**Бакалавр по направлению подготовки 071800 Социально-культурная деятельность**

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БАКАЛАВРОВ

**1. Область профессиональной деятельности выпускника.**

Профессиональная деятельность бакалавров по направлению подготовки 071800 «Социально-культурная деятельность» осуществляется в области социально-гуманитарного знания, теории социально-культурной деятельности; культурной политики и управления; социокультурного менеджмента и маркетинга; социально- культурного творчества, досуга, рекреации и туризма; культурно- воспитательной деятельности и образования.

**2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.**

Объектами профессиональной деятельности бакалавров являются:

• системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы;

• процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;

• процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры;

• процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры;

• процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально- культурных проектов с применением художественно- образных, выразительных средств;

• технологии социально- культурного творчества и культурно- просветительной деятельности;

• технологии социально-культурной анимации и рекреации;

• технологии социальной реабилитации с применением средств культуры и искусства;

• процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно- воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;

• процессы организации социально-культурной деятельности молодежи;

• процессы организации досуга взрослого населения, массовой культурно- просветительной работы:

• учебно- воспитательный процесс в учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений;

**3. Виды профессиональной деятельности выпускника.**

Бакалавр по направлению подготовки **071800 Социально-культурная деятельность** готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

а) творческо- производственная;

б) организационно-управленческая;

в) художественное руководство деятельностью учреждения культуры;

г) научно- методическая;

д) проектная;

е) педагогическая.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится бакалавр, определяются высшим учебным заведением совместно с обучающимися, научно- педагогическими работниками высшего учебного заведения и объединениями работодателей.

**4. Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Бакалавр по направлению подготовки **071800 Социально-культурная деятельность** должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

***а) творческо-производственная:***

− создание культурных программ и социально-культурных мероприятий, направленных на творческое развитие детей, подростков и взрослых, организацию свободного времени населения;

− участие в разработке и реализации социально-культурных технологий в учреждениях культуры, индустрии досуга и рекреации;

− использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности

− создание благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере;

− обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурных мероприятий (информационных, выставочных, праздничных) в учреждениях культуры;

− постановка культурно-досуговых программ (информационно-просветительных, художественно- публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно- режиссерского решения;

− проведение массовой просветительной и воспитательной работы; популяризация здорового образа жизни; организации социально- культурного творчества и развивающего рекреативно- развлекательного досуга;

− социально- культурная поддержка людей с особенностями физического развития, участие в деятельности по социокультурной адаптации лиц с нарушением и социализации и отклоняющимся поведением, помощь в семейном воспитании детей;

***б) организационно- управленческая:***

- руководство учреждениями, организациями и объединениями социально- культурной сферы , индустрии досуга и рекреации;

- осуществления менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности, руководство деятельностью учреждений культуры;

- продюсирование культурно- досуговых программ, организация и проведение различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально- культурной анимации и рекреации, выставки)

***в) художественное руководство деятельностью учреждения культуры:***

− художественное руководство клубным учреждениям, парком культуры и

отдыха, научно-методическим центром, центром досуга и аналогичными организациями;

− разработка целей и приоритетов творческо- производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально- культурные технологии (культурно- просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные);

− организация деятельности учреждений культуры, способствующей культурному развитию населения; содействие культурно- воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений;

***д) научно-методическая:***

− информатизация и научно- методическое обеспечение социально-культурной деятельности, оказание информационных и методических услуг;

− распространение передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач федеральной региональной культурной политики, социально- культурному воспитанию населения;

− разработка новых методик по организации и руководству учреждениями социально-культурной сферы, стимулированию социально-культурной активности населения в России;

− участие в проведении научных исследований социально- культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества;

− разработка методических пособий, учебных планов и социально-культурных программ информационно- просветительной, культурно-досуговой, рекреативно-оздоровительной, анимационной деятельности и видов рекреации и досуга;

− создание и поддержка компьютерных баз данных о формах социально-культурного творчества, его участниках и ресурсах;

− участие в различных формах переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности;

***г) проектная:***

− участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ;

− участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации туристического досуга;

− оказание в экспертизе проектов социально- культурной направленности;

***д) педагогическая:***

− преподавание теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в образовательных учреждениях среднего профессионального и дополнительного образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства историко-культурных дисциплин в образовательных учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях;

− обеспечение полного учебно-методического комплекса по преподаваемым дисциплинам;

**КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ООП ВПО**

Выпускник должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК):**

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения ОК-1;

умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь ОК-2;

готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе ОК-3;

способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность ОК-4;

умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности ОК-5;

стремится к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства ОК-6;

умеет критически оценивать свои умения и знания, наметить пути и выбрать средства их развития ОК-7;

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности ОК-8;

использует основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, способен анализировать социально значимые проблемы и процессы ОК-9;

использует основные законы гуманитарных научных дисциплин в профессиональной деятельности, применяет методы научного анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования ОК-10;

способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны ОК-11;

владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией ОК-12;

способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях ОК-13;

владеет одним из иностранных языков на уровне разговорного ОК-14;

владеет основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий ОК-15;

владеет средствами самостоятельного, методически правильного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готов к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

ОК-16;

***б) профессиональные компетенции (ПК):***

**творческо-производственная деятельность:**

способен эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности ПК-1;

готов использовать технологии социально-культурной деятельности (средства, формы, методы и т.д.) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания ПК-2;

готов осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения ПК-3;

знает нормативно-правовые документы по охране интеллектуальной собственности и авторского права в сфере культуры, организации социально-культурной деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования ПК-4;

способен использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, прикладных пакетов программ для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально- культурных процессов ПК-5;

способен к разработке сценарно-драматургической основы социально-культурных программ, постановке социально-культурных программ сиспользованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- икомпьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры ПК-6;

готов к организации информационно-методического обеспечения творческо-производственного процесса в учреждениях социально-культурной сферы ПК-7;

способен осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования, участвовать в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности ПК-8;

**организационно-управленческая деятельность:**

готов к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-9;

способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации ПК-10;

готов использовать правовые и нормативные документы в работе

учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны ПК-11;

готов к организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры ПК-12;

готов к осуществлению технологий менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и других форм массовой социально-культурной деятельности ПК-13;

**художественное руководство деятельностью учреждения культуры:**

способен к художественному руководству клубным учреждением, парком культуры и отдыха, научно-методическим центром, центром досуга и другими аналогичными организациями ПК-14;

готов к разработке целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные и др.) ПК-15;

**научно-методическая деятельность:**

способен к обобщению и пропаганде передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач федеральной и региональной культурной политики ПК-16;

готов к созданию новых методик по организации и руководству учреждениями социально-культурной сферы, стимулированию социально-культурной активности населения ПК-17;

готов к разработке методических пособий, учебных планов и программ, обеспечивающих условия социокультурного развития личности в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга ПК-18;

готов к созданию и поддержке компьютерных баз данных о формах социально-культурного творчества, его участниках и ресурсах ПК-19;

готов осуществлять прикладные научные исследования социально-культурной деятельности с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, делать на этой основе продуктивные прогнозы и принимать правильные управленческие решения ПК-20;

готов к участию в научных исследованиях социально-культурной деятельности по отдельным разделам (этапам, заданиям) в соответствии с утвержденными методиками ПК-21;

способен участвовать в опытно-экспериментальной работе по сбору эмпирической информации, проведению экспериментальных мероприятий и диагностике их педагогической эффективности ПК-22;

готов к участию в апробации и внедрении новых технологий социально-культурной деятельности ПК-23;

**проектная деятельность:**

готов к участию в разработке и обосновании проектов и программ развития социально-культурной сферы ПК-24;

способен проектировать социально-культурную деятельность на основе

изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных и других различий групп населения ПК-25;

способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, игровых, информационных, просветительских, коммуникативных, реабилитационных и других) ПК-26;

**педагогическая деятельность:**

готов к преподаванию теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в учебных заведениях среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях ПК-27;

способен к научно-методическому обеспечению учебно-воспитательного процесса и проведению воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности ПК-28;

готов к оказанию консультативной помощи специалистам социально-культурной сферы ПК-29.