

## Программа недели Института ИИД

Дата	Наименование мероприятия	Время и место проведения
04.12.2023	Открытие недели Института ИИД	10.30–11.30 актовый зал
	Круглый стол «Подготовка кадров для предприятий народных художественных промыслов»	11.40-12.50 каб. 207
	Кофе-брейк	13.00–14.00 общежитие №1 каб. 132
05.12.2023	<p><b>Учебно-практические мероприятия в рамках недели Института ИИД</b></p> <p><i>Открытый урок по дисциплине Специализированные пакеты профессиональной деятельности Ромашкова О.В.</i></p> <p><i>Открытый урок по дисциплине Организация музейно-выставочной деятельности в сфере НХК Штанкина И.В.</i></p>	<p>10.25–12.00 ауд. 201о</p> <p>10.25–12.00 ауд. 320о</p>
	<p><b>Конкурс «Юность. Творчество. Инновации»</b></p>	<p>15.00 холл ГГУ общежитие №1</p>
	<p><b>Учебно-практические мероприятия в рамках недели Института ИИД</b></p> <p><i>Открытый урок по дисциплине История керамики Московская Г.П.</i></p> <p><b>Мастер-класс по Народной игрушке Леонтьева А.М.</b></p> <p><i>Открытый урок по дисциплине Пропедевтика Московская Ю.А.</i></p> <p><b>Научно-практическая конференция «Дизайн в современном мире: теория и практика»</b></p>	<p>08.45–10.15 ауд. 320о</p> <p>10.25–11.55 ауд. М12</p> <p>10.25–11.55 ауд. 326о</p> <p>12.05–14.30 ауд. 320о</p>
06.12.2023		

Дата	Наименование мероприятия	Время и место проведения	
07.12.2023	<p><b>Научно-практическая конференция</b>  <i>«Современные тенденции в декоративно-прикладном искусстве. Народные художественные промыслы – культурное наследие народов России»</i></p>	<p>10.25–12.00 ауд. 320о</p>	
	<p><b>Научно-практическая конференция</b>  <i>«Изобразительное искусство, мировые тенденции»</i></p>	<p>10.25-12.00 ауд. 219о</p>	
	<p><b>Учебно-практические мероприятия в рамках недели Института ИИД</b></p> <p><i>Открытый урок по дисциплине Бионика Тархов И.В.</i></p> <p><i>Открытый урок по дисциплине Академическая живопись Штольдер Н.В.</i></p> <p><i>Открытый урок по дисциплине Академическая скульптура Дудников А.А.</i></p> <p><b>Мастер-класс</b> <i>«Гжельская роспись: традиции и современность».</i> Коршунова И.В.</p>	<p>10.25–11.55 ауд. 113</p> <p>10.25–11.55 ауд. 3</p> <p>10.25–11.55 ауд. 10</p> <p>14.30–16.00 ауд. 219о</p>	
	08.12.2023	<p><b>Закрытие Недели Института ИИД</b></p>	<p>14.30–15.30 Актальный зал</p>

**04.12.2023**

***Открытие Недели Института ИИД***

Приветственное слово

Сомов Д. С. - Ректор ГГУ, доктор педагогических наук, кандидат исторических наук

Вручение грамот

Рожников А.А. – Директор Института ИИД, академик РАХ, заслуженный художник Российской Федерации, доцент кафедры ИИиНХК

Круглый стол (ведущий Сомов Д.С.)

*«Подготовка кадров для предприятий народных художественных промыслов»*

Вопросы для обсуждения

1. Особенности художественно-промышленного образования в современном пространстве. (Сомов Д.С.)

2. Актуальные аспекты подготовки высококвалифицированных специалистов для народных художественных промыслов. (Рожников А.А.)

3. Формирование новых компетентностных моделей выпускников художественно-промышленных учебных заведений. (Работодатели)

4. Реализация предложений работодателей для формирования учебных планов адаптированных к внутреннему рынку для образовательных модулей в системе художественно-промышленного образования. (Работодатели)

5. Формирование программ практической подготовки кадров в художественно-промышленных учебных заведениях с учетом интересов производственных партнеров. (Рожников А.А.)

6. Развитие системы целевого обучения в художественно-промышленных учебных заведениях. (Сомов Д.С.)

7. Актуальные проблемы практической подготовки и трудоустройства выпускников художественно-промышленных учебных заведений. (Работодатели)

**05.12.2023**

***Учебно-практические мероприятия в рамках недели Института ИИД***

Открытый урок по дисциплине Специализированные пакеты профессиональной деятельности (преподаватель Ромашкова О.В.)

Открытый урок по дисциплине Организация музейно-выставочной деятельности в сфере НХК (преподаватель Штанкина И.В.)

***Конкурс «Юность. Творчество. Инновации»***

\*\*\*

**06.12.2023**

***Научно-практическая конференция «Дизайн в современном мире: теория и практика»***

**Ведущий семинара** – Русович-Югай Л.Х. заведующий кафедрой ДПИД и Дизайна, кандидат технических наук, доцент

1. Комбинаторный принцип создания формы базы в ордерной системе. Доцент кафедры Егоров Е.Б.

2. Практическое применение матричных методов проектирования на примере дизайна общественного интерьера общежития ГГУ. Матвеева Д. А., Тулинова М. А. - руководитель старший преподаватель кафедры Тархов И.В.

3. Современные тенденции в дизайне интерьера. Работодатель Попова Л.О.

4. Интеграция научных материалов процессы принятия методических решений в области подготовки специалистов дизайна среды и процессов. Старший преподаватель кафедры Тархов И.В.

5. Инновационные материалы в дизайне среды. Зарщикова А.М. - руководитель доцент кафедры Ромашкова О.В.

6. Графическая стилизация в брендинге городов. Мусагутова Л.Р. - руководитель доцент кафедры Ромашкова О.В.

7. Иллюстрация в дизайне среды. Рябуха Я.М. - руководитель  
доцент кафедры Ромашкова О.В.

8. Тренды в дизайне интерьера 2023. Складенко А.М. -  
руководитель доцент кафедры Ромашкова О.В.

9. Инфографика как эффективная коммуникация. Крейнерт В.В. -  
руководитель доцент кафедры Ромашкова О.В.

10. Роль графического дизайна в обществе. Преподаватель  
кафедры Луганцев Д.Н.

\*\*\*

**07.12.2023**

***Научно-практическая конференция «Современные тенденции в  
декоративно-прикладном искусстве. Народные художественные  
промыслы – культурное наследие народов России»***

**Ведущий семинара** – Русович-Югай Л.Х. заведующий кафедрой  
ДПИД и Дизайна, кандидат технических наук, доцент

1. Современное художественное образование. Профессор  
Московская Г.П.

2. Развитие культуры народов в РФ в рамках этногенеза по работе  
Гумилева «От Руси до России». Черных А.П., Нечаева Г.Ю.,  
Фомичева А.А., Тимохина М.С., Никульшина С.А. - руководитель  
доцент Русович-Югай Л.Х.

3. Исследование анималистических образов в творчестве А.В.  
Марца. Преподаватель кафедры Леонтьева А.М.

4. Влияние этносферы на развитие этносов народов Азии.  
Степанян К.В., Темная А.Р., Тимофеева А.В.-руководитель доцент  
Русович-Югай Л.Х.

5. Интуитивный поиск в творчестве - Шевченко Я.А., Черных  
А.П.-руководитель доцент Русович-Югай Л.Х.

6. Исследование влияния цвета на психоэмоциональное  
состояние человека. Доцент Русович-Югай Л.Х.

7. Характеристика этносов по трактату Гумилева. Шевченко Я.А.,  
Лобанова М.А. - руководитель доцент Русович-Югай Л.Х.

8. Сохранение традиций в народной керамике на основе  
гжельского промысла. Аспирант Соколов А.В.

9. Роль декоративно-прикладного искусства в дизайне современного интерьера. Курлищук А.В. - руководитель доцент Русович-Югай Л.Х.

10. Исследование стадии этногенеза. Соловьева А.А. - руководитель доцент Русович-Югай Л.Х.

11. Венский фарфор. Иванова М.М.Э. - руководитель профессор Московская Г.П.

12. Муравленые изразцы. Володченко П.А. - руководитель профессор Московская Г.П.

13. Керамика Кореи. Жорокулова З. - руководитель профессор Московская Г.П.

14. Ярославские изразцы. Косухина Е.А. - руководитель профессор Московская Г.П.

15. Завод "Художник". История и значение деятельности предприятия для развития Народного художественного промысла "Гжель". Доцент Федоровская Т.Д.

### ***Научно-практическая конференция «Изобразительное искусство, мировые тенденции»***

**Ведущий семинара** – Дудникова Г.В. заведующий кафедрой ИИНХК, доцент

1. Художественные особенности творческого поиска в произведениях Ольги Орешко. Зарщикова А.М. - руководитель доцент кафедры Хозяшева Л.С.

2. Гобелен Сергея Гавина как вид монументального декоративно-прикладного искусства. Морозова Л. Д.- руководитель доцент кафедры Хозяшева Л.С.

3. Тенденции в живописи молодых художников. Аналитический обзор по материалам выставок 2023 года. Профессор кафедры Штольдер Н.В.

4. К вопросу методики преподавания художественно-творческих дисциплин художниками-педагогами. Бойко У.В. - руководитель доцент кафедры Хозяшева Л.С.

5. Вопросы технологии тонировки скульптуры». Файзиев Б.У.-руководитель доцент кафедры Дудникова Г.В.

6. Информационные технологии и искусство (скульптура): взаимосвязь и влияние. Овчинников В.Р.-руководитель доцент кафедры Дудников А.А.

7. Икона и ее особенности. Князькина М.И. - руководитель профессор кафедры Штольдер Н.В.

8. Художественная резьба по дереву как явление русской традиционной культуры. Герасимова Д.М. - руководитель доцент Коршунова И.В.

9. Современное звучание народной изобразительной художественной культуры. Демьянова П.А. - руководитель доцент Коршунова И.В.

10. Стилистические особенности жанровой живописи XX-XXI вв. в России и за рубежом. Белякова С.Е. - руководитель профессор кафедры Штольдер Н.В.

11. Арт-объект и его становление в отечественном стекле XX- XXI вв. Першина А.А. – руководитель доцент кафедры Максимова Л.Н.

12. Ювелирные украшения скифов. Зооморфный стиль. Громова М.В. - руководитель профессор кафедры Мышляева О.Б.

13. Суровый стиль как явление советского искусства. Конопляный М.А. - руководитель доцент кафедры Максимова Л.Н.

\*\*\*

**08.12.2023**

***Закрытие Недели Института ИИД***

Подведение итогов, вручение грамот