

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Гжельский государственный художественно-промышленный институт»
(ГГХПИ)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор


Б.В. Илькевич

«декабрь» 2014 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о художественном отделении очной формы обучения
колледжа - структурного подразделения ФГБОУ ВПО ГГХПИ

СОГЛАСОВАНО

Протокол ученого совета

от 24.12.2014 № 4

пос. Электроизолятор
2014

Настоящее положение регулирует деятельность художественного отделения очной формы обучения в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014 г.) «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ГГХПИ и Трудовым кодексом Российской Федерации.

1. Общие положения

1.1 Художественное отделение является структурным подразделением колледжа ФГБОУ ВПО «Гжельский государственный художественно-промышленный институт». На отделении очной формы обучения осуществляется подготовка специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования углубленной подготовки:

54.02.02 Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Область профессиональной деятельности выпускников:

художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

Объекты профессиональной деятельности:

- произведения декоративно-прикладного искусства;
- потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
- традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;
- детские школы искусств, детские художественные школы, другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских художественных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;
- учреждения культуры, образования.

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Область профессиональной деятельности выпускников:

художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

Объекты профессиональной деятельности:

книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали,

праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;

детские школы искусств, детские художественные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;

образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских художественных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, учреждениях общего образования, учреждениях СПО.

54.02.05 Живопись (по видам)

Область профессиональной деятельности выпускников:

создание произведений изобразительного, образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

Объекты профессиональной деятельности:

произведения станковой живописи;

детские школы искусств, детские художественные школы, другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;

образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, учреждениях общего образования, учреждениях СПО;

зрители музеев и выставочных залов;

учреждения культуры, образования.

54.02.07 Скульптура

Область профессиональной деятельности выпускников:

исполнительское творчество - создание произведений скульптуры; художественное образование в детских школах искусств, детских художественных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

Объекты профессиональной деятельности:

различные по виду и назначению произведения скульптуры;

детские школы искусств, детские художественные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;

образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских художественных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, учреждениях общего образования, учреждениях СПО;

зрители музеев и выставочных залов;

учреждения культуры, образования.

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Область профессиональной деятельности выпускников:

руководство любительскими творческими коллективами, художественное образование в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных школах.

Объекты профессиональной деятельности:

произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;

учреждения социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

региональные и муниципальные управления (отделы) культуры, дома народного творчества;

учреждение дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения;

любительские творческие коллективы;

досуговые формирования (объединения).

1.2 Художественное отделение открывается, реорганизуется и ликвидируется приказом ректора ГГХПИ.

1.3 Работа отделения осуществляется по планам, разработанным на учебный год и утвержденным директором колледжа.

1.4 Отделением руководит заведующий отделением, назначаемый приказом ректора. Квалификационные требования к должности заведующего отделением установлены в должностной инструкции.

1.5 Заведующий художественным отделением имеет право давать распоряжения в пределах своей компетенции, обязательные для исполнения всеми преподавателями, работающими на отделении и обучающимися соответствующих специальностей.

1.6 Отделение осуществляет свою деятельность во взаимодействии со структурными подразделениями ГГХПИ, должностными лицами и внешними организациями в соответствии с целевыми задачами и функциями отделения.

1.7 Основными задачами художественного отделения очной формы обучения являются:

- подготовка высококвалифицированных кадров в области культуры и искусства, обладающих глубокими теоретическими знаниями и практическими умениями, высоким уровнем профессионализма и компетентности по видам профессиональной деятельности;

- обеспечение готовности и способности предоставлять образовательные услуги, соответствующие стандартам качества и отвечающие современным требованиям и ожиданиям потребителей;

- организационное обеспечение высокого качества образовательного процесса;

- создание, внедрение и постоянное совершенствование системы менеджмента качества, соответствующие требованиям ФГОС по специальностям среднего профессионального образования, позволяющей добиться

целенаправленного и согласованного управления всеми процессами, влияющими на качество образовательных услуг и способы их предоставления;

- непрерывное творческое совершенствование содержания образовательных услуг на основе компетентностного подхода и расширения их номенклатуры в соответствии с тенденциями развития науки, практики и изменения запросов рынка, с использованием новейших образовательных программ и технологий;

- постоянное совершенствование нормативно-методической документации, регламентирующей учебный процесс по соответствующей специальности;

- взаимодействие с другими подразделениями колледжа института по вопросам организации учебного процесса;

- анализ работы преподавателей, классных руководителей учебных групп отделения и выявление проблем в учебно-воспитательном процессе.

1.8 В делопроизводстве художественного отделения колледжа находятся следующие документы и материалы:

- планы и отчеты по учебной, воспитательной, научно-исследовательской и методической работы (на месяц, семестр, год);

- учебные планы по специальностям художественного отделения, рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей;

- действующие приказы и другая документация;

- протоколы заседаний предметной цикловой комиссии профессионального цикла по специальностям Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы (по видам), Дизайн (по отраслям), Живопись (по видам), Скульптура, Народное художественное творчество (по видам).

1.9 Организационно-правовое, информационное, кадровое, финансовое и материально-техническое обеспечение отделения осуществляется за счёт бюджетных и внебюджетных средств института.

1.10 Нормы и правила, содержащиеся в настоящем Положении, являются обязательными для исполнения всеми сотрудниками отделения.

1.11 Структурное подразделение по специальности в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другими федеральными законами;

- Трудовым кодексом Российской Федерации;

- указами Президента Российской Федерации;

- постановлениями Правительства Российской Федерации;

- правовыми актами Министерств Российской Федерации;

- Уставом ФГБОУ ВПО «Гжельский государственный художественно-промышленный институт»;

- приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Положением о колледже – структурном подразделении ФГБОУ ВПО «Гжельский государственный художественно-промышленный институт»

- приказами ректора;

- локальными внутренними нормативными актами ГГХПИ;
- настоящим Положением;
- и другими документами и правовыми актами.

1.12 Во время отсутствия заведующего отделением (болезнь, отпуск) его обязанности исполняет лицо из числа высококвалифицированных преподавателей отделения, назначенное приказом ректора, которое приобретает соответствующие права и несет ответственность за ненадлежащее исполнение возложенных на него обязанностей

2. Функции

2.1 Организация и непосредственное руководство учебной и воспитательной работой на отделении.

2.2 Обеспечение выполнения требований ФГОС среднего профессионального образования по специальностям

54.02.02 Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам),

54.02.01 Дизайн (по отраслям),

54.02.05 Живопись (по видам),

54.02.07 Скульптура,

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам),

рабочих учебных планов и рабочих программ по дисциплинам и профессиональным модулям.

2.3 Осуществление контроля качества преподавания на отделении.

2.4 Организация учета посещаемости занятий и успеваемости обучающихся.

2.5 Осуществление контроля дисциплины обучающихся.

2.6 Организация и контроль проведения консультаций и индивидуальных дополнительных занятий.

2.7 Участие в подготовке материалов к рассмотрению на педагогическом совете колледжа и Ученом совете института.

2.8 Организация работы по сохранению контингента, переводу обучающихся с учетом успеваемости с курса на курс, с договорной основы обучения на бюджетную, восстановлению, отчислению и выпуску.

2.9 Проведение индивидуальной консультативно-разъяснительной работы с обучающимися и их родителями по вопросам успеваемости, посещаемости учебных занятий, соблюдения дисциплины и иных вопросов учебно-воспитательного характера.

2.10 Участие в работе стипендиальной комиссии.

2.11 Учет выполнения педагогической нагрузки преподавателями по учебным группам, входящим в состав отделения (ежемесячно).

2.12 Осуществление контроля выполнения преподавателями расписания учебных занятий.

2.13 Посещение занятий с целью проверки организации работы преподавателя и посещаемости обучающимися занятий.

2.14 Проведение консультаций с классными руководителями по ведению необходимой для учебного процесса документации.

2.15 Проведение работы со старостами групп по ведению ведомостей учета посещаемости студентами учебных занятий.

2.16 Контроль прохождения медицинского осмотра.

2.17 Контроль оплаты за обучение студентами строительного отделения, обучающимися на договорной основе.

3. Структура

3.1 В структуру отделения входят: заведующий художественным отделением, председатель предметной цикловой комиссии профессиональных циклов по специальностям Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам), Дизайн (по отраслям), Живопись (по видам), Скульптура, Народное художественное творчество (по видам), преподаватели, мастер производственного обучения, классные руководители учебных групп отделения.

3.2 Заведующий отделением подчиняется непосредственно директору колледжа, выполняет распоряжения заместителей директора и проректоров института по соответствующим направлениям их деятельности.

3.3 Заведующему художественным отделением непосредственно подчиняется председатель предметной цикловой комиссии профессиональных циклов по соответствующим специальностям, преподаватели, работающие на отделении, классные руководители учебных групп отделения.

3.4 Основные обязанности заведующего художественным отделением:

- руководство деятельностью художественного отделения;
- планирование и организация учебно-воспитательной, учебно-производственной, методической, научно-практической и агитационно-разъяснительной работой отделения и отчетность по данным направлениям (месяц, семестр, год);
 - обеспечение выполнения учебных планов и программ по специальностям;
54.02.02 Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам),
54.02.01 Дизайн (по отраслям),
54.02.05 Живопись (по видам),
54.02.07 Скульптура,
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);
 - организация работы по методическому обеспечению образовательного процесса на отделении;
 - организация заключения договоров с предприятиями и организациями для проведения производственной практики по профилю специальностей и преддипломной практики;
 - принятие мер по сохранению контингента обучающихся;
 - внесение предложений руководству по подбору и расстановке педагогических кадров на художественном отделении;
 - обеспечение развития и укрепления учебно-материальной базы отделения;

- руководство работой классных руководителей учебных групп отделения;
- контроль проведения учебных, лабораторных, практических занятий и различных видов практик, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- в пределах своей компетенции дает распоряжения и указания обязательные для всех студентов и преподавателей отделения;
- организация подготовки к государственной итоговой аттестации выпускников отделения;
- участие в назначении стипендии студентам отделения;
- подготовка материалов о деятельности художественного отделения для опубликования на официальном сайте института.

3.5 Имеет другие обязанности, предусмотренные трудовым законодательством, должностной инструкцией.

4. Права

4.1 Заведующий отделением имеет право:

- знакомиться с проектами решений руководства ГГХПИ, касающимися деятельности художественного отделения;
- вносить на рассмотрение руководства предложения по улучшению деятельности художественного отделения;
- осуществлять взаимодействие с заведующими всех отделений колледжа и другими структурными подразделениями института;
- привлекать преподавателей художественного отделения к решению возложенных на него задач;
- визировать документы в пределах своей компетенции;
- вносить предложения о поощрении или взыскании работников художественного отделения;
- посещать теоретические, практические, лабораторные занятия, все виды практик;
- требовать от преподавателей и классных руководителей, работающих на художественном отделении своевременной сдачи установленных форм отчетности;
- участвовать во всех формах контроля учебных занятий, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся на строительном отделении;
- принимать участие в совершенствовании процессов учебно-воспитательной, методической и научной работы колледжа;
- осуществлять сотрудничество с другими образовательными организациями в рамках учебно-воспитательной деятельности.

5. Ответственность

5.1 Заведующий отделением несет ответственность за:

- ненадлежащее исполнение или неисполнение своих должностных обязанностей, предусмотренных должностными инструкциями в порядке, установленном действующим трудовым законодательством РФ;

- принимать участие в совершенствовании процессов учебно-воспитательной, методической и научной работы колледжа;
- осуществлять сотрудничество с другими образовательными организациями в рамках учебно-воспитательной деятельности.

5. Ответственность

5.1 Заведующий отделением несет ответственность за:

- ненадлежащее исполнение или неисполнение своих должностных обязанностей, предусмотренных должностными инструкциями в порядке, установленном действующим трудовым законодательством РФ;
- правонарушения, совершенные в процессе своей деятельности в порядке, установленном действующим законодательством РФ;
- причинение ущерба образовательной организации в порядке, установленном действующим трудовым законодательством РФ;
- непринятие мер по пресечению выявленных нарушений правил внутреннего распорядка, правил техники безопасности, противопожарных и других правил, создающих угрозу деятельности образовательной организации, его работникам;
- работу отделения и отчет о своей работе перед директором, заместителем директора по учебной и научной работе, заместителем директора по воспитательной работе по утвержденным формам.

Заведующая отделением



Е. Б. Фрис

Согласовано:

Директор колледжа



Т.Г. Колонина

/И.о. проректора по учебной работе



И.А. Фарафонтова

Проректор по правовой и кадровой работе



Ю.Н. Скузоватова

Начальник отдела кадров



Н.В. Ванчуркина

Приложение:

Лист ознакомления работников ГГХПИ с Положением о художественном отделении при очной форме обучения в колледже – структурном подразделении ФГБОУ ВПО ГГХПИ.