперамент. Характер.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4		
	Темперамент. Характер. (Ч.1.).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Понятие «темперамент».	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Типы темпераментов: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик, их психологическая характеристика.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Темперамент и индивидуальный «почерк» художника.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Темперамент. Характер (Ч.2.).	2	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 -	

1. Понятие «характер». Структура и его свойства (первичные и вторичные).			2.7
2. Характер и направленность личности.	2		
3. Конфликтные ситуации и их разрешение с учетом характера.	2		
Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
1. Темперамент. Характер (Ч.1.).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
2. Темперамент. Характер (Ч.2.).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	

Тема №12. Способности.	Содержание учебного материала	Уровень освоения			
	1. Понятие «способность».	2	2		
	2. Типы способностей: художественный, мыслительный, промежуточный. Виды способностей. Направленность способностей.	2			
	3. Формирование художественных способностей, работоспособность, трудолюбие как основные факторы развития знаний, умений в процессе изобразительной деятельности.	2			
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Способности.			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
			Всего:	80	
8 семестр					
Раздел 8. Психология Тема №13. Художественная одаренность.	Содержание учебного материала	Уровень освоения			
	1. Психологические и эстетические вопросы художественной одаренности ребенка.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Виды одаренности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Условия развития художественной одаренности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Диагностирование и оценка творческих способностей детей средствами художественного творчества.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Художественная одаренность.			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №14. Раннее проявление одаренности. Развитие творческого потенциала личности.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Раннее проявление одаренности. Развитие творческого потенциала личности (Ч.1.).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Раннее проявления одаренности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основные признаки одаренности ребенка.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Развитие творческого потенциала.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Раннее проявление одаренности. Развитие творческого потенциала личности (Ч.2.).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методы развития творческого потенциала И.Я. Лернера (информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемное изложение, эвристический, исследовательский).	2		
	2. Проблемное обучение М.И. Махмутова (3 условия для создания и решения проблемной ситуации).	2		
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Раннее проявление одаренности. Развитие творческого потенциала личности (Ч.1.).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
2. Раннее проявление одаренности. Развитие творческого потенциала личности (Ч.1.).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2		
Тема №15. Нестандартные техники рисования как методы развития художественной одаренности.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Педагогические задачи в использовании нестандартного рисования.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Виды нестандартных техник.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Положительные характеристики нестандартных техник рисования.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	4. Требования к учителю при развитии творческих способностей у детей	2		2.7 ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	1. Нестандартные техники рисования как методы развития художественной одаренности.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №16. Неуспеваемость учащихся и пути ее преодоления	Содержание учебного материала		Уровень освоения		
	1. Неуспеваемость и отставание учащихся.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Признаки неуспеваемости учеников.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Причины отставания в обучении.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Пути преодоления неуспеваемости учащихся.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Неуспеваемость учащихся и пути ее преодоления			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №17. Интеллект и креативность.	Содержание учебного материала		Уровень освоения		
	1. Понятие «интеллект», «креативность».		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Потенциальный и кристаллический интеллект.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

	3. Структура и оценка интеллекта.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Типы креативности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Соотношение интеллекта и креативности.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Интеллект и креативность.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
<p>Раздел 9. Коррекционная педагогика</p> <p>Тема №1 Коррекционная педагогика</p>	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Коррекционная педагогика (Ч.1)	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Коррекционная (специальная) педагогика. Предмет, объект, задачи.			
	2. Принципы и методы коррекционной педагогики.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Общая характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением: слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, поведения и общения, умственная отсталость, ЗПР, с комплексными нарушениями).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Специальные коррекционные учебно-воспитательные учреждения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Коррекционная педагогика (Ч.2)	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Умственная отсталость (олигофрения): дебильность, имбецильность, идиотия.			
	2. Деменция.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Задержка психического развития.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Аутизм как генетическое заболевание.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
5. Синдром Дауна – геномная патология.	2			
Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 -

			2.7
	1. Коррекционная педагогика (Ч.1)	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Коррекционная педагогика (Ч.2)	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Итоговое занятие за семестр	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Всего:	18	

3.2.2. МДК. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых соответствует элемент программы
1	2		3	4
7 семестр				
Раздел 1. Методика преподавания изо. Основные положения Тема №1. Методика как предмет изучения	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика как наука о способах и приёмах обучения, как теоретическое обоснование практического опыта работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Виды методик: общие и частные.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Понятия о методах, приёмах и системе обучения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Формирование представлений о методике обучения ИЗО как науке и её основных понятиях и категориях.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика как предмет изучения		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 -

				2.7
Раздел 2. История методики обучения изо. Тема №1. Зарубежные методы обучения ИЗО	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Методика первобытного периода.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Методика обучения ИЗО земледельческого периода	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Система обучения рисованию в Др. Египте, Др. Греции, Др. Риме	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Методика обучения ИЗО в Средневековье.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Методики Возрождения: Леонардо да Винчи, Леона Альберти, Альбрехта Дюрера.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	6. Академическая система обучения ИЗО.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	7. Методики И.Шмидта, братьев Дюпюи	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	8. Курс рисования Гальяра.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	9. Геометриальный и натуральный метод преподавания ИЗО.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	10. Новые методики ИЗО	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий		2	
	1. Зарубежные методы обучения ИЗО		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	
Тема №2. Методика обучения ИЗО в России.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Методика обучения ИЗО в России (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Система обучения рисованию в Древней Руси	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Рисование как отдельный предмет (18 в.).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
3. Система обучения рисованию И. Прейслера.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 -	

				2.7
	4. Русская Академия Художеств. Система обучения рисованию А. Сапожникова.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Методика обучения ИЗО Г.А. Гиппиуса.	2		
	Методика обучения ИЗО в России (Ч.2).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика обучения Изо в 19 в.			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Курсы подготовки учителей рисования	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Структура и компоненты педагогической системы на примере пед. системы П.П. Чистякова.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Методика ИЗО кон. XIX – нач. XX в. (В.Кощеев, Д. Кардовский, Е. Кондахчан).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика обучения ИЗО в России (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Методика обучения ИЗО в России (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	
Тема №3. Современные методы обучения ИЗО.	Содержание учебного материала			Уровень освоения
	Современные методы обучения ИЗО (Ч.1).			4
	1. Метод проектов,	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Метод малых групп	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Метод портфолио ученика.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Методики планирования учебного процесса: модульное обучение.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Современные методы обучения ИЗО (Ч.2).			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
1. Иные методы организации учебного процесса по направлению ИЗО (лекция, семинар, тренинг, дистанционное обучение, ценностная ориентация, кейс-стади, коучинг, ролевые,	2	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	деловые игры, действия по образцу, креативные группы, разбор «завалов», метод рефлексии, метод ротаций, метод «лидер-ведомый», мифологема, мозговой штурм, консалтинг)			
	2. Формирование представлений о современных методиках обучения ИЗО.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		4	
	1. Современные методы обучения ИЗО (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Современные методы обучения ИЗО (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Раздел 3. Организация учебного процесса по изобразительному искусству. Тема №1. Цели и задачи обучения ИЗО.	Содержание учебного материала	Уровень Освоения		
	1. Ознакомление с основными целями обучения ИЗО.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Задачи обучения изобразительному искусству в общеобразовательной и художественной школах	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Цели и задачи обучения ИЗО.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №2. Основные виды занятий по ИЗО.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Основные виды занятий по ИЗО (Ч.1). Основные виды уроков ИЗО в общеобразовательной школе: 1. Предметное рисование. 2. Сюжетное рисование. 3. Декоративное рисование.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Основные виды занятий по ИЗО (Ч.2). Основные виды уроков ИЗО в общеобразовательной школе: 1. Лепка. 2. Аппликация. 3. Конструирование, 4. Беседы об искусстве.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Основные виды занятий по ИЗО (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основные виды занятий по ИЗО (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	

Тема №3. Организация учебного процесса.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Организация учебного процесса (Ч.1). 1. Организация рабочего места ученика в художественной школе.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Специфика оформления мастерских в ДХШ и ДШИ.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Технические средства, методические фонды в ДХШ и ДШИ.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Организация учебного процесса (Ч.2). 1. Организация рабочего места ученика в общеобразовательной школе.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Оборудование кабинетов ИЗО в общеобразовательных школах.	2		
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Организация учебного процесса (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Организация учебного процесса (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		2	
Тема №4. Учитель как организатор и руководитель учебного процесса.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	2
	1. Основные качества учителя как организатора и руководителя учебного процесса: организаторские, дидактические, перцептивные, коммуникативные, суггестивные, исследовательские, научно-познавательные.	2		
	2. Осмысление и анализ основных качеств учителя и формирование единого представления об эффективном учителе ИЗО.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Учитель как организатор и руководитель учебного процесса.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №5. Особенности детского творчества.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Особенности детского творчества.	2		
	2. Признаки детского творчества.	2		
	3. Основные этапы развития, психологические особенности и степень сформированности навыков в зависимости от этапа.	2		
	4. Формирование представлений об основных особенностях детского творчества, с целью учёта их в процессе планирования обучения изобразительному искусству.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Особенности детского творчества.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №6. Место учебного предмета «Изобразительного искусства» в федеральном базисном учебном плане.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Федеральный базисный учебный план.	2		
	2. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.	2		
	3. Обязательный минимум содержания основных образовательных программ.	2		
	4. Обязательный минимум по ИЗО.	2		
	5. Требования к уровню подготовки выпускников.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Место учебного предмета «Изобразительного искусства» в федеральном базисном учебном плане.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №7. Современные дидактические принципы обучению изобразительному у искусству.	Содержание учебного материала	Уровень Освоения		
	1. Принцип научности.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Принцип наглядности.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Принцип доступности.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Принцип прочности.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Принцип связи теории с практикой и с жизнью.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	6. Принцип систематичности и последовательности.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	7. Принцип сознательности, активности, самостоятельность, творчества и инициативы воспитанников в сочетании с педагогическим руководством. осознанности действительности результатов воспитания, обучения и развития.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	8. Принцип эстетизации детской жизнедеятельности.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	9. Принцип субъективности.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	10. Освоение основных закономерностей и правил обучения согласно основным дидактическим принципам организации учебного процесса с последующим применением их при составлении конспектов уроков и календарно-тематических планов.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	1. Современные дидактические принципы обучению изобразительному искусству.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Раздел 4. Методика ведения уроков ИЗО. Тема №1. Урок ИЗО как основная форма организации учебного процесса.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Урок как ИЗО как основная форма организации учебного процесса.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Виды уроков и их структура.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Правила оформления планов-конспектов уроков.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Усвоение основной последовательности проведения занятий по ИЗО и правил оформления планов-конспектов уроков.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Формирование навыка планирования занятий согласно возрастным, умственным и физическим особенностям учащихся, их уровню подготовки и усвоенному ранее материалу.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Урок ИЗО как основная форма организации учебного процесса.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

Тема №2. Методика ведения уроков ИЗО в общеобразователь- ной школе.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Распределение часов ИЗО по видам занятий.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Рисование с натуры: основные задания и виды работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Декоративное рисование: основные задания и виды работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Рисование на темы: основные задания и виды работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Беседы об изобразительном искусстве.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика ведения уроков ИЗО в общеобразовательной школе.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №3. Методика ведения уроков рисунка	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Особенности объяснения базовых понятий (форма, объем, конструкция, перспектива, пропорции, композиции).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основные разделы и занятия по рисунку.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика ведения уроков рисунка		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

Тема №4. Методика ведения урока «Знакомство с изобразительны ми средствами рисунка».	Содержание учебного материала	Уровень освоения			
	1. Планирование и специфика разъяснения изобразительных средств рисунка.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Точка.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Линия	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Штрих	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	5. Пятно	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	6. Мазок	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	7. Тон и его градация.	2			
	Тематика учебных занятий			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика ведения урока «Знакомство с изобразительными средствами рисунка».			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №5. Методика ведения урока рисунка "Гипсовые части лица".	Содержание учебного материала	Уровень освоения			
	1. Особенности планирования работы над гипсовыми частями лица. Правила размещения и освещения моделей.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Последовательность ведения работы над гипсовой моделью носа.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Последовательность ведения работы над гипсовой моделью глаза.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Последовательность ведения работы над гипсовой моделью губ.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

	5. Последовательность ведения работы над гипсовой моделью уха.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика ведения урока рисунка "Гипсовые части лица".		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №6. Методика ведения уроков живописи.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Специфика ведения уроков живописи в ДХШ и ДШИ.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Зависимость методики преподавания от специфики предмета (основные понятия, суть живописи).	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Формирование навыков планирования и проведения уроков с учетом специфики художественной школы и техники живописи (акварель, гуашь, темпера, масло, акрил).	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Методика ведения уроков живописи.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №7. Методика ведения уроков цветоведения.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Применение познаний в области цветоведения на уроках ИЗО. Цвет как изобразительное средство для передачи объёма, пространства, освещения.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Ахроматические, хроматические, полухроматические цвета.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Знакомство с тёплой и холодной гаммой.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Первичные, вторичные и третичные цвета.	2		ОК 1 - 9

				ПК 2.1 - 2.7
	5. Формирование навыков планирования и проведения уроков с учётом специфики поставленных задач (примеры упражнений для усвоения и закрепления знаний).	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика ведения уроков цветоведения.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №8. Методика ведения композиции.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Применение понятий в области композиции.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Знакомство с формой, цветом, пропорциями, стилизацией, трансформацией, фактура, равновесие. Форма на плоскости. Единство и соподчинение. Композиционный центр. Ритм. Примеры упражнений.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика ведения композиции.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №9. Методика ведения уроков скульптуры.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Цели и задачи предметов «Лепка» и «Скульптура». Оборудование кабинетов.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основные способы и приемы лепки. Этапы обучения. Формирование навыков планирования и проведения уроков скульптуры с учётом специфики поставленных задач.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Формирование у учащихся эстетического отношения к действительности через художественные возможности скульптуры.	2		

	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика ведения уроков скульптуры.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №10. Методика ведения пленэра.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Программа пленэра, цели и задачи.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Организация пленэра. Организация учебного процесса на пленэре. Формы проведения занятий. Специфика учебной работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Формирование навыков планирования и проведения пленэра с учётом специфики поставленных задач.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Методика ведения пленэра.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Раздел 5. Планирование учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству. Тема №1.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Основы планирования учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству. Взаимосвязь между различными видами работ по ИЗО (Ч.1).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Взаимосвязь между различными видами работ по ИЗО. Психологический аспект.			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Развитие личности на уроках ИЗО.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
3. Изучение основных геометрических форм.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

Основы планирования учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству.	4. Основные техники и материалы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	5. Тематическая взаимосвязь между видами работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Основы планирования учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству. Цели и задачи как основа планирования занятий по ИЗО (Ч.2). 1. Цели предмета «Изобразительного искусства».	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Задачи художественного образования.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Целеполагание урока: особенности цели, алгоритм целеполагания, ошибки.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Характерные особенности цели. Триединство цели. Особенности цели.	2			
	Тематика учебных занятий			4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Основы планирования учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству. Взаимосвязь между различными видами работ по ИЗО (Ч.1).			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основы планирования учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству. Цели и задачи как основа планирования занятий по ИЗО (Ч.2)			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся			2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.			2		
Тема №2. Учебные программы для общеобразовательных школ.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2		
	1. Особенности учебных программ для общеобразовательных школ.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	2. Типовые, рабочие, авторские программы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	3. Формирование общего представления об учебных программах для общеобразовательных школ, количестве часов на учебный предмет и месте предмета в образовательной программе.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	4. Структура учебной программы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Учебные программы для общеобразовательных школ.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №4. Учебные программы для художественных школ	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Особенности учебных программ для художественных школ. Разделение предметов по отделениям XIII.	2		
	2. Цель и задачи программы.	2		
	3. Планируемые результаты обучения.	2		
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Учебные программы для художественных школ		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы.		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №5. Использование модулей при планировании учебно-воспитательной работы.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Технология модульного обучения.	2		
	2. Модуль. Рейтинг. Баллы.	2		
	3. Достоинства и недостатки модульного обучения.	2		
	4. Структура программы по модульному обучению.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 -

			2.7	
	1. Использование модулей при планировании учебно-воспитательной работы.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы	1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Тема №6. Составление календарно-тематического плана.	Содержание учебного материала	Уровень Освоения	6	
	Составление календарно-тематического плана (Ч.1).	2	2	
	1. Значение календарно-тематического плана (КТП).			
	2. Структура КТП и особенности заполнения. Формирование практического навыка планирования учебно-воспитательной работы.	2		
	Составление календарно-тематического плана (Ч.2).	2	2	
	1. Особенности составления КТП по ФГОС.			
	2. Составление КТП для общеобразовательной школы.	2		
	Составление календарно-тематического плана (Ч.3).	2	2	
	1. Составление КТП для художественной школы.			
	2. Составление КТП для кружка ИЗО / студии ИЗО.	2		
	Тематика учебных занятий		6	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Составление календарно-тематического плана (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Составление календарно-тематического плана (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Составление календарно-тематического плана (Ч.3).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Самостоятельная работа обучающихся		3	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы		3	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	

<p>Раздел 6 Учёт успеваемости учащихся</p> <p>Тема №1. Основные виды учёта. Критерии оценки.</p>	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Основные виды учёта. Критерии оценки (Ч.1). 1. Функции контроля.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основные виды учёта: предварительный, текущий, периодический, рубежный, итоговый.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Основные виды учёта. Критерии оценки (Ч.2). 1. Усвоение принципов учёта успеваемости учащихся и значения систематической проверки уровня их знаний, умений, навыков	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Словесная оценка. Анализ учебных и творческих работ учащихся на уроках ИЗО.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Критерии оценки.	2		
	Тематика учебных занятий		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Основные виды учёта. Критерии оценки (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основные виды учёта. Критерии оценки (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы		2		
<p>Тема №2. Правила заполнения школьных журналов.</p>	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6	
	Правила заполнения школьных журналов (Ч.1). 1. Классный журнал (КЖ).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Основные требования к заполнению КЖ.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Правила заполнения школьных журналов (Ч.2). 1. Обязанности классного руководителя по заполнению КЖ.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Правила заполнения школьных журналов (Ч.3). 1. Обязанности учителя-предметника по заполнению КЖ.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		6	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Правила заполнения школьных журналов (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Правила заполнения школьных журналов (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Правила заполнения школьных журналов (Ч.3).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		3	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы		3	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №3. Правила составления конспектов уроков	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Важность составления конспекта урока.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Структура конспекта урока.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Правила составления конспектов уроков.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Итоговое занятие за семестр		2	
		Всего часов	80	
Раздел 7. Внеклассная и внешкольная работа по ИЗО. Тема №1. Цели и задачи внеклассной работы	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Цель внеклассной работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Задачи внеклассной работы.	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Цели и задачи внеклассной работы		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №2. Виды внеклассной работы.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1. Основные виды внеклассной работы по ИЗО в школе. Методика их организации, специфика и требования.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Формирование представлений об основных видах и методах внеклассной и внешкольной работы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Виды внеклассной работы.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы		1	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Раздел 8. Моделирование и решение педагогических ситуаций Тема №1. Педагогическая ситуация: характерные особенности, фазы протекания, правила педагогического общения.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	Педагогическая ситуация: характерные особенности, фазы протекания, правила педагогического общения (Ч.1).	2		
	1. Ознакомление с понятием "педагогическая ситуация", её характерными особенностями, фазами протекания, правилами педагогического общения.			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Классификация взаимодействий.			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Педагогическая задача.			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Фазы протекания педагогической ситуации.			ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Педагогическая ситуация: характерные особенности, фазы протекания, правила педагогического общения (Ч.2).	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7	
Правила педагогического общения: 1. Формирования чувства Мы.				

	2. Обаятельное установление личного контакта с детьми.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Демонстрация собственной расположенности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Показ ярких целей совместной деятельности.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	5. Постоянное проявление интереса к ребенку.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	6. Оказание и просьба помощи.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	7. Непосредственное и опосредованное общение. Средства общения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	8. Дистанция собеседников.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	9. Этапы общения.	2		
	Тематика учебных занятий		4	
	1. Педагогическая ситуация: характерные особенности, фазы протекания, правила педагогического общения (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Педагогическая ситуация: характерные особенности, фазы протекания, правила педагогического общения (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
Тема №2. Алгоритм анализа педагогической ситуации.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6	
	Алгоритм анализа педагогической ситуации (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Усвоение основной последовательности анализа возможных педагогических ситуаций.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Разбор педагогических ситуаций и совместное обсуждение их со студентами, поиск возможных решений педагогических и возможных последствий тех или иных действий учителя.	2		
Алгоритм анализа педагогической ситуации (Ч.2).		2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	1. Разбор педагогических ситуаций и совместное обсуждение их со студентами, поиск возможных решений педагогических и возможных последствий тех или иных действий			

	учителя.			
	2. Практическое применение знаний по педагогических ситуациях и алгоритме их анализа и решения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Алгоритм анализа педагогической ситуации (Ч.3). 1. Разбор педагогических ситуаций и совместное обсуждение их со студентами, поиск возможных решений педагогических и возможных последствий тех или иных действий учителя.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Практическое применение знаний по педагогических ситуациях и алгоритме их анализа и решения.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		6	
	Алгоритм анализа педагогической ситуации (Ч.1).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Алгоритм анализа педагогической ситуации (Ч.2).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Алгоритм анализа педагогической ситуации (Ч.3).		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Самостоятельная работа обучающихся		3	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы		3	
Тема №3. Введение по учебно-воспитательной работы.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		
	1. Основы планирования учебно-воспитательной работы.	2	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	2. Перспективное планирование деятельности школы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	3. Годовое планирование деятельности школы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	4. Текущее планирование деятельности школы.	2		ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Тематика учебных занятий		2	
	1. Введение по учебно-воспитательной работы.		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7

	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Обзор литературы. Подготовка ответов на вопросы	<i>1</i>	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Итоговое занятие за семестр	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.7
	Всего часов:	18	

ПМ.02. Педагогическая деятельность (практика).

Педагогическая практика	Содержание	144
Раздел 1. Организационное собрание	Ознакомление обучающихся с программой практики, постановка целей, задач. Ознакомление с графиком работы на период практики. Знакомство с техникой безопасности, правилами внутреннего распорядка, правилами трудового этикета, правами и обязанностями на местах практики. Выдача индивидуального задания.	2
Раздел 2. Педагогической деятельности в образовательной организации	Изучение режима работы образовательной организации, системы организации учебно-воспитательного процесса. Ознакомление с учебной документацией.	2
	Посещение учебных занятий в образовательной организации, составление 6-8 планов-конспектов уроков.	36
	Планирование и проведение 8-10 учебных занятий по рисунку, живописи, композиции, скульптуре, театральному искусству, фототворчеству.	68
	Составление психолого-педагогической характеристики выбранной группы обучающихся.	4
	Составление психологической характеристики одного обучающегося из выбранной группы.	4
	Методическое обеспечение учебного процесса. Подготовка учебно-методических пособий по заданной теме урока.	26
	Защита отчетов. Дифференцированный зачет.	2

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины:

аудитория «Гуманитарных дисциплин»

Оборудование учебной аудитории:

- рабочие столы
- стулья
- методические пособия, макеты, муляжи
- плоскостные пособия – таблицы, репродукции, фотографии, карты, схемы
- аудиовизуальные средства – видеофильмы, видеофрагменты, радио и телепередачи
- письменные описания – научная, справочная, методическая литература: учебники, сборники задач и упражнений, руководство для наблюдения, лабораторных и практических занятий.

Технические средства обучения:

- информационные - компьютер, проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень допущенных учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Педагогика: учебник и практикум для СПО / Под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. – М.: Юрайт, 2016. – 332 с. – Серия: Профессиональное образование.
2. Гребенюк О. С., Рожков М. И. Общие основы педагогики: Учеб. для студ. высших учеб. заведений. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 160 с.
3. Руденко А. М. Педагогика в схемах и таблицах. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. – 172 с.
4. Фицула М. М. *Педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических заведений образований* http://uchebnikirus.com/pedagogika/pedagogika_-_fitsula_mm/osnovni_printsipi_navchannya.htm.
5. Подласый И. П. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2008. – 540 с. – (Основы наук).
6. Милорадова Н. Г. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н. Г. Милорадова. – М.: Гардарики, 2007. – 335 с.
7. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе: Учебник для студентов худож.-граф. фак. пед. ин-тов. – 3-е изд., доп. и перераб. – М.: АГАР, 2000. – 256 с.

Дополнительные источники:

1. Петрова О., Долганова О., Шарохина Е. Педагогика. Конспект лекций. ЛЕКЦИЯ № 2. Объект и предмет педагогики / https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/konspekt/02.php
2. Харламов И. Ф. Педагогика: учебное пособие. – 4-е изд. перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2003. – 519 с.

3. Учитель как субъект педагогической деятельности: <https://psy.wikireading.ru/78683>.
4. Хуторской А. В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.: ил. – (Серия «Учебник нового века»).
5. Классификация методов обучения. Особенности традиционного обучения <https://psyera.ru/4636/klassifikaciya-metodov-obucheniya-osobennosti-tradicionnogo-obucheniya>.
6. Методы формирования сознания личности / Педагогика: <http://lybs.ru/index-1436.htm>
7. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения / Седова Л. Н., Толстолицких Н. П. Теория и методика воспитания: <https://studfiles.net/preview/5183100/page:44/>.
8. Голубева О.Л. Основы композиции. Учебник. – 6-е изд. – М.: Издательство В. Шевчук, 2014. – 144 с.
9. Голубева А.А. Основы колористики и цветоведения: учебник. Первое издание. – М.: Издательство В. Шевчук, 2018, - 144 с.

3.3. Требования к организации учебного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ

Рабочая программа *профессионального модуля 02. Педагогическая деятельность* предусматривает образование лиц с ОВЗ или инвалидностью и наличие специальных условий её реализации и контроля, и оценки результатов освоения дисциплины (использование специальных методов обучения, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения и т.п.)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 02 «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата
ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Планирование и проведение практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Использование теоретических сведений о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.	Знание основ педагогики, основ теории воспитания и образования, психолого – педагогических аспектов творческого процесса
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	Организация и ведение учебно-образовательного процесса с учетом традиций художественного образования в России
ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Использование разнообразных методических приемов в педагогической работе
ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	Работа с учебно-методической документацией, анализ и применение действующих методов планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО
ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	- постоянная работа со спец.литературой, - педагогический анализ работ обучающихся
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- наличие положительных отзывов по итогам прохождения производственной практики; - демонстрация интереса к будущей профессии (участие в профессиональных конкурсах, семинарах, конференциях, участие в профориентационной работе ОУ); - проявление творческой инициативы в выполнении проектов.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- планирование деятельности для достижения поставленной цели; - выбор и применение оптимальных методов и способов решения профессиональных задач в соответствии с заданными условиями и имеющимися ресурсами; - выбор и применение современных форм управления собственной деятельностью; - обоснованная оценка эффективности и качества

		выполнения профессиональных задач.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> - определение проблем и их причин на основе анализа рабочей ситуации по самостоятельно заданным критериям смоделированной и обоснованной идеальной ситуации; - выбор способов разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями; - оценка и прогноз последствия принятых решений; - анализ рисков; - предложение способов предотвращения и нейтрализации рисков.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<ul style="list-style-type: none"> - определение задачи информационного поиска; - эффективный поиск необходимой информации; - сравнительный анализ полученной информации в соответствии с задачей информационного поиска; - систематизация информации в рамках самостоятельно избранной структуры
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - владение программами, сопряженными с профессиональной деятельностью; - выбор и использование различных информационных источников, включая электронные
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация современных форм устного делового общения во взаимодействии с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с поставщиками и потребителями товаров и услуг; - владение жанрами письменной коммуникации сложной структуры; - владение способами управления конфликтными ситуациям; - соблюдение этики поведения в коллективе
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> - организация работы членов коллектива; - анализ и коррекция результатов собственной работы; - анализ и коррекция результатов самостоятельной работы членов коллектива; - адекватная оценка полученных результатов
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> - анализ собственных мотивов профессионального и личностного развития; - анализ внутренних ресурсов для решения профессиональных задач; - анализ внешней ситуации при принятии решений по своему продвижению; - создание системы приемов для занятий самообразованием
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - анализ инноваций в области профессиональной деятельности; - оптимальная адаптация инновационных технологий в области профессиональной деятельности

