

Тематика диссертаций ППС ГГХПИ

1. Илькевич Борис Владимирович «Компьютерные обучающие программы как средство формирования профессиональной мотивации студентов Вузов» 08.12.2000г. к.п.н. «Синтез детектора прямой зарядки для систем автоматики физических установок» к.т.н. 15.12.1989 г. «Профессионально-мотивирующее обучение в Вузах» 29.11.2002 г. д.п.н.

2. **Логинов** Виктор Михайлович «Организационно-педагогические условия развития эстетического образования молодежи в регионе народного промысла» 20.02.1995 г. к.п.н. «Социально-профессиональное становление молодежи в образовательном комплексе малого города (на примере г. Гжель)» 2000 г. д.п.н.

3. Крючков Юрий Николаевич «Моделирование пористой структуры и массоперекоса в проницаемых порошковых материалах с учетом нелинейных структурных эффектов» д.т.н. Киев 1995 г.

4. Юдин Владимир Петрович «Организационно-педагогические условия социальной защиты учителя» к.п.н. 1993 г. «Теоретические аспекты социальной защиты учителя в сфере образования» д.п.н. 2002 г.

5. Мухаметзянов Искандер Шамилиевич «Оптимизация гемодиализа с применением компьютерной информационной технологии» 1996 г. к.м.н. «Терминальная стадия хронической почечной недостаточности и совершенствование управления службой заместительного лечения на региональном уровне» 2002 г. д.м.н.

6. Блекус Вадим Владимирович «Институты пенсионного обеспечения и их развитие в России» диплом кандидата экономических наук 29.12.2004 г. КТ №164140.

7. Гимазова Юлия Владимировна «Взаимодействие негосударственных некоммерческих организаций с органами государственной власти и управления в России» кандидат политических наук от 18.06.2004 г.

8. Андреева Алла Александровна «Преимственность содержания непрерывного образования молодежи региона народного художественного промысла «Гжель» к.п.н. 1995 г.

9. Бырдин Виктор Степанович «Исследование в области технологии изготовления легкого жаростойкого заполнителя на основе кремний органического силиката» к.т.н. 1979 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
**«Гжельский государственный
художественно-промышленный институт»**
(ГГХПИ)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ГГХПИ

Б.В. Илькевич

ОТЧЕТ **о работе экспериментальной площадки** **РАО на базе ГГХПИ за 2011 г.**

Тема: «Ресурсный центр как модель оптимизации образовательных технологий в деле профессионального становления молодежи (на примере народных художественных промыслов России)»

Руководитель: Илькевич Б.В.

Заместитель: Андреева А.А.

пос. Электроизолятор
2012

Создание музея предполагается в национальном культурном центре «Российский подарок» (г. Москва, ул. Зорге) с ежегодной сменой экспозиций. Выделение и аренда площадей для учебных заведений должно быть бесплатным, поскольку экспозиции будут служить профорientационной работе и итоговым результатом качества подготовки специалистов.

Ректор ГГХПИ,
доктор педагогических наук,
профессор,
Председатель Совета
Ресурсного центра ГГХПИ

Б.В. Илькевич

Исп.: Андреева А.А.



Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *Н.В. Чекан*

Формат 60×90 1/16. Гарнитура «Таймс»
Печ. л. 4,75. Тираж 100 экз. Зак. № 147-12

ФГБОУ ВПО «Гжельский государственный художественно-промышленный институт»
140155, Московская обл., Раменский р-н, пос. Электроизолятор, д. 67

Отпечатано в учебно-издательском отделе ГГХПИ

Праздник Масленицы

Приложение 5

Председателю Правления
Ассоциации НХП России
Дрожжину Г.А.

Уважаемый Геннадий Александрович!

Просим Вашей поддержки в создании музея творческих работ студентов учебных заведений, готовящих кадры для предприятий НХП РФ:

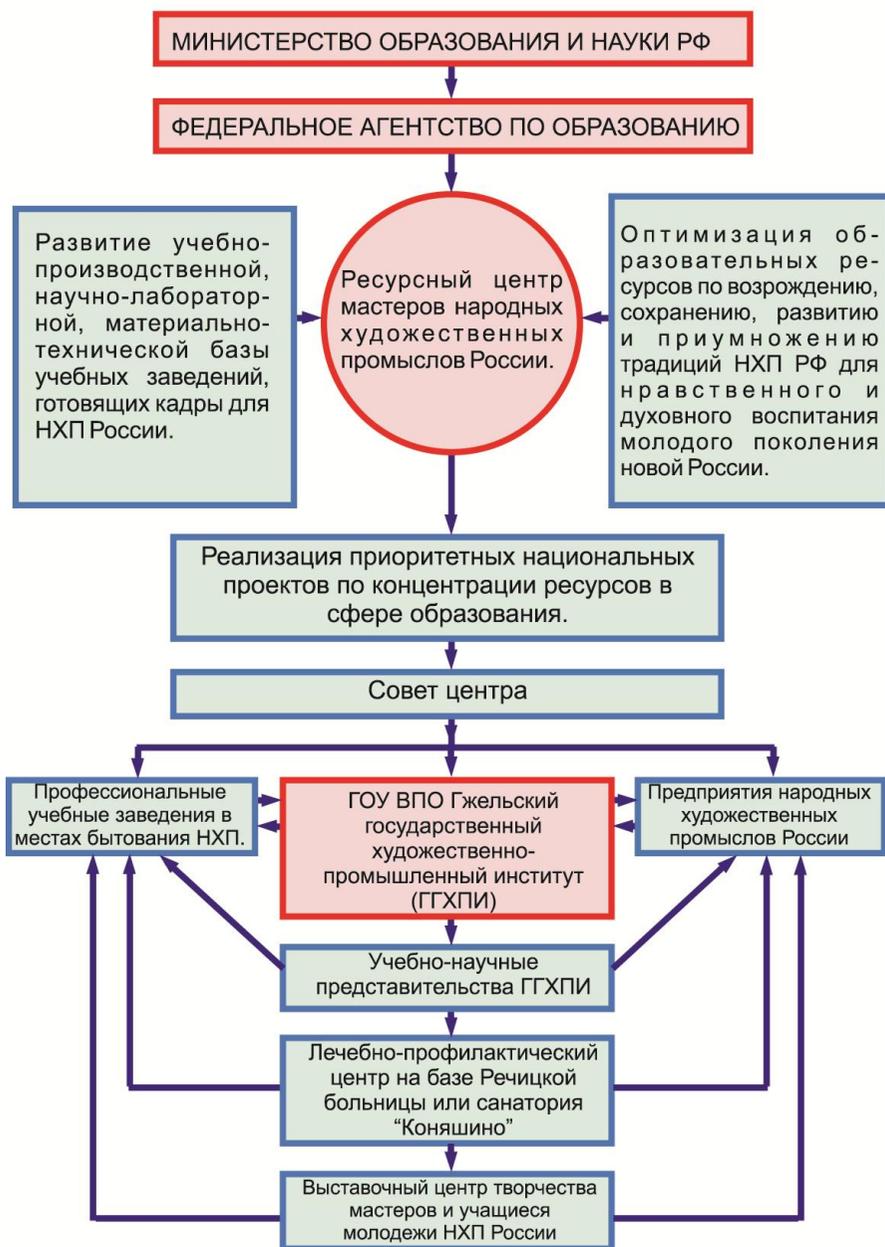
- 1) Абрамцевский художественно-промышленный колледж им. Васнецова
 - 2) Богородское художественно-промышленное училище
 - 3) Гжельский государственный художественно-промышленный институт
 - 4) Колледж декоративно-прикладного искусства им. К. Фаберже № 36
 - 5) Кунгурский государственный художественно-промышленный колледж
 - 6) Московское художественное училище прикладного искусства
 - 7) Мстерское художественно-промышленное училище им. Ф.А. Модорова
 - 8) Омский художественно-промышленный колледж
 - 9) Павловский техникум народных художественных промыслов России
 - 10) Палехское художественное училище им. М. Горького
 - 11) Профессиональное художественное училище золотого шитья № 56 (г. Торжок)
 - 12) Уральское училище прикладного искусства
 - 13) Федоскинское художественно-промышленное училище миниатюрной живописи
 - 14) Холуйское художественное училище им. Н.Н. Харламова
 - 15) Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (г. Талдом)
- и других образовательных учреждений.

Содержание

Структура Ресурсного центра.....	4
Введение.....	5
Выписка из протокола № 9 от 11.10.2006 г.....	6
Свидетельство о статусе экспериментальной площадки РАО на базе ГГХПИ.....	7
Сведения об экспериментальной площадке.....	8
Состав Координационного совета на 2011 г.....	11
Перечень учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ.....	12
Перечень предприятий и организаций НХП РФ.....	15
Модель связей РЦ с учебными заведениями.....	19
Модель связей РЦ с партнерами.....	20
Тематика рефератов студентов факультета «ДПИ и Дизайн» по архитектурным памятникам малой родины.....	21
Тематика докладов ППС ГГХПИ на Международной научно-практической конференции «Образование, наука, культура» 24.11.2011 г. относительно развития НХП России.....	22
Вопросы к министру образования России.....	25
План мероприятий по подготовке к 110-летию ГГХПИ в 2011 г.....	35
Программа проведения семинара «Проблемы и перспективы развития художественно-промышленного образования» 14 декабря 2011 г.....	43
Ежемесячные планы работы РЦ с января по декабрь 2011 г.....	56
Заключение.....	66
План работы на 2012 г.....	67
Приложения.....	69
Тематика диссертаций ППС ГГХПИ.....	75



Структура Ресурсного центра



Приложение 4

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Гжельский государственный художественно-промышленный институт» (ГГХПИ)
 пос. Электроизолитор, 67, Раменский район, Московская область, 140155, т./ф. (8-496-46) 47-640,
 Email: artgzhel@yandex.ru
 ОКПО 02966497 ОГРН 1025005117213
 ИНН/КПП 5040036468/504001001
 02.12.2011 № 7328
 на № _____

Первому Заместителю главы Администрации Раменского Муниципального района
 О.М. Борисову

Уважаемый Олег Михайлович!
 В рамках XI Выставки-ярмарки народных художественных промыслов «Ладья. Зимняя сказка-2011» 14 декабря 2011 года, в 16-00 часов, будет проводиться семинар «Проблемы и перспективы развития художественно-промышленного образования».

Ведущие:
 Г.А. Дрожжин – председатель Правления Ассоциации «Народные художественные промыслы России», член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству.

Г.В. Шепелев – директор Департамента профессионального образования Минобрнауки России.

Б.В. Илькевич – доктор педагогических наук, профессор, ректор Гжельского государственного художественно-промышленного института.

Просим откомандировать для участия в семинаре следующих руководителей по Гжельскому региону:

Заведующих детскими садами:

- № 28 – С.М. Антипову
- № 34 – Л.Л. Кукушкину
- № 37 – Т.Г. Моисееву
- № 38 – С.А. Рязанцеву
- № 44 – Г.В. Стрелкову
- № 66 – В.П. Голованову
- № 76 – Л.Л. Зайцеву

Директоров школ:

- Малкину Валентину Афанасьевну
- Шелепова Василия Паваловича
- Борисову Елену Александровну
- Гребенникову Наталью Васильевну
- Степину Наталью Викторовну (Прогимназия №48)

Место проведения: ЦВК «Экспоцентр», конференц-зал павильона «Форум».
 Подробности на сайте www.nkhp.ru

Ректор ГГХПИ

Б.В. Илькевич

Исп.: А.А. Андреева
 8-499-553-80-02
 8-916-314-02-41



Приложение 3



Ассоциация "Народные художественные промыслы России"

117218, г. Москва, ул. Кржижановского, 21/33
Тел.: (499) 124 25 44, факс (499) 124 63 79
www.nkhp.ru, e-mail: nkhp@mail.ru

№ 51 от «14» апреля 2011 г.

**Руководителям организаций
народных художественных промыслов и
специализированных учебных заведений**

В соответствии с Распоряжением Президента Российской Федерации № 300-РП от 08 мая 2010 года «Об обеспечении в 2011 году государственной поддержки некоммерческих неправительственных организаций, участвующих в развитии институтов гражданского общества» Региональной общественной организацией «Институт проблем гражданского общества» проведен открытый конкурс по предоставлению грантов в сфере образования, культуры, искусства и общественной дипломатии.

По итогам рассмотрения проекта в области культуры Ассоциация удостоена Гранта Президента Российской Федерации на проведение в 2011 году Всероссийской выставки-смотра «Молодые дарования».

Показ лучших произведений выставки-смотра «Молодые дарования» пройдет с 6 июля по 21 августа 2011 года в городе Нижний Новгород в ГУК НО «Нижегородский государственный выставочный комплекс».

Председатель Правления

Г.А. Дрожжин

Введение

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г., утвержденной правительством России, возможность получения качественного образования является одной из наиболее важных жизненных ценностей граждан. Поэтому усиленная работа образовательного учреждения в современных условиях не может быть успешной без постоянного совершенствования ее деятельности, направленной на удовлетворение требований потребителей. Такое совершенствование невозможно без периодического анализа достигнутого состояния, а также определения приоритетов развития. Именно по результатам такого анализа и самооценки можно спланировать и реализовать дальнейшие этапы перспективного становления. В этих целях необходима разработка нормативов и инструментария обеспечения качества образования, которые предполагают учет интересов работодателей, самих студентов и сотрудников учебного заведения. Такой анализ был проведен в 2011 г. отделом учебно-инновационных работ Гжельского государственного художественно-промышленного института среди ряда учебных заведений, готовящих кадры для народных художественных промыслов России, для информации и помощи в решении ряда вопросов со стороны Ассоциации НХП РФ, Российской академии образования, представителей государственных и общественных органов власти, руководителей предприятий и организаций.

Понятие «инновационная деятельность» применительно к образовательным учреждениям может быть интерпретировано как преобразование содержания образования, организационно-технологических основ образовательного процесса, условий его осуществления (кадровых, материальных и др.), направленное на повышение качества образования, обеспечение всестороннего личностного и профессионального развития обучаемых. Определение основных направлений инноваций должно исходить из представления о задачах и функциях образовательной системы и комплексного анализа проблем, существующих в данной сфере.

А.А. Андреева



**ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 9
заседания Бюро Президиума
Российской академии образования
от 11 октября 2006 г.**

III. Разное

2. О присвоении статуса экспериментальной площадки РАО Государственному образовательному учреждению высшего профессионального образования «Гжельский государственный художественно-промышленный институт»

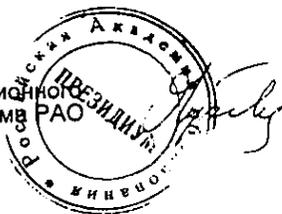
Сообщение Шамрай Н.Н.

Экспертный совет по экспериментальной работе при Президиуме РАО ходатайствует о присвоении статуса экспериментальной площадки Российской академии образования (протокол № 14 от 19 сентября 2006 г.) Государственному образовательному учреждению высшего профессионального образования «Гжельский государственный художественно-промышленный институт», которое проводит научно-экспериментальную работу по теме: «Ресурсный центр как модель оптимизации образовательных технологий в деле профессионального становления молодежи» (на примере народных художественных промыслов России) под научным руководством Логинова В.М., д.п.н., Торопова Д.А., д.п.н.

Бюро Президиума Российской академии образования **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

Принять предложение Экспертного совета по экспериментальной работе при Президиуме РАО и присвоить Государственному образовательному учреждению высшего профессионального образования «Гжельский государственный художественно-промышленный институт» статус экспериментальной площадки Российской академии образования по теме: «Ресурсный центр как модель оптимизации образовательных технологий в деле профессионального становления молодежи» (на примере народных художественных промыслов России).

П/п	Вице-президент Российской академии образования	В.А.Поляков
П/п	Главный учёный секретарь РАО	С.В. Дармодехин
Верно:	Главный специалист Управления организационного обеспечения Президиума РАО	О.В. Гусева



Приложение 2

Министерство образования и науки
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Гжельский государственный
художественно-промышленный институт»
(ГХПИ)
пос. Электроизолятор, 67, Раменский район,
Московская область, 140155, т./ф. (8-496-46) 47-640,
Email: artgzhel@yandex.ru
ОКПО 02966497 ОГРН 1025005117213
ИНН/КПП 5040036468/504001001
2 февраля 2010 № *61*
на № _____

Руководителю

По инициативе участников совещания 09.12.2010 г. Союз директоров СПО России приступил к подготовке встречи руководителей учебных заведений, готовящих кадры для НХП России с Министром образования и науки РФ Фурсенко А.А.

Руководителям учебных заведений необходимо направить в наш адрес: E-mail: artgzhel@yandex.ru следующие сведения:

- наименование учебного заведения: _____
- год создания: _____
- общее количество подготовленных специалистов (всего): _____
- количество студентов на 1.01.11 г. (всего): _____
- вопросы, требующие первоочередного решения, с учетом уникальности профессии художника, международной значимости российского искусства, сохранения имиджа и престижа России за рубежом, специфики промыслов и т.д.

Справки по телефону: Гжельский государственный художественно-промышленный институт: 8-916-314-02-41; т/факс: 8-496-46-47-640

Зав. ОУИР

Андреева А.А.

Приложения

Приложение 1



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное агентство по образованию
Гжельский государственный
художественно-промышленный
институт**

Электроизолятор, 67, п/о Ново-Харитоново,
Раменский район, Московская область, 140155
Телефон: (49646) 47-640. Факс: (49646) 47-640
E-mail: artgzhel@yandex.ru

№ _____

На № _____

Уважаем _____!

В рамках работы Ресурсного центра мастеров НХП России по кадровому обеспечению деятельности предприятий, организаций, учебно-воспитательных учреждений сообщаем:

- 1) принимаются заявки на повышение квалификации рабочих кадров;
- 2) срок обучения – 72 часа;
- 3) группа от 3 до 6 чел.;
- 4) стоимость обучения за группу – 59382 руб.

Проезд, питание, проживание за счёт направляющей стороны.

Проживание с 1 чел./сутки:

- в гостинице – 500 руб.;
- в общежитии – 300 руб.

Ректор

Б.В. Илькевич

Кириллина А.Н. Тел. 8-916-455-64-62

Андреева А.А. Тел.: 8-916-314-02-41.

Булатова Г.М. Тел. 8-916-879-29-46

Руководителям
организаций



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

В соответствии с п. 25 ст. 33 Закона Российской Федерации «Об образовании» настоящим удостоверяется, что **ГОУ ВПО «Гжельский государственный художественно-промышленный институт»**, расположенное по адресу: **140155, Московская область, Раменский район, пос. Электроизолятор, д. 67**

**ПОЛУЧИЛО
ОБЩЕСТВЕННУЮ АККРЕДИТАЦИЮ В РОССИЙСКОЙ
АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

и по своему статусу является экспериментальной площадкой
Российской академии образования на основании
Постановления Бюро Президиума
Российской академии образования
(протокол № 9 от 11 октября 2006 г.)

Свидетельство действительно до «31» декабря 2011 года

Президент
Российской академии
образования

Н.Д.Никандров



г. Москва

Регистрационный номер № А-18/06 от 12 октября 2006 г.

Сведения об экспериментальной площадке

1. Регион Российской Федерации: Московская область.

2. Наименование учебного заведения ВПО: Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Гжельский государственный художественно-промышленный институт».

3. Адрес:

140155, Раменский р-н, пос. Электроизолятор, д. 67.

4. Телефон: 46-47-640, 46-97-533.

5. Факс: 46-47-640.

6. Электронная почта: E-mail: artgzhel@yandex.ru.

7. Ф.И.О. ректора: Илькевич Борис Владимирович.

8. Кем и когда присвоен статус экспериментальной площадки:

Российской академией образования протокол заседания Бюро Президиума РАО от 11.10.2006 г.

9. Ф.И.О. руководителей эксперимента:

Илькевич Борис Владимирович
Андреева Алла Александровна

10. Тема эксперимента: «Ресурсный центр как модель оптимизации образовательных технологий в деле профессионального становления молодежи (на примере народных художественных промыслов России)».

11. Сроки проведения эксперимента: 2006–2011 гг.

II этап: 2012–2016 гг.

12. Цель планируемой работы: ресурсное обеспечение деятельности предприятий народных художественных промыслов России.

13. Задачи:

1. Оптимизация образовательных ресурсов (кадровых, научных, международных и других) для развития НХП России.

Окончание табл.

10	Открытие филиалов ГГХПИ в местах бытования НХП РФ (керамическая отрасль)	Апрель	Совет центра Сучкова С.Ю.
11	Разработка новых структур жизнедеятельности ГГХПИ на основании инновационных направлений развития образования России с 2011 г.	Сентябрь октябрь	Илькевич Б.В. Андреева А.А.
12	Публикация материалов о деятельности РЦ в периодической печати, Интернете, издание брошюр, книг и т.д.	В течение года	Совет центра
13	Укрепление связей с учебно-воспитательными организациями, художественными школами, домами культуры, спортивными комплексами регионов Московской области	В течение года	Илькевич Б.В. Андреева А.А. Фрис Е.Б. Ванюшова Е.А. Илькевич К.Б. Кириллина А.Н.
14	Проведение смотра детского творчества коллективов из юго-восточных регионов Московской области	Май	Совет центра Христенко Г.И. Баркалова Н.В.
15	Проведение научно-практических конференций руководителей предприятий керамической отрасли	Ежеквартально	Акентьев С.А.
16	Организация курсов повышения квалификации специалистов и курсов подготовки рабочих кадров для керамической отрасли	В течение года	Совет центра



В музее института

План работы РЦ на 2012 год

1	Подготовка отчета о работе отдела за 2011 год	Январь	Совет центра
2	Подготовка договора с РАО на проведение научно-технических работ по экспертной оценке деятельности экспериментальной площадки ГГХПИ	Январь	Илькевич Б.В. Андреева А.А.
3	Разработка материалов на проведение традиционных семинаров учебно-производственных коллективов НХП РФ (Ладья – 2012, весна, осень, зима и др.) по инновационным вопросам партнерских взаимоотношений	В течение года	Илькевич Б.В. Андреева А.А. Дрожжин Г.А. Антонов В.П.
4	Организация помощи детским садам региона в художественно-эстетическом воспитании детей с учетом инноваций в дошкольном образовании	Систематически	Андреева А.А.
5	Подбор архивных документов о развитии и становлении художественного образования в местах бытования НХП РФ	Систематически	Никонов В.В. Андреев А.Б.
6	Открытие музея творческих работ студентов и преподавателей в национальном музее НХП РФ (г. Москва, ул. Зорге 9а)	Март	Совет центра
7	Централизованное обеспечение сырьем и материалами художественных школ (керамическое направление) и начинающих предпринимателей	Систематически	Акентьев С.А.
8	Разработка программы 2-го этапа деятельности РЦ	Февраль	Совет центра
9	Апробирование материалов деятельности РЦ: - по демографической структуре населения ведущих НХП РФ; - по принципу установления трудовых связей на производствах; - по взаимосвязям предприятий НХП и воспитательно-образовательных учреждений	В течение года	Совет центра Андреев А.Б.

2. Кадровое обеспечение предприятий НХП через начальное, среднее, высшее и дополнительное профессиональное образование.

3. Решение научных проблем народных художественных промыслов:

- исследование региональных особенностей и традиций;
- разработка энергосберегающих технологий;
- изучение перспективных месторождений сырья;
- исследование специфики творчества НХП;
- внедрение народных традиций в современный интерьер;
- исследование актуальности НХП, как национального достояния России;
- моделирование трудовых связей на промыслах;
- разработка пакетов правовых документов на основе защиты авторских прав и патентования.

4. Сохранение, развитие и приумножение традиций НХП для нравственного и духовного воспитания молодого поколения новой России.

5. Моделирование развития предприятий:

- разработка вариантов стабилизации, перспектив развития и сохранения народных художественных промыслов России.

6. Развитие учебно-производственной, научно-лабораторной, материально-технической базы учебных заведений, готовящих кадры для НХП России.

7. Организация творческих семинаров, конференций, фестивалей, конкурсов, международного обмена опытом.

8. Внедрение на народные художественные промыслы апробированных экспериментов:

- по интеграции образования-науки-производства (колледж-институт – ЗАО Объединение Гжель);
- по созданию региональной системы непрерывного образования и воспитания молодого поколения народного художественного промысла (от детского сада до аспирантуры);
- по формированию личности специалиста в образовательном комплексе малого города.

9. Содействие в публикациях, изданиях материалов о жизнедеятельности НХП России.

10. Организация туристического бизнеса на базе НХП России.

11. Выполнение комплекса мер государственной культурной политики по развитию народных художественных промыслов РФ.

14. Ожидаемые результаты:

- приумножение национальных интересов и имиджа России на международном уровне;
- обеспечение подготовки, переподготовки кадров предприятий народных художественных промыслов России с использованием современных образовательных технологий;
- передача традиционных технологий, умений, навыков мастеров НХП будущим поколениям;
- привлечение представителей социума к социальной защите и поддержке молодого поколения регионов НХП, сохранению династий в условиях интеграции социокультурной и производственной среды;
- достижение высокого художественно-исполнительского мастерства работниками НХП;
- обеспечение защиты авторских прав художников;
- предоставление условий для выставочной деятельности предприятий;
- создание культурно-оздоровительной базы для работников промыслов и членов их семей;
- укрепление и развитие международных связей;
- преобразование Гжельского государственного художественно-промышленного института в Федеральный художественно-промышленный Университетский комплекс

15. Участники эксперимента:

- Минобрнауки РФ;
 - Российская академия образования;
 - Гжельский государственный художественно-промышленный институт (ГГХПИ);
 - Ассоциация НХП России;
 - 79 субъектов РФ, в т.ч. – дошкольных учреждений – 6460 (805271 чел.);
 - школ 6102 (90015 чел.);
 - НПО – 359 (145231 чел.);
 - СПО 271 (248739 чел.);
 - ВПО – 71 (317782 чел.);
 - Центров дополнительного образования – 6190 (1404080 чел)
 - предприятий НХП – 32 и т.д.
- Всего по данным на 30.12.2011 г. – 19384 учреждений образования с охватом 3611118 чел.

Заключение

Преобразования в обществе и образовании находятся во взаимодействии. Изменения в общественном развитии определяют изменения в образовании и, наоборот, изменения в образовании создают предпосылки для новых изменений в общественном развитии. Поэтому изменения в образовании являются не только следствием, но и необходимым условием дальнейшего общественного развития. В обществе «быстрого» развития возрастает роль новых технологий и потребность в системе образования, способной ответить на вызов все возрастающего ускорения. Инновационные процессы в образовании возникают в ответ на эти социальные требования.

Само построение системы образования для общества, для его сохранения на существующем уровне и для его дальнейшего развития подразумевает, что корни системы залегают в основе, в природе, в сущности нашего общества. Именно поэтому каждое серьезное изменение в структуре общества влечет за собой и изменение в системе образования. Инновации как в обществе, так и в образовании одновременно являются и результатом, и самым эффективным средством преобразования общества и образования.

Возникновению инновационного обучения способствуют также определенные финансово-экономические условия. Кардинальные экономические преобразования, проводимые в России в последние годы, формирование и постепенное становление в ней новых федеративных отношений принципиально изменяют роль и место республик, краев, областей в развитии производственной и социокультурной сферы. Распалась существовавшая ранее в стране централизованная административно-распределительная система, в процессе децентрализации произошла регионализация образования.

Деятельность отдела учебно-инновационных работ ГГХПИ способствует сегодня, в условиях финансово-экономического дефицита, мобилизации внутренних ресурсов регионов, развитию инновационных процессов в экономических отношениях, созданию и внедрению новых методик и технологий обучения, направленных на достижение возможно большего эффекта при наименьших материальных затратах при подготовке специалистов для НХП России.

А.А. Андреева

План работы ОУИР на декабрь 2011 г.

Наименование	Дата	Ответственные
1. Оргработа по проведению семинара «Проблемы и перспективы развития художественно-промышленного образования»: - подготовка и рассылка писем-приглашений на семинар руководителям учебных заведений, предприятиям керамической отрасли, администрациям местного самоуправления в местах бытования НХП РФ; - изготовление подарочных пакетов, конвертов с логотипом «Ресурсный центр»; - разработка плана мероприятий по проведению семинара; - переговоры с руководителями учебных заведений и предприятий керамической отрасли.	1 – 13	Илькевич Б.В. Андреева А.А. Афанасьева И.А. Дизайнеры
2. Изучение опыта работы Уральского училища прикладного искусства по материалам конференции	1 – 30	Андреева А.А.
3. Проведение семинара с руководителями учебных заведений и предприятий керамической отрасли	14	Илькевич Б.В. Андреева А.А. Акентьев С.А.
4. Участие в семинаре руководителей предприятий НХП РФ	16	Илькевич Б.В. Андреева А.А. Антонов В.П. Акентьев С.А. Некрасова Н.А.
5. Проведение профориентационной работы среди учащихся школ Московской области	1 – 30	Андреева А.А. Кириллина А.Н.

Зав. ОУЭР Андреева А.А.



16. Организационные и научно-методические материалы по теме эксперимента:

16.1. Работа ведется согласно договору с институтом инновационной деятельности РАО.

16.2. Разработан план работы II периода деятельности Ресурсного центра, состоящий из общего плана работы на 2012 г.

16.3. Был сформирован новый состав совета Ресурсного центра с привлечением специалистов, руководителей предприятий и организаций (табл. 1).

**Состав Координационного Совета
«Ресурсного центра мастеров НХП России» на 2011 г.**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученые степени и звания	Место работы	Примечание
1	Илькевич Борис Владимирович	д.п.н., профессор	Ректор Гжельского государственного художественно-промышленного института	Председатель Совета
2	Андреева Алла Александровна	к.п.н., Заслуженный работник культуры РФ, лауреат госпремии РФ	Зав. отделом учебно-инновационных работ ГГХПИ	Зам. пред. Совета
3	Антонов Виктор Петрович	Заслуженный работник культуры РФ	Зам. Председателя Правления Ассоциации НХП РФ	Член Совета
4	Акентьев Сергей Александрович		Ген.директор ООО «Керамика Гжели»	Член Совета
5	Дёмин Виктор Михайлович	д.п.н., профессор	Директор Красногорского ОЭК, Президент Союза ректоров ССУЗов России	Член Совета
6	Максимович Валентина Федоровна	д.п.н., профессор, академик РАО	Ректор высшей школы народных искусств (институт), руков. Ассоциации учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ	Член Совета

Окончание табл. 1

7	Русович-Югай Людмила Хакимовна	к.т.н., доцент	Начальник УИЦ ГГХПИ	Член Совета
8	Московская Галина Петровна	Заслуженный художник РФ, профессор	Декан факультета ДПИ и дизайна	Член Совета
9	Ушаков Владимир Арсентьевич	к.т.н., доцент	Зав. лабораторией института инноваци- онной деятельн. РАО	Член Совета

16.4. Поддерживалась связь с учебными заведениями, готовящими кадры для НХП (табл. 2).

Таблица 2

Перечень учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ

№ п/п	Наименование учебного заведения	Адрес, телефон/факс, e-mail
1	Абрамцевский художественно-промышленный колледж им. В.М. Васнецова , ФГОУ СПО (АХПК им. В.М. Васнецова)	Россия, 141370, Московская обл., Сергиево-Посадский р-он, г. Хотьково, Художественный проезд, 1 Тел./факс: (496)543-02-70 e-mail: kahpk@list.ru
2	Богородское художественно-промышленное училище , ФГОУ СПО (Богородское ХПУ)	Россия, 141342, Московская обл., Сергиево-Посадский р-он, п. Богородское Тел./факс: (496)545-34-00 e-mail: bhpy@ya.ru www.bogorodskoe-hpy.narod.ru
3	Гжельский государственный художественно-промышленный институт (ГОУ ВПО ГГХПИ)	Россия, 140155, Московская обл., Раменский р-он, п. Электроизолятор, д. 67 Тел./факс: (496)4-76-40 e-mail: artgzhel@yandex.ru www.gghpi.ru
4	Индустриально-педагогический колледж г. Советска , ГОУ СПО (колледж г. Советска)	Россия, 613340, Кировская обл., г. Советск, ул. Энергетиков, 3 Тел: (833-75)2-53-08, 2-56-26 факс: (833-75) 2-56-26

План работы ОУИР на ноябрь 2011 г.

Наименование	Дата	Ответственные
1. Разработка анкеты для участников семинара «Проблемы и перспективы развития художественно - промышленного образования»	1 – 30	Андреева А.А.
2. Разработка программы проведения семинара «Проблемы и перспективы развития художественно - промышленного образования»	1 – 30	Илькевич Б.В. Андреева А.А. Антонов В.П.
3. Открытие экспозиции творческих работ студентов ГГХПИ в национальном центре НХП РФ	1 – 10	Андреева А.А. Некрасова Н.А.
4. Уточнение Ф.И.О. руководителей учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ по состоянию на 25.11.11	10 – 25	Андреева А.А. Афанасьева И.А.
5. Уточнение Ф.И.О. руководителей предприятий НХП РФ керамической отрасли по состоянию на 25.11.11	10 – 25	Андреева А.А. Афанасьева И.А.
6. Заключение договора с Ассоциацией НХП РФ о сотрудничестве	1 – 30	Илькевич Б.В. Дрожжин Г.А. Андреева А.А. Булатова Г.М.
7. Подбор регионов для открытия филиалов института		Илькевич Б.В. Андреева А.А. Сучкова С.Ю.
8. Заключение договора о сотрудничестве и совместной деятельности с институтом инновационной деятельности РАО	28	Илькевич Б.В. Лазарев В.С. Андреева А.А. Ушаков В.А.
9. Участие в международной конференции «Наука, образование, культура»	24	Совет центра

Зав. ОУИР Андреева А.А.



План работы ОУИР на октябрь 2011 г.

Продолжение табл. 2

Наименование	Дата	Ответственные
1. Разработка плана – схемы выставки творческих работ студентов и преподавателей в национальном центре НХП РФ	1 – 10	Андреева А.А. Антонов В.П.
2. Изучение приказов Министерства образования науки РФ о Реорганизации учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ	10 – 15	Андреева А.А. Московская Г.П. Демин В.М.
3. Подготовка договора о вступлении института в члены Ассоциации НХП РФ	25 – 30	Андреева А.А.
4. Подбор материалов к отчету по отделу за 2011 г.	25 – 30	Андреева А.А.
5. Изучение инновационных направлений развития учебных заведений в стране и за рубежом	1 – 30	Андреева А.А. Андреев А.Б. Демин В.М.
6. Изучение взаимодействия образования с социальными и производственными сферами: - г. Москва (Московская конференция ХУ прикладного искусства); - Московская обл. (Абрамцевский ХПК им. В.М. Васнецова); - Нижегородская обл. (Павловский техникум НХП РФ, Профлицей №30 г. Семенов); - Свердловская обл. (Уральский колледж прикладного искусства); - Тверская обл. (Профессионально – художественное училище золотого шитья № 56).	1 – 30	Андреева А.А. Демин В.М.
7. Подготовка к третьей Международной конференции «Наука, образование, культура»	25 – 30	Акентьев С.А. Югай Л.Х.
8. Работа с архивными документами	1 – 30	Никонов В.В.

Зав. ОУИР Андреева А.А.

5	Институт традиционного прикладного искусства , ГОУ ВПО высшей школы народных искусств	Россия, 115573, г. Москва, ул. Муссы Джалиля, дом 14, корп. 2 Тел. (495)395-27-67 e-mail: info@itpi-mf.ru www.itpi-mf.ru
6	Колледж декоративно-прикладного искусства им. К. Фаберже №36 , ГОУ СПО (колледж ДПИ им. Карла Фаберже № 36)	Россия, 115407, г. Москва, ул. Якорная, 6, корп. 1 Тел./факс: (499)618-01-29 e-mail: 36@prof.educom.ru
7	Кунгурский государственный художественно-промышленный колледж , ФГОУ СПО (г. Кунгур, худ. колледж)	Россия, 617472, Пермский край, г. Кунгур, ул. Красногвардейцев, 45а Тел.: (342-71)2-64-80 факс: (342-71)2-64-81 e-mail: ret187@yandex.ru www.kghpk.kungur.ru
8	Московское художественное училище прикладного искусства , ФГОУ СПО (ГОУ СПО МХУПИ)	Россия, 127018, г. Москва, ул. Стрелецкая, 2 Тел. (495)689-53-90 www.mhupi.ru
9	Мстерское художественно-промышленное училище им. Ф.А. Модорова , ФГОУ (ФГОУ Мстера)	Россия, 601408, Владимирская обл., пос. Мстера, ул. Советская, 84 Тел./факс: (49233)5-04-39 e-mail: root@vzxudmstera.viaz.elcom.ru
10	Омский художественно-промышленный колледж , ФГОУ СПО (Омский колледж)	Россия, 6336045, г. Омск, ул. М. Никифорова, 45 Тел./факс: (3812)65-22-68 Тел.: (3812)65-11-85 e-mail: ohpk@mail.ru www.Ohpk.lakt.ru
11	Павловский техникум народных художественных промыслов России , ГОУ СПО (Павловский техникум НХП)	Россия, 606100, Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Маяковского, 28 Тел./факс: (83171)2-39-15, 2-17-90 e-mail: pavl12@rambler.ru www.arts.colleg.ru
12	Палехское художественное училище им. М. Горького , ФГОУ СПО (Палехское училище)	Россия, 155620, Ивановская обл., пос. Палех, ул. Шуйская, 18 Тел./факс: (49334)2-16-06 e-mail: mihrobel@yandex.ru www.paleh-artchool.narod.ru

Продолжение табл. 2

13	Политехнический колледж №13 , ГОУ СПО (Политехнический колледж №13)	Россия, 127549, г. Москва, ул. Бибиревская, 6, корп. 1 Тел./факс: (499)901-87-81
14	Профессиональное училище №15 народных промыслов , ГОУ НПО	Россия, 160012, г. Вологда, ул. Козленская, 117 Тел./факс: (8172)74-65-04 e-mail: pu15@vologda.ru
15	Профессиональное художественное училище золотого шитья № 56 , ГОУ НПО (Золотошвейное училище)	Россия, 172008, Тверская обл., г. Торжок, ул. Лермонтова, 6 Тел./факс: (48251)9-18-39 e-mail: pu-56@indox.ru
16	Профессиональное училище №38 , ГОУ НПО (Северодвинская роспись)	Россия, 164501, Архангельская обл., г. Северодвинск, ул. Лесная, 60 Тел./факс: (8184)58-27-79 e-mail: pu38@antet.ru
17	Сибайский политехнический колледж , (Сибайский колледж)	Россия, 453830, Республика Башкортостан, г. Сибай, ул. 3. Валиди, 53 Тел.: (34775)2-30-60 факс: (34775)2-42-57 e-mail: sibaipolitech@bk.ru
18	Уральское училище прикладного искусства , ФГОУ СПО (Уральское училище)	Россия, 622034, Свердловская обл., г. Н-Тагил, пр. Мира, 27 Тел./факс: (3435)41-08-36 e-mail: uupi@mail.ru
19	«Уэленская школа искусств Уэлен» (Уэленская школа искусств)	Россия, 689310, Чукотский АО, с. Уэлен, ул. Ленина, 21 Тел./факс: (427-36)9-54-26
20	ФГОУ ВПО СФУ (СФУ г. Красноярск)	Россия, 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 79 Тел.: (391)244-82-13 факс: (391)244-86-25
21	Федоскинское художественно-промышленное училище миниатюрной живописи , ФГОУ СПО (Федоскинское ХПУ)	Россия, 141052, Московская обл., Мытищенский р-он, п/о Марфино, с. Федоскино Тел./факс: (495)577-99-11 e-mail: FNUPI@mail.ru

План работы ОУИР на сентябрь 2011 г.

Наименование	Дата	Ответственные
1. Поздравления с Днем знаний учебных заведений системы	1	Илькевич Б.В. Андреева А.А.
2. Проверка номенклатуры дел по отделу	1 – 10	Андреева А.А. Афанасьев И.А.
3. Написание статей в периодическую печать «Создать свой дизайн», «Дизайн – деятельность творческая», «Керамика Гжели в современном дизайне»	1 – 30	Андреева А.А.
4. Подготовка документов по организации выставки творческих работ студентов и преподавателей в национальном музее НХП РФ	1 – 30	Андреева А.А. Антонов В.П. Московская Г.П. Некрасова Н.А.
5. Организация кружковой работы в детских садах региона – первой ступени художественно-эстетического образования и воспитания	1 – 30	Андреева А.А. Ванюшова Е.А. Студенты
6. Посещение семинаров, совещаний по вопросам инновационного развития учебных заведений России	1 – 30	Андреева А.А. Демин В.М. Андреев А.Б.
7. Подготовка конференции по монографии «Основы художественно-промышленного образования» для руководителей учебных заведений системы	1 – 30	Илькевич Б.В. Илькевич К.Б.
8. Подбор материалов для отчета за 2011 г.	Систематически	Андреева А.А.
9. Размещение материалов на сайте института (портал Ресурсный центр)	Систематически	Андреева А.А. Семенова В.В.
10. Работа с архивными документами	1 – 30	Никонов В.В.

Зав. ОУИР Андреева А.А.



План работы ОУИР на июнь 2011 г.

Окончание табл. 2

Наименование	Дата	Ответственные
1. Проведение профориентационной работы в г. Москва и в Московской области	Систематически	Совет центра
2. Обоснование экспериментальной педагогической площадки РАО на базе ГГХПИ на 2012 г.	1 – 30	Илькевич Б.В. Андреева А.А.
3. Печатание отчета по РЦ за 2010 г.	20 – 25	Андреева А.А. Чекан Н.В. Белов А.И.
4. Разработка предложений по введению новых форм обучения для художников	20 – 25	Андреева А.А. Московская Г.П.
5. Участие в акции на Поклонной горе по открытию бюста Зине Портновой – юной партизанке Героине Советского Союза	1 июля	Андреева А.А. Голунов С.В.
6. Работа с архивными документами УКНПЦ «Гжель»	1 – 30	Андреева А.А. Никонов В.В.
7. Подготовка материалов по открытию музея лучших работ студентов и преподавателей учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ: - ГГХПИ; - Абрамцевский ХП колледж; - Московская ХУПИ; - Павловский техникум; - Уральское училище; - ПХУ Золотого шитья.	1 – 30	Илькевич Б.В. Андреева А.А. Дрожжин Г.А. Центр НХП России

Зав. ОУИР Андреева А.А.



22	Холуйское художественное училище им. Н.Н. Харламова, ФГОУ СПО (Холуйское училище)	Россия, 155633, Ивановская обл., Южский р-он, с. Холуй, ул. Московская, 1а Тел.: (49347)2-92-52 факс: (49347)2-18-77 e-mail: choluy@mail.ru
23	Художественный профессиональный лицей №30, ГОУ НПО	Россия, 606653, Нижегородская обл., г. Семёнов, ул. Чернышевского, д. 4 Тел./факс: (83162)5-76-16 e-mail: gou_30_licey@mail.ru
24	Колледж художественных ремесел № 59, ГОУ СПО	119049, г. Москва, 2-й Спасоналивковский пер., д. 3, стр. 6 Тел. (495) 951-87-82 e-mail: 59-3@pzof.educom.ru
25	Рузское училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (техникум), ГОУ СПО М.о.	143160, Московская обл., Рузский р-н, Дорохово, ул. Школьная, 12. Тел. (49627) 41-346 e-mail: Ruza.DPI@yandex.ru
26	Талдомский техникум декоративно-прикладного искусства, ГОУ СПО	Московская обл., г. Талдом, ул. Победы, 29. Тел. 8-909-961-57-70 e-mail: tdpi@list.ru

16.5. Проведены переговоры и переписка со многими представителями НХП РФ, принимавшими участие в выставке «Ладья – 2010» (табл. 3).

Таблица 3

Перечень предприятий и организаций народных художественных промыслов и ремесел РФ

№ п/п	Наименование предприятия	Адрес, телефон/факс, e-mail
1	Фабрика «Ковровская глиняная игрушка», ООО Производство глиняной игрушки	Владимирская обл., г. Ковров, ул. Грибоедова, д. 76 Тел./факс: (49232) 3-62-97 Тел.: 8 (910) 182-85-08 www.kovrovremeslo.elcom.ru
2	«Гжель», ООО Торговый дом (ЗАО «Объединение Гжель») Художественные изделия из фарфора и майолики	140155, Московская обл., Раменский р-он, д. Турыгино Тел./факс: (499) 553-83-83 e-mail: info@gzel.ru www.gzel.ru

Продолжение табл. 3

3	«Гжельский завод «Электро-изолятор», ОАО (Гжельский фарфоровый завод) Художественная керамика (фарфор)	140155, Московская обл., Раменский р-он, п/о Ново-Харитоново Тел./факс: (495) 995-23-45 e-mail: sivova@efarfor.ru www.efarfor.ru
4	«Дулёвский фарфор», ПК (Делёвский фарфор)	142670, Московская обл., Орехово-Зуевский р-он, г. Ликино-Дулево, ул. Ленина, 15. Тел./факс: (4964) 14-36-60 e-mail: market@dfz.ru www.dulevo.ru
5	«Дятьковский хрусталь», ООО (Дятьковский хрусталь)	242600, Брянская обл., г. Дятьково, пр-кт Доброславина, 2 Тел.: (48333) 3-19-58 Факс: (4833) 3-29-16 e-mail: sales@dcrysal.ru www.dcrysal.ru
6	Егорова Анна Евгеньевна, ИП Авторские сувениры из керамики и дерева	600005, г. Владимир, ул. Асаткина, 36-59 Тел./факс: (4922) 33-41-32 e-mail: alpark@yandex.ru
7	«Жостовская фабрика декоративной росписи», ООО (Жостовская фабрика декоративной росписи)	141036, Московская обл., Мытищинский р-он, д. Жостово Тел.: (499) 238-28-42 Факс: (495) 959-45-25, 981-39-88 e-mail: fabrika1825@bk.ru www.zhostovo.ru
8	«Терракота» (ИП Мазаева З.А.) Сувенирная продукция из керамики и дерева с художественной росписью, деколем на фарфоре	185030, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Мерецкова, д. 16, оф. 11. Тел./факс: (8142) 59-27-18 e-mail: terrakota@inbox.ru www.terrakota.ucoz.com
9	Центр традиционных ремесел Карельского центра национальных культур Керамика	185035, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Кирова, д. 13 Тел./факс: (8142) 78-30-62 e-mail: ctr-13@mail.ru www.etnocenter.ru
10	«Комтех», ООО Авторские художественные изделия из керамики	610000, г. Киров, ул. Дрелевского, 6 Тел.: (8332) 64-23-92 e-mail: komteh@vkeramika.kirov.ru www.komteh.kirov.ru

План работы ОУИР на май 2011 г.

Наименование	Дата	Ответственные
1. Выступление на митинге жителей Ново-Харитоново, посвященного Дню Победы	9	Колонина Т.Г. Андреева А.А.
2. Участие в награждении детей - победителей в Форуме «Одаренные дети»	21	Андреева А.А. Акентьев С.А.
3. Подготовка к юбилею института (списки приглашенных, приглашительные билеты, буклеты, ежедневники, программа мероприятий и т.д.)	1 – 20	Оргкомитет Совет центра
4. Обеспечение работы отдела канцтоварами	Систематически	Андреева А.А.
5. Анализ взаимоотношений с учебными заведениями и предприятиями системы	Систематически	Илькевич Б.В. Андреева А.А.
6. Переписка по Интернету с учебными заведениями и предприятиями системы	Систематически	Андреева А.А. Белов А.И.
7. Размещение материалов на сайте «Ресурсный центр»	Регулярно	Андреева А.А. Белов А.И. Слиж В.В.
8. Празднование юбилея института	20	Оргкомитет

Зав. ОУИР Андреева А.А.



В ассортиментном кабинете

План работы ОУИР на апрель 2011 г.

Наименование	Дата	Ответственные
1. Работа в составе оргкомитета Международного форума «Одаренные дети» (г. Москва)	30 – 3	Андреева А.А. Акентьев С.А.
2. Подготовка к парламентским слушаниям в Совете Федерации РФ по вопросу сохранения НХП	20 – 26	Совет центра
3. Работа с архивными документами УКНПЦ «Гжель»	Систематически	Андреева А.А. Никонов В.В.
4. Организация встреч с ветеранами войны и труда (Люберцы, Раменское, Москва)	Систематически	Андреева А.А.
5. Подготовка к конференции «Наука, образование, культура»	1 – 20	Андреева А.А. Югай Л.Х. Акентьев С.А.
6. Участие в работе конференции, проводимой Ассоциацией НХП	27	Андреева А.А. Антонов В.П.
7. Направление студентов отделения ДПИ для ведения кружковой работы в детских садах и школах	1 – 30	Андреева А.А. Ванюшкин Е.А.
8. Переговоры с учебными заведениями системы по текущим вопросам	Систематически	Андреева А.А.

Зав. ОУИР Андреева А.А.



Туристы
в ГГХПИ

Продолжение табл. 3

11	«Кисловодский фарфор – Феникс», ЗАО (Кисловодский фарфор – Феникс)	357736, Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Станичная, 2 Тел.: (879-37) 4-30-11 Факс: (879-37) 4-19-40 e-mail: fenix@narzan.com www.fenix.kavkaz.ru
12	«Народные художественные промыслы», ЗАО (ЗАО Художественные промыслы) Керамика	171210, Тверская обл., г. Лихославль, Привокзальный пер., 1 Тел./факс: (48261) 3-59-52, 3-51-67 e-mail: X21167@yandex.ru
13	«Невский умелец», ООО (Ассоциация Народные художественные промыслы и ремесла Санкт-Петербурга) Керамик, дерево	193230, г. Санкт-Петербург, ул. Подвойского, 29-1-239 Тел./факс: (812) 446-87-37
14	«Павлопосадская платочная литература», ОАО	142500, Московская обл., г. Павловский Посад, ул. Каляева, 5 Тел.: (499) 973-28-00 Факс: (496-43) 5-65-69 e-mail: sales@platki.ru www.platki.ru
15	«ДО промыслы Вербилки», ООО Фарфор	141930, Московская обл., Талдомский р-он, п. Вербилки, ул. Забырина, 1 Тел.: (495) 994-94-12 Факс: (495) 994-95-77 www.farforverbilki.ru
16	«Псковский гончар», ПК завод (ПК завод Псковский гончар) Керамика	180011, г. Псков-11, Ядровский пер., 1 Тел./факс: (8112) 62-56-22 e-mail: goncharpsk@mail.ru www.gonchar.psc.ru
17	Росман Светлана Александровна (Дымка). Авторские изделия из фарфора и глины	109125, г. Москва, ул. Окская, 10-130 Тел.: (499) 177-31-08
18	«НПО Синь России», ООО (НПО Синь России) Керамика	140145, Московская обл., Раменский р-он, с. Гжель Тел./факс: (49646) 47-3-52 e-mail: sinnross@yandex.ru www.sinnros.ru

19	«Скопинская художественная керамика», ЗАО (Скопинская художественная керамика)	391800, Рязанская обл., г. Скопин, ул. Пушкина, 93 Тел./факс: (49156) 2-22-75, 2-11-50 e-mail: skopin@keramika.ryazan.ru www.skopin.ru
20	«Фарфор», ООО ПКФ	249440, Калужская обл., г. Киров, ул. М. Горького, 46 Тел.: (484-56) 5-71-87 Факс: (484-56) 5-22-84 e-mail: farfor@kaluga.ru www.pkffarfor.ru
21	«Фарфор Сысерти», ООО (Фарфор Сысерти)	624022, Свердловская обл., г. Сы- серть, ул. Чапаева, 1 Тел.: (34374) 6-90-39 Факс: (34374) 6-43-38
22	«Хохломская роспись», ЗАО (ЗАО Хохломская роспись)	606651, Нижегородская обл., г. Се- менов, ул. Чкалова, 18 Тел.: (83162) 5-70-50 Факс: (83162) 5-95-29, 5-63-57 e-mail: xoxlros@mail.ru www.hohloma.nnov.ru
23	«Художественные изделия и игрушки», ЗАО	141300, Московская обл., г. Сергиев-Посад, пр-т Красной Армии, д. 136 Тел./факс: (49654) 0-22-07
24	«Художественные промы- слы», ЗАО (ЗАО Художествен- ные промыслы) Керамика	171210, Тверская обл., г. Лихо- славль, ул. Лихославльская, 4а Тел./факс: (48261) 3-59-52, 3-51-67 e-mail: X21167@yandex.ru
25	«Городецкая роспись», ЗАО Роспись и резьба по дереву	606504, Нижегородская обл., г. Городец, ул. Набережная, д. 61 Тел.: (831-61) 9-71-18 Факс: (831-61) 9-85-35 e-mail: rospis@mts-nn.ru www.rospis.ru



Наименование	Дата	Ответственные
1. Организация участия школьников и студентов в программе «Одаренные дети - наше будущее» (Международный форум)	1 – 30	Совет центра
2. Завершение отчета о работе Совета ресурсного центра за 2010 г	1 – 5	Андреева А. А.
3. Подготовка к фестивалю «Синяя птица» 3.1 Совещание с руководителями детских садов, школ, домов культуры, творческих центров	5 – 12	Оргкомитет фестиваля
4. Посещение детских садов и школ (просмотр экспонатов и номеров художественной самодеятельности к фестивалю)	10 – 20	Совет центра Оргкомитет фестиваля
5. Подготовка материалов о состоянии художественно – промышленного образования в России для слушания на заседании Совета Федерации РФ	20 – 23	Совет центра
6. Участие в работе форума «Одаренные дети» (г. Москва)	31 – 3 апреля	Совет центра
7. Текущая подготовка к юбилею института	1 – 30	Андреева А.А.
8. Переговоры с учебно - воспитательными учреждениями, предприятиями и организациями	Систематически	Андреева А.А.

Зав. ОУИР Андреева А.А.



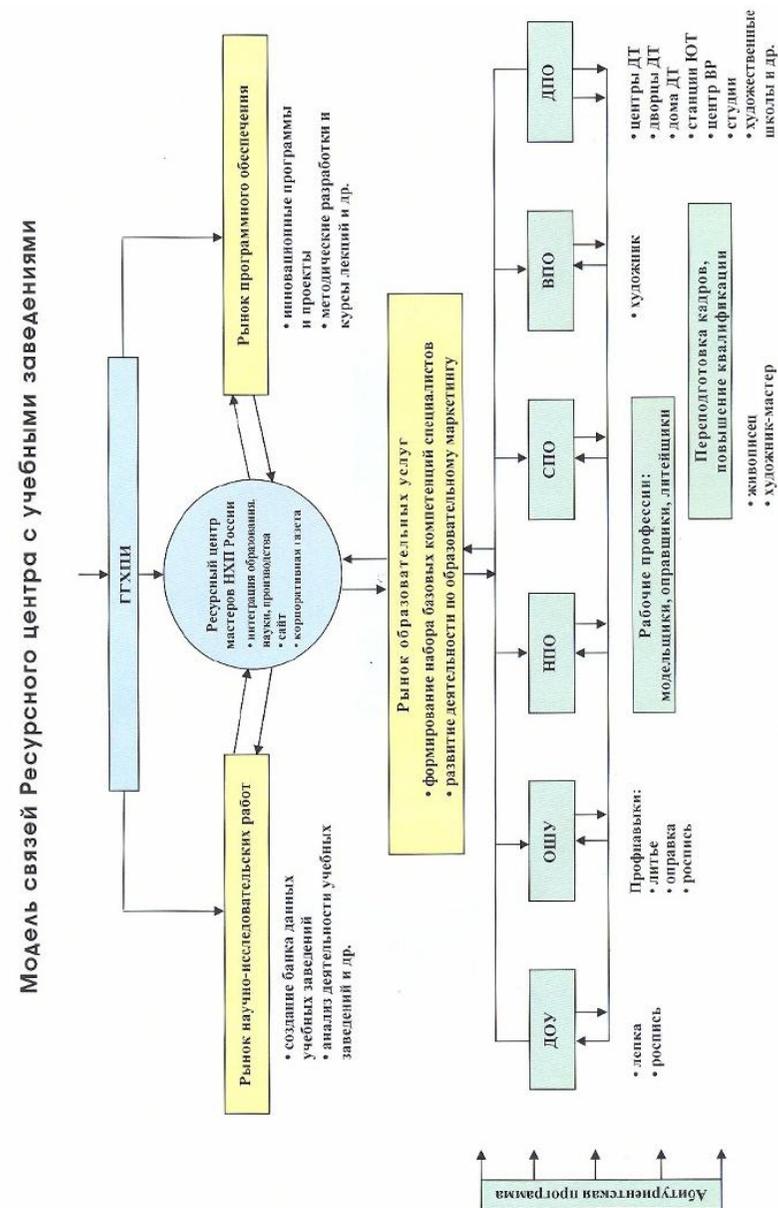
План работы ОУИР на февраль 2011 г.

Наименование	Дата	Ответственные
1. Печатание брошюры «План мероприятий к 110-летию юбилею ГГХПИ»	1 – 10	Оргкомитет
2. Работа с архивными материалами	1 – 10	Андреева А.А. Никонов В.В.
3. Связь с Союзом дизайнеров РФ по восстановлению документов членам Союза	10 – 15	Андреева А.А. Московская Г.П.
4. Разработка формы отчетности по деятельности экспериментальной пед-площадки перед РАО	15 – 20	Андреева А.А. Ушаков В.А.
5. Разработка студентами специальности «Дизайн» образцов сувенирной продукции к юбилею института	20 - 28	Андреева А.А. Московская Г.П. Гусейнов Г.М.
6. Анализ планов мероприятий по отделам ГГХПИ к юбилею	1 – 28	Оргкомитет
7. Разработка логотипов для документации центра	1 – 28	Андреева А.А.
8. Связь с учебными заведениями, готовящими кадры для НХП РФ	Систематически	Андреева А.А.
9. Участие в мероприятиях, проводимых Администрациями поселения Н-Харитоновское и Гжельское по молодежной политике	Систематически	Андреева А.А.
10. Разработка тематики для научно-аналитических разработок студентами факультета «ДПИ и Дизайн»	10 – 15	Андреева А.А. Московская Г.П. Гусейнов Г.М.

Зав. ОУИР Андреева А.А.

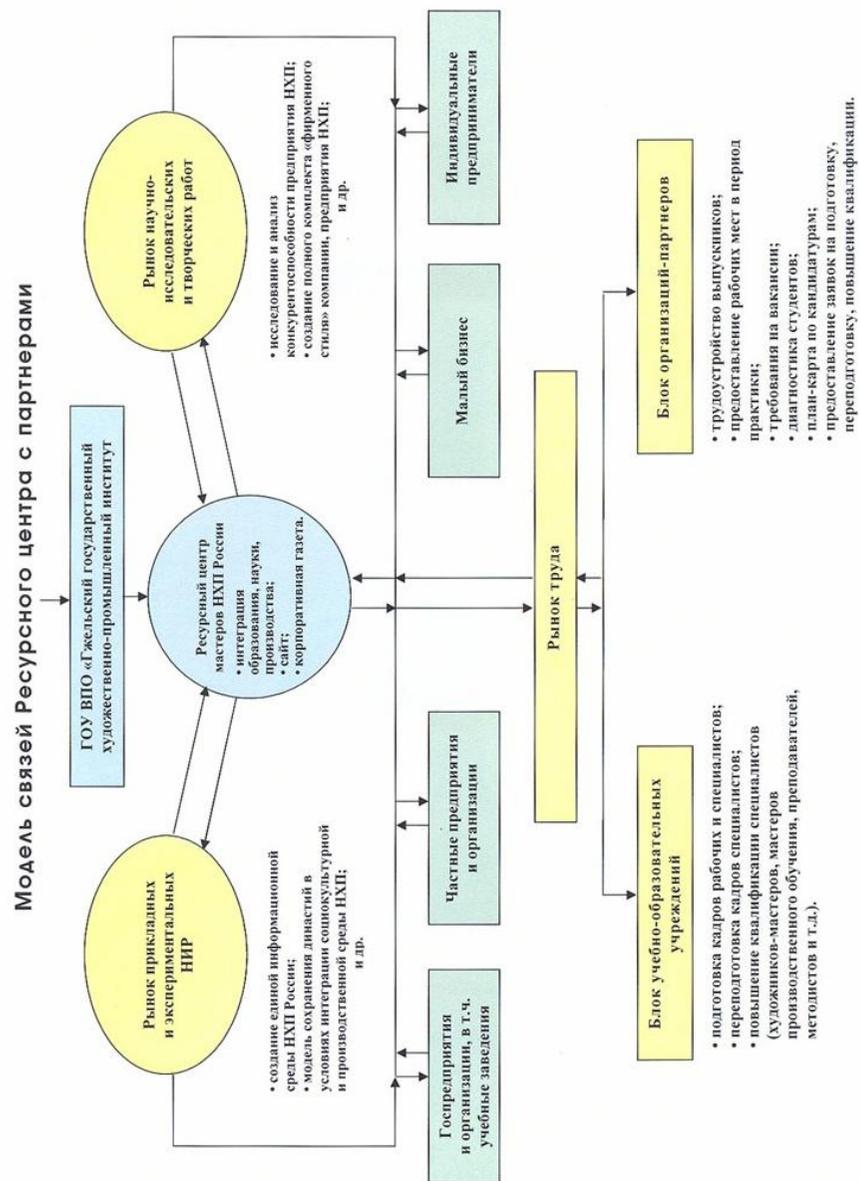


16.6. Апробирована «Модель связей Ресурсного центра с учебными заведениями».



16.7. Апробирована «Модель связей Ресурсного центра с партнерами».

План работы ОУИР на январь 2011 г.



Наименование	Дата	Ответственные
1. Размещение материалов в Интернете (портал ГТХПИ «Ресурсный центр»)	систематически	Андреева А.А.
2. Подготовка материалов к встрече с министром образования: 2.1 Содержание письма для руководителей учебных заведений 2.2 Направление писем руководителям учебного заведения, готовящим кадры для НХП РФ 2.3 Анализ предложений от руководителей учебных заведений 2.4 Печатание брошюр «Вопросы к министру образования России» 2.5 Рассылка брошюр	Январь	Андреева А.А. Руководители учебного заведения: Чекан Н.В. Белов А.И.
3. Презентация газеты «Вести народных промыслов» (День печати в России)	13.01.2011 «Сатурн» г. Раменское	Андреева А.А. Администрация Раменского р-на
4. Переговоры с Ассоциацией НХП РФ, учебными заведениями о создании музея авторских работ студентов и преподавателей	Систематически	Андреева А.А.
5. Посещение Речицкой школы с целью проведения профориентационной работы	22.01.2011	Илькевич Б.В. Андреева А.А.
6. Установление связи с Национальным центром НХП РФ (ул. Зорге д. 9а Москва)	Январь	Илькевич Б.В. Андреева А.А.
7. Разработка планов мероприятий к 110-летию Юбилею ГТХПИ	25 – 30	Андреева А.А. Руковод. структурн. подразд.
8. Посещение мероприятий, связанных с работой учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ и др. организаций	Систематически	Андреева А.А.
9. Участие в работе Ученого Совета ГТХПИ	Ежемесячно	Андреева А.А.
10. Разработка предложений по совершенствованию художественного образования РФ	25.01.2011	Совет центра

Зав. ОУИР Андреева А.А.

8. Внесение изменений, дополнений или расторжение Договора

8.1. Изменения условий и дополнений к договору оформляются при взаимном согласовании сторон письменно в виде дополнений к Договору.

8.2. Настоящий Договор может быть расторгнут до окончания срока его действия по соглашению сторон.

9. Другие условия

9.1. Договор составлен в двух подлинных экземплярах, один из которых находится у «Института», другой – у «Учреждения».

9.2. По всем вопросам, не урегулированным договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

10. Адреса Сторон

ФГБОУ ВПО «Гжельский государственный художественно-промышленный институт»
140155, Московская обл., Раменский р-н,
п. Электроизоллятор, д.67

ГНУ «Институт инновационной деятельности в образовании Российской академии образования»
119905, г. Москва,
ул. Погодинская, д. 8



Выставка керамических изделий

16.8. Отправлено более 100 писем-информаций о деятельности «Ресурсного центра ГГХПИ» с предложениями о повышении квалификации по «Основам декоративно-прикладного искусства».

16.9. Ресурсный центр поддерживает и развивает формы поиска талантливой молодежи через творческий поиск решения научно-исследовательских проблем. Так, были подготовлены доклады, написаны рефераты, сняты видеофрагменты по ряду тем, разработаны туристские маршруты и т.д.

Тематика рефератов студентов факультета ДПИ и Дизайн по архитектурным памятникам малой родины

Ф.И.О.	Название тематики реферата
Демина А.	Архитектурные достопримечательности г. Коломны (Московская обл.).
Тонких С.	Архитектурные памятники республики Киргизия
Кельцина Л.	Вознесенский собор (г. Климовск, Рязанская обл.).
Рябушкина А.	Достопримечательности г. Ногинск (Московская обл.).
Вочкова С.	Достопримечательности г. Раменское (Московская обл.).
Шумейко М.	История возникновения и развития хрусталя в г. Гусь-Хрустальный
Ляшкова М.	История развития г. Новозыбовск (Брянская обл.).
Квардицкая И.	Исторические памятники г. Меленки (Владимирская обл.).
Черепанова М.	Новое в архитектуре г. Воскресенск (Московская обл.).
Москвичева М.	Собор Преображения Господня (г. Куровское, Московская обл.).
Сувергина Н.	Школа, в которой я училась (г. Орехово-Зуево, Московская обл.).
Головина Н.	Достопримечательности г. Рошаль (Московская обл.).

16.10. Через научную работу преподавателей проходила жизнь, проблемы, поиск, история НХП РФ.

**Тематика докладов
профессорско-преподавательского состава ГГХПИ
на Международной научно-практической конференции
«Образование, наука, культура» 24.11.2011 г.
относительно развития НХП России**

1. Художественно-промышленное образование: проблемы и перспективы развития. **Илькевич Борис Владимирович**, ректор ГГХПИ, д.п.н., профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ.

2. Проблемы высшей школы. Подготовка силикатчиков в России. **Беляков Алексей Васильевич**, директор института высокотемпературных материалов, д.х.н., профессор, РХТУ им. Д.И. Менделеева, г. Москва.

3. Использование нетрадиционного сырья в производстве художественной керамики. **Левицкий Иван Адамович**, зав. кафедрой технологии стекла и керамики БГТУ, д.т.н., профессор, г. Минск, Беларусь, **Павлюкевич Юрий Геннадьевич**, доцент кафедры технологии стекла и керамики БГТУ, к.т.н., г. Минск, Беларусь.

4. Фарфоровые камни Джаны-Жольского месторождения Кыргызской Республики и их использование в керамической промышленности. **Жекишева Сагын Жекишевна**, д.т.н., профессор, Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина, г. Бишкек, Киргизия.

5. Культурно-историческое наследие Нижегородского края. Народные промыслы. Образовательный туризм. **Филлипов Юрий Владимирович**, начальник управления по международному и межвузовскому сотрудничеству, зав. кафедрой культурологии, д.п.н., профессор, ФГБОУ ВПО Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, **Темиров Таймураз Владимирович**, начальник управления координации опытно-экспериментальных и внепрограммных исследований, д.п.н., доцент, Российская академия образования.

6. Современная декоративно-художественная керамика Эстонии. **Тюрн Анне**, член союза художников Эстонии, г. Таллин.

б) организовывать обучение сотрудников «Учреждения» современным методам инновационной деятельности;

в) предоставлять сотрудникам «Института» информацию, необходимую для реализации планов совместной деятельности;

г) выполнять решения Координационного совета;

3.3. Стороны обязаны согласовывать порядок освоения (использования) созданных в ходе совместной деятельности объектов интеллектуальных продуктов, заключая соответствующие соглашения.

3.4. Стороны имеют право, при нарушении другой стороной своих обязательств, приостанавливать осуществление ими работы вплоть до достижения сторонами соглашения.

3.5. Стороны имеют право выйти из договора, сообщив другой стороне о своем решении не позднее, чем за три месяца до вступления его в действие.

3.6. Права и обязанности сторон в отношении использования охраняемых результатов интеллектуальной деятельности, принадлежащих третьим лицам, в ходе выполнения работ по настоящему договору определяются действующим законодательством и условиями заключаемых с правообладателями договоров.

4. Ответственность Сторон

4.1. Стороны несут ответственность за нарушение договора в соответствии с законодательством РФ.

4.2. Стороны не несут ответственность за нарушение договора, если докажут, что такое нарушение произошло не по их вине.

4.3. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в случае наступления форс-мажорных обстоятельств.

При наступлении форс-мажорных обстоятельств, Стороны обязаны известить друг друга о наступлении указанных обстоятельств, в трехдневный срок.

5. Конфиденциальность

5.1. Стороны обязуются сохранять конфиденциальность информации, относящейся к предмету Договора, ходу его исполнения и полученным результатам.

Разглашение указанной информации (полное или частичное), а также ознакомление с ней третьих лиц осуществляется по взаимной договоренности (за исключением информации, распространение которой ограничено правительственными документами).

5.2. Условия, состав и объем сведений, признаваемых конфиденциальными, определяются представителями Сторон.

6. Разрешение споров

6.1. В случае возникновения споров между Сторонами по вопросам, предусмотренным договором, Стороны примут все меры к разрешению их путем переговоров.

6.2. В случае невозможности разрешения указанных споров путем переговоров спор будет рассматриваться в установленном законом порядке.

7. Срок действия Договора

7.1. Договор вступает в силу и становится обязательным для сторон с момента его подписания.

7.2. Конечный срок действия договора 31 декабря 2016 г.

Действие договора может быть продлено по соглашению сторон.

Условия продления срока действия договора будут определены сторонами не менее чем за один месяц до истечения срока действия договора.

16.18. Заключен договор с институтом на продление экспериментальной работы ГГХПИ (II этап).

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВПО «Гжельский государственный художественно-промышленный институт»,
профессор Б.В. Илькевич



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГИУ
«Института инновационной деятельности в образовании Российской академии образования»,
академик РАН
Б.С. Лазарев

ДОГОВОР
о сотрудничестве и совместной деятельности

г. Москва – Гжель

«28» ноября 2011 г.

ГНУ «Институт инновационной деятельности в образовании Российской академии образования», именуемое в дальнейшем «Институт» в лице директора Лазарева Валерия Семеновича, действующего на основании Устава института, с одной стороны, и Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Гжельский государственный художественно-промышленный институт», именуемое в дальнейшем «Учреждение» в лице ректора Илькевича Бориса Владимировича, действующего на основании Устава, с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем.

1. Предмет договора

- 1.1. Стороны осуществляют сотрудничество и совместную деятельность по развитию «Учреждения» и модернизации системы его экспериментальной деятельности по теме: «Ресурсный центр мастеров народных художественных промыслов России» (II этап).
- 1.2. Содержание и сроки совместных действий определяются отдельными планами, разрабатываемыми и утверждаемыми сторонами.

2. Порядок выполнения работ

- 2.1. Стороны ежегодно разрабатывают и утверждают планы совместных действий.
- 2.2. Для координации совместных действий стороны создают Координационный совет.
- 2.3. Координационный совет раз в квартал обсуждает ход реализации планов совместных действий и принимает необходимые решения.
- 2.4. Решения принимаются Координационным советом при согласии с ними всех его членов.
- 2.5. Решения, принятые Координационным советом, являются обязательными для их исполнения сторонами.
- 2.6. Стороны обмениваются информацией, необходимой им для реализации планов совместных действий.

3. Права и обязанности Сторон

- 3.1. Институт принимает на себя обязательства:
 - а) совместно с «Учреждением» разрабатывать и реализовывать планы мероприятий по развитию его образовательной системы принятые Координационным советом;
 - б) обеспечить консультирование и методическое обеспечение инновационной деятельности «Учреждения».
- 3.2. «Учреждение» принимает на себя обязательства:
 - а) совместно с «Институтом» разрабатывать и реализовывать планы мероприятий по развитию образовательной системы «Учреждения» и модернизации системы инновационной и экспериментальной деятельности;

7. Проблема развития дизайна в технологии стекла. **Лазарева Елена Александровна**, профессор кафедры технологии керамики, стекла и вяжущих веществ, промышленного дизайна и эргономики, к.т.н., доцент, Новочеркасский политехнический институт.

8. Декоративное искусство и дизайн в современных школьных учебниках по изобразительному искусству как важный компонент модернизации образования. **Сокольникова Наталья Михайловна**, зав. кафедрой дизайна МГГУ им. М.А Шолохова, д.п.н., профессор, г. Москва.

9. Об оценке сложности форм керамических изделий. **Захаров Александр Иванович**, зав. кафедрой технологии силикатов, РХТУ им. Д.И. Менделеева, г. Москва, **Андреев Дмитрий Вадимович**, ассистент РХТУ им. Д.И. Менделеева, г. Москва.

10. Становление художественного образования в Гжели. **Московская Галина Петровна**, зав. кафедрой ДПИ, заслуж. художник РФ, доцент, ГГХПИ.

11. Традиционное и декоративно-прикладное искусство Японии. **Кориунова Ирина Викторовна**, доцент кафедры сервиса и туризма, ГГХПИ.

12. Концепция дизайн-образования в ГГХПИ. **Гусейнов Георгий Мудунович**, зав. кафедрой дизайна, профессор, к.т.н., ГГХПИ.

13. Архитектурная керамика в ландшафтной среде. **Бекетов Николай Петрович**, доцент кафедры ДПИ, заслуж. художник РФ, ГГХПИ.

14. Традиционное искусство в современной системе ценностей. **Мухомина Нина Анатольевна**, ст. преподаватель кафедры ОПХД, ГГХПИ.

15. Традиции и современность вологодского кружева. **Бухтина Ирина Яковлевна**, преподаватель кафедры дизайна, ГГХПИ.

16. Инновации в декоративном искусстве и дизайне. **Лазарева Елена Александровна**, профессор кафедры технологии керамики, стекла и вяжущих веществ, промышленного дизайна и эргономики, к.т.н., доцент, Новочеркасский политехнический институт.

17. Гжельская керамическая школа как культурно-просветительский центр гжельской округи в первой половине 20-х годов. **Никонов Вадим Вадимович**, старший научный сотрудник, аспирант, ГГХПИ.

18. Основные аспекты преподавания декоративной живописи. **Василенко Николай Федорович**, ст. преподаватель кафедры ОПХД, ГГХПИ.

19. Каолины Урала – новый источник высококачественного сырья для керамической промышленности. **Солодкий Николай Федорович**, главный инженер ООО «Керамическое Бюро», к.т.н., «Инженер года – 2000» в номинации «Керамическое производство», г. Южноуральск, Челябинская область.

20. Типы рациональности и биополя в керамической технологии. **Крючков Юрий Николаевич**, д.т.н., проф. кафедры ООД, ГГХПИ.

21. Зависимость эстетических свойств фарфора от его шихтового состава. **Неклюдова Татьяна Львовна**, преподаватель кафедры дизайна, ГГХПИ.

22. Контроль жесткости воды в производстве керамики и питании жителей Гжели. **Крючков Юрий Николаевич**, д.т.н., проф. кафедры ООД, ГГХПИ, **Неклюдова Татьяна Львовна**, преподаватель кафедры дизайна, ГГХПИ.

23. Влияние жесткости воды на реологические свойства майоликового шликера. **Русович-Югай Людмила Хакимовна**, профессор кафедры ДПИ, к.т.н., доцент.

24. Необходимость объединения усилий с целью развития керамической отрасли России. **Акентьев Сергей Александрович**, генеральный директор ООО «Керамика Гжели».

25. Анализ эффективности деятельности фарфоровых производств на примере предприятия Гжельского региона «Синь России». **Таныгина Марина Владимировна**, зав. отделением экономики и бухгалтерского учета колледжа ГГХПИ, аспирантка.

26. Актуализация фольклорно-этнографической составляющей культуры в малых городах и сельской местности с целью увеличения туристского потока. **Тимофеева Вера Владимировна**, ст. преподаватель кафедры сервиса и туризма, ГГХПИ.

27. Гжельский стратотип – особо охраняемый памятник международного значения. **Цеханович Ольга Михайловна**, к.т.н., доцент кафедры сервиса и туризма, ГГХПИ, **Бырдин Виктор Степанович**, к.т.н., доцент кафедры ФК и БЖ, доцент, ГГХПИ



настоящего Договора, АССОЦИАЦИЯ решает в установленном в ее Уставе порядке вопрос об исключении ОРГАНИЗАЦИИ из числа участников АССОЦИАЦИИ.

2. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

3.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания обеими сторонами и действует на неопределенный срок.

3.2. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны, если они совершены в письменной форме и подписаны полномочными представителями сторон.

3.3. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из сторон.

3.4. Вопросы, не урегулированные настоящим Договором, регулируются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.



На юбилее ГГХПИ 20.05.2011 г. На переднем плане (слева направо): Борисов О.М. – зам. главы администрации г. Раменское, Андреева А.А. – зав. ОУИР ГГХПИ, Ширенина Н.М. – глава администрации сельского поселения Новохаритоновское, Илькевич Б.В. – ректор ГГХПИ

е) оказывать ОРГАНИЗАЦИИ помощь в проведении выставок и рекламировании продукции народных художественных промыслов;

ж) обеспечивать участие ОРГАНИЗАЦИИ в ежегодных Конференциях и выставках АССОЦИАЦИИ.

з) обеспечить доступ ОРГАНИЗАЦИИ к информационной базе Ассоциации;

и) оказывать ОРГАНИЗАЦИИ услуги по распространению информации об ОРГАНИЗАЦИИ среди членов АССОЦИАЦИИ;

2.2. ОРГАНИЗАЦИЯ обязуется:

а) ежеквартально перечислять АССОЦИАЦИИ в срок не позднее 15 дней после окончания квартала членские взносы в размере 2000 руб. по предоставляемым документам. При необходимости стороны могут изменять сумму ежеквартальных членских взносов дополнительным соглашением к договору.

б) уплачивать АССОЦИАЦИИ целевые взносы на проведение Конференций и выставок в сумме, заявленной АССОЦИАЦИЕЙ;

в) предоставлять по просьбе АССОЦИАЦИИ в установленные ею сроки предложения, сведения и расчеты, необходимые для разработки соответствующей Федеральной комплексной программы и обоснования предложений о сохранении или установлении финансовых и иных льгот для учебных заведений, готовящих кадры для народных художественных промыслов РФ.

г) оплатить вступительный взнос в размере 1000 руб. по предоставленным документам.

2.3. В случаях, если невнесение ОРГАНИЗАЦИЕЙ членских взносов в размерах и в сроки, установленные подпунктом «а» пункта 2.2. настоящего Договора, приведет к образованию задолженности за два квартала и более, АССОЦИАЦИЯ прекращает оказание любых услуг и мер по представительству и защите интересов ОРГАНИЗАЦИИ, за исключением обязанностей, возложенных на АССОЦИАЦИЮ постановлениями Правительства Российской Федерации и ведомственными нормативными актами независимо от членства организаций в АССОЦИАЦИИ.

2.4. В случаях непредставления ОРГАНИЗАЦИЕЙ в установленные сроки каких-либо, копий документов, предложений и сведений, перечисленных в подпункте «в» пункта 2.2. настоящего Договора, АССОЦИАЦИЯ не учитывает и не защищает интересы ОРГАНИЗАЦИИ при разработке проектов соответствующих программ, проектов, нормативных актов или при распределении средств, выделяемых для оказания государственной поддержки народным художественным промыслам.

2.5. В случае невнесения целевого взноса, предусмотренного пунктом «б» пункта 2.2. настоящего Договора, в установленные сроки и в установленном размере ОРГАНИЗАЦИЯ теряет право участвовать в очередной Конференции АССОЦИАЦИИ.

2.6. При систематическом (в течение одного года или более) невыполнении ОРГАНИЗАЦИЕЙ обязательств, предусмотренных подпунктами «а» пункта 2.2.

16.11. Совместно с руководителями учебных заведений, готовящих кадры для народных художественных промыслов РФ, был подготовлен материал «Вопросы к министру образования» для информации и помощи в их решении со стороны Ассоциации НХП РФ, Российской академии образования, представителей государственных и общественных органов власти, руководителей предприятий и организаций.

Вопросы к министру образования России

1. Абрамцевский художественно-промышленный колледж им. В.М. Васнецова, (ФГОУ СПО АХПК им. В.М. Васнецова)
Россия, 141370, Московская обл., Сергиево-Посадский р-он, г. Хотьково, Художественный проезд, 1.
Т./ф.: (496)543-02-70 e-mail:kahpk@list.ru

1. Получение колледжем особого статуса *уникального учебного заведения* или даже статуса *«национального достояния»*, что явилось бы гарантом его сохранения т.к. колледж традиционно существует в районе с богатым культурным прошлым, обладает уникальной, исторически сложившейся школой подготовки художников-мастеров традиционного прикладного искусства по пяти направлениям, творческим потенциалом в лице опытного педагогического коллектива и серьезной учебно-производственной базой.

2. Укрепление материально-технической базы.

3. Открытие новых специальностей с учетом их возможности влиять на возрождение интереса к народной культуре, художественным ремеслам, народным промыслам.

4. Трудоустройство выпускников по профилю получаемой специальности, т.к. нарушена система распределения выпускников (для решения вопроса трудоустройства необходимо иметь полную информацию о наличии вакантных мест на всех предприятиях НХП России, в связи с чем предлагаем создать централизованный Банк вакансий в Ассоциации народных художественных промыслов России или в Совете директоров СПО РФ).

5. Прохождение производственной практики и на профильных предприятиях НХП.

6. Организация на базе нашего колледжа курсов повышения квалификации и переподготовки специалистов НХП, а также преподавателей учебных заведений СПО, НПО и ДХШ.

2. Богородское художественно-промышленное училище, (ФГОУ СПО Богородское ХПУ)

Россия, 141342, Московская обл., Сергиево-Посадский р-он, п. Богородское

Т./ф.: (496)545-34-00 e-mail: bhpy@ya.ru www.bogorodskoe-hpy.narod.ru

1. Необходимы средства для капитального ремонта корпусов учебного заведения, для ограждения территории. Основные здания построены в 1977 г. и с того времени капитально не ремонтировались. Ограждение территории требует полной замены.

2. Нужен транспорт типа «Соболь» или микроавтобус для поездок на пленэры, выставки, на экскурсии, вывоза экспонатов на выставки различного уровня. В настоящее время никакого транспорта в учебном заведении нет.

3. Требуется переоборудование методического кабинета изразцов (по сути музея развития обучения промыслу) в соответствии с требованиями. Необходим проект, ремонт помещения и его оборудование.

4. Создание объединения учебных заведений, готовящих кадры для народных промыслов, при руководстве и методической поддержке единственного высшего учебного заведения по народным промыслам ГОУ ВПО Высшая школа народных искусств (институт).

5. Реклама промысла и учебного заведения при нем.

3. Гжельский государственный художественно-промышленный институт, (ГОУ ВПО ГГХПИ)

Россия, 140155, Московская обл., Раменский р-он, пос. Электроизолатор, д. 67

Т./ф.: (496)4-76-40 e-mail: artgzhel@yandex.ru www.gghpi.ru

1. Государство – гарант стабильности учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ.

2. Установление надбавки за звание заслуженный художник РФ – как кандидату наук, народный художник РФ – как доктору наук.

3. Введение бесплатного обучения художникам – выпускникам при получении второй сопутствующей профессии с целью организации малого бизнеса (бухучет, технология).

4. Оказание содействия по изданию средств массовой информации, созданию теле- и радиопрограмм, организации выставок за рубежом.

5. Организация бесплатного дополнительного художественно-промышленного образования жителей регионов НХП.

Ассоциация «Народные художественные промыслы России», именуемая в дальнейшем «АССОЦИАЦИЯ», в лице Председателя Правления Дрожжина Геннадия Александровича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и участник Ассоциации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Гжельский государственный художественно-промышленный институт» (ГГХПИ), именуемое в дальнейшем «ОРГАНИЗАЦИЯ», в лице ректора Илькевича Бориса Владимировича, действующего на основании Устава с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Предметом настоящего договора является взаимодействие АССОЦИАЦИИ и ОРГАНИЗАЦИИ в сфере сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов, создание предпосылок для их эффективного функционирования в рыночных условиях, пропаганды их искусства в России и за рубежом.

2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. В целях реализации положений пункта 1.1. настоящего договора АССОЦИАЦИЯ обязуется:

а) представлять и защищать интересы ОРГАНИЗАЦИИ в федеральных органах власти и управления;

б) ходатайствовать перед соответствующими органами власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления о защите интересов ОРГАНИЗАЦИИ, относящихся к их компетенции (включая установление налоговых и иных финансовых льгот на региональном и местном уровнях), при необходимости обеспечивать встречи руководства ОРГАНИЗАЦИИ с руководителями этих органов;

в) рассматривать представленные ОРГАНИЗАЦИЕЙ документы и оказывать ей помощь в реализации ходатайств о предоставлении финансовой поддержки за счет средств федерального бюджета, регистрации изделий в качестве образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства;

г) оказывать ОРГАНИЗАЦИИ консультационные, информационные и другие услуги по вопросам применения правового, налогового, бюджетного законодательства, выбора оптимальных организационно-правовых форм, художественно-творческой работы, выставочно-ярмарочной деятельности и т.д.;

д) оказывать ОРГАНИЗАЦИИ консультационные услуги и оказывать ей помощь в оформлении документов по награждению сотрудников ОРГАНИЗАЦИИ государственными наградами;



Победители конкурса-форума «Народное творчество» учащиеся Гжельской школы Гонягина Марина, Таныгина Александра, спонсор Акентьев С.А. в Колонном зале Дома Союзов

16.16. Проведена большая работа по открытию выставки творческих работ студентов, учебных заведений отрасли на базе национального центра НХП России.

16.17. Организовано вступление учебных заведений в члены Ассоциации НХП РФ.



6. Разработка специальных аккредитационных показателей для вузов искусств и культуры.

4. Колледж декоративно-прикладного искусства им. К. Фаберже № 36, (ГОУ СПО колледж ДПИ им. Карла Фаберже № 36)
Россия, 115407, г. Москва, ул. Якорная, 6, корп. 1
Т./факс: (499)618-01-29 e-mail: 36@prof.educom.ru

1. Создание единой системы взаимодействия региональных учебных заведений традиционных прикладных искусств с целью обмена опытом, проведения мастер-классов, семинаров, выставок работ, как студентов, так и преподавательского состава и т.д.

2. Введение в Федеральные стандарты специальностей и професий художников (профессиональные модули смежных профессий и специальностей), для расширения возможностей выпускников на рынке труда.

3. Расширение сети учебных заведений по подготовке специалистов в данной области, не привязывая их к конкретному промыслу по географическому признаку.

5. О предоставлении возможности обучающимся учебных заведений декоративно-прикладного искусства, народных промыслов проходить практические занятия в фондах музеев ДПИ, народных промыслов, что более обогатит их знания, вызовет интерес к истокам русской культуры.

6. Создание серии каталогов учебных фильмов по народным промыслам, декоративно-прикладном искусстве как ознакомительного характера, так и практического (проведение мастер – классов по различным темам программ).

7. Комплекс методического обеспечения образовательного процесса по данному направлению (отсутствие учебников, учебных пособий, методических рекомендаций, иллюстративного материала для преподавателей и студентов затрудняет эффективность обучения).

8. О ежегодных региональных, всероссийских конкурсах, олимпиадах, мастер-классах, выставках проводимых на базах учебных заведений данного направления.

9. О создании Центров декоративно-прикладного и народного искусства на базе учебных заведений, готовящих кадры данного направления с приданием их правового статуса, цель которого – обучение, пропаганда, воссоздание традиций культуры России (где будут проходить обучение, как взрослое население, так и дети младшего и среднего школьного возраста, проходить стажировку и повы-

шение квалификации мастера п\о и преподаватели учебных заведений начинающих подготовку кадров, преподаватели школ и детских дошкольных учреждений, преподаватели досуговых центров и т. д.).

10. Об учреждении Грантов, премии и другие различные формы поощрения преподавателей, талантливых студентов, руководителей учебных заведений в сфере сохранения традиций народного искусства.

11. О предоставлении эфирного времени для специализированных передач популяризации профессий и специальностей данного направления, успешных учебных заведений, широкого освещения проведения конкурсов, олимпиад, выставок, проведения мастер-классов, как для специалистов, студентов, так и для детей различного возраста.

12. О централизованном приобретении учебными заведениями необходимого сырья, материалов, оборудования, «белья» для росписи изделий (в настоящее время все это приобретается у частников, ассортимент изделий, материалов не широкий, однообразный и т.д.).

5. Индустриально-педагогический колледж г. Советска, (ГОУ СПО колледж г. Советска)

Россия, 613340, Кировская обл., г. Советск, ул. Энергетиков, 3
Тел: (833-75)2-53-08, 2-56-26, факс: (833-75) 2-56-26

1. В связи с трудностями комплектования групп профессий НХП по программам начального профессионального образования, с целью сохранения старинных промыслов, требуется пересмотр нормы наполняемости учебной группы: вместо положенных 25 обучающихся на двух мастеров производственного обучения открыть группы численностью 12 человек на одного мастера.

2. Многие предприятия НХП, ранее бывшие базовыми для образовательных учреждений и участвующие в укреплении их материально-технической базы, давно закрыты. В настоящее время финансирование на оснащение производственных мастерских, оборудование рабочих мест недостаточно, что сказывается на качестве подготовки специалистов. Высококвалифицированные рабочие кадры нельзя готовить на морально и физически устаревшем оборудовании, поэтому необходимо целевое направление денежных средств на обновление и развитие материально-технической базы.

6. Кунгурский государственный художественно-промышленный колледж, (ФГОУ СПО г. Кунгур, худ. колледж)

Россия, 617472, Пермский край, г. Кунгур, ул. Красногвардейцев, 45а.

ОБЩЕРОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ
"ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ – БУДУЩЕЕ РОССИИ"

МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ
14 лет в поддержку Президентской программы «Дети России»

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ

В 2011 году девиз Форума:
«Одаренные дети –
будущее планеты!»



ПРОГРАММА

- 10.00 – регистрация лауреатов в 5 подъезде (получения приглашений лауреатам из регионов)
- 11.00 – регистрация Почетных гостей и знакомство с лауреатами Гран-при
 - концерт в залах анфилады Дома союзов (хореография, музыка, моделирование костюма)
 - встреча с представителями СМИ
 - выставка плакатов на тему: «Одаренные дети – будущее планеты»; творческих работ лауреатов Форума по номинациям; Конкурс «Изобразительное искусство», Конкурс «Народное творчество», Конкурс «Художественная фотография»
- 11.40 – залупс в зал участников на церемонию награждения
- 12.00 – торжественная часть, выступления Почетных гостей
- 12.30 – церемония награждения лауреатов Гран-при
- 13.30 – гала-концерт лауреатов
- 15.15 – церемония награждения лауреатов по 20 номинациям.

1. Юные богороды
2. Союз юных журналистов
3. Клуб юных «Шарок Колмс»
4. Клуб юных историков
5. Конкурс «Изобразительное искусство»
6. Конкурс «Компьютерный мир»
7. Конкурс «Моделирование костюма»
8. Конкурс «Хореографический»
9. Клуб юных дипломатов
10. Клуб юных артистов
11. Круглый стол «Будущие президенты»
12. Литературный салон «Паголом жень севада людей»
13. Деловая игра «Жизнь моей будущей профессии»
14. Клуб экономистов «Адам Смит»
15. Конкурс «Театральный»
16. Конкурс «Хореографический»
17. Конкурс «Народное творчество»
18. Круглый стол «Юные дипломаты»
19. Союз юных экологов
20. Конкурс «Художественная фотография»

18.00 – окончание мероприятия

ПРИГЛАШЕНИЕ

Москва, 21 мая 2011года
КОЛОННЫЙ ЗАЛ ДОМА СОЮЗОВ
М. «Театральная», ул. Большая Дмитровка, дом 1



Юные участники фестиваля

16.16. Члены Координационного Совета Ресурсного центра приняли участие в работе жюри Международного форума «Одаренные дети – будущее России» (апрель–май 2011 г.).

Тел.: (342-71)2-64-80, факс: (342-71)2-64-81, e-mail: ret187@yandex.ru, www.kghpk.kungur.ru

Первоочередного решения требует вопрос о ФГОС НПО, так как не возможно подготовить изготовителя художественных изделий без профильных дисциплин, то есть без основ изобразительной грамоты.

Необходимо сохранить учебные заведения, готовящие кадры для народных художественных промыслов России, в федеральном подчинении, так как контингент из разных регионов России, а региональным структурам не интересны обучающиеся из других регионов.

Создание одного из центров повышения квалификации преподавателей на базе художественного ВУЗа.

Выделение дополнительных финансовых средств для приобретения экспонатов для натурального и методического фондов (гипсовые модели, скелеты, муляжи, образцы для копирования и т. Д.), отвечающих высокохудожественным требованиям.

Выделение дополнительных финансовых средств для проведения практики студентов по изучению памятников искусства в других городах.

7. Московское художественное училище прикладного искусства, ФГОУ СПО (ГОУ СПО МХУПИ)

Россия, 127018, г. Москва, ул. Стрелецкая, 2

Тел. (495)689-53-90, www.mhupi.ru

Сохранение самостоятельности учебных заведений художественного профиля.

8. Мстерское художественно-промышленное училище им. Ф.А. Модорова, ФГОУ (ФГОУ Мстера)

Россия, 601408, Владимирская обл., пос. Мстера, ул. Советская, 84

Т./факс: (49233)5-04-39, e-mail: root@vzudmstera.viaz.elcom.ru

Благодаря тому, что учебные заведения, готовящие специалистов для НХП, на сегодняшний день являются Федеральными Государственными образовательными учреждениями, они сохранились в полном объеме. Государственная поддержка благотворно сказывается на состоянии училищ и на промыслах они являются гарантами стабильности, а в некоторых случаях гарантами сохранения самого промысла. От сохранения художественных училищ на федеральном бюджете зависит в конечном итоге и судьба всей отрасли.

9. Омский художественно-промышленный колледж, (ФГОУ СПО Омский колледж)

Россия, 6336045, г. Омск, ул. М. Никифорова, 45

Т./факс: (3812)65-22-68, Тел.: (3812)65-11-85, e-mail: ohpk@mail.ru, www.Ohpk.lakt.ru

1. Необходимо проводить стажировку преподавателей и мастеров производственного обучения на предприятиях народных художественных промыслов России не реже 1 раза в 3 года.

2. Низкая заработная плата ИПР в колледже не позволяет привлекать к преподаванию высококвалифицированных специалистов.

3. Срок освоения основной профессиональной образовательной программы по специальностям художественного направления на базе основного общего образования и на базе среднего (полного) общего образования при очной форме получения образования одинаков. Целесообразнее сократить срок освоения ОПОП для студентов с базовым средним (полным) общим образованием.

4. Необходима разработка методики расчёта подушевого финансирования студентов по художественными специальностям исходя из специфики. Согласно ФГОС, комплектование групп – 6–8 человек.

5. Расширение возможности участия студентов ССУЗов художественного направления в конкурсах, выставках, олимпиадах Всероссийского и международного уровней.

6. В настоящее время в ВУЗах установлена надбавка за ученую степень, в Сузах отсутствие надбавки приводит к оттоку остепененных преподавателей.

7. При ВУЗах разрешено создавать малые предприятия, что законодательно запрещено в ССузах.

8. Укрепление материально-технической базы учебных заведений, готовящих кадры для народных художественных промыслов России.

10. Павловский техникум народных художественных промыслов России, (ГОУ СПО Павловский техникум НХП)

Россия, 606100, Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Маяковского, 28

Т./факс: (83171)2-39-15, 2-17-90, e-mail: pavl12@rambler.ru, www.arts.colleg.ru

Правительство Нижегородской области положительно относится к деятельности коллектива ГОУ СПО «Павловский техникум народных художественных промыслов России» по возрождению сохранению и развитию традиций исторически сложившегося и традиционно-бытующего в г. Павлово промысла по художественной обработке металлов.



Глаголев Михайл Васильевич, куратор СПО МИНОБРНАУКИ РОССИИ

16.15. Проведен фестиваль детского творчества «Синяя птица Гжели».

6. Проводятся ли в вашем учебном заведении маркетинговые исследования востребованности на рынке труда реализуемых в ОУ специальностей? Если да, то с чьей помощью?

1. Не проводим
2. Проводим самостоятельно
3. Заказываем сторонним организациям

7. Что, на Ваш взгляд, помогло бы решить проблемы в подготовке специалистов данного профиля?

1. Объединение учебных учреждений в образовательные кластеры на ассоциативных принципах
2. Присоединение вашего образовательного учреждения к ресурсному центру на базе другого образовательного учреждения
3. Преобразование Вашего учебного заведения в ресурсный центр

Оргкомитет



Участники семинара 14.12.2011 г.

Чтобы поддержать усилия педагогического коллектива и создать достойные условия обучения наследников традиций павловских умельцев и мастеров и передачи этих традиций последующим поколениям, правительство Нижегородской области выделило в 2007 году средства в сумме 1786300 руб. на проектирование и проведение государственной экспертизы учебного корпуса № 2 для техникума. Эти работы успешно выполнены и завершены в 2009 году.

В связи с экономическим кризисом из-за нехватки средств, начало строительства откладывается.

Просьба рассмотреть вопрос о возможностях оказания помощи правительством Российской Федерации правительству Нижегородской области по решению вопроса финансирования строительства нового учебного корпуса для техникума.

В помещениях нового учебного корпуса можно будет провести техническое перевооружение и модернизацию учебного производственного процесса. Стоимость строительных работ 120690,43 тыс. руб. в текущих ценах 4 квартала 2008 г.

Земельный участок под строительство пристроя правительством Нижегородской области выделен и закреплен за техникумом. Все жизненно необходимые коммуникации находятся в непосредственной близости от предполагаемого строительства.

11. Политехнический колледж №13, (ГОУ СПО Политехнический колледж № 13)

Россия, 127549, г. Москва, ул. Бибиревская, 6, корп. 1

Т./факс: (499)901-87-81

Именно народные художественные промыслы являются хранилищем исторической памяти народа, формируют национальную психологию гражданина, его эстетические вкусы и нравственный облик. Без народных промыслов невозможно представить всю панораму культурной жизни, взаимосвязь отдельных ее компонентов. Пренебрегая этим наследием, люди опускаются в бездуховность, теряют человеческую душу. Поэтому проблема развития народной художественной культуры лежит в плоскости стратегических интересов государства.

Сегодня во избежание невосполнимых утрат искусства художественных промыслов важно сохранить самих носителей мастерства. Отказ от рукотворного создания художественных ценностей означает практически прекращение основной традиции народного искусства.

Колледж бережно хранит и развивает традиции.

На сегодняшний день проблемой является возрождение национальных художественных компонентов и видов ювелирной техники : эмаль, скань, чернь, филигрань, перегородчатая эмаль, прозрачная перегородчатая эмаль, художественное литье.

Современное развитие любого производства немыслимо без использования компьютера. Компьютерное моделирование не должно превращать подлинно художественное изделие в штамповку. Для этого необходимы грамотные специалисты, разработанные современные методики подготовки ювелиров. Необходимо открытие специальности СПО для подготовки ювелиров-технологов.

12. Профессиональное художественное училище золотого шитья № 56, (ГОУ НПО Золотошвейное училище)

Россия, 172008, Тверская обл., г. Торжок, ул. Лермонтова, 6
Т./факс: (48251)9-18-39, e-mail: pu-56@indox.ru

Единственное в своем роде училище было в СССР, сейчас – в России (золотное шитье существует в Торжке с 11 века),

– образец нового стандарта (на основе которого ведется разработка новых учебных программ) **не учитывает** специфику нашего обучения и сохранения единственного центра старинного промысла, творческий подход и разностороннее овладение промыслом,

– реформа профессионального образования, которая подразумевает обучение специалистов только по запросам предприятий, так же **не учитывает** специфику уникальности золотного шитья,

– **не учитываются** возможности развития туристического бизнеса Торжке и Тверской области, для которого училище имеет возможности готовить специалистов, занимающихся изготовлением сувенирной продукции высокого художественного уровня (малый бизнес, индивидуальное предпринимательство).

13. Сибайский политехнический колледж, (Сибайский колледж)

453830, Республика Башкортостан, г. Сибай, ул. 3. Валиди, 53

Тел.: (34775)2-30-60, факс: (34775)2-42-57, e-mail: sibaipolitech@bk.ru

Данная специальность пользуется большим спросом в регионе и за его пределами. Выпускники трудоустраиваются на предприятиях г.г. Екатеринбурга, Челябинска, Уфы, Оренбурга. Для развития данной специальности требуется оснащение материально-технической базы современным дорогостоящим оборудованием (станки для камнерез-

по специальности «Декоративно-прикладное искусство»?

Около _____ чел.

2. Планируется ли увеличение приема студентов на данную специальность?

1. Да
2. Нет

3. Сотрудничаете ли Вы с учебными заведениями Вашего и соседних регионов?

1. Нет
2. Да

4. Какие основные направления социального партнерства использует Ваше учебное заведение при взаимодействии с работодателями? (Отметьте, пожалуйста, все подходящие ответы)

1. Использование материально-технической базы предприятия для организации производственных практик, курсового и дипломного проектирования
2. Использование кадрового потенциала предприятия
3. Участие в разработке содержания образовательных программ
4. Участие в независимой оценке качества обучения
5. Участие учебного заведения в реализации программ повышения квалификации и переподготовки кадров предприятия
6. Другое (что именно?) _____

5. Как вы считаете, какие факторы в наибольшей степени помогают Вашим выпускникам получить работу? (Отметьте, пожалуйста, все подходящие ответы)

1. Высокий уровень сформированности профессиональных компетенций
2. Высокий уровень сформированности общих профессиональных компетенций: ответственность, дисциплинированность, умения работать в команде и т.д.
3. «Имя» (бренд) учебного заведения
4. Социальное партнерство с работодателями
5. Целевая подготовка кадров для конкретных предприятий, организаций
6. Дефицит кадров по данной специальности
7. Другие факторы (какие именно?) _____

- 16.10–16.30 – «Проблемы и перспективы развития художественно-промышленного образования»
Илькевич Борис Владимирович – доктор педагогических наук, профессор, ректор Гжельского государственного художественно-промышленного института.
- 16.30–16.35 – «О порядке присвоения статуса экспериментальной площадки «РАО»».
Темиров Таймураз Владимирович – начальник Управления координации опытно-экспериментальных и внепрограммных исследований Президиума РАО.
- 16.35–16.40 – «О международном и межвузовском сотрудничестве учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ»
Филиппов Юрий Владимирович – начальник управления по международному и межвузовскому сотрудничеству, заведующий кафедрой культурологии, доктор педагогических наук, профессор.
- 16.40–16.45 – «Организация инновационной деятельности в учебных заведениях художественного профиля».
Ушаков Владимир Арсентьевич – кандидат технических наук, доцент, академик МАМПО, заведующий лабораторией ГНУ ИИДО.
- 16.45–16.50 – «Организация собственной керамической мастерской».
Акентьев Сергей Александрович – генеральный директор ООО «Керамика Гжели».
- 16.50 – Обмен мнениями.

АНКЕТА

для участников семинара «Проблемы и перспективы развития художественно-промышленного образования»
 14.12.2011 г.

1. Какова численность студентов Вашего учебного заведения

ного, ювелирного цехов, алмазные диски и т.д.). Для этого необходимы денежные средства в размере 1000000 (один миллион) рублей.

14. Уральское училище прикладного искусства, (ФГОУ СПО Уральское училище)

622034, Свердловская обл., г. Н-Тагил, пр. Мира, 27

Т./факс: (3435)41-08-36, e-mail: uupi@mail.ru

Сохранение учебных заведений художественного профиля.

15. Федоскинское художественно-промышленное училище миниатюрной живописи, (ФГОУ СПО Федоскинское ХПУ)

141052, Московская обл., Мытищенский р-он, п/о Марфино, с. Федоскино

Т./факс: (495)577-99-11, e-mail: FNUPI@mail.ru.

Сохранение учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ.

16. Холуйское художественное училище им. Н.Н. Харламова, (ФГОУ СПО Холуйское училище)

155633, Ивановская обл., Южский р-он, с. Холуй, ул. Московская, 1а

Тел.: (49347)2-92-52, факс: (49347)2-18-77, e-mail: choluy@mail.ru.

Завершение строительства нового учебного корпуса на 125 учащихся.

17. Колледж художественных ремесел № 59, (ГОУ СПО КХР № 59)

119049, г. Москва, 2-й Спасоналивковский пер., д. 3, стр. 6.

Т./ф.: (495) 951-87-82, e-mail: 59-3@prof.educom.ru,

www.k59.profedu.ru.

Сохранение учебных заведений художественного направления.

18. Художественный профессиональный лицей №30, ГОУ НПО

606653, Нижегородская обл., г. Семёнов, ул. Чернышевского, д. 4

Т./факс: (83162)5-76-16, e-mail: gou_30_licey@mail.ru.

1. Обновление ресурсной базы: токарные бабки (100% износ), режущий инструмент.

2. Создание льгот для приобретения сырья.

3. Оснащение компьютерами и интерактивными досками учебно-производственных мастерских художников.

4. Материальная поддержка в виде персонализированных стипендий для обучающихся из малообеспеченных семей.

5. Введение именных стипендий для одарённых обучающихся, лауреатов конкурсов, смотров, художественных выставок.

6. Помощь в издании методической литературы для обучения по профессии художник росписи по дереву (хохломянская роспись, городская роспись, матрёшка).

7. Софинансирование в выставках межрегионального и международного уровней.

8. Материальная поддержка выпускников в первый год работы на предприятиях НХП.

19. Российский художественно-технический колледж игрушки

141300, Московская обл., г. Сергиев Посад, Северный проезд, д. 5
Тел.: 496-542-16-02, 496-549-21-45

Есть спрос на подготовку специалистов из различных областей России, Украины, Белоруссии, Казахстана и южных республик. Но колледж не располагает достаточным количеством мест в общежитии, хотя имеется ресурс его расширения при определенных условиях.

Просим Вашего решения оставить Российский художественно-технический колледж игрушки в статусе бюджетного ОУ как единственное в стране образовательное учреждение, готовящее специалистов по игрушке.

20. Училище декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (техникум) г. Талдом

141900, Московская обл., г. Талдом, ул. Победы, д. 29.

Т./ф. (496 20) 7-15-07. E-mail: tdpi@list.ru

1. Считаю, что должен быть рассмотрен вопрос о возможности доплаты преподавателям специальных дисциплин, имеющим высокую квалификацию и опыт практической работы в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов с тем, чтобы можно было привлечь к преподавательской работе действующих художников, мастеров народных промыслов.

2. Необходимо рассмотреть вопрос о возможности создания на базе образовательного учреждения СПО студенческого предприятия (мастерских), как **структурного подразделения образовательного учреждения**, по производству и реализации изделий народных промыслов. Данное предприятие даст возможность студентам ещё во время учебы получить практический опыт предпринимательской деятельности, оценить конкурентоспособность собственных изделий, получить опыт работы в условиях современного рынка народных промыслов. Все это будет способствовать повышению уровня образования, стимулировать к творческому росту. Студенческое предприятие – это и рабочие места для выпускников.



Среди гостей. 20.05.2011 г.

16.14. Проведен семинар «Проблемы и перспективы развития художественно-промышленного образования» на базе выставки «Ладья. Зимняя сказка – 2011» в ЦВК «Экспоцентр» пав. «Форум», в котором приняли участие представители учебных заведений, предприятий, общественности.

ПРОГРАММА

проведения семинара «Проблемы и перспективы развития художественно-промышленного образования».

14 декабря 2011 г., среда

г. Москва.

16.00–16.05 – Открытие семинара.

Дрожжин Геннадий Александрович – председатель Правления Ассоциации «Народные художественные промыслы России», член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству.

16.05–16.10 – Выступление **Геннадия Васильевича Шепелева** – директора Департамента профессионального образования Минобрнауки России. (на согласовании)

Проректор по ВР
Зав. ОУЭР

Е.П. Суходолова
А.А. Андреева
(тел. 8-916-314-02-41)

16.13. Проведено торжество, посвященное 110-летию ГГХПИ.



В день юбилея 20.05.2011 г.

16.12. Разработан план мероприятий к юбилею ГГХПИ.

Рассмотрено на заседании
Ученого Совета ГГХПИ
26.01.2011 г., протокол № 5

«Утверждаю»
Ректор ГГХПИ
_____ Б.В. Илькевич
«27» января 2011 г.

**План
мероприятий по подготовке к 110-летию
Гжельского государственного художественно-
промышленного института в 2011 г.**

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки	Ответственные
1	2	3	4
I. Организационные мероприятия			
1	Создать оргкомитет по подготовке к 110-летию ГГХПИ в составе: Илькевич Б.В. – ректор, председатель Суходолова Е.П. – проректор по воспитательной работе, зам. председателя <i>Члены оргкомитета:</i> Михайлова Т.В. – проректор по УР Булатова Г.М. – проректор по ФЭР Павлюченко Н.В. – проректор по АХР Андреева А.А. – зав. ОУИР Колонина Т.Г. – директор колледжа Московская Г.П. – декан факультета «ДПИ и Дизайн» Лисицына Т.Б. – декан факультета «Сервис и туризм» Шульга Н.И. – декан факультета «Экономика и управление» Сучкова С.Ю. – декан факультета «Заочное обучение» Курбанова В.Ф. – зав. учебным отделом Югай Л.Х. – нач. учебно-исследовательского центра Белов А.И. – нач. информационно-вычислительного центра Семенова В.В. – специалист по СМИ Кириллина А.Н. – специалист по связям с общественностью Поспелков С.В. – нач. службы комплексной безопасности	до 1.12.10 г.	Илькевич Б.В. Андреева А.А.

Продолжение табл.

1	2	3	4
2	Сбор исторических документов и материалов	до 1.01.11г.	Суходолова Е.П.
3	Подготовить выступления, объявления в периодической печати, на радио, телевидении по юбилею института конкретно: – выступления на телевидении – выступления на радио – объявления в местной и областной газетах – статьи в газеты, журналы и т.д. и др.	до 1.02.11г.	Семенова В.В.
4	Определить список приглашаемых на юбилейное торжество выпускников ГГХПИ, достигших определённых успехов в работе или внесших большой вклад в развитие колледжа (техникума), института	до 1.03.11г.	Колонина Т.Г.
5	Заказать пригласительные билеты, юбилейные пакеты, блокноты, значки и т.д.	до 1.02.11г.	Суходолова Е.П. Булатова Г.М. Андреева А.А. Павлюченко Н.В. Московская Г.П.
6	Составить и утвердить смету праздничных расходов и обеспечить её финансирование	до 1.01.11г.	Булатова Г.М. Малкина О.В.
7	Разработать сценарий проведения торжественного собрания: определить выступающих, подготовить схему основного доклада	до 1.03.11г.	Суходолова Е.П. Андреева А.А. Слизова Л.А.
8	Провести смотр-конкурс художественной самодеятельности групп. Победителей конкурса включить в юбилейный концерт.	до 1.03.11г.	Суходолова Е.П.
9	Во всех учебных группах провести цикл бесед, вечеров, встреч с выпускниками и преподавателями, популяризируя традиции и историю учебного заведения (по особому плану)	Классный час	Суходолова Е.П. Христенко Г.И. кл. руковод., кураторы групп
10	Определить днем празднования юбилея 20 мая 2011 года		
11	Поручить выступить на торжественном заседании с докладом к 110-летию ГГХПИ ректору – Илькевичу Б.В.	20.05.11г.	Оргкомитет
12	Подготовить приказ на поощрение ветеранов, преподавателей, сотрудников и студентов в связи с юбилеем института	до 15.05.11г.	Суходолова Е.П. Ванчуркина Н.В. руководители структ. подразд.

1	Подготовить и опубликовать в журналах «Специалист», «Профессиональное образование» и др. статьи об историческом развитии ГГХПИ	март	Андреева А.А. Югай Л.Х. деканы Суходолова Е.П. Колонина Т.Г. Мухотина Н.А. Семенова В.В.
---	--	------	--

Окончание табл.

1	2	3	4
2	Создать учебный видеоцентр. Провести пополнение видеотеки новыми учебными фильмами	по отдельному плану	Белов А.И. Орешкин С.Н.
3	Оформить банеры на фасаде «110 лет ГГХПИ»	до 1.12.10г.	Павлюченко Н.В. дизайнеры
4	Оформить юбилейные плакаты в вестибюле института	до 1.12.10г.	Павлюченко Н.В. дизайнеры
5	Разработать новый указатель «Гжельский художественно-промышленный институт» (Егорьевское шоссе)	до 30.12.10г.	Павлюченко Н.В. дизайнеры
6	Разработать и изготовить символику на автотранспорт ГГХПИ + слова «основан в 1901 г.»	до 30.12.10г.	Павлюченко Н.В. дизайнеры
7	Издать брошюры о становлении системы подготовки кадров по специальностям колледжа и института (по прилагаемой форме)	1.02.11г.	деканы ф-ов зав. отделен.
8	Издать альманах литературного творчества преподавателей, студентов и сотрудников колледжа, посвященный Юбилею института	10.04.11г.	Семенова В.В. Суходолова Е.П. Бырдин В.С.
9	Организовать юбилейные выставки в музеях Подмосковья.	февраль-май	Кириллина А.Н.
XI. Спортивно-оздоровительные мероприятия			
1	Провести Спартакиаду ГГХПИ по баскетболу, легкой атлетике, кроссу, мини-футболу, волейболу	по отдельному плану	Макаров В.В. Басенков Д.В. Илькевич К.Б. Лисицына Е.В.
2	Издать буклет, посвященный спортивной жизни ГГХПИ	по отдельному плану	
3	Издать буклет о международном легкоатлетическом пробеге «Приз Гжели»	по отдельному плану	
4	Провести Международный легкоатлетический пробег «Приз Гжели» на базе института	по отдельному плану	

--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4
3	Установить связи с учебными заведениями Финляндии, США, Германии, Франции и т.д.	апрель 2011 г.	Суходолова Е.П. Тишкова С.В. Югай Л.Х. Московская Г.П. Михайлова Т.В. Лисицына Т.Б.
VIII. Социальная защита			
1	Проводить благотворительные акции в детских домах и интернатах района и области	систематически	Самохвалова Н.Н. Касабян А. Величковская Т.Д.
2	Оказывать адресную помощь студентам (детям-сиротам) и студентам из малоимущих семей	систематически	Самохвалова Н.Н.
3	Предоставлять медицинские услуги по профилактике заболеваний студентов и работников института	систематически (по графику)	Абрамова Л.В. Самохвалова Н.Н.
4	Организовать летний отдых и курортно-санаторное лечение студентов и работников института	систематически	Баранова Л.Н. Касабян А.
5	Организовать поездки в театры, концертные залы, на выставки Москвы для штатных работников и членов их семей	систематически	Баранова Л.Н.
IX. Развитие материально-технической базы			
1	Приобретать технические средства и пособия для учебного процесса	систематически	Павлюченко Н.В. Люляев А.
2	Оснащать оборудованием учебный корпус и общежития	систематически	Павлюченко Н.В. Люляев А.
3	Произвести ремонт актового зала	до 1.05.11г.	Павлюченко Н.В.
4	Подготовить аудитории для встреч выпускников по специальностям	15.05.11г.	Руководители структурн. подразделен.
X. Информационная деятельность			

Продолжение табл.

1	2	3	4
13	Подготовить список на выдвижение сотрудников для поощрения в вышестоящих организациях		Суходолова Е.П. Ванчуркина Н.В. Руков. структ. подр.
14	Провести торжественное собрание трудового коллектива, посвященное 110-летию ГГХПИ	20.05.11г.	Оргкомитет
15	По каждой специальности в день юбилея оформить выставки-отчеты о творческой, научной и учебно-экспериментальной работе «Наши достижения»	20.05.11г.	Михайлова Т.В. Югай Л.Х. Колонина Т.Г. декань ф-ов
16	Сделать на сайте института страницу «Встречу 110-летию ГГХПИ»	к 31.12.10г.	Семенова В.В. Слиж В.В. Суходолова Е.П.
17	Открыть рубрику во внутривузовской газете «Истоки» о выпускниках, преподавателях-ветеранах и т.д.		Семенова В.В. Христенко Г.И. Суходолова Е.П.
II. Учебно-воспитательная работа			
1	Реализовать внедрение новых образовательных технологий с учетом компьютеризации и информатизации учебного процесса.	систематически	Михайлова Т.В.
2	Обеспечить переход на реализацию ФГОС третьего поколения	систематически	Михайлова Т.В. Курбанова В.Ф. Колонина Т.Г.
3	Обеспечить совершенствование учебного процесса в рамках эксперимента «Ресурсный центр мастеров НХП России» и региональной системы непрерывного образования	систематически	Андреева А.А.
4	Разработать учебные пособия по дисциплинам учебных планов (электронный вариант)	систематически	ППС Белов А.И. Орешкин С.Н.
5	Открыть аспирантуру в ГГХПИ Подготовить стенд «Аспирантура»	01.03.11	Осипова Н.В. Суходолова Е.П.
6	Провести конкурсы «Лучший по профессии» по отделениям и факультетам	март 2011г.	декань ф-ов зав. отделен.
7	Провести выставку курсовых и дипломных работ 2010 года, отобрать лучшие работы и экспонаты	апрель 2011г.	Декань Колонина Т.Г.
8	Провести конкурсы рефератов, сочинений, стенных газет, посвященных 110-летию ГГХПИ	март 2011г.	Суходолова Е.П. Христенко Г.И..

Продолжение табл.

1	2	3	4
9	Принять участие в выставках «Ладья-2010», «Молодые дарования» и др.	по отдельному плану	Некрасова Н.А. Московская Г.П. Фрис Е.Б.
10	Открыть новые специальности СПО и новые направления подготовки по ВПО	01.02.11г.	Учебный отдел Ректорат
11	Провести совещание с директорами учебных заведений, готовящих кадры для НХП РФ	декабрь 2010 г.	Андреева А.А. Ушаков В.А. Дрожжин Г.А. Глаголев В.М.
III. Решение кадровой политики региона			
1	Проводить обучение преподавателей и сотрудников на компьютерных курсах («интернет»)	систематически	Белов А.И.
2	Направить на курсы повышения квалификации преподавателей (по отдельному плану)	систематически	Михайлова Т.В.
3	Расширить подготовку, переподготовку и повышение квалификации на договорной основе специалистов и рабочих кадров НХП РФ	систематически	Кириллина А.Н. Андреева А.А.
4	Оказывать помощь студентам в трудоустройстве	систематически	Воронцова О.И. Касабян А.
5	Оборудовать «Доски почета» с указанием конкретного вклада по основной и общественной деятельности: – отличники учебы; – лучшие спортсмены; – руководители ГХПИ; – Ветераны ВОВ; – Ветераны труда; – преподаватели с указанием наград и др. регалий; – выпускники-отличники.	до 1.03.11г.	учебный отдел Макаров В.В. Ванчуркина Н.В. Суходолова Е. Ванчуркина Н.В. Ванчуркина Н.В. Новикова Е.Б.
6	Провести фестиваль художественного и технического творчества «Синяя птица Гжели»	март 2011 г.	Оргкомитет фестиваля
IV. Методическая работа			
1	Разработать методические пособия по проведению мастер-классов и цикл курсов по ГХПИ	до 1.02.11г.	Соловьева С.Н.

2	Разработать и издать брошюры по социально-профессиональному становлению выпускников ГХПИ	1.04.11г.	деканы ф-ов зав. отделений
---	--	-----------	-------------------------------

Продолжение табл.

1	2	3	4
3	Провести выездную конференцию по ранней профессиональной ориентации молодежи	по отдельному плану	Андреева А.А. Антипова С.М. Шелепов В.М.
4	Подготовить публикации в печатных изданиях: «Юный художник», «Специалист», «Керамика и стекло» и т.д. научные статьи ППС	до 1.03.11г.	Московская Г.П. Сивов В.П. Югай Л.Х. Мухомина Н.А. Крючков Ю.Н. и др.
5	Разработать методическое обеспечение направлений и специальностей по ФГОС третьего поколения		Учебный отдел Деканы Зав. отделен.
V. Научная работа			
1	Провести III международный фестиваль керамики	20.05.11г.	Югай Л.Х. Московская Г.П. Соловьева С.Н.
2	Провести подготовку к III международной научно-практической конференции «Образование-наука-культура»	май 2011г.	Югай Л.Х.
3	Провести исследование исторического развития ГХПИ за юбилейный период с изданием брошюры		Суходолова Е.П. Югай Л.Х. Андреева А.А. Никонов В.В.
VI. Хозрасчетная деятельность			
1	Обновить на сайте каталог выпускаемой продукции и перечень услуг, оказываемых населению	систематически	Булатова Г.М. Белов А.И. Слиж В.В.
2	Изготовить сувенирную продукцию, посвященную 110-летию ГХПИ	с 1.12.10г.	Московская Г.П. Терова Н.В. Булатова Г.М.
3	Организовать выставки-продажи на предприятиях, в организациях, домах культуры Подмосковья, посвященные юбилею ГХПИ	систематически	Булатова Г.М.
VII. Международная деятельность			
1	Наладить постоянный контакт с Ассоциацией иностранных студентов в России	систематически	Тишкова С.В.
2	Провести вечер дружбы со студентами-иностранцами, обучающимися в России	декабрь 2010 г.	Тишкова С.В. Суходолова Е.П.