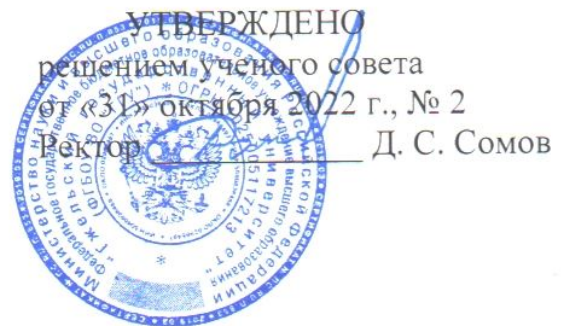


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ
«Педагогические технологии»

Форма обучения: очная
Трудоемкость обучения: 30 ч.

Электроизолятор
2022

1. Общая характеристика модуля «Педагогические технологии»

Рабочая программа модуля «Педагогические технологии» разработана в рамках инновационного образовательного проекта «Формирование педагогических компетенций у студентов художественных направлений и специальностей в системе непрерывного образования (на примере Гжельского государственного университета)», реализуемого в ГГУ с 2021 по 2025 гг.

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых актов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н;

Федерального государственного образовательного стандарта – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121;

Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.03.2019 № 21н «Об утверждении порядка формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе высшего образования»;

Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25.12.2020 № 1580 «Об утверждении перечня организаций, отнесенных к федеральным инновационным площадкам, составляющим инновационную инфраструктуру в сфере высшего образования и соответствующего дополнительного профессионального образования»;

Письма Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26.04.2021 № МН-5/794 «О направлении разъяснений в части нормативно-правовых основ»;

Устава ГГУ;

Положения о научно-исследовательской и творческой деятельности ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет», утвержденного решением ученого совета университета от «28» октября 2020 г., протокол № 3;

Положения о научно-исследовательской и творческой деятельности обучающихся ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет», утвержденного решением ученого совета университета от «28» октября 2020 г., протокол № 3.

Программы профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного художественного образования».

Целью реализации программы является формирование педагогических компетенций у студентов, обучающихся по направлениям бакалавриата: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Дизайн,

Народная художественная культура, специальностям: Скульптура, Живопись и изящные искусства.

К освоению программы допускаются лица, заканчивающие получение высшего образования по направлениям бакалавриата: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Дизайн, Народная художественная культура; специальностям: Скульптура, Живопись и изящные искусства, и обладающие следующими компетенциями:

- способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

- способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения на основании действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

- способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

- способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах;

- способность управлять временем, выстраивать траекторию саморазвития.

Выпускники, прошедшие обучение по дополнительной профессиональной программе, имеют право на ведение профессиональной деятельности в сфере дополнительного художественного образования.

Цель модуля: формирование профессиональных компетенций, позволяющих реализовывать педагогические технологии в образовательном процессе.

Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения модуля:

ПК-1.2. Способность использовать на занятиях по изобразительному искусству педагогически обоснованные технологии, формы, методы, средства организации деятельности обучающихся.

ПК-1.3. Способность готовить обучающихся к участию в творческих мероприятиях по изобразительному искусству (выставках, конкурсах).

ПК-2.1. Способность определять формы, методы, и средства оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительной программы по направлению изобразительное искусство.

ПК-3.2. Способность проектировать совместно с обучающимися и родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся индивидуальные образовательные траектории при освоении дополнительной программы по направлению изобразительное искусство.

В результате освоения модуля обучающийся должен

- **знать:** сущность понятия «педагогические технологии»; сущность технологического подхода в образовании; особенности технологии педагогического воздействия на личность и группу; основные направления организации различных видов деятельности обучающихся; концептуальные основы и содержание конкретных технологий обучения и воспитания;

– **уметь:** использовать элементы различных педагогических технологий, активные и интерактивные методы обучения в образовательном процессе; осуществлять выбор технологий в зависимости от педагогических целей; выполнять анализ технологий с точки зрения их эффективности и возможности применения в различных педагогических условиях; организовывать различные виды деятельности обучающихся на различных этапах образовательного процесса.

– **владеть:** навыками использования современных общепедагогических технологий в образовательном процессе.

2. Структура модуля «Педагогические технологии»

№ п/п	Наименование раздела	Проф. компетенция	Семестр	Виды учебной работы			
				Всего	Л	ПЗ	СР
1	Технологический подход в образовании. Личностно ориентированные технологии	ПК-1.2. ПК-1.3. ПК-2.1. ПК-3.2.	1	10	4	2	4
2	Технологии организации и управления образовательным процессом			10	4	2	4
3	Игровые и дискуссионные технологические модели в воспитании и обучении			10	4	2	4
Итого				30	12	6	12

3. Содержание модуля «Педагогические технологии»

Раздел 1. Технологический подход в образовании. Личностно ориентированные технологии

Темы лекций (4 ч.)

1. Понятие «педагогические технологии». Личностно ориентированные технологии.

Понятие «технология». Гарантированный результат как системообразующий элемент технологии. Понятие «технология» в педагогическом контексте. Качественное своеобразие технологий педагогики. Гуманитарные технологии. Современная интерпретация и взаимосвязь основных педагогических понятий: метод обучения, прием обучения, педагогическая технология, образовательная технология. Термин

«технология» в педагогическом лексиконе. Технология обучения. Образовательная технология. Педагогическая технология. Образовательные цели и результат, их диагностичность. Виды образовательных результатов (ЗУН, способность, компетентность, качество личности). Способы технологического описания образовательного процесса. Технологическая схема. Технологическая карта.

2. Задачный подход как технологическая основа педагогического процесса.

Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Виды педагогических задач. Технология решения педагогических задач. Проектирование педагогических систем. Проектирование педагогического процесса. Проектирование педагогических ситуаций.

Темы практических занятий (2 ч.)

1. Виды педагогических технологий: проектная технология; технология коллективной творческой деятельности (КТД); технология организации различных видов деятельности обучающихся.

Раздел 2. Технологии организации и управления образовательным процессом

Темы лекций (4 ч.)

1. Личностно ориентированные технологии.

Метод проектов как педагогическая технология, его сущность и требования к нему. Виды проектов: по доминирующей в проекте цели, по предметно-содержательной области и др. Технология развития критического мышления. Понятие «критическое мышление». Стадии работы с информацией: вызов – осмысление – размышление (рефлексия). Технология эвристической деятельности и ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Курс РТВ (развития творческого воображения). Технология коллективной творческой деятельности (КТД). Концепция коллективной творческой деятельности И.П. Иванова. Этапы организации коллективного творческого дела. Особенности личностно-ориентированного КТД. Технология организации различных видов деятельности обучающихся. Сущность развивающей деятельности. Технологии и формы организации разных видов деятельности: учебно-познавательной, трудовой, художественно-эстетической, культурно-досуговой, спортивно-оздоровительной и др. Сущность игровой деятельности, функции игры. Структурные элементы, слагаемые игры, ее главные черты. Виды детских игр. Педагогические игры, условия, принципы и технология их организации.

2. Технологии педагогического взаимодействия.

Понятия «педагогическое воздействие», «педагогическое взаимодействие». Принципы и функции педагогического воздействия, его ключевые операции. Технология педагогического общения. Сущность педагогического общения, стадии его осуществления. Этапы решения коммуникативной задачи. Функции педагогического общения и технология их реализации. Технология разрешения конфликтов. Виды конфликтов. Стадии развития конфликтной ситуации. Этапы разрешения конфликтов.

Технологические приемы разрешения конфликтов. Технология педагогического требования и педагогической оценки. Педагогическое требование. Формы непосредственного и опосредованного требования. Технология предъявления педагогического требования. Педагогическая оценка, ее виды. Традиционные формы поощрений и наказаний. Технология скрытой оценки. Дополнительные элементы технологии педагогического воздействия. Технология создания ситуации успеха. Педагогическая реакция на поступок. Этическая защита. Педагогическая техника, информативно-речевое воздействие.

Темы практических занятий (2 ч.)

1. Коллективный способ обучения. Технологии обучения в сотрудничестве.

Раздел 3. Игровые и дискуссионные технологические модели в воспитании и обучении

Темы лекций (4 ч.)

1. Место игры в обучении.

Содержание и структура игрового взаимодействия в учебном процессе. Игротехнические приемы в организации игрового взаимодействия. Характерные черты дидактической игры. Ролевые учебные игры. Имитационно-моделирующие игры. Деловая игра. Технологии проведения деловых игр. Игровые технологии в сочетании с элементами учебной дискуссии. Требования к организации дискуссий. Виды дискуссий.

2. Технологии педагогического общения.

Педагогическое общение. Особенности общения педагога с детьми и коллегами. Виды общения: вербальное и невербальное. Функции общения: познание личности. Обмен информации, обмен ролями, сопереживание, самоутверждение. Уровни общения в диалоге. Технологические правила организации педагогического общения: «положение подкрепление», формирования чувства «Мы».

Темы практических занятий (2 ч.)

1. Технологический процесс групповой работы: разновидности групповых технологий; технологии обучения в сотрудничестве.

Самостоятельная работа по модулю (12 ч.)

1. Выполнение кейса «Виды педагогических технологий».

Форма аттестации

1. Защита проекта «Педагогические технологии в обучении изобразительному искусству».

4. Фонд оценочных средств к модулю «Педагогические технологии»

Тест № 1. Основы педагогических технологий

1. Педагогическая технология – это:

- а) условия оптимизации учебного процесса;
- б) набор операций, проект определенной педагогической системы, реализуемой на практике;**
- в) инструментарий достижения цели обучения, результат взаимодействия учителя и ученика;
- г) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки;
- д) устойчивость результатов, полученных при повторном контроле, а также близких результатов при его проведении разными преподавателями.

2. Понятие «технология обучения» первоначально связывалось:

- а) с появлением в обучении технических средств;**
- б) с реформой образования;
- в) с научно-техническим прогрессом.

3. Направление в педагогической науке, занимающееся конструированием оптимальных обучающих систем, проектированием учебных процессов, называется:

- а) дидактикой;
- б) теорией воспитания;
- в) педагогической технологией;**
- г) дидактической концепцией;
- д) концепцией образования.

4. Каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную теорию – в этом суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;**
- в) управляемости;
- г) эффективности;
- д) воспроизводимости.

5. Сущность педагогической технологии рассматривается в рамках категории:

- а) средство;
- б) предмет;
- в) объект;
- г) метод;**
- д) цель.

6. Объектом педагогической технологии выступает:

- а) цель;
- б) средство;
- в) организационная форма;
- г) обучающийся (воспитанник);**
- д) содержание.

7. Предметом педагогической технологии является:

- а) изменение методов и приемов обучения;
- б) изменение организационных форм обучения;
- в) изменение обучающегося (воспитанника) в направлении его**

прогрессивного развития;

- г) изменение содержания обучения;
- д) изменение средств обучения.

8. Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:

- а) доступности, прочности, связи теории с практикой;
- б) концептуальности, системности, воспроизводимости;**
- в) наглядности, научности, эффективности;
- г) мобильности, вариативности, управляемости.

9. Особая черта технологии обучения это:

- а) диагностично поставленные цели;
- б) воспроизводимость обучающих процедур только в современной школе с хорошей материальной базой;
- в) усиление обучающей и воспитывающей роли учителя;
- г) оперативная обратная связь посредством диагностирующих проверочных работ.**

10. Современные педагогические технологии должны быть результативными, оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения – в этом суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;
- в) управляемости;
- г) эффективности;**
- д) воспроизводимости.

11. Результативность педагогической технологии определяется:

- а) сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника) с целевой моделью его развития;**
- б) профессионализмом педагога;
- в) содержанием и организационной формой деятельности;
- г) суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника);
- д) эффективностью применяемых методов и средств.

12. В структуру педагогических технологий входят:

- а) инспектирующая часть;
- б) концептуальная основа;**
- в) содержательная часть;**
- г) процессуальная часть.

13. Возможность применения (повторения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами – суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;**

- в) управляемости;
- г) эффективности;
- д) воспроизводимости.**

14. Компонентами педагогической системы являются:

- а) государственный заказ, учреждение образования, содержание, методы;
- б) педагогический процесс, педагогическая ситуация, педагогическая задача;
- в) цель, задачи, содержание, дидактические процессы, организационные формы и методы.**

15. Соответствие современных дидактических технологий требованиям возможности диагностического целеполагания, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики и т.п. характеризует такое ее качество, как:

- а) концептуальность;
- б) системность;
- в) управляемость;**
- г) эффективность.

16. Компонентами педагогического процесса являются:

- а) среда, цели, управление, деятельность, отношения;
- б) цели, педагогическая информация, средства педагогической коммуникации, педагог;
- в) учитель, ученик, задачи, содержание, средства, формы, методы, результаты деятельности, составляющие внутреннее единство;**
- г) цели, содержание, методы эмоционально-волевого стимулирования, средства контроля, результат;
- д) обучение, воспитание, развитие, общение, субъекты.

17. Диагностичная постановка педагогической цели предполагает:

- а) установление явного противоречия;
- б) описание действий учащихся, которые можно измерить и оценить;**
- в) подбор диагностического инструментария;
- г) учет особенностей учащихся.

18. Расставьте по порядку следования этапы педагогического проектирования:

- а) конструирование; 3
- б) моделирование; 1
- в) проектирование. 2

19. Системообразующим фактором педагогического процесса выступают:

- а) результаты педагогического процесса;
- б) цели педагогического процесса;**
- в) противоречия педагогического процесса;
- г) функции педагогического процесса;
- д) потребность общества в целостном человеке.

20. Результатом целостного педагогического процесса является:

- а) образованность;**
- б) воспитанность;**
- в) компетентность;**
- г) социализация;
- д) обученность.

Задание № 1

Разработайте КТД на тему: «Творческий конкурс детского рисунка» по следующему плану:

- 1) возникновение замысла;
- 2) коллективное планирование;
- 3) коллективная подготовка;
- 4) проведение КТД;
- 5) анализ КТД.

Стадии КТД	Ведущая задача педагога	Формы взаимодействия	Деятельность педагога	Деятельность детей
Предварительная подготовка педагога-воспитателя				
Коллективное планирование				
Подготовка к КТД				
Проведение КТД				
Коллективное обсуждение проведенного КТД				
Последствие проделанной работы				

Список литературы

1. *Амонашвили Ш. А.* Школа жизни. М.: ИД Ш. А. Амонашвили, 2007.
2. *Бахтигулова Л. Б., Гаврилов А. В.* Методика воспитательной работы: учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2019. 188 с.
3. *Белобородов Н. В.* Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006.
4. *Веретенникова Л. К.* Теория и практика развития творческого потенциала школьников. М.: Альфа, 2005.
5. *Галямова Э. М.* Технологии развития творческого мышления у будущих учителей начальной школы и младших школьников // Школа будущего. 2015. № 2. С. 55–60.
6. *Гин А. А.* Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. М.: Вита-Пресс, 2002. 88 с.
7. *Джуринский А. Н.* Сравнительная педагогика. Взгляд из России: монография. М.: Прометей, 2013. 162 с.
8. *Джуринский А. Н.* Сравнительное образование. Вызовы XXI века. М.: Прометей, 2014.
9. *Загвязинский В. И.* Теория обучения в вопросах и ответах. М., 2008.
10. *Загвязинский В. И., Емельянова И. Н.* Теория обучения и воспитания: учебник и практикум для вузов. М.: Юрайт, 2020. 230 с.
11. *Канке В. А.* Теория обучения и воспитания: учебник и практикум. М.: Юрайт, 2019. 297 с.
12. *Луковцева А. К.* Психология и педагогика: курс лекций. М.: Мир и Образование, Книжный дом «Университет», 2008. 192 с.
13. *Милованова О. В.* Диалог гуманитарных знаний в современной педагогике: учебно-методическое пособие. СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2010. 72 с.
14. *Мудрик А. В.* Психология и воспитание. М.: МПСИ, 2006.
15. *Никитина Н. Н., Кислинская Н. В.* Введение в педагогическую деятельность: Теория и практика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Изд. Центр «Академия», 2008.
16. Педагогика народного художественного творчества : учебно-методический комплекс по специальности 071301 «Народное художественное творчество» / составители Н. Т. Ултургашева, И. Г. Ултургашева. Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013. 48 с.
17. *Петрова О. О.* Педагогика: учебное пособие. Саратов: Научная книга, 2012. 191 с.
18. *Рожков М. И., Байбородова Л. В.* Теория и методика воспитания: учебник и практикум для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2019.
19. *Селевко Г. К.* Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. М.: НИИ школьных технологий, 2006.

20. Ульянова И. В. Современная педагогика. Воспитательная система формирования гуманистических смысложизненных ориентаций школьников: монография. Саратов: Вузовское образование, 2015. 297 с.

Интернет-ресурсы

1. Научная электронная библиотека: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Российская государственная библиотека: <https://www.rsl.ru/>
3. Педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского:
<http://www.gnpbu.ru/>
4. Российская академия образования: <http://rusacademedu.ru/>
5. Библиотека Института психологии РАН: <https://lib.ipran.ru/>