

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГЖЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ ИНСТИТУТ»
(ГГХПИ)**

Методические указания по освоению дисциплины

«Философия»

для студентов заочной формы обучения

Общая трудоемкость – 144 часа (4 з.е.)

пос. Электроизолятор
2014

Раздел 1. Общие положения

1.1 Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Изучение дисциплины Философия направлено на решение следующих задач:

- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

1.2 Связь с предшествующими и последующими дисциплинами (модулями, практиками, научно-исследовательской работой (НИР))

Дисциплина «Философия» относится к базовой части гуманитарного и социально-экономического цикла ФГОС. Изучение дисциплины «Философия» базируется и требует «входных» знаний и умений по таким дисциплинам, как – обществознание, история, правоведение и др. В рамках дисциплины у студентов формируются систематизированные научные представления о реальности, основных ее принципах существования, нормах поведения, а также осваиваются основные понятия и категории.

Раздел 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения.

Студенты, завершившие изучение дисциплины философия должны обладать следующими компетенциями:

ОК-1	способностью к интеллектуальному, культурному, нравственному, физическому и профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию
ОК-3	способностью понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы, использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности
ОК-4	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения, умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь

Студенты должны:

Знать: эпохи развития философского знания, основы проблематики и инструментария, основные направления философии.

Уметь: формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по мировоззренческим, теоретическим, философским проблемам современности; использовать философские знания для оценивания и анализа различных социокультурных, политических тенденций, фактов и явлений сегодняшнего дня.

Владеть: навыками восприятия и анализа философских текстов, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения. Демонстрировать способность и готовность к диалогу и восприятию альтернатив, участию в дискуссиях по проблемам общественного и мировоззренческого характера.

Раздел 3. Структура и содержание дисциплины

3.2 Тематический план дисциплины

Раздел (название)	Название темы, литература	Содержание (не более 2-3 строк)	Коды формируемых компетенций
Философия, ее предмет и место в культуре.	Философия, ее предмет и место в культуре. [6.1.1; 6.1.2; 6.7.21]	Место философии в культуре, ее функции.	ОК-1
Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии. [6.1.1; 6.1.2; 6.7.1 - 22]	Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия. Философия XVII-XIX веков. Современная философия. Традиции отечественной философии.	ОК-1 ОК-3
Философская онтология.	Философская онтология. [6.1.2; 6.2.3; 6.7.11; 6.7.13; 6.7.18]	Бытие и субстанция, материя, движение, пространство и время, диалектика	ОК-4 ОК-3
Сознание и познание. Гносеология.	Сознание и познание. Гносеология. [6.1.2; 6.2.3; 6.7.2-4; 6.7.7-8; 6.7.11; 6.7.18; 6.7.19-21]	Сознание и его происхождение, сознательное и бессознательное. Теория познания. Проблема истины.	ОК-4 ОК-3
Философия и методология науки.	Философия и методология науки. [6.1.2; 6.2.2; 6.2.3; 6.7.9]	Научное познание, его методы и формы. Концепции развития науки.	ОК-4 ОК-3
Социальная философия и философия истории.	Социальная философия и философия истории. [6.1.2; 6.2.2; 6.2.3; 6.7.5; 6.7.12]	Общество как саморазвивающаяся система, культура и цивилизация, философия истории: разные подходы.	ОК-4 ОК-3
Философская антропология.	Философская антропология. [6.1.1; 6.2.3; 6.7.14]	Сущность человека, смысл и назначение человеческого бытия. Индивид.	ОК-1 ОК-3

		Индивидуальность. Личность. Человеческая деятельность.	
Философские проблемы в области туризма	Философские проблемы в области туризма. [6.2.3; 6.2.4; 6.3.1]	Генезис туризма. Философия туризма. Туристическая деятельность в современном обществе.	ОК-1 ОК-3,4

3.2. Методические рекомендации по изучению лекционного материала

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.

Цель: формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, выявление места и роли философии в культуре.

Самостоятельно законспектировать:

Философия и мировоззрение. Понятие и структура мировоззрения. Жизненно-практическое и теоретическое миропонимание. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.

Специфика философских проблем и основной вопрос философии. Философия и наука. Научная обоснованность философского разума и его ценностная ориентация. Место и роль философии в системе культуры. Основные разделы философского знания: онтология, гносеология, логика, этика, эстетика и др. Функции философии в обществе и значение философского образования.

Список литературы для изучения нового материала:

[6.1.1; 6.1.2; 6.7.21]

Подготовьтесь к участию в диалоге по вопросам:

- 1) При разборе первого вопроса: как изменяется место и роль философии в течение эпохи древности?
- 2) При разборе второго вопроса: какие модели взаимоотношений искусства и философии нам известны?
- 3) При разборе третьего вопроса: какие модели взаимоотношений религии и философии нам известны?

Тема 2. Исторические типы философствования.

Цель: формирование представления об основных исторически сложившихся разделах философского знания, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Самостоятельно законспектировать:

Возникновение философии. Мифология и научное знание как источники философии. Типология философского знания. Западная и Восточная философия. Классическая и неклассическая философия. Милетская школа. Учение пифагорейцев. Диалектика Гераклита Эфесского. Философия Элейской школы. Философия античной классики. Атомистический материализм Демокрита. Учения софистов и Сократа. Объективный идеализм Платона. Философское учение Аристотеля. Позднеантичная философия: скептицизм, эпикуреизм, стоицизм, неоплатонизм. Схоластика Фомы Акванского и Августина Аврелия. Культурно-

исторические особенности Ренессанса и их отражение в философской мысли. Антропоцентрический характер философии Возрождения. Пантеизм и новая космология (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Гносеология Канта, его учение о формах и границах познания. Субъективный идеализм И.Фихте. Система трансцендентального идеализма Ф.Шеллинга. Философская система Г.В.Ф.Гегеля. Антропологический материализм Л.Фейербаха и гуманизм. Проблема метода познания в философии: эмпиризм и рационализм (Ф. Бекон, Р. Декарт). Проблема субстанции (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц). Социальные и культурно-исторические предпосылки русской философии. Философия марксизма в России (Г.Плеханов, В.Ленин) и ее историческое значение. Основные идеи и особенности русской религиозной философии (Л.Толстой, В.Соловьёв, П.Флоренский, Н.Бердяев и др.) Исторические формы позитивизма (О.Конт, Э.Мах, Б.Рассел, К.Поппер). Феноменология Э.Гуссерля. Феноменология Э.Гуссерля. Прагматизм Ч.Пирса, У.Джемса, Дж.Дьюи. Анализ языка и методов науки в аналитической философии, структурализме и герменевтике (Л.Витгенштейн, К.Леви-Стросс, Х.-Г.Гадамер)

Список литературы для изучения нового материала:

[6.1.1; 6.1.2; 6.7.1 - 22]

Подготовьтесь к участию в диалоге по вопросам:

1) При разборе первого вопроса: как исторически человек познает мир? Чем отличаются различные способы познания? В чем принципиальное отличие философии от других форм мировоззрения?

2) При разборе второго вопроса: как мыслится решение проблемы части и целого? деяния и недеяния? жизни и смерти? как ставится вопрос о природе движения элеатами?

3) При разборе третьего вопроса: что значит: «философия – служанка религии»? почему наиболее заметными успехи средневековой философии были в области этики? насколько богослов и насколько философ Аквинат?

4) При разборе четвертого вопроса студентам предлагается самостоятельно обобщить соответствующие воззрения Ф. Бэкона, Д. Локка, Т. Гоббса, а также ответить на вопрос о том, в чем заключается принципиальное различие их взглядов и взглядов Дж. Беркли.

При разборе вопроса ставится проблема: что первично: мир или процесс его постижения, насколько прав был Гегель, упрекавший Канта в том, что тот пытался научиться плавать, не бросаясь в воду? Студентам предлагается прокомментировать высказывания Гейне и Гегеля о «не-Я» Фихте. При разборе третьего вопроса – подумать над тезисом о сосуществовании Бога и зла и Шеллинга.

Студентам ставится задача доказать, что Фейербах попал в разряд «классиков» случайно.

Данный раздел предполагает анализ проблемы взаимоотношений учителя (Гегеля) и ученика (Маркса).

5),6) Перед студентами ставится вопрос: как особенности русской культуры, русской ментальности должны были повлиять на место и роль философии в этой культурно-ментальности? Перед разбором этого вопроса студентам дается задание представить основные идеи славянофилов и западников в виде таблицы.

При разборе пятого вопроса перед студентами ставится вопрос о значении мистики, как орудия познания в творчестве Бердяева.

Тема 3. Философская онтология.

Цель: формирование представления об онтологии как основном разделе современного философского знания, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Самостоятельно законспектировать:

Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.

Идея развития в философии. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.

Список литературы для изучения нового материала:

[6.1.2; 6.2.3; 6.7.11; 6.7.13; 6.7.18]

Подготовьтесь к участию в диалоге по вопросам:

При разборе второго вопроса перед студентами ставится вопрос об, условно говоря, сильных и слабых сторонах позитивистских и экзистенциальных версиях постановки проблем Бытия.

Тема 4. Сознание и познание. Гносеология.

Цель: анализ категорий Сознание и Познание, а также их интерпретаций в различных философских системах, формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, овладение базовыми принципами и приемами философского познания, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Самостоятельно законспектировать:

Концепции познания в истории философии. Познание как социально-опосредованное, исторически развивающееся отношение человека к миру. Познание как отражение реальности. Субъект и объект познания. Чувственное отражение как деятельность социально-исторического субъекта. Формы чувственного познания. Рациональное познание и формы логического мышления. Единство чувственного и рационального в познании.

Проблема истины в философии и науке. Объективность истины. Диалектика абсолютной и относительной истины. Конкретность истины. Критерии истины; практика как основной и всеобщий критерий истины. Истина, ценность и оценка, их роль в познании. Вненаучные формы познания: обыденное, религиозное, художественно-эстетическое.

Список литературы для изучения нового материала:

[6.1.2; 6.2.3; 6.7.2-4; 6.7.7-8; 6.7.11; 6.7.18; 6.7.19-21]

Подготовьтесь к участию в диалоге по вопросам:

При разборе четвертого вопроса ставится вопрос о понимании студентами диалектического соотношения понятий «объект» и «субъект».

При разборе пятого вопроса перед студентами ставится задача сравнить идеи верификации и фальсификации.

Тема 5. Философия и методология науки.

Цель: формирование представления о специфике современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Самостоятельно законспектировать:

Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Проблема индукции. Рост научного знания и

проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Наука как специализированная форма познания. Специфические признаки и основания научного знания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их различие по предмету, методам и формам знания. Особенности естественнонаучного, технического и социального познания.

Список литературы для изучения нового материала:

[6.1.2; 6.2.2; 6.2.3; 6.7.9]

Подготовьтесь к участию в диалоге по вопросам:

Перед рассмотрением второго вопроса студентам дается задание: выявить общее и различия в куновской парадигмальной концепции и концепции научной программы Лакатоса. Им также дается задание составить схему концептуальной трансдукции.

Тема 6. Социальная философия и философия истории.

Цель: формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания.

Самостоятельно законспектировать:

Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; неолиберальная теория глобализации) Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории. Философские основания теоретической модели общества: идеализм, материализм. Материальное и идеальное в обществе. Категории «общественное бытие» и «общественное сознание». Понятие общественно-исторической практики. Диалектика общественных потребностей, интересов и целей. Соотношение понятий «материальное», «духовное», «практическое». Категории объективного и субъективного, их соотношение с понятиями материального и идеального. Проблема объективности идеального в обществе. Объективная закономерность и сознательная деятельность.

Список литературы для изучения нового материала:

[6.1.2; 6.2.2; 6.2.3; 6.7.5; 6.7.12]

Подготовьтесь к участию в диалоге по вопросам:

При разборе второго вопроса студентам предлагается определить общее и особенное во взглядах на исторический процесс: Гегеля и Маркса, Шпенглера и Тойнби и попытаться объяснить наличие общих черт в их воззрениях.

Тема 7. Философская антропология.

Цель: формирование представления о специфике антропологии как разделе современного философского знания, овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Самостоятельно законспектировать:

Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса

Список литературы для изучения нового материала:

[6.1.1; 6.2.3; 6.7.14]

Подготовьтесь к участию в диалоге по вопросам:

При разборе второго вопроса студентам предлагается по мере освоения понятий «человек», «индивид», «личность» попытаться самостоятельно определить содержание понятия «индивидуальность».

Тема 8. Философские проблемы в области туризма.

Цель - введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, анализ современных проблем в области туризма.

План:

1. Генезис туризма.
2. Философия туризма.
3. Туристическая деятельность в современном обществе.

Список литературы для изучения нового материала:

[6.2.3; 6.2.4; 6.3.1]

Элементы лекционного занятия строятся с использованием режима диалога:

Какова природа туристической деятельности? Как соотносятся между собой дизайн и философия? Почему в современных условиях актуальным становится направление философия туризма?

При разборе третьего вопроса студентам предлагается участие в дискуссии:

- чем отличается туристическая деятельность традиционного и информационного общества?
- какие проблемы туризма становятся актуальными в современных условиях?
- чем может помочь в вашей профессиональной деятельности знание философии?

3.3. Методические рекомендации по подготовке к практическим (семинарским, лабораторным) занятиям

Тема 1. Философия и ее место в культуре.

Цель: развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

План.

1. Зарождение науки.
2. Наука и философия в древности.
3. Философия и искусство.
4. Философия и религия.

Литература:

[6.1.1; 6.1.2; 6.7.21]

Методические рекомендации.

Попытайтесь составить связное представление о философии как продукте человеческого духа, вышедшего из систем интеллектуального и художественного видения, чувствования мира. Постарайтесь найти общее и отличия таких форм общественного сознания как искусство, миф, религия и философия. Как строились в разные эпохи и строятся теперь отношения между ними. Лично ваша рефлексия носит скорее философский, мифологический, религиозный характер?

Темы докладов и рефератов

1. Мировоззрение как культурно-исторический феномен.
2. Мифология и философия.
3. Мудрость как знание и добродетель.
4. «Вечные» философские проблемы.
5. Истоки и смысл религиозной веры.
6. Философия как самосознание культуры.

Задания для СРС

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Законспектируйте материал по теме, согласно рекомендуемой литературе.
2. Составьте словарь незнакомых, малознакомых терминов, не получивших освещения в лекционном материале, в глоссарии.
3. Запишите услышанные, увиденные, прочитанные определения мифа, религии, философии.

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Ознакомившись с хрестоматийным материалом по теме, проведите сравнительный анализ подходов в определении мифа, религии, философии.
2. Используя материалы из рекомендуемой литературы, проследите за генезисом самого предмета философии, основных постановок и решений проблем, вопросов.
3. Напишите реферат на одну из предложенных тем:

Уровень критически-творческой деятельности:

1. Интерпретируйте слова М.К. Мамардашвили: «И если Вы хотите стать чем-нибудь, просто стать – Вы должны сказать себе эти слова (слова Декарта: «теперь мы с миром вдвоем, я и он, лицом к лицу»). Я должен установить прямые отношения между мной и миром и между мной и мной, чтобы выйти из мертвой оболочки – из навязанного мне образа меня самого, существующего самостоятельно».
2. Напишите аргументированное эссе на тему: «Что такое философия?»
3. Прокомментируйте призыв А.Уайтхеда: «Сейчас философия должна выполнить свою главную функцию. Она обязана искать мировоззрение, способное спасти от гибели людей, для которых дороги ценности, выходящие за рамки удовлетворения животных потребностей».

Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.

Цель: развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

План

1. Возникновение философии.
2. Философия древнего мира.
3. Средневековая философия.
4. Философия XVII-XIX веков.

5. Современная философия.
6. Традиции отечественной философии.

Источники:

[6.1.1; 6.1.2; 6.7.1 - 22]

Методические рекомендации:

Брихадараньяка-Упанишада: постарайтесь определить смысл каждой из брахман (непонятные слова, имена богов найдите в словарях), основное внимание уделите второй главе: подумайте о взаимосвязи понятий Брахман и Атман. Анализ этой взаимосвязи - наша основная цель при изучении Упанишады.

Лао-цзы. Дао-Дэ-Цзин: дао и целое, часть дао и целое, дао и дэ, безимянное, свободное от страстей понимание чуда, свершение в недеяньи, учение без слов, гуманизм, мера, как поступает мудрый человек, стать младенцем, вода, лучший лидер, совесть и долг, каждому - по вере, помни о противоречивости мира, война и мир, именование и дао, дао - дэ - гуманность - законность - церемониальность, "без насмешки Дао б не было собой", Инь Ян и Ци, знание и незнание...

Теэтет: знание и мудрость, множество в одном, повивальное искусство и майевтика, знание: чувственное или мыслительное, противоположности и движение, существование и становление, движение: действие и страдание, истина одна или много?, добро и зло, человек и бог.

Охарактеризуйте основные черты культуры средневековой Европы. Какую роль играла философия в духовной жизни людей. Как складывались ее отношения с религией и богословием? Каковы специфические черты средневекового философского мышления? Составьте «визитную карточку» философа Фомы Аквинского. Продумайте, информацию по каким разделам туда надо включить.

Ниже применительно к каждому философу даны «сигнальные слова», на которые надо обратить внимание.

Бэкон: об «идолах», осаждающих умы, созерцание и опыт, язык и мышление. Локк: ощущение - восприятие - идея, идея и качество вещи (первичные, чувственные, силы). Лейбниц: принципы противоречия и достаточного основания, истины разума и истины факта. Спиноза: causa sui, субстанция, атрибут, модус, Бог, тело, сущность вещи, идея, понятие - восприятие. Беркли: материя не существует потому что..., субстрат и акциденции. Декарт: философия и другие науки: проблема метода, 4 правила логики, «Мыслю, следовательно существую», почему душу изучать проще, чем тело, откуда идея Бога, Бог или наши чувства - основа правильных знаний?

Гоббс: причины возникновения государства (Левиафан, Бог...?), государство «приобретения» и «установления», политические права подданных после установления государства (форма правления, передача власти в руки нового суверена, протесты против действий суверена), свобода - страх - необходимость - неограниченная власть суверена - умолчания закона, права суверена и цельность власти, «власть и честь подданных исчезают в присутствии верховной власти», формы правления и преимущества монархии, деспотическое и отеческое господство.

Локк: естественное состояние и состояние войны, свобода и своеволие, «в естественном состоянии каждый обладает исполнительной властью» - власть абсолютного монарха, происхождение государства, свобода и рабство, Божий дар и труд, и собственность, абсолютная монархия и гражданское (единое политическое) общество, цели политического общества и государства, права и ограничения власти в отношении подданных, «ветви власти».

Гегель: 1) Истинное и ложное: «Феноменология духа»: момент знания и момент негативной предметности: отчуждение и возвращение в себя; ложное как момент истины;

«только абсолютное истинно, только истинное – абсолютно»; тезис - антитезис - синтез: сознание - вещь в себе - познание вещи в себе. 2) Противоречия и скачки: «Наука логики»: наличное бытие - бытие - ничто; переход количественного в качественное; вещь есть «именно само отрицательное единство».

Кант: «Критика чистого разума»: созерцание - чувственность - мышление; материя, форма, *a priori*, *a posteriori*; чистое созерцание, трансцендентальная эстетика и трансцендентальная логика.

Кант: «Критика практического разума»: моральный закон и воля, легальность и моральность, буква и дух закона; самолюбие и сомнение; моральное чувство, уважение к закону как моральный мотив, интерес как мотив воли, моральный интерес, максима; поступать сообразно с долгом и поступать из чувства долга; возлюби Бога больше всего, а ближнего своего - как самого себя; святость и добродетель; этический фанатизм и долг; мотив чистого практического разума = чистый моральный закон.

Кант: «...Общая задача чистого разума»: как возможны априорные синтетические суждения?; ответ Давида Юма; математика - естествознание - метафизика (философия); разум как способность, дающая принципы априорного знания, органон; критика чистого разума - пропедевтика; трансцендентальная философия и рассудок, как ее предмет.

Фихте: «не-Я» как продукт абсолютного Я; Я как бесконечное-неограниченное и конечное-ограниченное; обыденное и философское Я; Я, индивид мыслит «уничтожением своей индивидуальности».

Шеллинг: «Система трансцендентального идеализма»: природа и я (интеллигенция) - объективное и субъективное, преодоление тождества; от природы - к интеллигенции, от интеллигенции - к природе; созерцание, как продукт свободы, тождество сознательного и бессознательного, необходимости и свободы в творчестве, совершенное самосозерцание; искусство и поэзия; особенности произведений искусства.

Фейербах: природа и человек, природа и обожествление природы, настоящее и прошлое.

Определите характерные черты эпохи и мировоззрения постмодерна, сравните их с предшествующими формами бытия культуры. Дайте характеристику основных направлений философии: понимание «предназначения философии», проблематики, методов познания. Обратите внимание на индивидуальные стороны творчества Гуссерля, Хайдеггера, Гадамера, Ясперса.

Обратите внимание на то, как и почему менялось место и роль философии в русской культуре, в русской общественной мысли. Насколько самостоятельной была русская философия в разные периоды XIX в.? Как осваивала, интерпретировала немецкие заимствования? Постарайтесь сформулировать «визитные карточки» выдающихся русских философов – Белинского, Герцена, Хомякова.

Разбирая философские построения русских мыслителей XX века не забывайте о том, что общественно-политические и духовные основы века не раз переживали коренную ломку. Постарайтесь сформулировать «визитные карточки» выдающихся русских философов – Бердяева, Шестова, Плеханова, Лосева, Мамардашвили, Зиновьева, Ильенкова, Щедровицкого. Обратите внимание на взаимовлияния русской и европейской философии столетия.

Темы докладов и рефератов

1. Истоки философии Востока: мифы, легенды, знания.
2. Философия Агни-Йоги.
3. Соотношение религии и философии в буддизме.
4. Этико-политическое учение Конфуция.
5. Запад и Восток: диалог культур.

6. Учение пифагорейцев о гармонии и числе.
7. Апории Зенона в свете современной логики.
8. “Человек есть мера всех вещей”.
9. Этический рационализм Сократа.
10. Проблема души и тела в философии Платона.
11. Логика Аристотеля.
12. Этика стоиков: позднеантичный идеал мудреца.
13. Принцип наслаждения в этике Эпикура.
14. Концепция “слепой” веры: “Верую, ибо абсурдно”.
15. Теодицея как проблема средневековой философии.
16. “Исповедь” Августина Блаженного.
17. Верю, чтобы понимать или понимаю, чтобы верить?
18. “Утешение философией” последнего римлянина Боэция.
19. Доказательства бытия Бога.
20. Человек как образ и подобие Бога.
21. Божественная комедия” Данте: синтез философского и художественного творчества.
22. От культуры к цивилизации: начало “заката Европы”.
23. Титаны Возрождения.
24. Политическая философия Н. Макиавелли.
25. Эстетика Ренессанса.
26. Социальные утопии Возрождения.
27. Скептицизм М. Монтеня.
28. “Знание-сила”: у истоков прагматизма.
29. Теория “идолов” познания Ф. Бэкона.
30. Проблема интуиции в гносеологии Р. Декарта.
31. Детерминизм и свобода в этике Б. Спинозы.
32. “Величие и ничтожество человека” в рационализме Б. Паскаля.
33. Категорический императив Канта и проблема свободы.
34. Гений и творчество в эстетике И. Канта.
35. Диалектическая логика Г. Гегеля.
36. Миф о смерти искусства в эстетике Г. Гегеля.
37. Религия как форма отчуждения в философии Л. Фейербаха.
38. “Русская идея”: истоки и эволюция.
39. “Круг чтения” Л.Н.Толстого и его философское значение.
40. Теософия В.Соловьева: синтез истины, добра и красоты.
41. “Русский Ницше” или метафизика христианства В.Розанова.
42. “Философия хозяйства” С.Н.Булгакова.
43. Русский космизм.

Задания для СРС

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Кто из первых философов выдвинул следующие понятия в качестве принципа первоначала: апейрон, бытие, огнелогос, космос, число, вода, воздух.
2. Кому из философов принадлежат следующие высказывания:
 - а) «Все есть число»;
 - б) «Все течет, все изменяется»;
 - в) «Нельзя дважды войти в одну и ту же реку»;
 - г) «Одно и то же есть мысль и бытие».

3. К каким философским школам относятся данные философы: Парменид, Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит, Зенон, Пифагор.

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Подготовьте рефераты на следующие темы по выбору: «Проблема космоса в философии Древней Греции»; «Диалектика Гераклита»; «Философия чисел в школе пифагорейцев»; «Проблема движения в апориях Зенона».

2. Составьте сравнительную таблицу философии Древнего Востока и философии Древней Греции:

Философские направления Основные понятия Понимание мира Понимание человека

Даосизм Конфуцианство Милетская школа Элейская школа Гераклит Пифагорейцы

Атомизм

Уровень критически-творческой деятельности:

1. Проанализируйте в виде сочинения-эссе мысль Парменида «одно и то же есть и мысль, и бытие».

2. Напишите сочинение на тему: «Космический огнелогос как божественный символ всеобщего».

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Проанализируйте соотношение души и тела в философии Платона. Как Платон понимает бессмертие души.

2. Сопоставьте платоновское познание как «припоминание», «вспоминание» душой того, что она созерцала в идеальном мире до материального воплощения и понимание познания Аристотелем.

Уровень критически-творческой деятельности:

1. Взяв в качестве ориентира вопросы: а) Добродетели души и устройство идеального государства по принципу справедливости. б) Платон о философии и роли философа в государстве. в) Аристотель о государстве, напишите реферат «Платон и Аристотель о государстве».

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Прочитав «Исповедь» Августина Аврелия, опишите мировоззренческую эволюцию Августина. Отметьте его отношение к античной классике, неоплатонизму, манихейству.

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Покажите на материале первоисточника («Исповедь» Августина Аврелия) природу зла, решение проблемы свободы воли человека и значение творчества Августина для последующего философского и культурного развития.

Уровень критически-творческой деятельности:

1. Проанализируйте философский смысл христианства. Изложите его в письменной работе.

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Подготовьте в устной форме периодизацию и общую характеристику схоластики.

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Раскройте письменно на примерах первоисточников идеологическую формулу схоластики: «Философия – служанка богословия». Опишите влияние Фомы Аквинского на европейскую культуру.

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Раскройте смысл учения И. Канта в контексте новоевропейской культуры.

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Воспроизведите в письменной форме учение о категориях И. Канта.

2. В чем заключался агностицизм И. Канта?

Критически-творческий уровень:

1. Как вы думаете, почему Михаил Булгаков в романе «Мастер и Маргарита» поместил Канта в ад? Прочтите роман и напишите небольшую письменную работу на тему сложных взаимоотношений Канта-человека с Богом, Канта-философа с христианской религией и церковью. Что это за шестое доказательство бытия бога Канта, о котором говорит Вольтер в «Мастере и Маргарите»?

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Какие гегелевские категории вы знаете?
2. Дайте определение гегелевской триады (тезис, антитезис, синтез).

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Раскройте смысл знаменитой гегелевской мысли «Все действительное разумно, а все разумное действительно».

2. Сравните теории познания Канта и Гегеля, в чем заключаются их принципиальные различия.

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Проанализируйте и сопоставьте материалистическое и идеалистическое понимание истории в рамках классической философии.

2. Раскройте смысл основополагающего принципа марксистской философии – принципа предметно-практической деятельности.

3. В чем заключается специфика марксистского понимания философских категорий.

Уровень критически-творческой деятельности:

1. Проанализируйте сущность задачи, которую поставил Ф. Энгельс в «Диалектике природы»: «убедиться в той истине... что в природе сквозь хаос бесчисленных изменений прокладывают себе путь те же диалектические законы движения, которые и в истории господствуют над кажущейся случайностью событий».

Тема 3. Философская онтология.

Цель: развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

План.

1. Бытие и Небытие.
2. Категория Бытия в постклассической и современной западной философии.
3. Категория Бытия в материалистической традиции. Материя и ее атрибуты.
4. Движение. Законы диалектики.

Источники и литература:

[6.1.2; 6.2.3; 6.7.11; 6.7.13; 6.7.18]

Методические рекомендации.

Начните с анализа понятия Бытия Парменидом. Насколько его представления кажутся вам подходящими современной науке. Дайте характеристику категории Бытия так, как она интерпретируется в различных материалистических и идеалистических традициях прошлого и современных. Точно так же покажите эволюцию представлений о материи и ее атрибутах. Пространство и Время, как эти категории трактуются в разных философских системах. Какие из них близки вам лично?

Темы докладов и рефератов

1. Неисчерпаемость материи и современная наука.
2. Пространство и время в микро-, макро- и мега-мире.
5. Происхождение и сущность языка.
6. Невербальные средства коммуникации.

7. Резервы человеческой психики.
8. Сознание и душа человека.

Задания для СРС

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Напишите краткий конспект по плану, предложенному в начале лекции.
2. Составьте терминологический словарь по теме.

Уровень репродуктивно-практической деятельности :

1. Подготовьте сообщения по следующим вопросам:
 - Бытие как сущее.
 - Тождество бытия и мышления, открытое Парменидом. «Бытие и мысль суть одно и то же».
 - Символическая формула бытия Пифагорейской школы ($1+2+3+4=10$).
 - Проблема подлинного бытия Платона и иерархизация бытия Плотина.
2. Уровень репродуктивно-творческой деятельности:
 1. Напишите реферат на одну из предложенных тем:
 - «Рационалистическая и иррационалистическая трактовка бытия»
 - «Проблема бытия в Новое время»
 - «Бытие природы, общества, человека в философии Просвещения»
 - «Тождество бытия и мышления Гегеля»
 - «Проблема бытия в философии XX века»

Тема 4. Сознание и познание. Гносеология.

Цель: развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

План.

1. Происхождение сознания.
2. Сознательное и бессознательное.
3. Познание как процесс, его стадии, формы.
4. Субъект и объект познания.
5. Проблема истины.

Литература:

[6.1.2; 6.2.3; 6.7.2-4; 6.7.7-8; 6.7.11; 6.7.18; 6.7.19-21]

Методические рекомендации.

Отталкиваясь от теории отражения (что такое гилозоизм?) объясните, как из «не-сознания» появляется сознание. Проанализируйте диалектическую связь понятий сознательного и бессознательного. Обратите внимание на принципиальные различия трактовок категорий Сознание и Познание в разных философских системах. Насколько может быть решена проблема истины?

Темы докладов и рефератов

1. Диалектика как искусство спора.
2. Социальные стереотипы и догматическое мышление.
3. Специфика социального детерминизма.
4. Необходимость как “рок” и свобода.
5. “Негативная диалектика” Т. Адорно.
6. Скептицизм как принцип и метод познания.
7. Диалектическая природа истины

8. Роль заблуждений в процессе познания.
9. Противоречивое единство истины и пользы.
10. Искусство как форма познания мира.
11. Научная истина и правда повседневности.
12. Этика науки.

Задания для СРС

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Раскройте специфику философского понимания сознания.
2. Выявите особенности идеалистических и материалистических философских учений в решении проблемы сущности сознания.
3. Каковы структура и основные функции сознания?

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Проанализируйте роль труда, языка и социальных отношений в развитии сознания.
2. В чем заключается смысл проблемы соотношения сознания и бессознательного. Какие уровни человеческой психики выявляет Фрейд?
3. Проблема самосознания и философской рефлексии.

Тема 5. Философия и методология науки.

Цель: развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

План.

1. Взаимоотношение естествознания и специального гуманитарного знания с философией.
2. Путь научного знания.
3. Общие научные методы.

Литература:

[6.1.2; 6.2.2; 6.2.3; 6.7.9]

Методические рекомендации.

Как строились и строятся взаимоотношения философии и «частных» наук? Проследите путь научного знания, «по Канке»: от принципов и дедуктивных аксиом к эксперименту и индуктивным законам... Составьте «визитные карточки» для каждого из общих научных методов. Каковы достоинства и ограниченность каждого из них. Каков характер знания, получаемого в результате их использования? Как должно строиться взаимодействие методов для получения принципиально новых научных результатов?

Темы докладов и рефератов

1. Проблема внеземных цивилизаций.
2. Возникновение жизни на Земле.
3. Проблема происхождения человека и общества.
4. Техническое освоение как программа «покорения» природы.
5. Экологический кризис и социальный прогресс: пределы роста.
6. Биосфера Земли и мировое хозяйство.

Задания для СРС

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Основываясь на лекционном материале, сравните классическую и неклассическую парадигмы научной рациональности.

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Составьте кроссворд из основных понятий темы.

2. Подготовьте реферат на тему (по выбору): Позитивистские учения в философии XX в.; Социальная теория позитивизма; Кант и неокантианцы: сходство и различие; Критический рационализм К.Поппера; Философская герменевтика Х.Г. Гадамера.

3. Раскройте в рамках темы научной рациональности, в чем заключается основное отличие познания от понимания.

Уровень критически-творческой деятельности:

1. Напишите эссе на тему: «Что есть истина?»

2. Проанализируйте проблему «объективности» знания, принимая во внимание тезис Х.-Г. Гадамера о предвзятости всякого понимания, о существовании горизонта понимания. Эти же идеи вы можете найти у М. Хайдеггера.

3. На основе произведения М. Хайдеггера «Учение Платона об истине» проанализируйте, что есть истина как пайдейя и истина как алетея.

Тема 6. Социальная философия и философия истории.

Цель: развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

План.

1. Социальная философия: современные научные представления.

2. Философия истории: с древнейших времен до наших дней.

3. Философия истории и историография.

Литература.

[6.1.2; 6.2.2; 6.2.3; 6.7.5; 6.7.12]

Методические рекомендации.

Каков предмет, проблематика социальной философии? С какими науками она связана? Что представляет собой общество как саморазвивающаяся система? Проследите эволюцию представлений об истории в философских взглядах древности, средневековья, Нового времени, немецкой классике, постклассике и постмодерне. Подготовьте ответ на вопрос: каких методологических позиций придерживались те преподаватели, которые учили вас истории в школе и в вузе.

Темы докладов и рефератов

1. Общество как социально-психическая реальность.
2. Исторические типы общества.
3. Материалистическое понимание истории и его альтернативы.
4. Технократические тенденции развития общества.
5. Роль личности в истории.
6. Смысл и назначение истории.
7. XXI век в зеркале футурологии: наступит ли апокалипсис?
8. Об идолах и идеалах современной истории.

Задания для СРС

Уровень репродуктивной деятельности:

1. Составьте терминологический словарь по теме.

2. Законспектируйте современные философские концепции общества по монографии Д.Н.Нурманбетовой «Проблемы современной философии».

3. Запишите 3-5 различных определений общества.

Уровень репродуктивно-практической деятельности:

1. Подготовьте рефераты на темы (на выбор):
«Общество в социально-философском измерении»
«Историческая динамика общества»
«Структура общества»
«Философия гражданского общества»

2. Дайте письменные ответы на вопросы (на выбор):

Многообразие социального опыта, культур и цивилизаций в философии истории А. Тойнби.

Смысл истории и её постижение в философии истории К. Ясперса.

Уровень критически-творческой деятельности:

1. Составьте Ваше мнение, как влияет становление рыночных отношений на социализацию личности.
2. Представьте Ваше видение ценностей евразийского сообщества.
3. Прокомментируйте слова А. Камю: «Если не хочешь бежать от действительности, нужно найти в ней человеческие ценности».

Тема 7. Философская антропология.

Цель: развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

План:

1. Сущность человека.
2. Человек. Индивид. Личность.
3. Деятельность и ее основные виды.
4. Смысл и назначение человеческого бытия.

Литература:

[6.1.1; 6.2.3; 6.7.14]

Методические рекомендации.

Составьте себе представление об антропогенезе, какие теории на этот счет вам известны, каковы их аргументы? Какая теория вам более понятна и почему. Каково соотношение социального и биологического в человеке? Что представляет собой процесс социализации? Дайте анализ категорий: индивид, личность, индивидуальность. Как вы понимаете, что значит «метафизическое рождение»? Каким образом виды деятельности человека взаимодействуют с его сущностью? Есть ли вообще эта сущность? В чем заключается смысл человеческой жизни? Есть ли он вообще или является выдумкой моралистов?

Темы докладов и рефератов

1. Гармоничный человек: миф или реальность?
2. В поисках смысла жизни.
3. «Жизнь после смерти» как философская проблема.
5. Ценностная ориентация личности: «Быть или иметь».
6. В поисках себя: личность и её самосознание.
7. Духовная культура и проблема мещанства.

Задания для СРС

Уровень репродуктивной деятельности:

1. В чем специфика истолкования сущности человека в философской антропологии XX века. (с. 17-24).

2. Прочитайте статью А.Швейцера «Культура и этика» в книге «Благоговение перед жизнью» и выясните его понимание предназначения человека.(А.Швейцер.Благоговение перед жизнью. М., 1992. С.92-101, 210-237.)

Уровень репродуктивно-практической деятельности

1. Раскройте смысл формулы Сократа «Познай самого себя». Самопознание – цель и метод философской антропологии.

2. Сравните социокультурные и психоаналитические концепции человека (Л.Фейербах, К.Маркс, Э.Фромм, З.Фрейд).

3. Составьте словарь терминов «философской антропологии» М. Шелера.

Уровень критически-творческой деятельности:

1. Напишите философское эссе на тему: «Человек: смысл и цель его жизни».

2.Напишите письменную работу, в которой раскройте смысл экзистенциалистской концепции человека (Камю А. «Миф о Сизифе», Хайдеггер М. «Разговор на проселочной дороге», Сартр Ж.-П. «Тошнота»)

3. Подготовьте аргументированное эссе на тему: «Отображение исторического понимания сущности человека в искусстве».

Тема 8. Философские проблемы в области туризма.

Цель - введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, анализ современных проблем в области туризма.

План:

1. Генезис туризма.
2. Философия туризма.
3. Туристическая деятельность в современном обществе.

Список литературы для изучения нового материала:

6.2.3; 6.2.4; 6.3.1.

Элементы лекционного занятия строятся с использованием режима диалога:

Какова природа Туристической деятельности? Как соотносятся между собой дизайн и философия? Почему в современных условиях актуальным становится направление философия туризма?

При разборе третьего вопроса студентам предлагается участие в дискуссии:

- чем отличается туристическая деятельность традиционного и информационного общества?
- какие проблемы туризма становятся актуальными в современных условиях?
- чем может помочь в вашей профессиональной деятельности знание философии?

Задания для СРС

Подготовьте доклад с презентацией по интересующей вас проблеме «Современные философские вопросы туризма» или выберите из предложенного списка:

1. Дизайн как наука.
2. Дизайн как искусство.
3. Сущность туристической деятельности.
4. Туристическая деятельность в системе общества.
5. Туристическая деятельность в системе культуры.
6. Туристическая деятельность и техника.
7. Туристическая деятельность и наука.
8. Туристическая деятельность и эстетика.

3.5.1. Методическое обеспечение и рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса.

Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Тема 1. Философия и ее место в культуре.

Цель: подготовка к семинару № 1, выявление места и роли философии в культуре.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствии с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание следует обратить на такие вопросы, как проблема происхождения науки, ее взаимосвязи с другими формами общественного сознания.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Зарождение науки.
2. Наука и философия в древности.
3. Философия и искусство.
4. Философия и религия.

Литература:

[6.1.1; 6.1.2; 6.7.21]

Методические рекомендации.

Попробуйте составить связное представление о философии как продукте человеческого духа, вышедшего из систем интеллектуального и художественного видения, чувствования мира. Постарайтесь найти общее и отличия таких форм общественного сознания как искусство, миф, религия и философия. Как строились в разные эпохи и строятся теперь отношения между ними. Лично ваша рефлексия носит скорее философский, мифологический, религиозный характер?

Тема 2. Исторические типы философствования.

Философия Древнего мира.

Цель: подготовка к семинару, характеристика основных направлений и школ философии Древнего мира.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание следует обратить на проблему зарождения науки, философии в условиях распада традиционного общества, тесной связи ее с мифологией и религией.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План:

1. Дао-дзин: основные категории.
3. Атман и Брахман – основные категории древней индийской философии.
4. Проблема субстанции мира в древнегреческой философии.
5. Проблема движения в древнегреческой философии.

Методические рекомендации:

Брихадараньяка-Упанишада: постарайтесь определить смысл каждой из брахман (непонятные слова, имена богов найдите в словарях), основное внимание уделите второй главе: подумайте о взаимосвязи понятий Брахман и Атман. Анализ этой взаимосвязи - наша основная цель при изучении Упанишады.

Лао-цзы. Дао-Дэ-Цзин: дао и целое, часть дао и целое, дао и дэ, безымянное, свободное от страстей понимание чуда, свершение в недеянии, учение без слов, гуманизм, мера, как поступает мудрый человек, стать младенцем, вода, лучший лидер, совесть и долг, каждому - по вере, помни о противоречивости мира, война и мир, именование и дао, дао - дэ

- гуманность - законность - церемониальность, «без насмешки Дао б не было собой», Инь Ян и Ци, знание и незнание...

Теэтет: знание и мудрость, множество в одном, повивальное искусство и майевтика, знание: чувственное или мыслительное, противоположности и движение, существование и становление, движение: действие и страдание, истина одна или много? добро и зло, человек и бог.

Философия европейского Средневековья.

Цель: подготовка к семинару, характеристика основных направлений и школ философии европейского Средневековья.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия,

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание следует обратить на проблему места и роли философии в эпоху тоталитарного господства церкви.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Общая характеристика культуры Европейского Средневековья.
2. Место и роль философии в культуре европейских средних веков.
3. Особенности средневекового философского мышления.
4. Фома Аквинский и его взгляды.

Методические рекомендации:

Охарактеризуйте основные черты культуры средневековой Европы. Какую роль играла философия в духовной жизни людей. Как складывались ее отношения с религией и богословием? Каковы специфические черты средневекового философского мышления? Составьте «визитную карточку» философа Фомы Аквинского. Продумайте, информацию по каким разделам туда надо включить.

Онтологические и гносеологические построения философии Нового времени.

Цель: подготовка к семинару, характеристика онтологических и гносеологических построений сенсуалистской и рационалистской философии Нового времени.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание надо обратить на проблему соотношения эмпирического и рационального в процессе познания.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Представления о науке и философии в Новое время.
2. Характерные черты онтологических представлений нововременной философии

3. Вопросы теории познания в философии сенсуализма и рационализма.

Методические указания:

Ниже применительно к каждому философу даны «сигнальные слова», на которые надо обратить внимание.

Бэкон: об «идолах», осаждающих умы, созерцание и опыт, язык и мышление. Локк: ощущение - восприятие - идея, идея и качество вещи (первичные, чувственные, силы). Лейбниц: принципы противоречия и достаточного основания, истины разума и истины факта. Спиноза: causa sui, субстанция, атрибут, модус, Бог, тело, сущность вещи, идея, понятие - восприятие. Беркли: материя не существует потому что..., субстрат и акциденции. Декарт: философия и другие науки: проблема метода, 4 правила логики, «Мыслю, следовательно существую», почему душу изучать проще, чем тело, откуда идея Бога, Бог или наши чувства - основа правильных знаний?

Проблемы этики и социальной философии в Новое время.

Цель: подготовка к семинару, характеристика социальных и этических взглядов философов Нового времени.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание надо обратить на проблему общественного договора, как идейно-философского обоснования гражданского общества и правового государства.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Новое время: актуализация этических и социальных проблем.
2. Общество и государство в «Левиафане» Т. Гоббса.
3. Социально-политические взгляды Д. Локка.

Методические рекомендации.

Ниже применительно к каждому философу даны «сигнальные слова», на которые надо обратить внимание.

Гоббс: причины возникновения государства (Левиафан, Бог...?), государство «приобретения» и «установления», политические права подданных после установления государства (форма правления, передача власти в руки нового суверена, протесты против действий суверена), свобода - страх - необходимость - неограниченная власть суверена - умолчания закона, права суверена и цельность власти, «власть и честь подданных исчезают в присутствии верховной власти», формы правления и преимущества монархии, деспотическое и отеческое господство.

Локк: естественное состояние и состояние войны, свобода и своеволие, «в естественном состоянии каждый обладает исполнительной властью» - власть абсолютного монарха, происхождение государства, свобода и рабство, Божий дар и труд, и собственность, абсолютная монархия и гражданское (единое политическое) общество, цели политического общества и государства, права и ограничения власти в отношении подданных, «ветви власти».

Немецкая классическая философия.

Цель: подготовка к семинару, характеристика немецкой классической философии.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание надо обратить на проблемы этики Канта, гносеологии Фихте, идеи Шеллинга о человеке, как творце, панлогизм Гегеля.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Исторические условия, периоды, направления, создатели немецкой классической школы.
2. Проблемы онтологии.
3. Проблемы гносеологии.
4. Человек Канта и человек Фейербаха.
5. Социальная философия и философия истории И. Г. Гердера, И. Г. Фихте, Г. В. Ф. Гегеля.

Методические рекомендации.

Ниже применительно к каждому философу даны «сигнальные слова», на которые надо обратить внимание.

Гегель: 1) Истинное и ложное: «Феноменология духа»: момент знания и момент негативной предметности: отчуждение и возвращение в себя; ложное как момент истины; «только абсолютное истинно, только истинное – абсолютно»; тезис - антитезис - синтез: сознание - вещь в себе - познание вещи в себе. 2) Противоречия и скачки: «Наука логики»: наличное бытие - бытие - ничто; переход количественного в качественное; вещь есть «именно само отрицательное единство».

Кант: «Критика чистого разума»: созерцание - чувственность - мышление; материя, форма, *a priori*, *aposteriori*; чистое созерцание, трансцендентальная эстетика и трансцендентальная логика.

Кант: «Критика практического разума»: моральный закон и воля, легальность и моральность, буква и дух закона; самолюбие и самомнение; моральное чувство, уважение к закону как моральный мотив, интерес как мотив воли, моральный интерес, максима; поступать сообразно с долгом и поступать из чувства долга; возлюби Бога больше всего, а ближнего своего - как самого себя; святость и добродетель; этический фанатизм и долг; мотив чистого практического разума = чистый моральный закон.

Кант: «...Общая задача чистого разума»: как возможны априорные синтетические суждения?; ответ Давида Юма; математика - естествознание - метафизика (философия); разум как способность, дающая принципы априорного знания, органон; критика чистого разума - пропедевтика; трансцендентальная философия и рассудок, как ее предмет.

Фихте: «не-Я» как продукт абсолютного Я; Я как бесконечное-неограниченное и конечное-ограниченное; обыденное и философское Я; Я, индивид мыслит «уничтожением своей индивидуальности».

Шеллинг: «Система трансцендентального идеализма»: природа и я (интеллигенция) - объективное и субъективное, преодоление тождества; от природы - к интеллигенции, от интеллигенции - к природе; созерцание, как продукт свободы, тождество сознательного и бессознательного, необходимости и свободы в творчестве, совершенное самосозерцание; искусность и поэзия; особенности произведений искусства.

Фейербах: природа и человек, природа и обожествление природы, настоящее и прошлое.

Постклассика XIX – начала XX вв.

Цель: подготовка к семинару, характеристика постклассической философии XIX – начала XX вв.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствии с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание надо обратить на такие вопросы, как состояние европейской философской мысли «после Гегеля», отказ философов от системного подхода, пессимизм Шопенгауэра, состояния отчаяния Кьеркегора, идею сверхчеловека Ницше.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Философия «после Гегеля».
2. Артур Шопенгауэр.
3. Серен Кьеркегор.
4. Фридрих Ницше.

Методические рекомендации:

Подумайте, что значит «философия после Гегеля»? Какой она могла бы быть и какой стала? Охарактеризуйте творчество А. Шопенгауэра, С. Кьеркегора и Ф. Ницше. Что объединяет их? Какие идеи являются исключительно новаторскими и оригинальными?

Западная философия XX века.

Цель: подготовка к семинару, характеристика основных направлений современной западной философии.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия,

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствии с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание надо обратить на тему постмодерна, на разные подходы названных в плане направлений к проблемам гносеологии и этики.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Европейская культура XX века. Постмодерн.
2. Позитивистские вариации.
3. Человек в экзистенциальной философии.
4. Феноменология.
5. Герменевтика.

6. Персонализм.

Методические рекомендации.

Определите характерные черты эпохи и мировоззрения постмодерна, сравните их с предшествующими формами бытия культуры. Дайте характеристику основных направлений философии: понимание «предназначения философии», проблематики, методов познания. Обратите внимание на индивидуальные стороны творчества Гуссерля, Хайдеггера, Гадамера, Ясперса.

Русская философия XIX в.

Цель: подготовка к семинару, характеристика основных направлений русской философии XIX в.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание надо обратить на характер немецких заимствований русских философов, различные: от рационалистических до мистических трактовки ими немецкого наследия.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Место и роль философии в русской культуре XIX в.
2. Философские взгляды В. Г. Белинского.
3. Философские взгляды А. И. Герцена.
4. Славянофилы и западники.

Методические рекомендации.

Обратите внимание на то, как и почему менялось место и роль философии в русской культуре, в русской общественной мысли. Насколько самостоятельной была русская философия в разные периоды XIX в.? Как осваивала, интерпретировала немецкие заимствования? Постарайтесь сформулировать «визитные карточки» выдающихся русских философов – Белинского, Герцена, Хомякова.

Русская философия конца XIX – XX вв.

Цель: подготовка к семинару № 11, характеристика основных направлений русской философии конца XIX – XX вв.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Русская философия «Серебряного века» и персонализм Н. А. Бердяева.
2. Философия социального прагматизма (А. А. Богданов, А. В. Луначарский).
3. Л. И. Шестов и русский экзистенциализм.

4. Г. В. Плеханов и В. И. Ленин: развитие философии марксизма.
5. Советская философия.
6. Философские взгляды А. Ф. Лосева.
7. Философия М. К. Мамардашвили.

Методические рекомендации.

Разбирая философские построения русских мыслителей XX века не забывайте о том, что общественно-политические и духовные основы века не раз переживали коренную ломку. Постарайтесь сформулировать «визитные карточки» выдающихся русских философов – Бердяева, Шестова, Плеханова, Лосева, Мамардашвили, Зиновьева, Ильенкова, Щедровицкого. Обратите внимание на взаимовлияния русской и европейской философии столетия.

Литература:

[6.1.1; 6.1.2; 6.7.1 - 22]

Тема 3. Философская онтология.

Цель: подготовка к семинару, характеристика основных понятий онтологии.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствии с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание надо обратить на проблему границ категории «бытие», принципиально разные подходы к ее трактовке философами разных направлений.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Бытие и Небытие.
2. Категория Бытия в постклассической и современной западной философии.
3. Категория Бытия в материалистической традиции. Материя и ее атрибуты.
4. Движение. Законы диалектики.

Источники и литература:

[6.1.2; 6.2.3; 6.7.11; 6.7.13; 6.7.18]

Методические рекомендации.

Начните с анализа понятия Бытия Парменидом. Насколько его представления кажутся вам подходящими современной науке. Дайте характеристику категории Бытия так, как она интерпретируется в различных материалистических и идеалистических традициях прошлого и современных. Точно так же покажите эволюцию представлений о материи и ее атрибутах. Пространство и Время, как эти категории трактуются в разных философских системах. Какие из них близки вам лично?

Тема 4. Сознание и познание. Гносеология.

Цель: подготовка к семинару, характеристика основных понятий, связанных с понятием сознания и гносеологией.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание следует обратить на характеристику познавательного процесса и проблему истины, ее подтверждения.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Происхождение сознания.
2. Сознательное и бессознательное.
3. Познание как процесс, его стадии, формы.
4. Субъект и объект познания.
5. Проблема истины.

Литература:

[6.1.2; 6.2.3; 6.7.2-4; 6.7.7-8; 6.7.11; 6.7.18; 6.7.19-21]

Методические рекомендации.

Отталкиваясь от теории отражения (что такое гилозоизм?) объясните, как из «не-сознания» появляется сознание. Проанализируйте диалектическую связь понятий сознательного и бессознательного. Обратите внимание на принципиальные различия трактовок категорий Сознание и Познание в разных философских системах. Насколько может быть решена проблема истины?

Тема 5. Философия и методология науки.

Цель: подготовка к семинару, характеристика основных проблем философии как методологии науки.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствие с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Взаимоотношение естествознания и специального гуманитарного знания с философией.
2. Путь научного знания.
3. Общие научные методы.

Литература:

[6.1.2; 6.2.2; 6.2.3; 6.7.9]

Методические рекомендации.

Как строились и строятся взаимоотношения философии и «частных» наук? Проследите путь научного знания, «по Канке»: от принципов и дедуктивных аксиом к эксперименту и индуктивным законам... Составьте «визитные карточки» для каждого из общих научных методов. Каковы достоинства и ограниченность каждого из них. Каков

характер знания, получаемого в результате их использования? Как должно строиться взаимодействие методов для получения принципиально новых научных результатов?

Тема 6. Социальная философия и философия истории.

Цель: подготовка к семинару, характеристика основных проблем социальной философии и философии истории.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствии с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание следует обратить на проблемы социальных связей и групп, институтов, а в области философии истории – на общие черты и особенности в представлениях разных философов.

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План.

1. Социальная философия: современные научные представления.
2. Философия истории: с древнейших времен до наших дней.
3. Философия истории и историография.

Литература.

[6.1.2; 6.2.2; 6.2.3; 6.7.5; 6.7.12]

Методические рекомендации.

Каков предмет, проблематика социальной философии? С какими науками она связана? Что представляет собой общество как саморазвивающаяся система? Проследите эволюцию представлений об истории в философских взглядах древности, средневековья, Нового времени, немецкой классике, постклассике и постмодерне. Подготовьте ответ на вопрос: каких методологических позиций придерживались те преподаватели, которые учили вас истории в школе и в вузе.

Тема 7. Философская антропология.

Цель: подготовка к семинару № 16, характеристика основных проблем философской антропологии.

Основные этапы подготовки соответствуют плану семинарского занятия.

Подготовка должна быть осуществлена в сроки до проведения семинара.

Качество подготовки оценивается не только наличием конспекта, но, главное – активным участием в семинаре. При этом формулировка вопросов, развернутые выступления оцениваются в соответствии с их качеством, реплики фиксируются как проявление активности на семинаре, в тесте: до 50% верных ответов – неуд., 51-70% - удов., 71-85% - хорошо, 86-100% - отлично.

Список теоретических вопросов, выносимых на семинар, представлен в плане. Особое внимание следует обратить на проблему «метафизического рождения».

Тестовые задания представлены на сайте historic.ucoz.ru

Примерные темы рефератов даны в разделе 5.

План:

1. Сущность человека.
2. Человек. Индивид. Личность.
3. Деятельность и ее основные виды.

4. Смысл и назначение человеческого бытия.

Литература:

[6.1.1; 6.2.3;6.7.14]

Методические рекомендации.

Составьте себе представление об антропогенезе, какие теории на этот счет вам известны, каковы их аргументы? Какая теория вам более понятна и почему. Каково соотношение социального и биологического в человеке? Что представляет собой процесс социализации? Дайте анализ категорий: индивид, личность, индивидуальность. Как вы понимаете, что значит «метафизическое рождение»? Каким образом виды деятельности человека взаимодействуют с его сущностью? Есть ли вообще эта сущность? В чем заключается смысл человеческой жизни? Есть ли он вообще или является выдумкой моралистов?

Тема 8. Философские проблемы в области туризма

Цель - введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, анализ современных проблем в области туризма.

План:

4. Генезис туризма.
5. Философия туризма.
6. Туристическая деятельность в современном обществе.

Список литературы для изучения нового материала:

6.2.3; 6.2.4; 6.3.1.

Методические рекомендации.

Продумайте ответы на вопросы: Какова природа туристической деятельности? Как соотносятся между собой дизайн и философия? Почему в современных условиях актуальным становится направление философия туризма?

Подготовьтесь к участию в дискуссии:

- чем отличается Туристическая деятельность традиционного и информационного общества?
- какие проблемы туризма становятся актуальными в современных условиях?
- чем может помочь в вашей профессиональной деятельности знание философии?

Раздел 5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и самоконтроля по итогам освоения дисциплины

Тесты.

Немецкая классическая философия.

1. Сова Минервы вылетает в сумерки:

Кант

Фихте

Шеллинг

Гегель

2. «Если не-Я заключено в Я, то есть самостоятельного бытия не имеет, то, бедная-бедная его жена - ведь он не признает ее реального существования». Гейне иронизировал над...

Кантом

Фихте

Шеллингом

Гегелем

3. Что я должен делать?

О форме и принципах чувственно воспринимаемого и умопостигаемого мира

Критика чистого разума

Критика практического разума

Критика способности суждения

...

Диктанты.

Философия Нового времени.

1. Апперцепция – это...
2. Знание – сила –
3. ... - Государство – Чудовище Гоббса
4. *Natura naturans* - это...
5. ... - Сущность
6. ... - Идолы пещеры –
7. Перцепция – это ...
8. ... - Движение от общего к частному
9. ... - Философия, в основе которой данные чувств
10. ... - необходимое, неотъемлемое свойство предмета
11. Рационалисты подобны пауку потому, что ...
12. *Natura naturata* – это...
13. ... - Существою только я и мое сознание, это философия ...
14. Я мыслю, следовательно, существую - ...
15. ... - Существоем только я, мое сознание и то, что в нем
16. ... - Нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах. Это философия...
17. ... - Мир не познаваем, это философия

Тесты (пример)

Примерная тематика самостоятельных творческих работ.

1. Предмет и сущность философии.
2. Философия, религия, наука: сравнительный анализ.
3. Роль философии в жизни общества и человека.
4. Философские проблемы экономики.
5. Философские проблемы права.
6. «Философия хозяйства» С.Н. Булгакова.
7. Философия и частные науки: проблемы взаимодействия.
8. Возникновение философии в странах Древнего Востока.
9. Доклассическая философия Древней Греции.
10. Философия Древней Греции классического периода.
11. Характерные черты и этапы развития философии средневековой Европы.
12. Гуманизм и антропоцентризм философии эпохи Возрождения.
13. Механистическая картина мира и ее влияние на философию Нового времени.
14. Формирование эмпирического метода познания в Новое время.
15. Формирование рационалистического метода познания в Новое время.
16. Теория познания И. Канта.
17. Диалектический метод познания Г.В.Ф. Гегеля.
18. Проблема иррационализма в современной западной философии.
19. Возникновение философии позитивизма и этапы ее эволюции.

20. Философия экзистенциализма.
21. Философия прагматизма.
22. Характерные черты и этапы развития русской философии.
23. «Философия единства» В.С. Соловьева.
24. Русский экзистенциализм.
25. «Философия свободы» Н.А. Бердяева.
26. Русский космизм.
27. Философские традиции в русской литературе.
28. Проблема бытия в философии.
29. Научная картина мира и этапы ее эволюции.
30. Идея развития в истории философии.
31. Основные принципы синергетики.
32. Исторические формы диалектики.
33. Проблема сознания в истории философии.
34. Основные проблемы гносеологии.
35. Виды познания.
36. Истина и ее критерии.
37. Уровни познавательной деятельности.
38. Понятие науки. Философские концепции науки.
39. Проблема соотношения естественнонаучного и гуманитарного знания.
40. Формы научного познания.
41. Научная теория, ее структура и функции.
42. Методы теоретического познания.
43. Методы эмпирического познания.
44. Философия науки и техники.
45. Концепция сменяемости теорий К. Поппера.
46. Т. Кун. Структура научных революций.
47. Предмет социальной философии.
48. Понятие общества и общественной жизни.
49. Концепции постиндустриального развития общества.
50. Экономическое сознание: структура и функции.
51. История философии экономики.
52. Предмет и задачи философии права.
53. Философские концепции права.
54. Философия права И.А. Ильина.
55. Предмет и задачи аксиологии.
56. Понятие и природа ценностей.
57. Философская антропология как учение о гуманитарной сущности человека.
58. Формационный и цивилизационный подходы к философии истории.
59. Концепция «осевого времени» К. Яспера.
60. Концепция общественно-экономических формаций К. Маркса.
61. Сущность, структура и функции культуры.
62. Исторические модели культурного человека.
63. Философские проблемы русской культуры и цивилизации.
64. Российская культура в системе «Запад – Восток».
65. Общественный прогресс: природа и критерии.
66. Человек как критерий прогресса.
67. Глобальные проблемы современности и их классификация.
68. Философия информационного общества.
69. Философские сценарии будущего.

70. Ноосферная цивилизация и ее характерные черты.
71. Методологические основы управления.
72. Гносеологические предпосылки в философии управления.
73. Социально-философские предпосылки в управлении.
74. Влияние традиций и культуры на управление.

Контрольные вопросы для экзамена (зачета):

1. Древнегреческая философия до Сократа.
2. Философия Сократа, Платона, Аристотеля.
3. Философия поздней античной эпохи.
4. Философия европейского Средневековья.
5. Философия эпохи Возрождения и Реформации.
6. Философия сенсуализма Нового времени о бытии и познании.
7. Философия Нового времени о человеке и обществе.
8. Философия И. Канта
9. Философия И. Г. Фихте и Ф. В. Й. Шеллинга.
10. Философия Г. В. Ф. Гегеля.
11. Философия Л. А. Фейербаха.
12. Философия К. Маркса.
13. Философия А. Шопенгауэра.
14. Философия С. Кьеркегора.
15. Философия Ф. Ницше.
16. Западники и славянофилы.
17. Философия В. С. Соловьева.
18. Философия Н. А. Бердяева.
19. Бытие, материя и формы ее движения.
20. Сознание и познание.
21. Диалектика как учение о движении.
22. Философия культуры.
23. Философия истории.
24. Социальная философия.
25. Философия науки.
26. Философия религии.
27. Философская антропология.
28. Современные философские направления.

Тексты к экзамену по философии

1. Бердяев Н. А. Мистика. Ее противоречия и достижения.
2. Бердяев Н. А. Смысл творчества.
3. Беркли Дж. [Материя не существует].
4. Бэкон Ф. Новый органон.
5. Гегель Г. В. Ф. «Кто мыслит абстрактно?»
6. Гегель Г. В. Ф. [фрагменты].
7. Гоббс Т. Левиафан.
8. Дао дэ Цзин.
9. Кант И. «Критика практического разума» [фрагменты].
10. Кант И. «Критика чистого разума» [фрагменты].
11. Кун Т. С. [Парадигма и нормальная наука].
12. Ленин В. И. К вопросу о диалектике.
13. Локк Д. Вторичные качества предметов.

14. Локк Д. Два трактата о правлении.
15. Маркс К., Энгельс Ф. Манифест Коммунистической партии. Ч.1.
16. Платон. Теэтэт.
17. Платон [Учение об «идеях»].
18. Соловьев В. С. Русская идея.
19. Сурио Э. О философии и искусстве.
20. Упанишады: сотворение мира, Брахман и Атман.
21. Фейербах Л. А. Лекции о сущности религии.
22. Фихте И. Г. [Факты сознания].
23. Хайдеггер М. Проселок.
24. Шеллинг Ф. В. Й. Система трансцендентального идеализма.
25. Шестов Л. И. Апофеоз беспочвенности.
26. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление.
27. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии.
28. Ясперс К. О философии и религии.

Уровни и критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Уровни	Критерии выполнения заданий	Итоговая оценка
Недостаточный	Имеет представление о содержании дисциплины, но не знает основные положения (темы, раздела, закона и т.д.), к которому относится задание, не способен выполнить задание с очевидным решением, не владеет навыками	Неудовлетворительно (не зачет)
Базовый	Знает и воспроизводит основные положения дисциплины в соответствии с заданием, применяет их для выполнения типового задания в котором очевиден способ решения	Удовлетворительно (зачет)
Повышенный	Знает, понимает основные положения дисциплины, демонстрирует умение применять их для выполнения задания, в котором нет явно указанных способов решения. Анализирует элементы, устанавливает связи между ними	Хорошо
	Знает, понимает основные положения дисциплины, демонстрирует умение применять их для выполнения задания, в котором нет явно указанных способов решения. Анализирует элементы, устанавливает связи между ними, сводит их в единую систему, способен выдвинуть идею, спроектировать и презентовать свой проект (решение)	Отлично

Раздел 6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение

Карта методического обеспечения дисциплины

№	Автор	Название	Издательство	Гриф издания	Год издания	Кол-во в библиотеке	Ссылка на электронный ресурс	Доступность
1	2	3	4	5	6	7	8	9
6.1 Основная литература								

6.1.1	под ред. В.П. Ратникова	Философия: учебник для студентов вузов	Юнити-Дана,		2014 г.		www.knigafund.ru	100%
6.1.2	Под ред. В. Н. Лавриненко, В. П. Ратникова	Философия. Учебник для вузов.	Юнити-Дана,		2013		www.knigafund.ru	100%
6.2 Дополнительная литература								
6.2.1	Балашов Л.Е.	Философия: Учебник	Издательство: Дашков и К,		2012 г.		www.knigafund.ru	100%
6.2.2	Мархинин В.В.	О специфике социально-гуманитарных наук. Опыт философии науки	Издательство: Логос,		2013 г.		www.knigafund.ru	100%
6.2.3	Баранов Г.В.	Философский практикум: учебное пособие для студентов вузов	Издательство: Юнити-Дана,		2012 г.		www.knigafund.ru	100%
6.2.4	Федяев Д.М., Федяева Л.В.	Проблема универсального в профессиональном образовании: монография	Издательство: ФЛИНТ А,		2011 г.		www.knigafund.ru	100%
6.3 Периодические издания								
6.3.1		Мир науки, культуры, образования: международный научный журнал.			2011-12		www.knigafund.ru	100%
6.4 Практические (семинарские) и (или) лабораторные занятия								
6.4.1								
6.5 Курсовая работа (проект)								
6.5.1								
6.6 Контрольные работы и другие формы (виды) оценочных средств								
6.6.1								

6.7 Программно-информационное обеспечение, Интернет-ресурсы		
6.7.1	Брихадараньяка-Упанишада. Шуклаяджурведа	// URL: http://upanishads.ru/brihadaranyaka.htm#2.3.6 (дата обращения 27 февраля 2013)
6.7.2	Гегель Г. В. Ф. [противоречия и скачки] // Хрестоматия по философии: Учебное пособие. Издание второе, переработанное и дополненное./ Сост.: П. В. Алексеев, А. В. Панин. М.: Гардарики, 1997.	// URL: http://gendocs.ru/v11753/ (дата обращения 5 марта 2013).
6.7.3	Гегель Г. В. Ф. Истинное и ложное // Хрестоматия по философии: Учебное пособие. Издание второе, переработанное и дополненное./ Сост.: П. В. Алексеев, А. В. Панин. М.: Гардарики, 1997	// URL: http://gendocs.ru/v11753/ (дата обращения 5 марта 2013).
6.7.4	Гегель Г. В. Ф. Кто мыслит абстрактно?	// URL: http://hegel.ru/abstract.html (дата обращения 13 марта 2013).
6.7.5	Гоббс Д. Левиафан, или материя, форма и власть государства церковного и гражданского. Ч. II. Гл. 17-21	// URL: http://grachev62.narod.ru/hobbes/content.htm (дата обращения 7 марта 2013).
6.7.6	Гулыга А. В. Немецкая классическая философия.	// http://royallib.ru/book/guliga_arseniy/nemetskaya_klassicheskaya_filosofiya.html (дата обращения 5 марта 2013)
6.7.7	Кант И. Критика практического разума // Хрестоматия по философии. Учебное пособие для высших учебных заведений./ Сост. Р. А. Абдуллин. Уфа, 2003.	// URL: http://gendocs.ru/v988/ (дата обращения 5 марта 2013).
6.7.8	Кант И. Общая задача чистого разума// Хрестоматия по философии: Учебное пособие. Издание второе, переработанное и дополненное./ Сост.: П. В. Алексеев, А. В. Панин. М.: Гардарики, 1997.	// URL: http://gendocs.ru/v11753/ (дата обращения 5 марта 2013).
6.7.9	Кохановский В., Яковлев В. История философии. Разд. II. Гл. 3	// URL: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Kohan/13.php (дата обращения 5 марта 2013)
6.7.10	Лао-цзы. Дао-Дэ-Цзин	// URL: http://naturalworld.ru/article_dao-de-czin.htm (дата обращения 20 февраля 2013)
6.7.11	Ленин В. И. К вопросу о	// URL: http://www.libelli.ru/works/29-1.htm (дата

	диалектике. [Электронный ресурс].	обращения 14 февраля 2014).
6.7.12	Локк Д. Два трактата о правлении. Кн. 2. Гл. 2-12	// URL: http://grachev62.narod.ru/lock/lokk_2_06.html (дата обращения 7 марта 2013).
6.7.13	Платон. Теэтет	// URL: http://grani.roerich.com/plato/txt/theaetetus.htm (дата обращения 27 февраля 2013)
6.7.14	Рассел Б. История западной философии. Гл. XX-XXII	// URL: http://philosophy.ru/library/russell/01/00.html (дата обращения 5 марта 2013)
6.7.15	Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. От романтизма до наших дней. Часть 10-13 [Электронный ресурс]	// URL: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Reale_ZapFil/Modern/Index.php (дата обращения 15 февраля 2014).
6.7.16	Скирбекк Г., Гилье Н. История философии. Гл. 9, 12	// URL: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Skirb/index.php (дата обращения 5
6.7.17	Фейербах Л. А. Лекции о сущности религии // Хрестоматия по философии: Учебное пособие. Издание второе, переработанное и дополненное./ Сост.: П. В. Алексеев, А. В. Панин. М.: Гардарики, 1997.	// URL: http://gendocs.ru/v11753/ (дата обращения 5 марта 2013).
6.7.18	Фихте И. Г. [Факты сознания] // Антология мировой философии. В 4-х т. Т. 3. М.: Мысль, 1971. С. 210-211, 227-231.	// URL: http://www.klex2.ru/811 (дата обращения 5 марта 2013).
6.7.19	Шеллинг Ф.В.Й. Система трансцендентального идеализма	// URL: http://www.books.sh/blib_112152.html (дата обращения 5 марта 2013). С. 471-485.
6.7.20	Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии (1-3)	// URL: http://www.souz.info/library/marx/feierbah.htm (дата обращения 5 марта 2013).
6.7.21	Ясперс К. Философия и религия [Электронный ресурс]	// URL: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/jaspers/index.php (дата обращения 10 февраля 2014).
6.7.22	Gumar.info	http://www.gumer.info/

Раздел 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

(приборы, установки, стенды и т.д.)

№ пп	Раздел (название) учебной дисциплины	Вид материально-технического обеспечения дисциплины
---------	--------------------------------------	---

1.	Философия, ее предмет и место в культуре.	мульти-медиа-проектор. Презентация.
2.	Исторические типы философствования. Древний Восток и античность.	мульти-медиа-проектор. Цикл научно-популярных фильмов «Великие философы».
3.	Философская онтология.	мульти-медиа-проектор Презентация.
4.	Гносеология.	мульти-медиа-проектор Презентация.
5.	Философия и методология науки.	мульти-медиа-проектор Научно- популярный фильм «История науки и техники».
6.	Социальная философия и философия истории.	мульти-медиа-проектор Презентация.
7.	Философская антропология.	мульти-медиа-проектор Презентация.

