

**Информация о включении учебного издания в Издательский план МПГУ на 2023 г.**

Автор(ы)	Максимова Людмила Николаевна
Наименование издания	Теория и практика креативной деятельности в образовании
Вид издания (учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, учебник)	Учебно-методическое пособие
Предполагаемый объем издания (стр.), степень готовности рукописи	140 страниц
Наименование дисциплин(ы) в учебном плане	Теория и практика креативной деятельности в образовании
Наименование ООП	Дисциплина Б1.В.01.02 «Теория и практика креативной деятельности в образовании» относится к модулю «Креативная деятельность в социально-культурной сфере» части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы «Креативная деятельность и социокультурное проектирование в образовании» по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Литература, обеспечивающая данную дисциплину, имеющаяся в библиотеке МПГУ	<p><b>Основная</b> (3-5 наименований):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Хангельдиева И.Г. Креативные технологии в пространстве современного образования (Опыт переосмысления): учебное пособие/И.Г. Хангельдиева. – 2 -е изд., испр., доп. – Санкт-Петербург:Лань: Планета музыки, 2021.- 180 с.</li> <li>2. Креативная педагогика. Методология, теория, практика/ под ред. д.т.н., проф. В.В. Попова, ак. РАО Ю.Г. Круглова. -2-е изд, испр и доп. -М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.- 319 с.</li> <li>3. Утемов, Вячеслав Викторович. Педагогика креативности: прикладной курс научного творчества [Электронный ресурс] : Учебное пособие / В. В. Утемов, М. М. Зиновкина, П. М. Горев . – Киров : Изд-во МЦИТО, 2013 . – 212 с. : ил. – Режим доступа : <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277320">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277320</a> (дата обращения: 20.02.2021). – Для авторизованных пользователей МПГУ.</li> </ol>

4. Петрушин, Валентин Иванович. Психология и педагогика художественного творчества [Электронный ресурс] : Учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин . – 3. изд., испр. и доп . – Москва : Юрайт, 2021 . – 395 с . – (Высшее образование) . – Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/471251> (дата обращения: 20.02.2021). – Для авторизованных пользователей МПГУ.
5. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. : Питер; СПб.; 2009 ISBN 978-5-49807-239-5

**Дополнительная** (до 10 наименований):

1. Бакланова, Татьяна Ивановна. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс] : Учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование», «Народная художественная культура», «Социально-культурная деятельность» / Т. И. Бакланова . – 6. изд., стер . – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2021 . – 160 с. – Режим доступа : <https://e.lanbook.com/book/160211> (дата обращения: 20.02.2021). – Для авторизованных пользователей МПГУ.
2. Горн, Андрей Петрович. Интеллектуально-креативная деятельность в управлении хозяйствующими субъектами [Электронный ресурс] : Монография / А. П. Горн . – Москва : Креативная экономика, 2007 . – 302, 1 с. : ил., табл. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132658> (дата обращения: 20.02.2021). – Для авторизованных пользователей МПГУ.
3. Каменец, Александр Владленович. Основы культурно-досуговой деятельности [Электронный ресурс] : Учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; Под науч. ред. А. В. Каменца . – 2. изд., испр. и доп . – Москва : Юрайт, 2021 . – 185 с. – (Высшее образование) . – Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/471628> (дата обращения: 20.02.2021). – Для авторизованных пользователей МПГУ.
4. Орлова, Эльна Александровна. Практикум «Социокультурные проблемы молодежи» [Электронный ресурс] : Учебник для вузов / Э. А. Орлова, А. В. Каменец, И. А. Урмина . – 2. изд., испр. и доп . – Москва : Юрайт, 2020 . – 177 с. – (Высшее образование) . – Режим доступа :

	<p><a href="https://urait.ru/bcode/452118">https://urait.ru/bcode/452118</a> (дата обращения: 13.01.2022). – Для авторизованных пользователей МПГУ.</p>
<p>Аннотация (краткая характеристика издания с точки зрения его целевого назначения, содержания, читательского адреса)</p>	<p>Целью данного учебно-методического пособия является формирование готовности обучающихся использовать теоретические и прикладные знания об основных технологиях и методиках креативной деятельности в сфере образования, повышение уровня профессиональных компетенций обучающихся в данной сфере, а также формирование навыков применения полученных знаний в профессиональной деятельности и повседневной практике. Учебно-методическое пособие способствует наиболее полному усвоению учебной дисциплины «Теория и практика креативной деятельности в образовании» как в аудиторной, так и в самостоятельной работе. Настоящее учебно-методическое пособие предназначено для студентов гуманитарно-педагогических направлений, а также для широкого круга читателей.</p>
<p>Обоснование актуальности издания</p>	<p>Креативная деятельность – это целенаправленная деятельность по созданию инновационного продукта, который в последствии может быть использован. В образовании - это образовательные программы, игры, образовательные технологии, модели, технологии управления образованием, программа развития образовательной организации, учебные курсы, учебные пособия, учебники, методическое обеспечение образовательного процесса и пр. Креативные технологии в современном мире являются стратегическим нематериальным ресурсом профессионального и личностного интеллектуального роста. В связи с этим возникает необходимость осознания и овладения технологиями адаптации к социально-культурным изменениям.</p> <p>Исходя из концепции магистерской образовательной программы, учебно-методическое пособие посвящено изучению теоретических основ и принципов креативной деятельности, а также освоению практических навыков разработки продуктов, востребованных в современном образовательном и воспитательном процессе. Авторы пособия акцентируют внимание на совершенствовании креативной деятельности специалиста в социально-гуманитарной сфере и повышении уровня профессиональных компетенций обучающихся.</p> <p>В данном учебно-методическом пособии показаны особенности развития и востребованность креативной деятельности с точки</p>

	зрения интегрированного междисциплинарного подхода культурологии к теории и практике общественной жизни.
--	--

**Институт социально-гуманитарного образования, кафедра культурологии**

Автор: Максимова Людмила Николаевна

Контакты:

e-mail Ludm06@mail.ru

Моб. телефон 89857370783

Автор: Московская Наталья Владимировна

Контакты:

e-mail mosknv@inbox.ru

Моб. телефон 89774376730

\*в случае наличия двух и более авторов обязательно предоставление данной информации для всех авторов издания